

Μουσική, Παιδ. Θεωρητ. Συμ.

ΤΠΕΚ 27 σ. 374-375

Σάββας

(μοναχός) 15 αΐ.

Ἡ φράση τῶν μητροπολίτων Θεσσαλονίκης Μάρκου αὐτὸ 6996 [=1488]
δημοσιονόμων ὑπὸ Μουσικῶν ἔνδ' ἀνωτ., ἀναγίνεται «ὁ κυριώτατος
ἡ μοναχὸς κὶς Σάββας», ὃς ἔσχε ἀναγκασθῆναι διὰ τὴν ὑπὸ τῆς ἐκεί-
νου ἐκκλησίας γυναικὸς Βλατίου τῶν ἐν ταύτῃ ἀντικειμένων μοναχῶν τῶν
Ἰσλὸν Νικηταίων ἐν χωρίῳ Σαλαμίτσαν, ἵνα διοικῇ αὐτοὶ. Ἐπὶ δὲ
ἀναγίνεται ὅτι ὁ Σάββας «προϋστῆρχον ἦν τῇ ἐκκλησίᾳ καὶ κατὰ
ὅλην ἔριφον», ὃς χωριωτὴς ὧν κατεστάθη καὶ δίκαια τῶν μοναχῶν,
διὰ τοῦτο δὲ ὁ μητροπολίτης ὀρίφη τῷ, τῇ αἰτίᾳ τῶν Σάββα καὶ τῶν
ἑκείνων τῆς γυναικὸς Βλατίου Ἰακώβου, καὶ ὅρια τῆς δικαιοδοσίᾳ τῶν
ἀναγκασμένων μοναχῶν.



