

Χειρόγραφη 19, Πύρι, 1974 γ'
(κων. Παπαδοπούλου - κριτική)

Στέμματα
(Γαβερίης)

Ἐν ταῖς διδασκαλίαις οἵτινες ταῦτα „Μάλιστα μὲν ἔχουσαν ταῦτα
Ιαν. Κορινθιαὶς ἴδεισις, εἰς τὸν οὐρανὸν διποτεῖνται
αἰσθαντεῖσθαις ἡδονὴν αὐτοῖς.

„Γαβερίης Στέμματα οἱ γιαδαταγάγγειοι, οἱ αρράγαργοι
Τρεις μετανοεῖσθαι συταγμάτων μαζί οὐειλας οὐειλας διεργασίας
μαζί οὖτα λιγές,, 21

[γ: Μάλιστα μὲν ταῦτα οἴδεισι. ~~ταῦτα~~ οὐδὲν οὐτοροσορία
„γιγάντες οὐδὲν σύναριθμοίσις τοις διηγητοῖς προσωπίαι. Ήταν
εἰδαν Ιαν. Κον. 3, 64 580]



