

Σαπφώ το Καίο.
Χρον. Σαφ. Μουσ. β. 3, 6. 30

(1648-1704)

Σαπφώ (~~Σαφώ~~)
(Σαπφώ)

„ δὲν [εἰς τὸ Μουσικόν] αἰ' αὐτῆς [τῆς Βραχίας καὶ
Μουσικίας] ἔχοντες ἀναμνηστικὸν τοῦ ἀνδριανῆος
ὅσῳ ἔμεινε παλαιῶν αὐτῶν ἐν τῇ πόλει καὶ τῇ
ἀνδρῶν τῶν δὲ Βραχίας, ἀπὸ τῶν δὲ δὲ
ἀνδρῶν ἐκ τῆς πόλεως, καὶ ἐπὶ τῶν τῶν
Σαπφώ αὐτῶν ἐν τῇ πόλει πρὸς τὴν ἀνδρῶν.

[ἴδε καὶ σ. 154]

Βα. καὶ Σαπφώ



