

Βick, Schreiber Wien Hdschr., σ. 93-94.

Σκορδὺ λιοῦ
Ζαχαρίας

Υπό Βick σημειᾶται περὶ τοῦ βιβλιογράφου Ζαχαρίου [Σκορδὺ λιοῦ.]

1563 in Venedig. Palat. theol. Gr. 72 (Lambek 186), fol. L-151: Anastasius
Sinaita, in Hexameron. Papier. 151 Blätter, 210 mm breit und 300 mm hoch.

Fol. 151 verso:

Χριστέ δίδου πονέσαντι τήν πολυόλβον ἀρωγήν:

Ζαχαρίου ἱερέως:

Ἐνθαδ' ἔμψε τέλος βιβλος ἡματα δὲς τρι' ἔχασα: ~

Ἐνετίησι, τοῦ ἡφξχου, ἀπο τῆς διαγονίας: ~ ||

Der Rest des Codex (fol. 152-169)⁺ ist von einer anderen Hand, die der
≠

des Andreas Darmarios (vgl. N^o 95-101) sehr ähnlich ist, beigefügt. —
 Wie die von H. Amont, Facs. d. *man.* Gr. d. XV et XVI s., Taf. 50,
 aus dem Cod. Paris. Gr. 2745 gebotene Schriftprobe des Ζαχαρίας
 Συορθύλιος erkennen lässt, ist der sich hier als Ζαχαρίας
 ἱερὸς unterzeichnende Schreiber identisch mit dem in dem ge-
 nannten Parisinus sich in gleicher Weise unterschreibenden Ζαχα-
 ρίας ὁ Συορθύλιος.

Vgl. Lambek-Kollar, Comm. de Bibl. Caes. Viind. IV, S. 438;
 Nessel, Cat. codd. gr, I, S. 154.