

Legrand, Bibl. Hell. XVIII, 2, 5. 7071

Σταυρώς

17 α'.

- Νεό Legrand περιγραφεται ἐνδ' αὐτοῦ. (ἀριθ. 672) ἰδὲ βιβλίον:

«ΑΝΔΡΑΓΑΘΕΙΑΙΣ ΤΟΥ Εὐσεβεολάου, καὶ Ανδριοτάου
ΜΙΧΑΗΛ ΒΟΕΒΟΔΑ. "Εἰ δέ καὶ ταῖς ὅσαι ἐσυνέβησαν εἰς τὴν
ΟΥΓΚΡΟΒΛΑΧΙΑΝ, ἀπὸ τὸν καιρὸν, ὅπῃ ἀφῆκεν ὁ Σερμπάνος
Βοεβόδας, εἰς Γαβριήλ Μορίχα Βοεβόδα. "Εἰ δέ περιέχει καὶ
ἡσ παραγγελίας Πνευματικὰς πρὸς τὸν Ἀλέξανδρον Ἐπιστά-
τη Βοεβόδα, καὶ εἰς ὅλους τοὺς διαδόχους ἡς Αἰθιοπίας.
καὶ ὁρῶντες περὶ τῆς Κωνσταντινουπόλεως. ΕΝΕΤΙΗΣΙΝ, 1768.
Παρά Νικολάου Γκούττε τῷ ἐξ Ἰωαννίνων, Con Licentia de
Superiori. >>

Εἰς τὴν 65.1, δεύτερος τίτλος ἔχει αὐτός:

« ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΟΥΓΚΡΟΒΛΑΧΙΑΝ ΤΕΛΕΣΘΕΝΤΩΝ. Ἀρξάμενη
ἀπὸ Σερμπάνου Βοϊβόνδα μέχρι Γαβρινῆ Βοϊβόνδα. Παιθεῖτα παρὰ τοῦ ἐν
Ἀρχιερωσὶ Πανιερωτάτου Μητροπολίτου Μυρέων, Κυρίου Ματθαίου τοῦ ἐν Προχω-
νιάκῃς. ΕΝΕΤΙΜΕΙΝ, 1768. Παρὰ Νικολάου Γλυκεῖ τῷ ἐξ Ἰωαννίνων. Cum
Licentia de' Superiōri ».

Σχ. 8ον, 65. 134 + 1 φύλλ. λευκόν.

[Συγγραφεὺς τοῦ ἔργου ὁ Σταυρινὸς.]