Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Legrand, Bibl. Hell. XVII, 1, σ. 442-445

Σουδίτης

Δαμασκηνός

Στὴν πρώτη ἔκδοση τοῦ "Ἐγχειριδίου" τοῦ 1643 (σημαντικότερη ἔκδοση, ἐπιμελημένη Μετζίου Κιζίκα ἴσως κι' τοῦ 1639) ἀναφέρεται ὑπὸ Legrand "ἀπ' ἀνωνυμ. σ. 441-445 (ἀριθ. 332), ἀποσπάσματα κι' ἔργα κατάμορφα ἀπὸ τὸν Φυσιολόγον" (βλ. ἐπιγραφή). Τοῦτο γράφει ἐπιγραφή:

ΜΕΡΙΚΗ ΔΙΑΓΝΩΣΕΙΣ ΕΚ ΤΩΝ ΠΑΛΑΙΩΝ φιλοσόφων περὶ φύσεως, καὶ ἰδιοτήτων αὐτῶν ζώων, συναθροισθεῖσα παρὰ τοῦ κ. ἀρχιερέως κυρίου Δαμασκηνοῦ, τοῦ στουδίτου. Con licentia de' Superiori, & Privilegio. Ἐνετίησι, παρὰ Ἀντωνίῳ τῷ Ἰουστινιανῷ. ἀχρόν.

Ἐν τέλει γράφει:

Εἴμαστε τέρμα ἐδῶ τὸ σημείωμα: —
Ἐν πρόσταγμα ἐξ αὐτῶν κατέβη τόσο·
οὐχ ὡς ῥυθμὸς τῶν κόσμων ἀληθινὸς κείται,
ἀλλ' ἵνα τοῦ ἐξ ὀρατοῦ τῶν ἐλόγων,
τοῦ σωβαστοῦ τῶν γραπτῶν μάθῃ.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Κατά τὸν Legrand σ. 543, χειρόγραφον ἀδήλου τοῦ Φουρλίνου, ἐκ τῆς ἀνεγγράπτου τοῦ 1598, σώζεται ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ τοῦ ὁ Κωνσταντινουπόλεως Ἀρσένιος Μελχὶν ὁ ἀριθ. 569. Ἐν ἀρχῇ τούτου ἐπίγραμμα καὶ ἐπιστολὴ τοῦ Δαμασκηνοῦ πρὸς τὸν σεβάσμιον Μιχαὴλ Καντακουζηνόν. Ἀρχότερα ἐκδίδεται ὑπὸ Legrand ἐν ἐκδ. σ. 543 καὶ 544-545, κατ' ἀντίγραφον σταλὲν ὑπὸ Μ. Βρυέννιου.

Τὸ ἐπίγραμμα ἐπιγεγραμμένον πρὸς τὸν ἐνδόξοτατον κύριον Μιχαὴλ τὸν Καντακουζηνόν, ὧν δεσπότην. Ἄρχεται:

Ἔγχεο, κοσμοκράτορ, μεγαλαμβόλε πῶς ἀνάκτων .... λύμα:

... ἄγκυρα ζῶν πασιν Ἀνδρονίκῳ χαστέρῳ.

Δοκεῖ ὅτι ἐν τῷ δεύτερῳ μονοστιχίῳ νοεῖται ὁ μὲν Ἀνδρόνικος ἐκλεκτὸς τοῦ 1566, ὁ δὲ δεύτερος ὁ τοῦ 1570 (ἐξ οὗ τοῦ ἔτους ἔθανεν ὁ Ἰωάννης ὁ τρίτος), ἐπιμένουσι, ἐὰν μὴ ἡ σύνταξις τοῦ Φουρλίνου δύναται νὰ τροποποιηθῇ, κατὰ Legrand τοὺς 1566 καὶ 1570.

Τὸ ἑξαμετρὸν ἐπιγράφεται: «Ὁ ἐν ἱερομονάχοις ἐλάχιστος Δαμασκηνὸς τῷ κυβερνήτῃ καὶ ἐνδοξοτάτῳ ὁ ἄρχων κυρὸς Μιχαὴλ τῷ Κανταζηνοῦ καὶ μεγάλῳ δομεστίκῳ ὁ στέφανον». Ἄρχεται: «Δεινὸν θεῶν ὄμμασιν, ὦ δυνάστα...». Ἐν τῷ μέσῳ ὁ Δαμασκηνὸς ὑπαινίσσεται καὶ τὸν πόνον τοῦ ἔργου του (Ἀριστοτέλους Ἠθικῶν, βιβλ. ...).