

Νινίτα

Ιστορ. Μάνη "Μαντζετ 34."

Τζαρέτ-μπεν

στ. 123 και τούτοι ὅσοι ἔξέχουσιν γαὶ μεγαλήτερόν τους,

καὶ διαὶ πρῶτον ἀρχηγόν καὶ γαὶ καλήτερόν τους

Τζαρέτ-μπεν τὸν ἥρωα, τὸν θαυμαστὸν ἀνέρα,

παλρίδος στῆλον στερρόν, τῶν ὀργανῶν πατέρας.

στὴν Μάνη ὅλην πρέπει του, καὶ εἰς τὴν Λαυωρίαν

καὶ ἦται πρῶτος ἀρχηγός καὶ ἔχη ἑγεμονίαν,

γιατί εἶναι υἱόξετος, υἱόπατρις μεγάλος,

στὴν Μάνη καὶ νυνε πράγματα, ποῦ δὲν τὰ καὶ νυνε ἄλλος.

καμπάνα στό παλάτι του σημαίνει θραῖδυ, γεῦμα.

τὴν εἶδα καὶ τὰ μάτια μου αὐτό δὲν εἶναι ψεῦμα.

.....
πῶχους καὶ ξέτους ἀγαπᾷ, τὸν ῥόπον του φυλάττει,

καὶ τούτ καί ποῦ τὸν νυνεγα, τούτ δίδοι ὅσιν ἀλάλι.



