

Παπαδ.-Κεραμ., Κατὰ γ. μωδ. ζωγραφείου

6.45

Τζαννής
Ἰωάννης

Εἰς τὸν ὑπὸ Παπαδοπούλου-Κεραμέως περιγραφόμενον ὑπ' ἀριθ. 32
μύδινα τοῦ ζωγραφείου (ἀνέγραψον τοῦ Κωνσταντίνου Δαπόντε,
18 αλ.) εὑρίσκει ὑπὸ στοιχείον 41, σελ. 286-288 «Τοῦ σοφολογιστάτου
μεγάλου πριγκιπιτοῦ τοῦ τοῦ Χριστοῦ Μεγάλου Ἐκκλησιαστικῆς καὶ ἐν
ἑστέροις ὑπάρχοντων τῶν φιλοσόφων καὶ Ἰωάννου τοῦ καὶ Τζαννῆ, ὅστις
ἀπὸ δυσεντερίας ἐντός ἑνδεκα ἡμερῶν ἀπέεισε τὸ ποινὸν χέρος
ἐν ἔτει ραγγῷ, Νοεμβρίου α', στίχοι (=10) εὐχαριστήριοι πρὸς τὴν
ἀνέναντον ζωοδόχον Πηγήν».

Ἀρχ. Βασιλέως μὲν μυστήριον καλῶνται
ἔργα δὲ δεῖα πᾶσιν ἀνατηρῶνται.

ὑπὸ στοιχείον 42, σελ. 288-290: «Τοῦ αὐτοῦ ἐν ἑνδείξιν τοῦ γραφιστοῦ
/»

ρή-εὐν γέγοντος, ὅτι ἐν ἀλλοῖς παύομεν καὶ ἐν ἀλλοῖς ἀπολαμβάνομεν” — στίχοι 143.

Ἄρχ. «ζοφῶς ἐμὸντι τοῖς ἀρχαίοις ἐρρέθη,
ὥς ἀνδρὸς ἀρα φρεσὶ πεπνυμένος»