

Ζαβίρα  
Ναυ. Ελλάς σ. 396-397

Τζεχάνης  
(Κυρδανλίνος)

Συγγραμματα τοῦ Κυρδανλίνου Χατζή Γεωργίου Τζεχάνη, κατὰ  
τὸν Ζαβίραν, εἶναι τὰ ἑξῆς:

α.) Ἑχταβίδιον ἀριθμητικόν, ἦτοι σύντομος ὡνιστος καὶ ἀκριβής τοῦ ὁδοῦ λογα-  
ριασμοῦ ἑρμηνεία . . . . ἐν Ἀθῇ τῇ Μαγδεμβουργίᾳ . . . 1769.

β.) ἔκκ ἐν Λονγδούνῳ τῷ βασιλεῦσι. γ.) ποίημα Σαπφικόν ἐν Συναελάτῳ  
τοῦ Στουρζαν τοῦ ὁποῖον συνίσταται ἐξ 24 Σαπφικῶν καὶ 8 Ἀδωνίων. 24 ἱππὶλαι-  
νίου καὶ ὡς βιέννη. δ.) ἐπιγράμμα Ἡρωειχτεῖον ἐν τὸν ἐν-Ἱερομοναχοῖς ἰλλογιμώ-  
τατον καὶ 24 ἐν βιέννη ἀδελφότητος σιβαϊσμιον ἐφημέριον "Ανδριμον τὸν ἐν  
1771 ἑλασσόντος ἱεραῖ Μονῆς ἐν βιέννη. ε.) "ἔπος Ἡρωειχτεῖον ἐν-Κυρδανλίνον  
Ἀλέξανδρον φιλιππίδην τὸν Γάιον . . . ἐν 40 Ἡρωειχτεῖων δίσκων. 1000 προε-  
χθὲς τῇ Γραμματικῇ τῇ ὡς ἐν 1773 ἐκδοθείσης τῷ Μοσχοπούρου σὺν ἄλλοις  
δύο ἐπιγράμμασι Ἡρωειχτεῖοις, τὸ μὲν ἐν τὸν ἀναγνώστην, τὸ δὲ ἐν τὴν Γραμ-  
τικῇ. ζ.) "ἔπος Ἡρωειχτεῖον ἐν . . . βιεννίον Ἰωαννοβιτς τὸν βιδάκον τοῦτε-  
μοβαρίου καίσιμου . . . 1772 φεβρουαρίου 25. ἐν βιέννη. η.) "ἔπος Ἡρωειχτεῖον  
ἐν . . . Κόμης φραγκίσκον Κολλάριον μεγάλης Μάνιας . . . ἐξ 80 Ἡρωειχτεῖων  
δίσκων. ἐξέδοτο 14 ἔτη 1772 ἀπριλίου 15. θ.) "ἔπος Ἡρωειχτεῖον ἐν . . . αὐτο-

ἡμετέρας ἡμετέρας τὸν β' 1773 αὐγούστου α' ἐν Ἄλφει τῇ σαξωνίᾳ. 1) ἔπος τῆς  
 φωνῆς καὶ τῆς γυνήθους ἡμέραν τοῦ αὐγούστου φιλοσόφου βασιδίας τῆς πρὸς τῶν  
 φιλοφρονίας τοῦ β' συνίσταται ἐν δόχῳ 60 σαξωνικῶν καὶ 20 ἀδελφῶν. προσέτε  
 καὶ ἑτέρᾳ ποσὶ μὲν περὶ τῆς 24 ἡμερικῶν, γεγραμμένον συνιστάμενον  
 ἐν 7 μέσων. . . . . ἐξεδόθη τῷ 1474 ἰαν: 24. 1α) δύο ἐπιγράμμα-  
 τα περὶ τὸν ἡγεμόνα τῆς βραχίως Ἑφιδάντης ἀλινε ἐξεδόθησαν καὶ τῇ συγγραφῇ  
 τῶν τοῦ ἀλλοδαπῶν ἐκδογίμων ἀνδρῶν. 1β) προγύμνασμα Γερμανικῶν. ἦτοι νῆα διὰ διὰ  
 τοῦ τοῦ ἡλεαγωνισμοῦ τοῦ μίσητον. . . . . 1774 ἰανουαρίου 24. 1γ) μολίερα  
 σε τὴν βιογραφίαν τοῦ Γεωργίου Καστριώτου τοῦ πτωχῆς Συναυδερπύτης ἀξιώ-  
 σε τοῦ εἰρημένου τῆς τῆς. 1δ) μολίερασε τῇ γεαμκελιῶν τοῦ ρενίου ἐν τῇ τῆς  
 νῆδος καὶ τῇ ἡμετέρας διαγνώσει 1ε) τὴν δὲ δόδοξον διδασκαλίαν τοῦ Κηάτο-  
 νος μολίερασε ἐν τῇ Γερμανίᾳ. καὶ τῇ ἡμετέρας ἀπλήν διαγνώσει 1ε) Καννῶν  
 τοῦ δόθου καὶ τῆς τῆς βίος, ἐν τοῦ γεμανιῶς μολίερασε ἐν τῇ τῆς.

[1. Προφανῶς πρόκειται περὶ τυπογραφ. λάθους. γράφει: 1774]

