

Καὶ εἰς τοῦ Βασιλέως
χορήγει τὴν ἰσχὺν
τὴν νίκην καὶ τὸ κλέος
καὶ τὴν ὑπεροχὴν.



ΥΜΝΟΣ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΙΣ ΕΛΛΑΔΑ ΕΛΘΕΙΝ

ΤΗΣ Α. Μ.

ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΤΗΣ ΒΑΥΑΡΙΑΣ

Μελ. Ascher



Ο ΧΟΡΟΣ

Τοῦ Ἑλληνικοῦ ἐδάφους
ἔτ' ἐπέβαινεν ὁ Κέκρωψ νόμους καὶ θρησκευίαν φέρων,
μὲ δαφνοστεφεῖς κροτάφους
τὸν προέπεμπε τὸ πλῆθος κροῦον κύμβαλα καὶ χαῖρον.



Ἐπιβάς καὶ Σὺ τῆς γῆς μας,
Πάτερ τοῦ κοινοῦ πατρός μας, βασιλεῦ εἰρηνοδότα,
τῆς εὐγνώμονος φωνῆς μας
δέχθητι νὰ τέρψουν ὕμνοι τὰ βασιλικά σου ὦτα.



Εἰς τοὺς κόλπους τῶν αἰώνων
ἐξυπνήσας' ἐκ τῶν τάφων αἱ σκιαὶ ἰδοὺ προβαίνουν
τῶν ἐνδόξων μας προγόνων,
κ' εὐφημοῦσαι εἰς τὰ ὕψη μ' ἄνθη ἄφθαρτα σὲ ραίνουν.



ΑΙ ΣΚΙΑΙ

Τὴν γῆν μεγάλων πράξεων, σοφίας καὶ ποιήσεως
πατεῖς, σκηπτοῦχε ποιητά!
Τὸν ἄνδρα τὸν ἀρχαῖκόν, μετὰ χειροκροτήσεως
χορὸς ἀρχαίων χαιρετᾷ.

—

Τῆς οὐρανίου τέχνης μας τὰ κολοβά συντρίμματα
καὶ προστατεύεις καὶ τιμᾷς,
καὶ ἐμιμήθης μελετῶν μὲ ὑψηλὰ φρονήματα
τὰς ἀρετάς μας καὶ ἡμᾶς.

Ο ΧΟΡΟΣ

Καὶ ὑπὲρ ἡμῶν τῶν νέων
εὔρεν ᾄσματα γενναῖα ἢ βασιλική σου λύρα.
Γλυκὺ βάλσαμον ἐγχείων,
ἐκλειςας πολλὰς πληγὰς μας μὲ χαριτοδότιν χεῖρα.

—

Εἰς τὸν πάνδεινον χειμῶνα
ἠκολούθησας θαυμάζων τὴν ἀνδρείαν μας πατρίδα,
καὶ τὸν μέγαν μας ἀγῶνα
ἔστεψας, Ἑλλανοδίκα, μὲ μεγάλην κορωνίδα.

