

(sic jussit) sculptor ipse Lysippus erat.

At quae te pingat, Virgo, una est dextera Lucae
sacris eloquiis, effigieque sacra.

Ἐν σ. 74 τὸ αὐτὸ ἔχουσιν ὁμοίως τὸ ὑπόμνημα Ἱ-
στῶν, ἀναδηγομένην ὑπὸ Legend, ἐνδ' αὐτ., σ. 11:

Σταυρίου Τρόμου τοῦ Μυλίου

Ἀμφαίον ἑκαθὶν γράνται δὲ καὶ ἑκαθὶν Ἀσπίον
ἢ καὶ ἑκαθὶν, ὁπλῶν ἡδὲ λύσιον ἔμω;
ἀλλ' ὅμως Μαρίας φησὶν ὅτι μόνος τῶν Λωκῶν,
ἡδὲ νῦν μὲν ἔπει, χρώμεται νῦν δὲ πέδου.

