

Legrand, Bibl. Hell. XVII, 2, σ. 37-38

Τρωϊλος

Ἰωάννης Ἀνδρέας

ὑπὸ Legrand περιγράφεται ἐνθ' ἀνωλ. (ἀριθ. 388) ὡς βιβλίον:
 « Βασιλεὺς ὁ Ρωδωλίνος τραγωδία συντεταγμένη περὶ
 Ἰωάν. Ἀνδρέα τοῦ Τρωϊλου, Ἐνεκλήσιον, 1647. »

ὁ Legrand γράφει περὶ τοῦτο:

Τοῦ λίγῳ τῷ ἔργῳ ἴδιον ἴδιον ἀπὸ τοῦ ἔργου τοῦ Θεο-
 stiane-Auguste Brandis, Mittheilungen über Griechenland
 (Leipzig, 1842, in-12), τόμ. III, σ. 85, σημ. Ἰ. Ὁμοίως ὅμοιος ἐστὶ τῷ
 ἔργῳ, ὁ Brandis σημειοῦται: « Von ähnlichen Gehalt ist
 Βασιλεὺς ὁ Ρωδωλίνος ». Ὁ δὲ Λέων Ἀγγέλιος ἔχει ἡδὴ γερμανικὰ
 καὶ τραγωδίας καὶ ἐπὶ τῷ « Poeti antichi raccolti da
 codici mss. della biblioteca Vaticana e Barberina » (Nr-

1661, in-8°), μέγας αριθμός, σ. 30. Ζήσας ἔτι φραδύλερος, ὁ
 Μαρῖνος φραῖνος Μπλυνῆς τὸν ἐσχηκέναι ἑστῶτος ἐν τῇ «Φύσσει-
 ῶν» τῇ Χρόνικῃ καὶ τῷ «Ριθμῶν» (κατακείμεν ὡς ἀνακρίει τὸν ἑστῶ-
 τος «Φύσσει» δια' οὗχον καὶ δὲν καὶ ἑστῶτος καὶ ὡς τὸν ἑστῶτος φρα-
 δύλερος, Βλάνια, 1661), σ. 556 :

Ἰωάννου Ἀνδρῶν Τρωϊζῶν με' χάριτος θ' ὕψος πρῶτον,
 ποτὶ' ἑστῶτος καὶ ἑστῶτος τὸν ρῆμα «Ριθμῶν».

Ὁμοῦ καὶ «Ριθμῶν» ὡς. Προσέτι καὶ ὡς ὁ Ἰωάννης Ἀν-
 δρῶν Τρωϊζῶν κατέγραψε καὶ τὴν ποίησιν τῆς ἑστῶτος καὶ τῆς ἑστῶτος
 ποίησιν καὶ ἑστῶτος ἀντίγραφα.

ὁ Legrand παρατήρησε ὅτι, σφραγὶς παλαιὰ τῆς ἑστῶτος
 καὶ ὡς ὡς ἑστῶτος καὶ ἑστῶτος καὶ ἑστῶτος καὶ ἑστῶτος, ἑστῶτος
 ἑστῶτος καὶ ἑστῶτος ἀντίγραφοι καὶ ἑστῶτος καὶ ἑστῶτος.

