

# ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ ΑΝΤΙΓΟΝΗ

*'Εδωδάχθη ἐν Ὁλ. 84, δ', π. Χ. 441*



## ΠΡΟΣΩΠΑ

---

ΚΡΕΩΝ, τύραννος Θηβῶν.

ΛΙΜΩΝ, υἱός του.

ΤΕΙΡΕΣΙΑΣ, μάντις τυφλός.

ΦΥΛΛΑΞ.

ΑΓΓΕΛΟΣ.

ΕΞΑΓΓΕΛΟΣ, ἡ ὑπηρέτης.

ΠΑΙΣ ὁδηγῶν τὸν Τειρεσίαν. (Βασίλης πρόσωπον.)

ΑΝΤΙΓΟΝΗ, ἀνεψιὰ τοῦ Κρέοντος.

ΙΣΜΗΝΗ, ἀδελφὴ αὐτῆς.

ΕΥΡΥΔΙΚΗ, σύζυγος τοῦ Κρέοντος.

ΧΟΡΟΣ Θηβαίων γερόντων (15).

ΟΠΑΔΟΙ τοῦ Κρέοντος. Γυναικεῖς θεράπαιναι τῆς Εὑρυδίκης. (Βασίλικα πρόσωπα.)

Ἡ σκηνὴ εἰς Θήβας, ἐμπρὸς τῶν Ἀνακτόρων.



# ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ ΑΝΤΙΓΟΝΗ

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ καὶ ΙΣΜΗΝΗ

### ΑΝΤΙΓΟΝΗ

Ω ἀδελφῆς Ἰσμήνης φίλη κεφαλὴ,  
ἡξεύρεις τίνα τῶν Οἰδίποδος κακῶν  
ἐπὶ ζωῆς μας δὲν μᾶς ἔπειμψεν ὁ Ζεύς;  
Δὲν βλέπω ποίαν θλίψιν, ποίαν κάκωσιν,  
5 ποίαν αἰσχύνην, ποίαν ἔξαχρείωσιν  
εἰς σὲ δὲν ἔχει δαψιλεύσει κ' εἰς ἔμέ.  
Τί τοῦτο πάλιν, ὁ πανδήμως λέγεται  
ὁ στρατηγὸς κηρύξας εἰς τὴν πόλιν μας;  
Τὸ ἥκουσας; ἡξεύρεις; ἢ τὸ ἀγνοεῖς  
10 πῶς ἀπειλοῦν τοὺς φίλους τῶν ἐχθρῶν κακά;

### ΙΣΜΗΝΗ

Δὲν ἔχω φίλους, Ἀντιγόνη, νὰ μ' εἰποῦν  
ἢ γλυκεῖς λόγους ἢ πικροὺς, ἀφ' ἣς στιγμῆς  
τῶν δύω ἀδελφῶν μας ἐστερήθημεν,  
φεῦ! δι' αὐτοχειρίας αὐθιωρεὶ διπλῆς.  
15 Ἀφ' οὗ ἀπῆλθε τῶν Ἀργείων ὁ στρατὸς  
τὴν νύκτα ταύτην, ἄλλο τι δὲν ἔμαθα  
ἢ εὐτυχίας πρόξενον, ἢ θλίψεως.

### ΑΝΤΙΓΟΝΗ

Καλά. Πρὸς τοῦτο ἔξω τῶν πυλῶν λοιπὸν  
ὅπως τ' ἀκούσῃς μόνη σὺ σ' ἐκάλεσα.

(8) Ο Κρέων, ὁ ἀδελφὸς τῆς Ἰσκάστης.

[ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ ΡΑΓΚΑΒΗ — Τόμ. Ε']

## ΙΣΜΗΝΗ

20 Χρησμοδοτοῦσα ποίους λόγους φαίνεσαι;  
ΑΝΤΙΓΟΝΗ

Τῶν ἀδελφῶν μας δὲν ἐτίμησε τὸν μὲν

ὁ Κρέων θάψας, τὸν δ' ἀφῆκεν ἀταφον;

Τὸν μὲν Ἐτεοχλέα, λέγουσι, καλῶς

καὶ κατὰ νόμον εἰς τὸ χῶμα παραδοὺς,

25 ἐντίμως εἰς τοὺς κάτω τὸν προέπεμψεν.

Ἄλλα τὸν Πολυνείκους ἄθλιον νεκρὸν

εἰς τοὺς πολίτας προκηρύξας λέγεται

οὐδεὶς νὰ μὴ τὸν θάψῃ, ἢ τὸν λυπηθῆ,

ἀλλ' ἀκλαυστον, ἀλλ' ἀταφον, ἀλλὰ βορὰν

30 γλυκεῖαν νὰ τὸν ῥίψωσ' εἰς τὰ ὅρνεα.

Ο καλὸς Κρέων ταῦτα, λέγουν, διὰ σὲ

κ' ἐμὲ, — ναὶ, λέγω καὶ ἐμὲ, — ἐκήρυξε·

καὶ ἔργετ' ἔτι, κ' εἰς τοὺς μὴ γνωρίζοντας

νὰ τὰ κηρύξῃ, καὶ οὐχὶ ώς πάρεργον

35 τὸ πρᾶγμα νὰ φροντίσῃ, κ' εἰς τοὺς ἀπειθεῖς  
νὰ ἐπισείσῃ φόνον δημοτέλεστον.

Αὐτὰ μὲν οὕτω. Σὺ δὲ δεῖξον εὐγενῆς

ἄν ἐγεννήθης, ἢ ἐξ εὐγενῶν κακή.

## ΙΣΜΗΝΗ

\*Αν οὕτω ταῦτα, δυστυχής, εἰς τί ἐγὼ

40 ἢ πειθομέν' ἢ ἀπειθοῦσα ὡφελῶ;

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

\*Αν μετ' ἐμοῦ θὰ συνεργήσῃς σκέφθητι.

## ΙΣΜΗΝΗ

Τί μελετᾶς; πρὸς ποῖον τρέχεις κίνδυνον;

(32) Λέγω κ' ἐμὲ, — πρὸς ἦν, ἐννοεῖ, τὰ τοιαῦτα κηρύγματα εἰσὶ μά-  
ταια.



## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

‘Η γείρ σου στέργεις νὰ ἐγείρῃ τὸν νεκρόν;

## ΙΣΜΗΝΗ

Νὰ θάψῃς θέλεις σὺ τὸν ἀποκήρυκτον;

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

45 Τὸν ἀδελφόν μου καὶ τὸν σὸν, ἀνίσως σὺ  
δὲν θέλῃς. Δὲν προδίδω καὶν ἐγὼ αὐτόν.

## ΙΣΜΗΝΗ

Ταλαιπωρε ! Ο Κρέων τὸ ἀπέτρεψε !

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

Νὰ μὲ μακρύνῃ τῶν ἐμῶν δὲν ἥμπορε.

## ΙΣΜΗΝΗ

Φεῦ ! Συλλογίσου, ἀδελφή, πῶς ὁ πατὴρ

50 μεμισημένος, δυσκλεής ἀπώλετο,  
ἐξ αὐτοφώρων ἐγκλημάτων μόνος του  
τοὺς ὀφθαλμούς του ἐκκοπεῖς αὐτῇ γειρί.

‘Η δὲ γυνὴ καὶ μήτηρ,—τὸ διπλοῦν δεινὸν,—  
διὰ πλεκτῆς ἀγχόνης ἀπεβίωσε.

55 Τρίτον δ' οἱ δύω ἀδελφοί μας ἐν μιᾷ  
ἥμέρᾳ αὐτοκτονοῦνται οἱ ταλαιπωροί,  
εὑρόντες ὑπὸ ἀλλήλων θάνατον κοινόν.

‘Ημεῖς δὲ μόναι μένομεν, καὶ σκέψθητε  
τί μᾶς προσμένει, ἀν παραβιάσωμεν

60 τοὺς νόμους τοῦ τυράννου ἢ τὸ κράτος του.

‘Εννόησον γυναῖκες ὅτι εἴμεθα,  
καὶ πρὸς τοὺς ἄνδρας ἡκιστ' ἀξιόμαχοι..

‘Ανάγκησις γυριστέροις ὅτε κύπτωμεν,  
ν' ἀκούσωμεν καὶ ταῦτα κ' ἔτι γείρονα.

65 Συγγέρησιν αἰτοῦσα τῶν ὑπὸ τὴν γῆν  
ἐγὼ, διότι εἰς βίαν ὑπεγέρησα,



Θὰ ὑπακούσω εἰς τοὺς ἄρχοντας. Φρονῶ  
περιττὰς πράξεις ἀντικρυς ἀπόνοιαν.

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

- Δὲν σὲ προτρέπω, οὐδ' ἀν θέλουσαν σ' ἵδω  
70 Θὰ σὲ προσλάβω εὐχαρίστως σύντροφον.  
· Ως θέλεις πράξον. Θὰ τὸν θάψω πλὴν ἐγὼ  
ἐκεῖνον. Ν' ἀποθάνω θέλω δι' αὐτόν.  
Θὰ κεῖται μετὰ φίλης φίλος ἀδελφὸς,  
πανουργησάσης δσια. Ή τῶν ἐδὼ  
75 φιλία, βραχυτέρα τῆς τῶν ὑπὸ γῆν.  
Ἐκεῖ θὰ κεῖμαι πάντα. Σὺ δ' ἀν προτιμᾶς,  
ἀτιμα ἔχε τῶν Θεῶν τὰ τίμια.

## ΙΣΜΗΝΗ

"Ω ! δὲν τὰ ἔχω ἀτιμα· πλὴν ν' ἀψηφῶ  
τῶν πολιτῶν τὴν βίαν μ' εἰν' ἀδύνατον.

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

- 80 Σὺ προφασίζου ταῦτα. Τάφον δὲ ἐγὼ  
πορεύομαι νὰ σκάψω εἰς τὸν ἀδελφόν.

## ΙΣΜΗΝΗ

"Ω δυστυχής ! ς ! πόσον τρέμω διὰ σέ !

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

Μὴ δι' ἐμὲ φοβῇσαι· διὰ σὲ λυποῦ.

## ΙΣΜΗΝΗ

Κἄν εἰς οὐδένα μὴ εἰπῆς τί μελετᾶς.

- 85 ·Ἐμφρόνως κρύψου· θὰ τὸ κρύψω δὲ κ' ἐγώ.

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

Ποσῶς· εἰπέ το· θὰ μοὶ γίνης μισητή  
ἀν σιωπήσῃς. Κήρυξέ το πανταχοῦ.

## ΙΣΜΗΝΗ

Θερμὴν καρδίαν ἔχεις εἰς τὰ περιττά.



## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

Ἄλλ' ὅσους πρέπει μάλιστα εὐχαριστῶ.

## ΙΣΜΗΝΗ

90 Ἀν ἐπιτύχῃς. Ἄλλ' ἀδύνατα ζητεῖς.

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

Θὰ παύσω, δταν παύσω τοῦ νὰ δύναμαι.

## ΙΣΜΗΝΗ

Μηδὲ ἐξ ἀρχῆς ἀπαίτει τ' ἀκατόρθωτα.

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

Ἄν ταῦτα λέγῃς, θὰ σὲ θεωρῶ ἔχθραν,  
κ' ἔχθραν δικαίως ὁ νεκρός μας ἀδελφός.

95 Ἀλλ' ἐμὲ ἄφες, μὲ τὴν ἀσκεψίαν μου  
νὰ πάθω ὅ,τι πάθω. Δὲν θενὰ πεισθῶ  
ποτὲ νὰ μὴ ἐκλέξω θάνατον καλόν.

## ΙΣΜΗΝΗ

Ἄφ' οὖ τὸ θέλεις, ὕπαγε. Ἡ πρᾶξίς σου  
ἄνους μὲν εἶναι, εὐγενῶς πλὴν φιλική.<sup>1</sup>

## ΧΟΡΟΣ

Πρίγορος Α'<sup>2</sup>

ΣΤΡΟΦΗ Α'

100 Ὡς Ἑλίου ἀκτὶς, τὸ κάλλιστον φῶς τὸ ποτὲ φανὲν  
εἰς ἐπτάπυλον Θήραν πρὶν,  
ἡμέρας βλέμμα ὃ φωταυγὲς, χρυσοῦν ἀνοιγθὲν  
εἰς τῆς Δίρκης εἶχες τὸ ῥεῦμα λάμψει,  
ὅπότε μ' ὁξὺν γαλινὸν

<sup>1</sup> Ἀπέργονται ἀμφότεραι.

<sup>2</sup> Ἄφ' οὖ ἔφθασεν ὁ Χορὸς εἰς τὴν ὁργῆστραν. — Εἰς τὴν μετάφρασιν τῶν Χορῶν ἡ κολούθησα ἀκριβῶς τὴν μετρικὴν διατάξειν τοῦ Βοικχίου, καθ' ᾧ συνετάχθη καὶ ἡ εἰς τὴν παροῦσαν μετάφρασιν ἀκριβῶς ἐφαρμοζομένη μουσικὴ τοῦ Μενδελσόνος.

(103) Δίρκη, πηγὴ καὶ δύαξ εἰς Θήρας.



105 τὸν ἐξ Ἀργους λευκάσπιδα  
μέγαν στόλον εἰς ῥαγδαίαν φυγὴν  
κατηνάγκασας πρῶτον,  
διν ἦγειρεν, ως ῥιφθῆ ἐφ' ἡμᾶς  
Πολυνείκιος ἔριες· ως δ' ἀετὸς  
110 κλαγγάζων ὁζὺ,  
καὶ λευκὸν ως χιόνα τείνων πτερὸν,  
ὑπερέπτη τὴν γῆν αὐτὴν, πεποιθώς  
καὶ εἰς ὅπλα πολλὰ,  
κ' εἰς κράνη βαρέα μ' ἵππούρεις.

'Ημίχορος Α'

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Α'

115 Στὰς δ' ἐπάνω τῶν οἴκων, φονίαις λόγγαις τε ἀπειλῶν  
τὸ ἐπτάπυλον στόμ' αὐτὸς,  
ἀπῆλθ', ἔτι πρὶν κορεσθῆ εἰς τὸ αἷμα ἡμῶν  
τὸ τραχύ τους ῥάμφος, τοὺς πύργους πάντας  
πρὶν Ἡφαίστου τεφρώσῃ δαυλός.  
120 Τόσος γέρθ' εἰς ὑψη φρικτὸς  
Ἀρεως βρόντος, κ' ἐπτηξ' εὔθυς  
οἱ ἀντίπαλοι δράκων.  
Μισεῖ ὁ Ζεὺς ἀκράτων γλωσσῶν  
τὸν μεγάλαυχον κόμπου· καὶ τούτους ἴδων  
125 φερομένους εἰς πολὺ ρεῦμα στρατοῦ,  
κ' εἰς χρυσῶν κομπάζοντας ὅπλων κλαγγὴν,  
ἐσφενδόνισε πῦρ παλτὸν κατ' αὐτοῦ,  
ἔτι εἶχεν ἀρθῆ  
ἐκ τῶν ἄκρων νὰ δρέψῃ τὴν νίκην.

(109) Ἡ μεταξὺ Πολυνείκους καὶ Ἐπεοκλέους.

(116) Ἐπτάπυλον στόμα, τὴν πόλιν τῶν Θηρῶν.

(127) Λύτοι, τοῦ στρατοῦ. Διὸς τὸ περιληπτικὸν μετέπειταν ἀπὸ τοῦ πληγού εἰς τὸ ένικόν.



‘Ημίχορος Α' καὶ Β' (Μονοφωνία)

ΣΤΡΟΦΗ Β'

130 Ἐπεσε δὲ εἰς τὴν στένουσαν γῆν, πυρφόρος  
ἀνθρακωθεὶς, δτ' ἐν μέθῃ φορᾶς λυσσώδους  
ὅρμῶν, ἔπνει σφοδραῖς ἔχθιστων ἀνέμων ῥιπαῖς.

‘Ησαν δὲ τ' ἄλλα μὲν  
ἄλλως, ἄλλα τούτοις ῥιπὴν ἄλλην παρέχεινεις’ Αρης,  
135 μέγας ἐν μάχαις.

(Δογασιδίκων)

140 ‘Οτ' εἰς πύλας ἔπειτα οἱ ἔπειτα λοχαγοί,  
ἴσοι στάντες πρὸς ἵσους, τὰ πάγχαλκ' αὐτῶν  
ἔπλ' ἀφῆκαν χαμαὶ τῷ Τροπαίῳ Διὶ,  
πλὴν τῶν δύο ἀθλίων, οὓς εἰς μὲν πατήρ  
μία δ' ἔτεκε μήτηρ· οἱ δ' ὅμως διπλᾶς  
ἀντιτείνοντες λόγγας, κατὰ τῶν αἰγμῶν  
κοινῆς ἔτυχον μοίρας θανάτου.

‘Ημίχορος Α' καὶ Β', (?δίως)

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Β'

Πλὴν ἡ φαιδρὰ μεγαλώνυμος ἥλθε Νίκη,  
δοῦσα γαρὰν εἰς τὰς πολυαριμάτους Θήβας.

145 Δι' ὁ γέδ' εἰς τὴν λήθην δῶμεν τὰς μάχας αὐτὰς,  
παννυχίοις χοροῖς  
τοὺς θείους ναοὺς περιτίόντες· τὰς Θήβας δ' ἀς κλονίζῃ  
Βάκχος ὁ ἄργων.

(130) Ο 'Αργεῖος στρατός.

(134) Ήτοι, ἐν ταῖς ἀμφιβρόποις τύγαις τῆς μάχης, ἡ νίκη ἐστράφη παρὰ  
τὴν προσδοκίαν τῶν 'Αργείων.

(136) Ἐπειτά, οἱ ἐπὶ Θήβας 'Αργεῖοι: ἀργηγοί.

(138) Τροπαῖος, ἐπίθετον τοῦ Διὸς, ως τρέποντος τοὺς ἔγχροους εἰς φυγήν.

(139) Πολυνείκους καὶ 'Ετεοκλέους.



‘Ο Κορυφαῖος α' ἢ δὲ Ἡγεμὼν

(Λογιστοῦ δικῆν)

150     ‘Αλλ' ὁ Κρέων χωρεῖ, Μενεκέως υἱὸς,  
νεοκήρυκτος ταύτης τῆς γῆς Βασιλεὺς,  
κατ' ἀπόφασιν νέας βουλῆς τῶν Θεῶν.

‘Ημίχορος Λ' καὶ Β'

(Λογιστοῦ δικῆν)

‘Ο δὲ νοῦς του, εἰς σκέψεις τινὰς ναυστολεῖ,  
διὰ τοῦτο τὴν σύγκλητον ταύτην ἔδω  
τῶν γερόντων καλεῖ  
155     ἐκ κοινοῦ προκηρύγματος πέμψας.

### ΚΡΕΩΝ

(“Ερχεται μετ' ὀπαδῶν”)

Τὴν πόλιν, ἄνδρες, οἱ Θεοὶ χειμάσαντες  
εἰς μέγαν σάλον, πάλιν τὴν ἀνώρθωσαν.  
Ἐγὼ δὲ πανταχόθεν σᾶς ἐκάλεσα,  
ἀγγέλους πέμψας, ὅτι εἶδα πάντοτε  
160     τὸ πρὸς τὸν θρόνον τοῦ Λαίου σέβας σας.  
“Οταν τὴν πόλιν ὁ Οἰδίπους ἔσωσε  
καὶ ἔπειτ' ἀπωλέσθη, ἐτηρήσατε  
πρὸς τοὺς υἱούς του σταθερὸν τὸ φρόνημα.  
’Αφ' οὐ δὲ τώρα διπλῇ μοῖρῃ αὐθημερὸν  
165     ἀπώλεσε καὶ ἐκείνους, τραυματίσαντας  
καὶ πληγωθέντας εἰς αὐτόχειρ μίασμα,  
ἐγὼ τὰ κράτη ἔχω καὶ τοὺς θρόνους των,  
κατ' ἀγγιστείαν γένους τὴν πρὸς τοὺς νεκρούς.  
’Αδύνατον μᾶς εἶναι νὰ γνωρίσωμεν  
170     ἄνδρὸς ψυχὴν καὶ φρένα, πρὶν αὐτὸς φανῇ  
τοὺς νόμους ἐφαρμόζων, καὶ ἀργὴν ἀσκῶν.  
Ἐγὼ, ἀνίσως κυβερνήτης πόλεως



δὲν ἐπιμέν' εἰς τὰς ἀρίστας τῶν βουλῶν,  
 ἀλλ' ὑπὸ φόβου κλείη γεῖλη ἄφωνα,  
 175 καὶ νῦν καὶ πάλαι τὸν κηρύττων κάκιστον·  
 καὶ ἂν τις φίλον ἔχῃ, τῆς πατρίδος του  
 ἀνώτερον, ἐκεῖνον οὐδὲ λέγω καξν.  
 'Εγὼ δὲ, ἃς τ' ἀκούσῃ ὁ παντόπτης Ζεὺς,  
 οὔτε τὴν βλάβην πρὸς τὴν πόλιν ἔρπουσαν  
 180 ἀντὶ τῆς σωτηρίας βλέπων σιωπῶ,  
 ἀλλὰ καὶ οὔτε τῆς πατρίδος μου ἔχθρὸν  
 λαμβάνω φίλον, τοῦτο μάλιστα νοῶν,  
 ὅτι αὐτὴ μᾶς σώζει, ὅτι ἐπ' αὐτῆς  
 ὀρθοπλοούσης, τὰς φιλίας πλέκομεν.  
 185 Τοιούτοις νόμοις τὴν πατρίδα ὠφελῶ·  
 καὶ τούτοις ἥδη συνῳδὰ, ἐκήρυξα  
 περὶ τῶν παίδων τοῦ Οἰδίπου, προειπών,  
 τὸν μὲν Ἐτεοκλέα, ὅστις προμαχῶν  
 τῆς πόλεώς μας, ἀριστεύσας ἔπεσε,  
 190 νὰ θάψωσι, τὰ νόμιμα τελέσαντες,  
 ὅσα λαμβάνουν τῶν νεκρῶν οἱ ἀριστοί·  
 τὸν Πολυυνείκην δ' ὅστις τὴν πατρώαν γῆν  
 καὶ τοὺς Θεούς της ἥθελε τοὺς ἐγγενεῖς  
 ὁ ἐκ τῆς ξένης κατελθὼν αὐτὸς φυγάς,  
 195 εἰς πῦρ νὰ παραδώσῃ, κ' εἰς τὰ αἷματα  
 ὑμῶν νὰ ἐντρυφήσῃ, δούλους ἄγων σας,  
 οὐδεὶς ἐδῶ ἐκεῖνον προεκήρυξα  
 νὰ μὴ ἦ κλαύσ' ἦ παραδώσ' εἰς τὴν ταρήν·  
 νὰ τὸν ἀφήσουν ἀταφον, καὶ ὅρνεα  
 200 τὸ σῶμά του καὶ κῦνες νὰ σπαράξωσι.  
 Τοιούτον ἔχω φρόνημα. Εἰς τοὺς κακοὺς  
 δὲν ἀποδίδω τῶν δικαίων τὰς τιμάς.



Αλλ' ὅστις εὔνους πρὸς τὴν πόλιν, ὑπ' ἐμοῦ  
τιμᾶται ζῶν ὁμοίως καὶ ἀποθανών.

ΧΟΡΟΣ (Ἔγεμῶν)

205 Ταῦτα σ' ἀρέσκουν, Κρέον, Μενεκέως παῖ,  
περὶ τε φίλων καὶ ἔχθρῶν τῆς πόλεως.  
Νὰ θέσῃς οἶους θέλεις νόμους δύνασαι  
περὶ τῶν ὅστοις ζῶσιν ἢ ἀπέθανον.

ΚΡΕΩΝ

Τῶν κηρυχθέντων φύλακες, ἀπέλθετε.

ΧΟΡΟΣ (Ἔγεμῶν)

210 Εἰς νεωτέρους δὸς τὴν ἐπιμέλειαν.

ΚΡΕΩΝ

Εἰς φρουρὰν ἄλλοι τοῦ νεκροῦ ἐτέθησαν.

ΧΟΡΟΣ (Ἔγεμῶν)

Τί λοιπὸν ἄλλο διατάττεις εἰς ἡμᾶς;

ΚΡΕΩΝ

Νὰ ἐφορᾶτε, μή τις ἀπιστος φανῇ.

ΧΟΡΟΣ (Ἔγεμῶν)

Τίς μωρὸς τόσον, ν' ἀγαπᾷ τὸν θάνατον;

ΚΡΕΩΝ

215 Τοιοῦτος ἔσται ὁ μισθός του. Αλλ' ἐλπὶς  
πολλάκις κέρδους φέρ' εἰς ὅλεθρον πολλούς.

ΦΥΛΛΕ (ἐρχόμενος)

"Ἐρχομαι δράμων, Βασιλεῦ, καὶ ἔφθασα  
πτερῶν τὸν πόδα, καὶ πνοῆς στερούμενος.

Πολλὰς δὲ εἶχον ταλαντεύσεις δισταγμῶν,

220 νὰ ἐπιστρέψῃ δπίσω λογιζόμενος,  
καὶ ἡ ψυχὴ τοιαῦτα μ' ἐλεγε πολλά.  
—Τί τρέχεις, τάλας, εἰς τὴν καταδίκην σου;  
Πῶς; πάλιν μένεις, δυστυγῇ; Ο Κρέων δ' ἀν-



παρ' ἄλλου μάθη ταῦτα, τίς ἡ τύχη σου; —

225 Ταῦτ' ἀνεκύκλουν, καὶ βραδέως ἔσπευδον.

Οὕτως ὁδὸς βραχεῖα γίνεται μακρά.

Νὰ ἐλθω τέλος ἀπεφάσισα πρὸς σὲ

καὶ νὰ τὰ εἶπω, ἀν καὶ μὴ εὐάρεστα·

διότ' εἰς τὴν ἐλπίδα ἥλθον πεποιθώς

230 οὐδὲν νὰ πάθω πλὴν τοῦ πεπρωμένου μοι.

## ΚΡΕΩΝ

Ἄλλὰ τί εἶναι καὶ τοσοῦτον ἀθυμεῖς;

## ΦΥΛΑΞ

Νὰ σ' εἰπῶ πρῶτον δι' ἐμέ· οὐδὲν ἔπραξα

τὸ πρᾶγμα, οὐδὲν ἡξεύρω τίς τὸ ἔπραξεν,

οὐδὲν εἰς κακὸν νὰ πέσω εἶναι δίκαιον.

## ΚΡΕΩΝ

235 Πολὺ διστάζεις, φέρεις γύρῳ πολλαχῶς  
τὸ πρᾶγμα. Νέον φαίνεται τι θὰ εἰπῆς.

## ΦΥΛΑΞ

Δειναὶ εἰδήσεις δισταγμὸν ἐμπνέουσι.

## ΚΡΕΩΝ

Θὰ εἰπῆς τώρα, νὰ πηγαίνῃς ἀπ' ἐδώ;

## ΦΥΛΑΞ

Ίδοὺ σοὶ λέγω. Ἡλθέ τις, καὶ τὸν νεκρὸν

240 ἐνταφιάσας, εἰς τὸ σῶμά του ἔγραψεν

ἔγυσε σκόνιν, κ' ἔσπεισε τὰ ὅσια.

## ΚΡΕΩΝ

Τί λέγεις; ταῦτα τίς ἀνήρ ἐτόλμησε;

## ΦΥΛΑΞ

Άγνοῶ. Ἡγνος οὐδὲν φαίνεται ἔκει

σκαπάνης, ἢ δικέλλης κατύπημα. Ή γῆ

245 τραχεῖα εἶναι γέρσος, οὐδὲν ποὺ τραγῶν



καθημαξεύθη· δὸς δὲ ἐργάτης ἄγνωστος.

"Οταν τὸ πρᾶγμα δὸς φρουρὸς μᾶς ἔδειξεν  
δὸς πρῶτος, θαῦμα μᾶς ἐφάνη ἀπόρον.

'Ο μὲν νεκρὸς ἔχαθη, ἀλλ' οὐχὶ ταφεῖς·

250 τῷ ἐπεπάσθη κόνις, ως πρὸς ἄγνισιν·

κυνὸς δὲ ἡ θηρίου ἔγνος οὐδαμοῦ  
ἐφαίνετο ἐλθόντος ἡ σπαράξαντος.

Κακοὺς δὲ λόγους κατ' ἀλλήλων ἥγειρον  
φύλαξ ἐλέγχων φύλακα, καὶ εἰς πληγὰς

255 θὰ ἔφθανον, οὐδέ τις τοὺς ἐκώλυε.

Καθεὶς μὲν εἶναι ὕποπτος τῆς πράξεως,  
φανερὸς δὲ οὔτις. Πάντας χρύπτ' ἡ ἄγνοια.

Εἰς φλόγας νὰ βιφθῶμεν ἔτοιμ' εἴμεθα,  
καὶ συλλαβόντες ἄνθρακας, εἰς τοὺς Θεοὺς

260 νὰ ὁρκισθῶμεν, ὅτι οὐδὲ ἐπράξαμεν  
τὸ ἔργον, οὐδὲ δὸς πράξας τίς, γνωρίζομεν.

Τέλος δὲ ἀφ' οὖς ζητοῦντες ἀπηλπίσθημεν,  
εἰς ἡμῶν λέγει, καὶ οἱ λοιποὶ ἐκλίναμεν  
τὴν κεφαλὴν ἐντρόμως, οὐδὲ εἶχομεν

265 τί ν' ἀντειπῶμεν, ἢ τί πράττοντες, καλῶς  
νὰ πράξωμεν. Μᾶς εἶπε ν' ἀναφέρωμεν  
πρὸς σὲ τὸ ἔργον, καὶ νὰ μὴ τὸ κρύψωμεν.  
Αὐτὸς ἐνίκα, καὶ ἐγὼ δὲ ἀθλιος  
κληροῦμαι τοῦτο ν' ἀπολαύσω τὸ καλόν.

270 "Ἐργομαι δὲ ἄκων προφανῶς πρὸς ἄκοντας.  
Διότι ποῖος στέργει ἄγγελον κακῶν;

## ΧΟΡΟΣ

"Ω ἄναξ, μήπως εἶναι ἄρα ἐκ Θεοῦ  
τὸ ἔργον τοῦτο μὲν ἔργεται διάνοια.

(259) Εἰς ἀπόδειξιν τῆς ἀθωότητός των.



## ΚΡΕΩΝ

Παῦσαι, πρὶν λέγων μὲ ἴδης ὄργης μεστὸν,  
 275 πρὶν ἐλεγχθῆς καὶ γέρων καὶ ἀνόητος.  
 "Ατοπα λέγεις, λέγων ὅτι οἱ Θεοὶ<sup>1</sup>  
 περὶ ἐκείνου τοῦ νεκροῦ φροντίζουσι..  
 Καὶ πῶς; ὡς εὐεργέτην ἔκτιμωντές τον  
 ἔθαψαν τοῦτον, τοὺς εὔστύλους των ναοὺς  
 280 ἐλθόντα νὰ ἐμπρήσῃ, τ' ἀναθήματα,  
 τὴν γῆν των ν' ἀνατρέψῃ καὶ τοὺς νόμους των;  
 "Η τοὺς κακοὺς τιμῶντας βλέπεις τοὺς Θεούς;  
 Δὲν εἶναι τοῦτο οἱ βαρέως φέροντες  
 τὰς προσταγάς μου, ἐβλασφήμουν κατ' ἐμοῦ,  
 285 τὴν κεφαλήν των κρυφοσείοντες, οὐδὲ  
 εἰς τὸν ζυγόν μου ἔστεργον τὸν δίκαιον.  
 Καλῶς ἡξεύρω μισθωθέντες ὑπ' αὐτῶν  
 οἱ φύλακες πῶς ταῦτα παρηνόμησαν.  
 Εἰς τοὺς ἀνθρώπους, ὡς ὁ ἄργυρος, κακὸν  
 290 οὐδὲν βλαστάνει· τοῦτο φρούρια πορθεῖ,  
 τῶν ἀνδρῶν οἴκους τοῦτο ἔξανίστησι,  
 τοῦτο διδάσκει καὶ ἐκτρέπει τῶν βροτῶν  
 τὰς χρηστὰς φρένας πρὸς αἰσχρὰν διαγωγήν.  
 τὴν πανουργίαν εἰς τὴν γῆν εἰσήγαγε,  
 295 καὶ πρὸς πᾶν ἔργον ἔδειξε δυσσέβειαν.  
 'Αλλ' ὅσοι ταῦτα μισθαρνοῦντες ἔπραξαν,  
 ποιηὴν δικαίαν ἐαυτοῖς ἥτοιμασαν.  
 Καὶ ἀν πιστεύῃς πῶς τὸν Δία σέβομαι,  
 σοὶ λέγω τοῦτο, καὶ μεθ' ὅρκου τὸ κυρῖον  
 300 ἀνίσως ταύτης τῆς ταφῆς τὸν αὐτουργὸν  
 δὲν εὕρητε κ' ἐμπρός μου δὲν τὸν φέρητε,  
 δὲν θεν' ἀρκέσῃ οὐδὲ ὁ "Ἄδης" κρεμαστοί.



ζῶντες, τὴν ὕβριν θὰ μ' ὅμολογήσητε,  
καὶ διδαχθέντες πῶς τὰ κέρδη γίνονται,  
305 ν' ἀρπάζητε, καὶ οὕτω κἄν νὰ μάθητε  
ὅτι πᾶν κέρδος πάντοτε δὲν ωφελεῖ,  
μάλιστα δ' ὅτι αἱ αἰσχραὶ ἀπολαυσί<sup>1</sup>  
περισσοτέρους βλάπτουσιν ἢ σώζουσι.

ΦΥΛΛΞ

Μ' ἀφήνεις νὰ λαλήσω ; ἢ ν' ἀποσυρθῶ ;

ΚΡΕΩΝ

310 Δι᾽ ὅσων εἶπες ἵκανῶς μ' ἐβάρυνας.

ΦΥΛΛΞ

Τὴν ψυχὴν ἄρα ἢ τὰ ὕτα σου λυπῶ ;

ΚΡΕΩΝ

Τί ἐξετάζεις πόθεν εἴν' ἡ λύπη μου ;

ΦΥΛΛΞ

Λυπῶ τὰ ὕτα, ὁ δὲ πράξας τὴν ψυχήν.

ΚΡΕΩΝ

Οὐαί ! πῶς λέγεις πράγματα πασίγνωστα !

ΦΥΛΛΞ

315 Ἀλλὰ ὁ πράξας, ἥξευρε δὲν εἴμ' ἔγώ.

ΚΡΕΩΝ

Σὺ, τὴν ψυχήν σου δι᾽ ἀργύριον προδούς.

ΦΥΛΛΞ

Φεῦ !

Δεινὴ ἀκόμη κ' ἡ ψευδὴς ὑπόνοια.

ΚΡΕΩΝ

Σὺ ὑπονοίας πρωσποιοῦ. Τοὺς πράξαντας

320 ἀν δὲν μ' εἰπῆτε, θὰ ὅμολογήσητε  
τὰ κακὰ κέρδη λύπας ὅτι φέρουσι.

(Ἐξέργεται..)



## ΦΥΛΛΑΞ

Εἴθ' εύρεθῶσιν! Εἴτε τοὺς συλλάβης δὲ  
ἢ δὲν συλλάβης ώς τὸ φέρ' ἢ τύχη των,  
ἔμ.ε δὲν ἔχεις πλέον νὰ μ' ίδῃς ἐδώ.

325 Καὶ παρ' ἐλπίδα, παρὰ προσδοκίαν μου  
σωθεὶς καὶ τώρα, τοὺς Θεοὺς εὔχαριστῶ.

(Ἀναγκωρεῖ.)

## ΧΟΡΟΣ

## 'Ημίχορος Α'

## ΣΤΡΟΦΗ Α'

Εἰσὶ μεγάλα πολλὰ,  
ἀλλὰ τοῦ ἀνθρώπου μεῖζον οὐδέν.  
δις κ' ἐν νότου χειμῶνι λευκὰς  
330 σχίζει θαλασσῶν ὄδοὺς,  
τ' ἀφρώδη, μέγα στενάχον-  
τα κύματα περῶν,  
καὶ τὴν μεγίστην τῶν Θεῶν γῆν,  
τὴν ἀκατάστροφον γῆν, τὴν ἀκάματον,  
335 καταπονεῖ δι' ἀρότρων, ἢ στρέφουσ' εἰς  
ἔτος ἐξ ἔτους ἵππιοι πῶλοι.

## 'Ημίχορος Β'

## ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Α'

Καὶ κουφωνόων ἔθνη  
δρνίθων φέρει περιβαλῶν,  
καὶ ἀγρίων θηρίων, καὶ  
340 ποντοβίων πλωτὰς φυλὰς  
εἰς σπείρας δικτυοκλώστους,  
ὁ πάνσοφος ἀνήρ.

Νικᾷ δ' ἐντέχνως τὰ ἐν νάπαις  
ἐρημοπλάνητ' ἀγροίμια, κ' ἔκαιψε



345 τὸν λαυσιαύχενα ἵππον, τὸν ἄδιμητον  
ταῦρον ἐν ζυγῷ διλόφῳ.

‘Ημίχορος Α’

ΣΤΡΟΦΗ Β’

350 Καὶ τὸν λόγον, καὶ ὑψος φρενὸς,  
καὶ δεινότητα εὗρε θεσμῶν  
τῇ πόλει, καὶ πάγων κ' ὑπαίθρων βροχῶν  
πῶς νὰ φεύγῃ τὰ βέλη. Παντοῦ  
φθάνει, οὔτε ποτ' αὐτὸν  
ἐν ἀπόρῳ τὸ μέλλον εύρισκει. Μόνον δὲ φυγὴ  
ἢ ἄδου δὲν τῷ ἐδόθη. Ἀλλὰ  
τῶν δυσιάτων νόσων νικᾶς κινδύνους.

‘Ημίχορος Α’ καὶ Β’

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Β’

355 Μηχανώμενος τέχνας αὐτὸς  
ὑπὲρ πᾶσαν ἐλπίδα σοφάς,  
νῦν ῥέπ' εἰς κακὸν καὶ νῦν εἰς καλόν.  
Εἴν' ὁ πατρώους νόμους τιμῶν  
κ' ἐνόρκους δίκας Θεῶν, δήμου σωτήρ.

360 Ἀπολις δέστις, ἔμπλεως τόλμης, πράττει τὸ μὴ καλὸν,  
οὐδὲ δύμόφρων οὔτος ἔστω, οὐδὲ ὁ-  
μόροφος ἔμοι, ταῦτα πράττων.

‘Ημίχορος Α’ καὶ Β’ (Μονοφωνία)<sup>1</sup>

{Αστερούδικεν}

365 Ω θαῦμα! Θεόθεν εἰκάζω φανὲν  
αὐτό. Νὰ διστάζω πῶς ἔτ' ἡμπορῶ  
ὅτ' εἰν' ἡ νέ' Ἀντιγόνη αὐτή;  
Ω παῖ δυστυχῆ

<sup>1</sup> Φαίνεται φερομένη ἡ Ἀντιγόνη ὑπὸ τοῦ Φύλακος καὶ ἄλλων φυλάκων.  
(359) Ο τιμῶν τοὺς γύμους κτλ. εἶναι σωτήρ. Ἀπολις δὲ εἶναι ὅστις κτλ.



δυστήνου πατρὸς τοῦ Οιδίπου, πρὸς τί  
σὲ σύρουσ'; Εἰς νόμον ἐφάνης τινὰ  
ὑπὸ τοῦ Βασιλέως ταχθέντ' ἀπειθὴς,  
ἢ καὶ ἄφρον τι πράττουσαν σ' εὔρον;

370

**ΦΥΛΛΕ** (ἐπανέρχεται. Μεγαλοφώνως, δεικνύων τὴν  
**ΑΝΤΙΓΟΝΗΝ** εἰσερχομένην)

'Ιδοὺ ἔκείνη, ἡ τὸ ἔργον πράξασα.  
Ποῦ εῖν' δὲ Κρέων; Θάπτουσαν τὴν εὔροιν.

ΧΟΡΟΣ (Ὕγειμῶν)

'Ιδοὺ, ἐγκαίρως ἐκ τῶν οἴκων ἔρχεται..

**ΚΡΕΩΝ**  
(Ἐπανελθὼν)

Τί εἶναι; τί ἡ τύχη ἔφερε καλόν;

**ΦΥΛΛΕ**

375 Ποτὲ, ὦ ἄναξ, μὴ ὄρκιζηται κάντις,  
διότι γνώμη ψεύδει γνώμην. "Ελεγον  
καὶ ἐγὼ πῶς θεν' ἀργήσω νὰ φανῶ ἐδῶ,  
ὅπότεν ἀπειλαί σου μὲν ἐκεραύνωσαν.

'Αλλ' αἰφνιδία καὶ ἀνέλπιστος χαρὰ

380 εἶν' ὑπερτέρα πάσης ἄλλης ἥδονῆς.

Καὶ τοι δύμώσας οὕτως, ἔρχομαι λοιπὸν  
τὴν κόρην φέρων, τὴν τὸν τάφον εὔροιν  
διακοσμοῦσαν. Κλῆρον δὲν ἔχομεν·  
ἄλλ' εἶν' ἐμὸν καὶ ὅχι ἄλλου ἔρμαιον.

385 Σὺ δέ, ἄναξ, τώρα λάβε την, καὶ ἐξέτασε  
καὶ κρίνε την, ως θέλεις. Δίκαιον δέ ἐγὼ  
νὰ φύγω, τούτων τῶν κακῶν ἐλεύθερος.

ΚΡΕΩΝ

Καὶ πῶς τὴν φέρεις ταύτην; Ποῦ τὴν ἔλαβες;

[ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ ΡΑΓΚΑΒΗ — Τόμ. Ε']



## ΦΥΛΛΕ

Αὕτη τὸν ἄνδρα ἔθαπτε, καὶ μάθε πῶς.

## ΚΡΕΩΝ

390 Καὶ τὸ ήξεύρεις, καὶ μοὶ λέγεις ἀληθῆ;

## ΦΥΛΛΕ

Τὴν εἶδα ὅτι τὸν νεκρὸν ἐκήδευεν  
ὅν σὺ ἀπεῖπας. Λέγω δῆλα καὶ σαφῆ;

## ΚΡΕΩΝ

Καὶ πῶς τὴν εἶδες; Πότε τὴν συνέλαβες;

## ΦΥΛΛΕ

Ίδοὺ τὸ πρᾶγμα· ὅταν ἐπανήλθομεν,

395 ἀπειληθέντες δεινὰ τόσα παρὰ σοῦ,  
ἔρριψαμεν τὴν κόνιν, καὶ γυμνώσαντες  
τὸν νεκρὸν σῶμα τὸ ὑποσηπόμενον,  
ἐπὶ τοῦ λόφου ἤμεθ', ἀποφεύγοντες  
τὴν δυσωδίαν ἔφερεν ὁ ἄνεμος.

400 Ἀνὴρ δὲ ἄνδρα λοιδορῶν διέγειρεν,  
ἄν πρὸς τὸν κόπον τις δκνῶν ἔφαίνετο.

Ἔτσαν δὲ ταῦτα, ως εἰς μέσον οὐρανὸν  
λαμπρὸς ἀνέβη τοῦ ἡλίου ὁ τροχὸς,  
καὶ ἔφλεγεν ὁ οὐρανός. Αἴφνης εἰς τὴν γῆν

405 τυφῶν ἐνσκήψας, ἐπουράνιον κακὸν,  
πληροῖ τὰ πέριξ, καὶ συστρέφων ἀνασπᾶ  
τὴν κόμην τοῦ πεδίου· ὁ δ' εὔρὺς αἰθὴρ  
τὴν μέλας. Πάντες κλείσμεν τοὺς ὀφθαλμούς.

Ἄφ' οὖ δ' ἡ θεία νόσος τέλος ἔπαινεν,

410 ἐφάν' ἡ κόρη, καὶ ωδύρετο πικρῶς  
μ' δέεῖαν δρνιθος φωνὴν, ἥτις κενὴν  
νεοσσῶν εὗρε, κ' ὀρφανὴν τὴν φωλεάν.  
Γυμνὸν ὄμοιώς αὕτ' ἴδοῦσα τὸν νεκρὸν,



κοπετὸν ἥρε, καὶ κατάρας φοβερὰς

415 κατὰ τοῦ ταῦτα πράξαντος ἔξεπέμπε.

Ἐηρὰν δὲ κόνιν φέρει εἰς τὰς χεῖράς της,

κ' ἐκ σφυρηλάτου προχοῖδος μὲ συγνάς

χοὰς τρισπόνδους ἐπιστέφει τὸν νεκρόν.

Κ' ἡμεῖς ἴδόντες, ἥλθομεν, κ' εὐθὺς αὐτὴν

420 ἐλάβομεν, ἀλλ' ἥτον ἀκατάπληκτος·

τὰς πρὶν καὶ τότε πράξεις της ἥλεγχομεν,

χωρὶς ἐκείνη οὐδεμίαν ν' ἀρνηθῆ.

Γλυκὺ δὲ τοῦτο μ' εἶναι καὶ πικρὸν δμοῦ,

ἐγὼ μὲν δτι τὰ κακὰ διέφυγα,

425 γλυκύτατον· πῶς φίλους φέρω δ' εἰς κακὸν,

πικρὸν ἐκεῖνο. Πλὴν τῆς σωτηρίας μου,

τὸ κατ' ἐμὲ, εἰν' ὅλα ταῦτα δεύτερα.

## ΚΡΕΩΝ

Σὲ λέγω, σὲ ποῦ νεύεις πρὸς τὴν γῆν, αὐτὰ  
όμοιογεῖς, ἦ λέγεις δὲν τὰ ἐπράξας;

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

430 Οὐδὲν ἀρνοῦμαι. Λέγω πῶς τὰ ἐπράξα.

## ΚΡΕΩΝ

(Πρὸς τὸν φύλακα)

Σὺ μὲν ν' ἀπέλθῃς ὅπου θέλεις ἡμπορεῖς,  
ἔξω βαρείας ἐνοχῆς, κ' ἐλεύθερος.

(Πρὸς τὴν Ἀντιγόνην)

Σὺ λέγε, ὅχ' εἰς μῆκος, ἀλλὰ σύντομα·

τὸ κηρυχθέν μου πρόσταγμα ἐγνώριζες;

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

435 Ἐγνώριζον. Πῶς ὅχι; Ἡν δημόσιον.

## ΚΡΕΩΝ

Κ' ἐτόλμας ὅμως πρὸς τοὺς νόμους ν' ἀπειθῆς!



## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

- ‘Ο Ζεὺς δὲν ἦτον ὁ αὐτὰ κηρύξας μοι,  
οὐδὲν ἡ Δίκη, ἡ τῶν κάτω σύνοικος,  
τοὺς νόμους τούτους τοῖς ἀνθρώποις ὥρισεν,  
**440** οὐδ’ ὅτ’ ἴσχύουν τὰ κηρύγματα τὰ σὰ  
ἔφρόνουν τόσον, ὥστ’ ἀγράπτους κ’ ἀσφαλεῖς  
τῶν Θεῶν νόμους ν’ ἀκυρώσῃς ὁ θυητός.  
Δὲν ζῶσι χθὲς καὶ τώρα, ἀλλ’ ἀείποτε  
αὐτοὶ, καὶ οὐδεὶς οἶδε πότ’ ἐτέθησαν.
- 445** Αὐτοὺς δὲν θέλω παραβᾶσ’ ἀπὸ δειλὸν  
ἀνθρώπων φόβον, νὰ προσκρούσω τοῖς Θεοῖς.  
Πῶς θ’ ἀποθάνω μὴ δὲν ἤξευρον, καὶ ἀν  
δὲν εἶχες τὸ κηρύξει σύ; Πρὸ τοῦ καιροῦ  
ἄν ἀποθνήσκω, κέρδος μου τὸ θεωρῶ.
- 450** “Οστις εἰς θλίψεις, ὡς ἔγὼ, κ’ εἰς συμφορὰς  
ζῆ, πῶς τὸν τάφον κέρδος δὲν λογίζεται;  
‘Η καταδίκη, δι’ ἐμὲ τούλαχιστον,  
δὲν εἶναι λύπη. Τῆς μητρός μου δ’ ἄθαπτον  
ἀνίσως εἶχ’ ἀφῆσει τὸν νεκρὸν υἱὸν,
- 455** ἐκεῖνο θὰ μ’ ἔλύπει· ὅχ’ ἡ τύχη μου.  
Αἱ πράξεις δέ μου ἀν μωραὶ σοὶ φαίνωνται,  
σχεδὸν μωρὸς εἴν’ ὅστις τὰς φρονεῖ μωράς.

## ΧΟΡΟΣ (Ὕγειμῶν)

‘Ωμὸν ἡ κόρη βλάστημα πατρὸς ωμοῦ,  
οὐδὲν ἤξεύρει νὰ ὑπείκ’ εἰς τὰ κακά.

## ΚΡΕΩΝ (πρὸς τὸν Χορὸν)

- 460** Μάθε πρὸς πάντων τὰ σκληρὰ φρονήματα  
αὐτὰ πῶς ταπεινοῦνται· τὸν σκληρότατον  
σίδηρον, ὅμως εἰς τὸ πῦρ τηκόμενον,  
θραυσθέντα καὶ ῥαγέντα βλέπεις νὰ σχισθῇ.



Μικρὸς ἡξεύρω χαλινὸς ὅτι δαμᾶ  
 465 τοὺς γοργοτέρους ἔπιπους. Εἰν' ἀνοίκειος  
 ἡ ὑψηλοφροσύνη εἰς δουλεύοντας.  
 Αὐτὴ μὲν τότε νὰ ὑδρίζῃ ἡξεύρε  
 τοὺς προκειμένους νόμους παραβαίνουσα,  
 δευτέρα δ' ὕδρις, ταῦτα ἀφ' οὗ ἔπραξε,  
 470 νὰ ἐγκαυχᾶται, πράξασα, καὶ νὰ γελᾷ.  
 Αὐτὴ θὰ εἶναι, δὲν θὰ εἴμ' ἐγὼ ἀνήρ  
 ἀνίσως ταῦτ' ἀφῆσω ἀτιμώρητα.  
 Ἀδελφῆς κόρην, καὶ συγγενεστέραν μου  
 δὲ Ζεὺς ἀν δὲ Ερκεῖος μοὶ τὴν ἔδιδε,  
 475 τῆς κακῆς μοίρας δὲν θὰ τὴν ἀπήλλαττον,  
 οὐδὲ τὴν ἀδελφήν της, ὅτι καὶ αὐτὴ  
 τὰ τῆς ταφῆς ἐπίσης ἐσκευώρησε.  
 Καλέσατέ την. Εἰς τὸν οἶκον πρὸ μικροῦ  
 λυσσῶσαν αὐτὴν εἶδα, κ' ἦν ἐκτὸς φρενῶν.  
 480 Πολλάκις εἶναι ἡ ψυχὴ καταγγελεὺς  
 τῶν πονηρῶν τοῦ σκότους μηχανεύσεων.  
 Μισῶ δὲ ὅταν, συλληφθείς τις κακουργῶν,  
 ζητῇ τὴν πρᾶξιν νὰ κοσμῇ μετέπειτα.

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

Θὰ μὲ φονεύσῃς. Θέλεις περισσότερον;

## ΚΡΕΩΝ

485 Δὲν θέλω. Λαβὼν τοῦτο, ἔλαβον τὸ πᾶν.

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

Τί περιμένεις; Ἐκ τῶν λόγων σου οὐδεὶς  
 δὲν μ' εἶναι, οὔτε θὰ μοὶ εἶναι ἀρεστός.  
 Οὔτω κ' ἐμοῦ οἱ λόγοι σὲ δυσαρεστοῦν.

(474) Ο Ερκεῖος Ζεὺς, ὁ προστάτης τῶν οἰκιῶν καὶ τῆς οἰκογενείας.



Πλὴν πόθεν κλέος ἐνδιξότερόν ποτε

490 Οὐκ εἶχον, πλὴν τὸν ἀδελφόν μου κρύπτουσα  
εἰς τάφον; Οὗτοι θὰ μ' ἐπήγνουν δῆλοι τῶν,  
ὅ φόβος ἀν τὸ στόμα δὲν τοῖς ἔκλειε.

Πολλὰς εὐδαιμονίας ἔχ' ἡ τυραννίς,  
καὶ τὸ νὰ πράττῃ καὶ λαλῇ ως βούλεται..

ΚΡΕΩΝ

495 Σὺ τῶν Καδμείων μόνη βλέπεις δλ' αὐτά.

ΑΝΤΙΓΟΝΗ

Κ' αὐτοὶ τὰ βλέπουν, πλὴν ἐδέθ' ἡ γλῶσσά των.

ΚΡΕΩΝ

"Αλλ' ἀπ' αὐτοὺς φρονοῦσα δὲν αἰσχύνεσαι;

ΑΝΤΙΓΟΝΗ

Τοὺς ὄμοσπλάγχνους νὰ τιμῶ δὲν εἶν' αἰσγρόν.

ΚΡΕΩΝ

Καὶ ὁ νεκρὸς ὁ ἄλλος δὲν εἶν' αἴμα σου;

ΑΝΤΙΓΟΝΗ

500 Τεῦς πατρὸς ἐπίσης καὶ μιᾶς μητρός.

ΚΡΕΩΝ

Πῶς τιμᾶς χάριν πρὸς ἔκεινον δυσσεβῆ;

ΑΝΤΙΓΟΝΗ

Εἰς ταῦτα ὁ νεκρός του δὲν συμμαρτυρεῖ.

ΚΡΕΩΝ

Τιμᾶς αὐτὸν ἐξ ἵσου πρὸς τὸν δυσσεβῆ.

ΑΝΤΙΓΟΝΗ

Δὲν ἔτο δοῦλος ὁ θανὼν, ἀλλ' ἀδελφός.

ΚΡΕΩΝ

505 Πορθῶν τὴν γῆν μας, τὴν ὁ ἄλλος ἔσωζε.

ΑΝΤΙΓΟΝΗ

Ο ἄδης ἔμως νόμους ἵσους ἀγαπᾷ..



## ΚΡΕΩΝ

Δὲν εἶναι ἵσος ὁ κακὸς πρὸς τὸν καλόν.

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

Τίς οἶδε κάτω ἀν ἀρέσκωσιν αὐτά;

## ΚΡΕΩΝ

Δὲν εἶναι φίλος ὁ ἔγχθρος, οὐδὲ θανών.

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

510 Κοινὴν φιλίαν, σχέτην γρεωστῶ.

## ΚΡΕΩΝ

"Υπαγε κάτω, καὶ ἀγάπα τους λοιπόν·

ἔμοῦ δὲ ζῶντος, δὲν θὰ κυβερνᾷ γυνή.

ΧΟΡΟΣ (Ἔγειρών, βλέπων τὴν Ἰσμήνην προσαγομένην)

'Η Ἰσμήνη προκύπτει, ίδοù, τῶν πυλῶν.

Φιλαδέλφων δακρύων τὴν βρέχει σπουδὴ,

515 κ' εἰς τὸ μέτωπον νέφος ἀρθὲν σκοτεινὸν

τῆς καλῆς παρειᾶς

τὰ αἰμόγροα ρόδον ἀποπλύνει..

## ΚΡΕΩΝ

(Πρὸς τὴν ΙΣΜΗΝΗΝ, ἐρχομένην)

Σὺ, ἡ κατ' οἶκον κρυπτομένη ἔχιδνα,

ἥτις μ' ἡπάτας, καὶ δὲν ἤξευρον κακὸν

520 διπλοῦν πῶς τρέψω, καὶ φίορὰν τοῦ θρόνου μου,

εἰπέ μοι, λέγε, τῆς ἐνταριάσεως

καὶ σὺ μετέσχεις, ἦ διμνύεις ἄγνοιαν;

## ΙΣΜΗΝΗ

"Ἐπραξα τοῦτο, ἀν αὐτὴν ὄμολογῇ,

καὶ συμμετέχῃ ὄμοιώς τῆς εὐθύνης του.

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

525 'Η θεία δίκη τοῦτο δὲν τὸ συγχωρεῖ·

οὐδὲ σ' ἐδέγκην κοινωνίαν, οὐδὲ ἤθελες.



## ΙΣΜΗΝΗ

Ἄλλ' εἰς τὰς συμφοράς σου δὲν αἰσχύνομαι  
νὰ γίνω σύμπλους τοῦ μεγάλου πάθους σου.

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

Οἱ ἐν τῷ ἀδ' ἡξεύρουν τίς ἡ πράξασα.

530 Μέχρι δὲ λόγων φίλην δὲν γρειάζομαι.

## ΙΣΜΗΝΗ

Μὴ μ' ἀτιμάζῃς, ἀδελφή· δὸς μετὰ σου  
καὶ ν' ἀποθάνω, καὶ ν' ἀγνίσω τὸν νεκρόν.

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

Μὴ ἀποθνήσκῃς μετ' ἐμοῦ. Τὰς πράξεις μου  
μὴ σφετερίζου. Φθάνω θνήσκουσα ἐγώ.

## ΙΣΜΗΝΗ

535 Καὶ τί οὐ μ' εἶναι, ἂν μ' ἀφήσῃς, ἡ ζωή;

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

Τὸν Κρέοντα ἔρωτα. Τούτου κήδεσαι.

## ΙΣΜΗΝΗ

Τί ωφελεῖσαι θλίβουσά με, ἀδελφή;

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

Γελῶ, ἂν καὶ λυποῦμαι, καὶ μὲ σὲ γελῶ.

## ΙΣΜΗΝΗ

Πῶς νὰ σοὶ γίνω δύναμαι ωφέλιμος;

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

540 Σὲ αὐτὴν σῶσον. Ἀν ἐκφύγῃς, δὲν φθινῶ.

## ΙΣΜΗΝΗ

Φεῦ! Δὲν θὰ γίνω μέτοχος τῆς τύχης σου;

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

Σὺ τὴν ζωὴν ἐκλέγεις, ἐγὼ θάνατον.

## ΙΣΜΗΝΗ

Σοὶ τὸ προεῖπα, σὲ προειδὼποίησα.



## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

Σὺ καλῶς ταῦτα· ἀλλως δ' ἔχρινα ἐγώ.

## ΙΣΜΗΝΗ

545 Λοιπὸν τὸ σφάλμα ἕσον ἀμφοτέρων μας.

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

Θάρρει καὶ ζῆσον. Ή ψυχή μου πρὸ πολλοῦ  
ἀποθανοῦσα, τοὺς νεκροὺς ὑπηρετεῖ.

## ΚΡΕΩΝ

Αἱ κόραι αὗται, λέγω, παρεφρόνησαν,  
ἡ μὲν ἀρτίως, ἡ δ' ἐκ πρώτης γενετῆς.

## ΙΣΜΗΝΗ

550 Ό νοῦς, ὃ ἄναξ, δὲν ἐξιμέν' εἰς δυστυχεῖς  
ώς κατ' ἀργὰς βλαστάνει, ἀλλ' ἐξίσταται.

## ΚΡΕΩΝ

Εἰς σὲ βεβαίως, τὴν κακοῖς συμπάσχουσαν.

## ΙΣΜΗΝΗ

Καὶ πῶς νὰ ζήσω μόνη, καὶ χωρὶς αὐτῆς;

## ΚΡΕΩΝ

Αὐτὴ μὴ λέγε. Δὲν ὑπάρχει τοῦ λοιποῦ.

## ΙΣΜΗΝΗ

555 Καὶ θὰ φονεύσῃς τὴν μνηστὴν τοῦ τέκνου σου;

## ΚΡΕΩΝ

Εὔκόλως ἄλλους ἔρωτας καλλιεργεῖ.

## ΙΣΜΗΝΗ

Οὐχὶ τοσοῦτον ἡρμοσμένως πώποτε.

## ΚΡΕΩΝ

Φοβοῦμαι κακὰς νύμφας διὰ τοὺς υἱούς.

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

“Ω φίλτατ’ Αἴμων! σ’ ἀτιμάζει ὁ πατήρ!



## ΚΡΕΩΝ

560 "Ω! μ' ἐνοχλεῖς εἰς ἄκρον, σὺ κ' οἱ γάμοι σου.

## ΙΣΜΗΝΗ

Καὶ θὰ χωρήσῃς τὸν υἱόν σου ἀπ' αὐτῆς;

## ΚΡΕΩΝ

·Ο ἄδης θὰ χωρίσῃ τὸν δεσμὸν αὐτῶν.

## ΙΣΜΗΝΗ

Τὸν θάνατόν της, βλέπω, ἀπεφάσισας.

## ΚΡΕΩΝ

Κ' ἐγὼ τὸ βλέπω ώς καὶ σύ. Ἀλλ' ὑπαγε-

565 ἀπάγετέ την, πρόσπολοι! κ' εἰς τὸ ἔξης  
αὖτ' αἱ γυναικες μὴ ἐλεύθερ' ἔστωσαν.

·Υποχωροῦσι κ' οἱ θρασεῖς ὅταν ιδοῦν  
τὸν ἄδην ἥδη τῆς ζωῆς των γείτονα.<sup>1</sup>

ΧΟΡΟΣ (Κορυφαῖος βαρύφωνος τοῦ Α' Ήμιχόρου)

Μακάριος οὖ ἀμιγὴς κακῶν ὁ βίος.

570 "Οταν οἶκον σείσῃ Θεὸς, οὐδὲν λείπει  
εἶδος κακῶν, γενεὰς γενεῶν διέρπον.

·Ημίχορος Α' καὶ Β' (Μονοφωνία)

·Ομοίως ἀν δυσχείμεροι  
κῦμα Θράκιαι πνοαὶ  
ἐκ θαλασσίου βυθοῦ σκοτεινὸν ἀνάγωσι,

Κορυφαῖος βαρύφωνος τοῦ Α' Ήμιχόρου

575 τὴν τῶν ἀβύσσων ἄμμον κυλινδεῖ θολήν, καὶ στένουσαι  
βροντῶσιν αἱ κυματοπλῆγες ὅχθαι.<sup>2</sup>

Κορυφαῖος βαρύφωνος τοῦ Β' Ήμιχόρου

## ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Α'

Εἰς τοὺς Λαζδακείους ἀρχαίους οἴκους βλέπω

<sup>1</sup> Π 'Αντιγόνη καὶ Ισμήνη ἀπάγονται εἰς τὰ ἀνάκτορα.

<sup>2</sup> Συγχρόνως 'Ημίχορος α' καὶ β', Μονοφωνία: «Ναὶ αἱ κυματοπλῆγες ὅγθαι...» (577) Λάζδακος, ὁ πατήρ τοῦ Λαζίου, πατρὸς τοῦ Οἰδίπου.



παλαιὰ δεινὰ εἰς δεινὰ σωρευθέντα·

οὐδὲ λύει γένος τὸ γένος, ἀλλὰ Θεῶντις τοὺς κατατρέχει ἀπηγῶς.

‘Ημίχορος Α’ καὶ Β’ (Μονοφωνία)

580      ‘Ως καὶ τὴν ἐσχάτην

τοῦ Οἰδιπίου κήπου ρίζαν,

τὴν θάλλουσαν εἰς φῶς,

Κορυφαῖος βαρύφωνος τοῦ Β’ ‘Ημίχόρου

κ’ αὐτὴν τῶν νεκρικῶν Θεῶν θερίζῃ φονικὴ κοπίς,

ἄνοια λόγων, φρονημάτων Ἐριννύς.<sup>1</sup>

‘Ημίχορος Α’ καὶ Β’

ΙΤΡΟΦΗ Β’

585 Τὴν σὴν δύναμιν τίς, ὦ Ζεῦ, ἀνδρῶν ἀψήφως θάνατοις;

ἡν οὔτε δαμᾷ ὁ παντογήρως ὕπνος,

οὔτ’ οἱ δρομαῖοι θεῖοι μῆνες.

Πλὴν δυνάστης ἀγήρως, ἔχεις

τοῦ Ὀλύμπου εἰς πάντα χρόνον τὸ λαμπρὸν κράτος.

590      Παρελθὸν, παρὸν καὶ μέλλον

κυβερνᾷς οὔτος ὁ νόμος ὁμοῦ.

Κορυφαῖος τοῦ Α’ ‘Ημίχόρου (Μόνος)

Δὲν διαρκεῖ τῶν θυητῶν ἡ ζωὴ

πάμπολυ ἄνευ βλάβης.

‘Ημίχορος Α’ καὶ Β’ (Μονοφωνία)

Δὲν διαρκεῖ τῶν θυητῶν ἡ ζωὴ

595      πάμπολυ ἄνευ βλάβης.

<sup>1</sup> Συγγρόνως ‘Ημίχορος α’ καὶ β’, Μονοφωνία: «Κ’ αὐτὴν θυνάτου τέμνει φονικὴ κοπίς.»

(579) Δηλ. ἡ τιμωρηθεῖσα γενεὰ δὲν ἀπαλλάξτει τὴν μετ’ αὐτὴν τῆς τιμωρίας.

(581) Τὴν Ἀντιγόνην.

(584) Ή ἄνοια τῶν παρατάλμων λόγων τῆς.

(586) Τὰ πάντα γηράτεων.



'Ημίχορος Α' καὶ Β'

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Β'

'Η ἀγχίστροφος εἴν' ἐλπὶς εἰς πολλοὺς μὲν ὠφέλει ἄνδρας,  
ἀλλὰ κ' εἰς πολλοὺς κούφων ἀπάτη πόθων.

Οὔτε προσέρπ' ἡμῖν τις γνῶσις,  
ὅ ποις πρὸν εἰς τὸ πῦρ ἐγγίσῃ.

600 'Ἐν σοφίᾳ ἐρήθη ἄξιον μνήμης ἔπος.

Τὸ κακὸν καλὸν πῶς φαίνεται  
ἔκείνω, ὃν ὁ Θεὸς θέλει νὰ βίψῃ εἰς βλάβην.

Κορυφαῖος βρύσιον τοῦ Β' 'Ημίχορου

Ζῆ δ' οὐκ εἰς μακρὸν  
γρόνον τις ἄνευ βλάβης.

'Ημίχορος Α' καὶ Β' (Μονοθενία)

605 Ζῆ δ' οὐκ εἰς μακρὸν  
γρόνον τις ἄνευ βλάβης.

'Ημίχορος Α' καὶ Β'

(Λογισμοίδικεν)

'Αλλ' ίδοὺ καὶ ὁ Αἴμων, τῶν παῖδων τῶν σῶν<sup>1</sup>  
ὅ ἔσχατος γόνος. 'Ἐν θλίψει γωρεῖ  
ὑπὲρ τῆς δυστυχοῦς

610 μελλονύμφου αὐτοῦ 'Αντιγόνης ἀλγῶν,  
καὶ ὑπὲρ τῆς τοῦ λέγους γηρείας.

## ΚΡΕΩΝ

Εὐθὺς ὑπὲρ τοὺς μάντεις θὰ τὸ μάθωμεν.

(Πρὸς τὸν ΛΙΜΩΝΑ, εἰσελθόντα)

Τιὲ, ἀκούσας τὴν τελείαν ψῆφόν μου

περὶ τῆς μελλονύμφου, λυσσῶν ἥλθες κατ' ἐμοῦ;

615 Ἡ εἶμαι, δοτι καὶ ἀν πράξι, φίλος σου;

(599) Δηλ. πρὸν πυρωθῶμεν, πρὶν ἐμβῶμεν εἰς τὸ πῦρ.

<sup>1</sup> Ο Αἴμων προσέργεται.



## ΛΙΜΩΝ

Σὸς εἰμὶ, πάτερ· μὲ ποδηγετεῖς μὲν σὺ  
εἰς χρηστὰς γνώμας, ἐγὼ δὲ πομ' εὔπειθῶς.  
Οὐδὲ ὑπάρχει γάμος τις προτιμητὸς  
τῶν ἐδικῶν σου πατρικῶν ὁδηγιῶν.

## ΚΡΕΩΝ

- 620 Τοιοῦτον πρέπει φρόνημα νὰ ἔχῃς, παῖ·  
οὐδὲν τῆς γνώμης τοῦ πατρὸς νὰ προτιμᾶς.  
Οἱ ἄνδρες διὰ τοῦτο τέκνα εὔχονται  
ἴν' ἀποκτῶσιν εὔπειθῆ καὶ ὑπήκοα,  
ῶστ' εἰς ἔχθρούς των ν' ἀντιτάττωσι κακὰ,  
625 καὶ φίλους νὰ τιμῶσιν ἵσα τῷ πατρί.  
"Οστις δὲ τέκνα ἀνωφέλητα γεννᾷ,  
τί ἄλλο εἰμὴ βάσανον εἰς ἑαυτὸν  
καὶ εἰς τοὺς ἔχθρούς του γέλωτα ἐγέννησε;  
Υἱὲ, μὴ πνίξῃς εἰς τὰς ἥδονάς τὸν νοῦν  
630 τοῦ γυναικείου ἔρωτος, ἀλλ' ἥξευρε  
ψυχρὸν πῶς εἶναι τοῦτο ἐναγκάλισμα  
τὸ τῆς κακῆς συζύγου ἐν τῷ οἴκῳ. Τίς  
μεῖζων πληγὴ τοῦ φίλου εἶναι τοῦ κακοῦ;  
Ἄλλα τὴν κόρην τὴν ἔχθρὰν ἀπόπτυσον·  
635 νυμφίον ἄφες εἰς τὸν ἄδην νὰ εύρῃ.  
"Αφ' οὖν αὐτὴν καὶ μόνην ἐκ τῶν πολιτῶν  
συνέλαβον προδήλως ἀπιστήσασαν,  
δὲν θὰ θελήσω πρὸς τὴν πόλιν νὰ ψευσθῶ.  
Θὰ τὴν φωνεύσω. Δία τὸν συγγενικὸν  
640 ἀς ὑμνῇ. "Οταν ἀκοσμοῦντας παριδῶ  
τοὺς συγγενεῖς, τοὺς ξένους πῶς θὰ κυβερνῶ;  
Πρὸς τοὺς οἰκείους ὅστις εἶναι δίκαιος,

(639) 'Ο προστάτης τῆς συγγενείας (ξύναιμος.)



- καὶ πρὸς τὴν πόλιν δίκαιος θενὰ φανῆ·  
ὅστις δὲ νόμους ἢ βιάζ' ἢ ἀθετῆ,  
 645 η νὰ προστάζῃ ἐγγοεῖ τοὺς ἄρχοντας,  
ἄς μὴ προσμένῃ ἔπαινον ἐκ μέρους μου.  
Εἰς δὲ ἔκλεγ' η πόλις, νὰ πειθώμεθα  
κ' εἰς μικρὰ πρέπει, δίκαια καὶ ἄδικα·  
τὸν ἄνδρα τὸν τοιοῦτον λέγω πεποιθώς  
 650 καλὸν καὶ ν' ἄρχῃ, καὶ νὰ ἄρχηται καλὸν,  
καὶ δταν εἰς πολέμου θύελλαν ταχθῇ,  
ἀνδρεῖον στρατιώτην καὶ ἀτρόμητον.  
Τῇ ἀναρχίᾳ οὐδὲν ὅμοιον κακόν·  
αὐτὴ τὰς πόλεις καταστρέφει, κ' ἐρημοῖ  
 655 τοὺς οἶκους τῶν ἀνθρώπων, κ' εἰς πολεμικὰς  
τροπὰς στρατοὺς συντρίβει· τοὺς δὲ ἐμμένοντας  
ἡ πειθαρχία σώζει καὶ διατηρεῖ.  
Οὕτω ν' ἀντέχουν χρεωστοῦν οἱ ἔμφρονες,  
καὶ ὅχι νὰ νικῶνται ὑπὸ γυναικός.  
 660 Ἀν πέσωμεν, καὶ νπὸ ἄνδρος ἀς πέσωμεν.  
Ἄς μὴ φανῶμεν γυναικῶν κατώτεροι.

## ΧΟΡΟΣ

Τὰς φρένας μας τὸ γῆρας ἀν δὲν ἔκλεψεν,  
ὄρθως πῶς λέγεις ὅσα εἶπας χρίνομεν.

## ΛΙΜΩΝ

- Πάτερ, τὰς φρένας οἱ Θεοὶ μᾶς ἐδωσαν,  
 665 ὑπέρτατον τῶν ἀλλων δλων δώρων των.  
Ἐγὼ δὲ δὲν ἡξεύρω οὐδὲ δύναμαι  
νὰ εἴπω δτι δὲν ωμίλησας όρθως.  
Κ' ἐτέρα γνώμη ἵσως ἔχει πλὴν καλῶς.  
Τίος σου, πρέπει νὰ προσέχω ὑπὲρ σου  
 670 εἰς ὅσα λέγ' η πράττει η σὲ ψέγει τις·



διότι εἶναι τὸ σὸν βλέμμα φοβερὸν  
πρὸς τοὺς λαλοῦντας ὅσα δὲν σὲ τέρπουσιν.  
Ἐγὼ δ' ἐν σκότει νὰ ἀκούω δύναμαι  
πῶς δλ' ἡ πόλις κλαίει τὴν νεάνιδα  
675 ὅτι ἀδίκως, ὡς οὐδέποτε γυνὴ,  
κατεδικάσθη διὰ πράξεις εὐκλεεῖς.  
Τὸν ἀδελφόν της φονευθέντα, κείμενον  
ἀτάφως, οὔτε ἔρματον ωμῶν κυνῶν,  
οὔτε δρυνέων τὸν ἀφῆκε σπάραγμα.  
680 Χρυσῆν νὰ λάβῃ δὲν ἀξίζει ἀμοιβήν;  
Τοιαῦτα κρυφολέγει φήμη σκοτεινή.  
Ἐγὼ δὲ, πάτερ, τῆς εὐημερίας σου  
δὲν ἔχω ἄλλο κτῆμα τιμιώτερον.  
Τίς δόξα τέκνοις μείζων θάλλοντος πατρὸς,  
685 ἢ εἰς πατέρα, εύτυχούντων τῶν υἱῶν;  
Μὴ μίαν μόνην ἔχε τὴν πεποίθησιν,  
πῶς ὅτι λέγεις, κ' οὐδὲν ἄλλο εἴν' δρθόν.  
"Οσοι φρονοῦν πῶς μόνοι αὐτοὶ σκέπτονται,  
πῶς ἔχουν ἣν οὐκ ἄλλος γλῶσσαν ἢ ψυχὴν,  
690 ἐξελεγχθέντες οὗτοι, φαίνονται κενοί.  
Οὐδὲν εἰς τοὺς σοφωτέρους νὰ μανθάνωσιν  
αἰσχύνη εἶναι, οὔτε νὰ ἐνδίδωσιν.  
Εἰς ῥεύματα χειμάρρων, βλέπεις, σώζονται  
τὰ δένδρα ὅσα κάμπτουσι τοὺς κλῶνάς των,  
695 τὰ δ' ἀντιτείνοντ' ἀνασπῶνται πρόρριζα.  
Ομοίως καὶ ὁ πλοίοις κυβερνήτης, ἀν  
τὸν πόδα τοῦ ἴστίου τείνας δὲν χαλᾷ,  
τὸ πλοῖον ἀνατρέπει θαλασσοπορῶν.  
Χάλασσον τὸν θυμόν σου, ὑπογώρησον.

(697) Τὸ σγοινίον δι' οὖς τὸ ἴστίον εἶναι δεδειρένον.



700 Φρονῶ δ', ἃν γνώμην ἔχω ὡς νεώτερος,  
ὅτε εἶναι πάντων τελειότατος ἀνδρῶν  
ὅ ων ἀπάσης ἐπιστήμης ἔμπλεως.

"Οστις δ' οὐ τοῦτο, τὸ καὶ σπανιώτατον,  
καλὸν ν' ἀκούῃ τοὺς καλόν τι λέγοντας.

## ΧΟΡΟΣ

705 "Ακουσον, ἄναξ, ἃν τι λέγῃ φρόνιμον·  
καὶ σὺ ἔχεινον. Εἴπατε κ' οἱ δύο δρθά.

## ΚΡΕΩΝ

Θὰ διδαχθῶμεν εἰς τὴν ἡλικίαν μας  
ὑπὸ τοῦ ἀνηλίκου νὰ σκεπτώμεθα;

## ΛΙΜΩΝ

710 Κακὸν δὲν εἶναι. Νέος ἐὰν εἴμ' ἐγὼ,  
μὴ πρὸς τὸν γρόνον, πρὸς τὰ ἔργα ἀπόβλεψον.

## ΚΡΕΩΝ

"Ἐργον σου εἶναι νὰ τιμᾶς τοὺς ἀπειθεῖς;

## ΛΙΜΩΝ

Οὐδ' ἐγὼ θέλω πρὸς κακοὺς εὔτέθειαν.

## ΚΡΕΩΝ

Τοιαύτην νόσον μήπως αὕτη δὲν νοσεῖ;

## ΛΙΜΩΝ

"Αλλως δοξάζει τῶν Θηραίων ὁ λαός.

## ΚΡΕΩΝ

715 Θὰ μὲ διδάξ' ἡ πόλις πῶς νὰ κυβερνῶ;

## ΛΙΜΩΝ

Τὸ βλέπεις, λέγων, πῶς λαλεῖς νεανικῶς;

## ΚΡΕΩΝ

Εἰς τὴν γῆν ταύτην ἄλλος θ' ἀργῇ παρ' ἐμέ;

## ΛΙΜΩΝ

Δὲν εἶν' αἱ πόλεις κτήματα ἐνὸς ἀνδρός.



ΚΡΕΩΝ

Καὶ δὲν ἀνήκ' ἡ πόλις εἰς τὸν ἄρχοντα;

ΛΙΜΩΝ

720 Καλῶς ἐρήμου πόλεως θὰ μοναρχῆς!

ΚΡΕΩΝ

Μὲ τὴν γυναικα συμμαχεῖ αὐτὸς, θαξέρω.

ΛΙΜΩΝ

Γυνὴ ἀγ εἶσαι ὅτι σοῦ προκήδομαι.

ΚΡΕΩΝ

΄Ω κάκιστε, δικάζεις τὸν πατέρα σου;

ΛΙΜΩΝ

Διότι σ' εἶδ' ἀδίκως ἀμαρτάνοντα.

ΚΡΕΩΝ

725 Καὶ ἀμαρτάνω τὴν ἐμὴν ἴσχὺν τιμῶν;

ΛΙΜΩΝ

Δὲν τὴν τιμᾶς, τὸ σέβας τῶν Θεῶν πατῶν.

ΚΡΕΩΝ

΄Ω μιαρὲ, ω γαῦνε δοῦλε γυναικῶν!

ΛΙΜΩΝ

Πλὴν δὲν θὰ μ' εὔρῃς δοῦλον πράξεων αἰσχρῶν.

ΚΡΕΩΝ

΄Υπὲρ ἐκείνης εἶναι δῆλοι λόγοι σου.

ΛΙΜΩΝ

730 Καὶ σοῦ, κ' ἐμοῦ, καὶ ὅσων ὑπὲρ γῆν Θεῶν.

ΚΡΕΩΝ

Αὐτὴν μὴ ζῶσαν ἔλπιζε νὰ νυμφευθῆς.

ΛΙΜΩΝ

Θεν' ἀποθάνῃ καὶ τις ἄλλος μετ' αὐτῆς.

ΚΡΕΩΝ

Κατήντησας καὶ μέγρις ἀπειλῆς θρασύς!

[ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ ΡΑΓΚΑΒΗ — Τόμ. Ε']



ΑΙΜΩΝ

Πρὸς κενὴν γνώμην ἀπειλαὶ τί ὠφελοῦν;

ΚΡΕΩΝ

735 Κενὸς νοὸς σὺ, κλαίων, θὰ μοὶ δώσῃς νοῦν;

ΑΙΜΩΝ

Εἶσαι πατήρ μου, ή θὰ σ' ἔλεγ' ἄφρονα.

ΚΡΕΩΝ

Μὴ μὲ βαρύνῃς, γυναικὸς ἀνδράποδον.

ΑΙΜΩΝ

Νὰ λέγῃς θέλεις, καὶ ν' ἀκούῃς παντελῶς.

ΚΡΕΩΝ

740 Τῷ ὅντι λέγεις; "Ομως, μὰ τὸν Ὀλυμπὸν  
αὐτὸν, δὲν θὰ μ' ὑβρίσῃς, ὑβριστὰ, κ' ἐμέ.

Φέρετ' ἐνταῦθα, κτείνατε τὴν βδελυρὰν,  
πρὸ δρθαλμῶν, πλησίον τοῦ νυμφίου της.

ΑΙΜΩΝ

Οὐχὶ, ἐμπρός μου μὴ πιστεύσῃς πώποτε  
πῶς θ' ἀποθάνῃ, οὔτε ἀπὸ σήμερον

745 τὸ πρόσωπόν μου τοῦ λοιποῦ πῶς θὰ ιδῆς.

Μαίνου δὲ μ' ὅσους φίλους σου σὲ στέργουσι.<sup>1</sup>

ΧΟΡΟΣ ('Ηγεμῶν)

Ώ βασιλεῦ, ἀπῆλθεν ἐξ ὀργῆς ταχύς.

Ώ νοῦς τῶν νέων εἶν', ὅταν πονῇ, βαρύς.

ΚΡΕΩΝ

750 Φρονήσ' ή πράξῃ πλέον ή κατ' ἄνθρωπον,  
ποτὲ δὲν θ' ἀπαλλάξῃ τῆς ποινῆς αὐτάς.

ΧΟΡΟΣ

Νὰ τὰς φονεύσῃς ἀμφοτέρας ἐννοεῖς;

<sup>1</sup> Λπίργεται.



## ΚΡΕΩΝ

Καλῶς τὸ εἶπας. "Οχι! τὴν μὴ πράξασαν.

## ΧΟΡΟΣ

Καὶ τίς δὲ τρόπος ἔσται τοῦ θανάτου της;

## ΚΡΕΩΝ

Εἰς τόπον θέλω φέρων ἔργυμον αὐτὴν

755 τὴν θάψει. Ζῶσαν εἰς πετρῶδες ὅρυγμα,  
τροφὴν προσθεὶς ὅπόση μόνον ὅσιον,  
ἴν' ἀποφύγ' ἡ πόλις μας τὸ μίασμα.

Ἐκεῖ τὸν "Ἄδην, μόνον ὃν τιμᾶ Θεὸν,  
προσευχομένη, τοῦ θανάτου ἀς σωθῆ,

760 ἡ ἀς γνωρίσῃ, πλὴν ἐξώρας, περιττὸς  
πῶς εἶναι κόπος τοὺς ἐν ἄδου νὰ τιμᾶ.<sup>1</sup>

## ΧΟΡΟΣ

## 'Ημίχορος Α'

"Ω ἔρως, ἀνίκητος ἐν μάχαις, σὺ,  
ἔστις καὶ εἰς κτήματα πίπτεις,  
καὶ εἰς παρθένου καλῆς μαλακὰς παρειὰς φωλεύεις,  
765 ὑπερπόντιος δὲ φοιτᾷς,  
καὶ εἰς ἀγρῶν αὐλάς.

Σὲ δὲ οὔτε Θεῶν, οὔτ' ἐφημέρων  
τις φεύγει ποτὲ ἀνθρώπων. Μαίνεται δὲ ὁ στις σ' ἔχει..

## 'Ημίχορος Β'

## ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Α'

Σὺ καὶ δικαίων φρένα εἰς ἄδικα,  
770 πρὸς βλάβην, παραφέρεις,  
καὶ σὺ τὴν ἔριν αὐτὴν, ἔριν ὅμαιμον, συνταράττεις.

<sup>1</sup> Ἀπέρχεται..

(763) "Οτις ὑπάρχει καὶ κτημάτων ἔρως.

(766) 'Ο ἔρως φθάνει καὶ εἰς τὰς ἀγροτικὰς καταλύσεις; ή καλύβας;

(771) Συνταράττεις; ἔριν, ἦτοι: αἴρεις ἔριν.



Βλεφάρων μέγας δὲ νικᾶ  
νύμφης ἔρατεινῆς  
πόθος, ὁ ἐν ἀρχῇ τῶν μεγάλων πάρεδρος  
775 θεσμῶν. "Αμαχος δὲ μ' αὐτοὺς ἡ θεὰ Ἀφροδίτη παιᾶς.<sup>1</sup>  
"Ημίχορος Λ' καὶ Β' (Μονοφωνία)  
Πλὴν φέρομαι τῇδη κ' ἐγὼ τῶν θεσμῶν  
ἐκτὸς, οὔτε νὰ στήσω τὸ δάκρυ ἥμπορῷ  
τὸ ρέον, ἐνῷ τὴν ἀθλίαν αὐτὴν  
'Αντιγόνην βαδίζουσαν βλέπω ἐκεῖ  
780 πρὸς τὴν κλίνην αὐτῆς τὴν ὑστάτην.

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

ΣΤΡΟΦΗ Β'

'Ιδέτε μ', ω σύνοικοι ταύτης τῆς γῆς,  
πῶς τὴν ἐσχάτην ὁδὸν  
πατῶ, τοῦ ἡλίου πῶς  
προσβλέπω τὸ ἐσχατον. φῶς,  
785 οὐχὶ δ' ἔτι. Ζῶσαν δ' ὁ παγκοίτης  
"Ἄδης μ' ἄγ' εἰς τὰς ἀκτὰς  
τὰς τοῦ Ἀχέροντος, οὔτε  
ὑμεναίου πεῖραν λαβοῦσαν, (πρὸς μυστικήν)  
οὔτε ποτὲ νύμφης μ' ἐψάλησαν ὕμνοι.  
790 Τὸν Ἀχέροντα δ' ἔγω νυμφίον.

## ΧΟΡΟΣ

"Ημίχορος Λ' καὶ Β' (Μονοφωνία)  
'Επαίνων ἀξία καὶ ἔνδοξος σù,

(772) Μέγας πόθος, ἀνήκων (κατοικῶν) εἰς τὰ βλέφαρα τῆς νύμφης, νικᾶ. Ο δὲ πόθος οὗτος εἶναι συμπάρεδρος τῶν μεγάλων θεσμῶν τῆς πλάτεως καὶ συντηρήσεως τοῦ παντός.

(775) Ἡ Ἀφροδίτη ἀκαταμάχητος παιᾶς μὲ τοὺς θεσμούς.

<sup>1</sup> Προσάγεται ἡ Ἀντιγόνη ὑπὸ θεραπόντων.

(785) Δὲν οὐ τὸ ιδιό πλέον.

(789) Τὸ ἀνακόλουθον συγκρια κατὰ τὸ ἀργατον κείμενον.



κατέρχ' εἰς τὰς μαύρας μονὰς τῶν νεκρῶν,  
οὐδὲ εἰς φθείρουσαν νόσον ἐνδιῆσα τινὰ,  
οὐδὲ θῦμα πεσοῦσα εἰς ξίφος δέξη,  
795 ἀλλ' αὐτόγνωμος, μόνη τῶν ἄλλων θυητῶν,  
ζῶσα σὺ καταβαίνεις εἰς ἄδου.

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

## ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Β'

Τὸν ὅλεθρον ἔκουσα τῇς δυστυχοῦς  
ξένης, τῇς ἐκ Φρυγῶν  
Τανταλίδος, πρὸς Σίπυλον  
800 ἄκρον, ἦν ώς ἔρπων κισσὸς  
πετρῶν περιδέει βλαστός·  
τὴν τήκει δὲ ὅμιλος ἐκεῖ, (Πρὸς μουσικήν)  
ώς λέγ' ἡ φήμη.  
Χιῶν δ' οὕποτ' ἐλλείπει. Ἐκ δὲ  
805 παγκλαύστων βλεφάρων σπονδὴ  
βρέχει τὸν κόλπον της.  
Ως αὐτὴν μὲ φονεύει ὁ δαιμων.

## ΧΟΡΟΣ

'Πρίγκορος Α' καὶ Β' (Μονορωνία)

'Αλλ' ἐκείνη μὲν τὴν Θεὰ ἐκ Θεῶν,  
ἡμεῖς δὲ θυητοὶ θυητῶν παῖδες ἐσμέν.  
810 'Αλλὰ καὶ τῷ θυήσκοντι δόξα ἐστὶ<sup>1</sup>  
νὰ λάβῃσθεον μοῖραν.

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

## ΣΤΡΟΦΗ Γ'

Φεῦ! σκώπτομαι! Ω, πρὸς Θεῶν πατρώων, πρὸς τί

(799) <sup>1</sup>Εννοεῖται τὴν ὑπὸ τῶν Θεῶν ἀπολιθωθεῖσαν Νιόδην, γυναῖκα τοῦ Ἀμφίονος, ξένην δὲ τὴν Θέτιν, διότι ἦτο θυγάτηρ τοῦ Ταντάλου. Φρυγίαν δὲ τὴν λέγει διότι ὁ Σίπυλος ἐθεωρεῖτο ἐνίστε ως τῇς Φρυγίας ἀντὶ τῆς Λυδίας.



μ' ὑδρίζεις οὐχὶ ἀθλίαν,  
ἀλλ' εὔκλεᾶ; ὦ  
πόλις, ὦ πόλεως  
πολυκτήμονες ἄνδρες,  
οὐαὶ,  
Διρκαῖαι χρῆναι, ἀλσος  
Θηρῶν εὐαριμάτων, πάντας  
ὑμᾶς ἐπιμάρτυρας χράζω,  
820      ὅποιαν, ποῖοι νόμοι, πῶς ἀκλαυστον  
μὲ φέρουν φῖλων πρὸς τυμβῆρες ὅρυγμα κενοφανές!  
Οὐαὶ ἀθλίαν,  
οὔτε θυητὴν, οὔτε θανοῦσαν,  
οὐ σύνοικον ζῶσιν, οὔτε νεκροῖς.

## ΧΟΡΟΣ

Τημίχορος Α' καὶ Β' (Μονοφωνία)  
825      Εἰς θράσους φθᾶσα τὸ ἔσχατον,  
εἰς τῆς δίκης βάθρουν ὑψηλὸν,  
ὦ τέκνον, ἐπεσας πολύ.  
Πατρῶον σφάλμα τι πληρώνεις.

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

## ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Γ'

Μερίμνας διήγειρας ἀλγεινὰς ἐντός μου,  
830      πατρὸς τρισμεγίστας θλίψεις,  
τὸν τῶν ἐνδόξων Λαβδακιδῶν κοινὸν  
ἀνεπόλησας πόνον.

Οὐαὶ

ἀραιὶ μητρῷων γάμων,

(813) Θεωρεῖ ὡς ὑδρίαν ὅτι τὴν λέγει εὔκλεᾶ καὶ οὐχίς ἀθλίαν.

(821) "Ακλαυστον (ὑπὸ) φίλων.

(826) Ὑψηλὸν βάθρουν δίκης, διότι θάψασα τὸν ἀδελφόν της ξπρόκειν ἐγδίκως.



835 δεσμοὶ αὐτογέννητοι ἐμοῦ  
πατρὸς τῇ δυσμόρῳ μητρὶ μου,  
ἔξ ὡν ἐγὼ ἐτέχθην ἢ δύστηνος,  
πρὸς οὓς δὲ ἄγαμος, ἀραία μέτοικος ἀπέρχομαι!  
Οὐαὶ δυστήνων

840 λαγῶν, αὐτάδελφέ μου, γάμων,  
καὶ νῦν θανῶν, ζῶσαν μὲ φονεύεις.

## ΧΟΡΟΣ

·Πρίγορος Α' καὶ Β' (Μονοφωνία)

Τὸ νεκροὺς σέβεσθ’ εὔσεβές.  
Τὸ κράτος τῶν κρατούντων πλὴν  
εἰς οὐδέν’ ἀρμόζει ν’ ἀψηφᾶ.

845 Σὲ δ’ ὁργὴ φθείρει αὐτογνώμων.

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ

## ΕΠΦΑΙ

“Ακλαυστος, ἄφιλος, ἄνυμφος,  
χωρῶ, τάλαινα. Οἱ δρόμος εἴν’ ἔτοιμος.  
Οὕτε τῆς θείας λαμπάδος τὸ φῶς  
Οὐδὲν ἡ πολυτλήμων πλέον,  
οὔτε δὲ φίλος στενάζει  
τ’ ἀδάκρυτά μου πάθη.

850 850 οὔτε δὲ φίλος στενάζει  
τ’ ἀδάκρυτά μου πάθη.

## ΚΡΕΩΝ (πρὸ δλίγου εἰσελθούν)

‘Ωδὰς καὶ γόους ἐὰν ἦσαν χρήσιμοι,  
πρὸ τοῦ θανάτου, τίς θὰ ἔπαινε ποτε;  
‘Απάγετέ την τάχιστα, κ’ εἰς σκοτεινὸν  
855 βυθίσατέ την τάφον, ώς διέταξα,

(835) “Οτις ἡ μήτηρ τῆς ἐνυμφεύθη τὸν ὅν ἐγέννησε.

(838) Πρὸς οὓς, τὸν πατέρα καὶ τὴν μητέρα.

(840) Τῶν τῆς θυγατρὸς τοῦ Αδράστου, εἴς τιν ποιόκαυψεν ἢ κατὰ Θεῶν ἐκστρατεία.

(845) Τὴν ἐδικήν της ὁργήν.



έργημον, μόνην, ν' ἀποθάνῃ ή νὰ ζῇ  
ὑπὸ τοιαύτην στέγην ὑποχθόνιον.

Ἄγνοὶ πρὸς ταύτην οὕτω θενὰ εἴμεθα,  
τῆς δ' ἄνω μετοικίας θενὰ στερηθῆ.

(*Ἀποσύρεται.*)

### ΑΝΤΙΓΟΝΗ

- 860 Ὡ τάφε, παστὰς σκότους, τὸ ἀείφρουρον  
κατόρυγμα, σοῦ βαίνω τὴν φρικτὴν ὁδὸν  
πρὸς τοὺς ἐμοὺς φιλτάτους, οὓς πολυπληθεῖς  
ἡ Ηερσεφόνη ἐν νεκροῖς ἔδεξατο.  
Ἐγὼ δ' ἐσχάτη πάντων, δυστυχέστατα
- 865 κατέρχομαι, πρὶν ἔτι λήξ' ἡ μοῖρά μου.  
Τρέφω δ' ἐλπίδας ὅτι φίλη ἐρχομαι  
πρὸς τὸν πατέρα, προσφιλής δὲ καὶ πρὸς σὲ,  
ὦ μῆτερ, κ' εἰς σὲ φίλη, ὦ αὐτάδελφε,  
διότι σᾶς θανόντας, σᾶς ἐκόσμησα
- 870 διὰ γειρῶν μου, κ' ἔλουσα, κ' ἐπέχυσα  
χοὰς ἐπικηδείους· καὶ, Πολύνεικες,  
σ' ἐκήδευσα, καὶ οὕτως ἀνταμείβομαι.  
Οἱ ἔμφρονες πλὴν κρίνουν πῶς σ' ἐτίμησα.  
Οὔτε ἀν τῆμην τέκνων μήτηρ, οὔτε ἀν
- 875 ὁ σύζυγός μου ἔκειτο ἀποθανῶν,  
τὴν θέλησιν τὴν φρουρὴν τῶν συμπολιτῶν.  
Λέγω δ' αὐτὰ, κ' εἰς τίνα νόμον ἀφορῶ;  
Χηρεύσασα, ἄνδρ' ἄλλον θάξαμβον,  
καὶ παιδας ἄλλους θεν ἀπέκτων ἐξ αὐτοῦ.
- 880 Ἀλλ' ἔταν νεκροὶ κεῖνται μήτηρ καὶ πατήρ,  
ἀδελφὸς ἄλλος δὲν βλαστάνει δι' ἐμέ.  
Κατὰ τὸν νόμον τοῦτον σ' ἐπροτίμησα,

(878) *Ιδ. Ηρόδ. Γ, 119.*



καὶ ἀσεβῆς ἐφάνην εἰς τὸν Κρέοντα,  
δεινὰ τολμῶσα, ὡς φιλτάτη κεφαλή!

885 Καὶ μ' ἀναρπάζει καὶ μὲ φέρει ἄγαμον,  
καὶ ὑμεναίου ἅπειρον, γυνὴς ποτὲ  
νυμφίον νὰ γνωρίσω ἢ παιδὸς τροφήν·  
καὶ μόνη, φίλων ἔρημος, ἢ δύσμοιρος,  
ἔρχομαι! ζῶσα εἰς νεκρῶν κατασκαφᾶς,

890 τῶν Θεῶν ποῖον παραβάσα θέσπισμα;  
Πλὴν οἴμοι! τὰς ἐλπίδας τί πρὸς τοὺς Θεοὺς  
ἀκόμη στρέψω; τί συμμάχους τοὺς ζητῶ,  
ἄν εὐσεβοῦσα κτείνωμαι ὡς ἀσεβῆς;  
'Αλλ' ἔχω ταῦτα τοῖς Θεοῖς ἀρέσκωσιν,  
895 ἃς πάθ', δύολογοῦσα ὅτι ἥμαρτον.  
'Εὰν δὲ οὗτοι σφάλλωσι, γειρότερα  
ἀφ' ὅσα μ' ἀδικοῦσι δὲν τοῖς εὔχομαι..

(Προγρεεῖ ὁ Κρέων.)

#### ΧΟΡΟΣ ('Ηγεμών)

Τῶν ιδίων ἀνέμων εἰσέτι βίπατ  
μετὰ βίας κινοῦσιν αὐτῆς τὴν ψυχήν.

#### ΚΡΕΩΝ

900 Διὰ τοῦτο, αὐτοὶ οἱ βραδεῖς ὁδηγοὶ  
στεναγμῶν καὶ δακρύων θὰ λάβουν μισθόν.

#### ΑΝΤΙΓΟΝΗ

Τῆς στιγμῆς τοῦ θανάτου, φεῦ! γείτων ἐστὶν  
οὗτος ὁ λόγος.

#### ΚΡΕΩΝ

Μή θάρρει, μηδὲ ἐλπίζε ὅτι εὐήνες  
905 δὲν θὰ λάβωσι κῆρος οἱ λόγοι αὐτοί.

#### ΑΝΤΙΓΟΝΗ

Ώ η πάτριον ἄστυ τῆς γῆς τῶν Θεῶν,



καὶ πατρῶοι Θεοῖ,  
ἰδὼν ἄγομαι, οὔτε μοὶ μένουν στιγμαῖ.  
Τῶν Θηβῶν ἡγεμόνες, ιδέτε μ' ἐδὼ,  
910 τὴν ἐσχάτην λοιπὴν βασιλίδα ὑμῶν,  
ποῖα πάσχω δεινὰ κ' ὑπὸ ποίων ἀνδρῶν,  
τὰ σεβάσμια ώς σεβασθεῖσα!

## ΧΟΡΟΣ

'Ημίχορος Α'

ΣΤΡΟΦΗ Α'

Τοῦ φωτὸς ἐστερήθη τ' οὐρανίου  
εἰς αὐλὰς χαλκοδέτους καὶ ἡ Δανάη πρὶν,  
915 καὶ κατεκλείσθη χρυπτὴ  
ἐν τυμβωρύκτῳ θαλάμῳ.  
Εὐγενὴς δὲ κ' ἔκείνη ἦν, ὡς παῖ, παῖ!  
καὶ σπορὰν ἐταμίευε χρυσόρρυτον Θεοῦ.  
Δεινὴ δύμως ὑπάρχει ἡ ἴσχὺς ἡ μοιραία.  
920 Οὕτ' δύμερος, οὔτε πόλεμος,  
ἢ πύργος, ἢ ἀλίκτυπα  
τὴν διαφεύγουν μαῦρα πλοῖα.

'Ημίχορος Β'

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Α'

Ο τοῦ Δρύαντος παῖς, ὁ Ἡδωνῶν  
βασιλεὺς ὁ δξύθυμος, ὑπὸ τῆς  
925 Βάκχου δργῆς τῆς φρικτῆς

(914) "Οταν ὁ Ἀκρίσιος ἐνέκλεισε τὴν θυγατέρα του Δανάην εἰς ὑπόγειον φυλακὴν ἐπίγαλκον, ως ἦσαν τὰς ἀρχαῖας οἰκοδομήματα τῶν θησαυρῶν.

(918) Διότι ως χρυσὸς κατήλθε πρὸς αὐτὴν ὁ Ζεύς.

(923) Λυκοῦργος, βασιλεὺς τῆς Θράκης, περιεφρόνει τὸν Διόνυσον, καὶ ἦγεγλει τὰς Μαινάδας. Ἐν μάχῃ δὲ φεύγων, καὶ περιπλακεῖς εἰς κλῆμα, συνελήφθη καὶ κατεκλείσθη εἰς ἄντρον, ὅπου ἀπέθανεν ὑπὸ λύματος. "Ιδ. καὶ Οὐ. Πλ. Z, 140.



λίθων δεσμοῖς ἐνεδέθη.

Οὔτως ἐκ τῆς μανίας φιλορρόει φλέγουσα  
θεία δργή· ἔγνω δ' αὐτὴν ὁ ἐμμανῶς  
τὸν Βάκχον προσβαλὼν τῇ ἀναιδεῖ γλώσσῃ,  
930 καὶ τὰς ἐνθέους ἐνοχλῶν  
γυναικας, καὶ τὸ θεῖον πῦρ,  
κ' δργίζων τὰς φιλαύλους Μούσας.

'Πρίγορος Α'

ΣΤΡΟΦΗ Β'

Εἰς τῶν πλωτῶν Κυανέων τὴν δίδυμον θάλασσαν,  
πρὸς Βοσπόρου ἀκτὰς καὶ τὸν Θράκιον Σαλμυδησὸν,  
935 ὁ Ἀρης ἐκεῖ ὁ Πολιεὺς κ' εἰς τοὺς δύω Φινείδας  
εἶδε τὸ γαῖον ἔλκος, ἀγρίας συζύγου κακουργίαν,  
τοὺς κύκλους τῶν διμάτων ἔξορυξάσης,  
ἄνευ λόγγης, δι' αίμοχαρῶν δὲ  
γειρῶν ἀπλῶς, καὶ ἀκμαῖς ἀτράκτων.

'Πρίγορος Α' καὶ Β' (Μονοφωνία)

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Β'

940 Κατατηκόμενοι δὲ οἱ πανάθλιοι, ἔκλαιοιν  
τ' αἴθλια πάθη μητρὸς, ἡς κακόνυμφος ἦσαν γόνος.  
'Αλλ' ἦτον αὐτὴ ἀρχεγόνων Ἐρεγθειδῶν σπέρμα.<sup>1</sup>

(927) Ἐκ τῆς μανίας προκύπτει· ἡ μανία ἐπισύρει.

(933) Κυάνεαι, αἱ κατὰ τὴν ἔξοδον τοῦ Βοσπόρου νῆσοι αἵτινες ἐνομίζοντο  
ὅτι εἴπλεον.

(934) Σαλμυδησὸς, ἡ ἐγθρόξενος λεγομένη, πόλις καὶ γώρα Θρακικὴ εἰς  
τὸν Εὔξενον.

(935) Ὁ Ἀρης ἦν ὁ Πολιούχος τῆς Θράκης.

(936) Ὁ Φινεὺς, ἐκ Κλεοπάτρας τῆς θυγατρὸς τοῦ Βορέως καὶ τῆς νύμφης  
Ωρειθείας, εἶχε δύω υἱούς, οὓς ἡ μητρὶς αὐτῶν κατέκλεισεν εἰς ὄπογείους  
φυλακὰς καὶ ἐτύφλωσε.

<sup>1</sup> Η Ἀντεγόνη ἀπάγεται ὑπὸ τῶν στρατιώτων τοῦ Κρέοντος. Ὁ δὲ Χορὸς,  
εἰς ἓν συσπειρούμενος, θεωρεῖ αὗτὴν.



Ταύτην δ' αἱ θύελλαι πατρῷαι εἰς ἔρημα  
ἔθρεψαν ἄντρα, ἐπ' ὀρθοστάτου ὅρους  
945 τὴν ἀνεμόπουν Βορεάδα.  
Κ' ἐπ' ἔκείνην ὅμως μακραίωνες ἥλθον μοῖραι, ω παῖ!

## ΤΕΙΡΕΣΙΑΣ (ὑπὸ ΠΑΙΔΟΣ ὁδηγούμενος)

Θηβῶν πρεσβύται, ὁδὸν ἥλθομεν κοινὴν  
οἱ δύω, ἐνὸς βλέποντος. Εἰς τοὺς τυφλοὺς  
ἀδύνατος ἡ ἀνοδήγητος ὁδός.

ΚΡΕΩΝ

950 Ὡ γέρων Τειρεσία, τί νεώτερον;

## ΤΕΙΡΕΣΙΑΣ

Εὐθὺς σοὶ λέγω. Πείθου δ' εἰς τὸν μάντιν σύ.

ΚΡΕΩΝ

Δὲν ἀπεσπάσθην πώποτε τῆς γνώμης σου.

## ΤΕΙΡΕΣΙΑΣ

Δι' ὁ ἡ πόλις ὑπὸ σὲ ὀρθοπλοεῖ.

ΚΡΕΩΝ

Λαβῶν ὀφέλη παρὰ σοῦ ὅμολογῶ.

## ΤΕΙΡΕΣΙΑΣ

955 Ἡ τύχη σου νῦν βαίνει ἐπ' ἀκμῆς ἔυρος.

ΚΡΕΩΝ

Τί λέγεις; φρίττω, γηραιὲ, τὸ στόμα σου.

## ΤΕΙΡΕΣΙΑΣ

Τῆς ἐμῆς τέχνης τὰ σημεῖα ἀκουστον.

Εἰς τὸν δρυιθοσκόπον θρόνον καθεσθεὶς,

λιμέν' ἀρχαῖον πάντων μοι τῶν οἰωνῶν,

(945) Θυγατέρα τοῦ Βορέως.

(946) Ἐπῆλθον κατ' αὐτῆς αἱ ἀθάνατοι μοῖραι.

<sup>1</sup> Ἐνῷ ὁ Χορὸς στρέψεται ὅλος πρὸς τὸ μέρος δι' οὗ ἐξάγεται ἡ Ἀντιγόνη, εἰσέρχεται ἀπαρχτηρήτως ἐκ τοῦ ἐτέρου ὁ Τειρεσίας, ὁδηγούμενος ὑπὸ παιδός.



- 960 φωνὴν ἀκούω τῶν δρνέων ἄγνωστον,  
κλαγγὴν ἀγρίαν, ἃσμα βαρβαρόφθιογγον·  
διὰ χηλῶν φονίων πῶς σπαράττονται  
ὅ τῶν πτερύγων μοὶ προδίδει θόρυβος.  
Τὰ ἵερεῖα ἐρευνῶ περίφοβος
- 965 εἰς τῶν βωμῶν τὰς φλόγας. Εἰς τὰ θύματα  
ὅ "Ηφαιστος δὲν λάμπει, καὶ εἰς τὴν σποδὸν  
ἀτμὶς ἐκ τῶν μηρίων τήκεται ὑγρὰ,  
καὶ πτύει καὶ καπνίζει, καὶ μετέωροι  
πανταχοῦ σπείρονται χολαί· τὸ λίπος δὲ
- 970 ῥευστὸν σταλάζει, τοὺς μηροὺς ἀπογυμνοῦν.  
Τοιαῦτ' ἀπὸ τὸν παῖδα τοῦτον ἔμαθον,  
κακῶν δργίων κάκιστα μαντεύματα.  
Ἐγὼ τοὺς ἄλλους, ἐμὲ δ' οὔτος ἐδηγεῖ.  
Νοσεῖ δ' ἡ πόλις ταῦτα ἐξ αἰτίας σῆς·
- 975 διότι πλήρεις καὶ βωμοὶ κ' ἐσγάραι μας  
ἀπὸ δρνέων καὶ κυνῶν σπαράγματα  
τοῦ νεκροῦ εἶναι τέκνου τοῦ Οἰδίποδος·  
δι' δ' θυσίας, οὐδ' εὐχάρις μας δέχονται  
οἱ Θεοὶ πλέον, οὐδὲ φλόγας τῶν μηρῶν,
- 980 οὐδὲ αἴσιόν τι τὰ πτηνὰ κλαγγάζουσι,  
γευθέντα λίπους ἀνδροφθόρου αἴματος.  
Αὐτὰ, ὦ τέκνον, σκέψθητι· δτι κοινὸν  
εἰς τοὺς ἀνθρώπους εἶναι ν' ἀμαρτάνωσιν·  
ὁ δ' ἀμαρτήσας, ἀφρων οὐδὲ ἄβουλος
- 985 ἀνὴρ δὲν εἶναι, δστις εἰς κακὸν πεσὼν  
τὸ θεραπεύει, οὐδὲ εἶν' ἀκίνητος.  
Σκαιότης δὲ καλεῖται ἡ αὐθάδεια.  
Ἄλλ' ἄφες τὸν θανόντα, καὶ μὴ κέντα τον.  
Νὰ μετακτείνῃς τὸν νεκρὸν, τί καύγημα;



990 Πρὸς τὸ καλόν σου δύμιλῶ. Εἶναι γλυκὺ<sup>ν</sup>  
ν' ἀκούῃ τὰ δρθά τις ὅταν ὠφελοῦν.

## ΚΡΕΩΝ

"Ω γέρων, δῆλοι ως τοξόται πρὸς σκοπὸν  
τοξεύετ' ἐμὲ μόνον, οὐδὲ ἄγευστος  
τῆς μαντικῆς σας μένω. Ναὶ, τὸ γένος σας

995 ἀνέκαθεν μ' ἐπώλει καὶ μ' ἐπρόδιδε.

Κερδαίνετε, πωλεῖτε τὸν ἐκ Σάρδεων  
ἥλεκτρον, ἂν ποθῇτε, καὶ τὸν Ἰνδικὸν  
χρυσὸν, ἔκεινον δύμως δὲν θὰ θάψετε,  
οὐδὲ ἂν βοράν των τοῦ Διὸς οἱ ἀετοὶ

1000 σάρκας του φέρουν εἰς τὸν θρόνον τοῦ Θεοῦ.

Ναὶ, οὐδὲ τοῦτο φοβηθεὶς τὸ μίασμα,  
θ' ἀφήσω νὰ τὸν θάψουν, δτὶ ἀνθρωπος  
οὐδεὶς ισχύει νὰ μιάνῃ τοὺς Θεούς.

Πίπτουν, ὡς γέρων Τειρεσία, κ' οἱ πολὺ

1005 δεινοὶ αἰσχίστην πτῶσιν, ἂν αὐτοὶ αἰσχροὺς  
τοῦ κέρδους χάριν λόγους καλλωπίζωσι.

## ΤΕΙΡΕΣΙΑΣ

Φεῦ!

Κἀνεὶς ἥξεύρει ἄρα, ἦ ἐκφράζεται....

## ΚΡΕΩΝ

Τί πρᾶγμα; Ποιὸν λόγον λέγεις πάγγνωστον;

## ΤΕΙΡΕΣΙΑΣ

1010 "Οτι τῶν πλούτων μέγιστος ἡ φρόνησις.

## ΚΡΕΩΝ

Καθὼς ἡ ἀφροσύνη, μέγιστον κακόν.

(993) Εἶχεν ἀπολέσει καὶ ἔτερον υἱὸν, τὸν Μανεκέα, κατὰ μαντείαν τοῦ Τειρεσίου.

(997) "Ηλεκτρον, πιθανῶς τὸ μῆγμα γρυποῦ καὶ ἀργύρου.



## ΤΕΙΡΕΣΙΑΣ

‘Υπὸ τῆς νόσου ταύτης σὺ κατέχεσαι.

## ΚΡΕΩΝ

Τὸν μάντιν ν' ἀνθυσθρίσω δὲν ἐπιθυμῶ.

## ΤΕΙΡΕΣΙΑΣ

Μ' ὑβρίζεις, λέγων πῶς ψευδῇ ἐμάντευσα.

## ΚΡΕΩΝ

1015 Φιλάργυρός τις ἡ φυλὴ τῶν μάντεων.

## ΤΕΙΡΕΣΙΑΣ

‘Η τῶν τυράννων δ' αἰσχροκέρδειαν φιλεῖ.

## ΚΡΕΩΝ

‘Ηξεύρεις ὅτ' εἰς βασιλέα ὄμιλεῖς;

## ΤΕΙΡΕΣΙΑΣ

Ναι. Δι' ἐμοῦ τὴν πόλιν σώσας ἔλαβες.

## ΚΡΕΩΝ

Σοφὸς μὲν εἶσαι μάντις, πλὴν καὶ ἄδικος.

## ΤΕΙΡΕΣΙΑΣ

1020 Θὰ μ' ἀναγκάσῃς νὰ σ' εἰπῶ τ' ἀπόρρητα.

## ΚΡΕΩΝ

Εἰπὲ, πλὴν, λέγων, μὴ τὸ κέρδος θήρευε.

## ΤΕΙΡΕΣΙΑΣ

Πρὸς κέρδος ὅτι ἔμιλῶ σοὶ φαίνομαι;

## ΚΡΕΩΝ

Δὲν οὐ πατήσῃς, ἤξευρε, τὴν φρένα μου.

## ΤΕΙΡΕΣΙΑΣ

Καὶ σὺ ἐπίσης ἤξευρε, ὅτι πολλοὺς

1025 τροχοὺς ἥλιου ἐπαλλήλους πρὶν ιδῆς,  
ἔνα τῶν σῶν, καὶ σπλάγχνον ἐκ τῶν σπλάγχνων σου,  
πικρὸν θὰ δώσῃς τῶν νεκρῶν ἀντάλλαγμα,  
ῶν τὸν μὲν, κάτω ἐκ τῶν ἀνωθεν βαλὼν,



εἰς τάφον, ζῶντ', ἀτίμως τὸν κατώκισας·  
 1030 τὸν δ' ἄλλον, κτῆμα τῶν Θεῶν τῶν ὑπὸ γῆν,  
 τιμῶν φυλάττεις ἀμοιρον, ἀκήδευτον,  
 καὶ οὔτως ὅσα οὐδὲ εἰς σὲ ἀνήκουσιν  
 οὐδὲ εἰς Θεοὺς τοὺς ἄνω, παρεβίασας.  
 Αὐτῶν ὑστεροφθόροι ἐκδικήτριαι  
 1035 αἱ τοῦ Ταρτάρου Ἔριννοις καὶ τῶν Θεῶν,  
 μὲ τὰς ιδίας σ' ἐνεδρεύουσιν συμφοράς.  
 'Ιδε καὶ ταῦτ' ἂν λέγω ἀργυρώνητος.  
 'Ο οἶκός σου ταχέως θέλει πληρωθῆ  
 κραυγῶν ἀνδρείων, γυναικείων κοπετῶν·  
 1040 ἔχθραι δὲ δλ' αἱ πόλεις οὐδὲν ἀναστατωθοῦν,  
 ὅσας μὲ σάρκας κύνες κατεμόλυνον,  
 ἢ ὅρνεις, ἢ θηρία, τὴν ἀνόσιον  
 δσμὴν εἰς τὰς ἐστίας αὐτῶν φέροντα.  
 Τοιαῦτα βέλη, ἐπειδὴ μ' ἐπίκρανας,  
 1045 πικρὰ ἀφῆκα κατὰ τῆς καρδίας σου,  
 καὶ δὲν θὰ φύγῃς τὴν δριψεῖάν των πληγήν.  
 Φέρε με, τέκνον, εἰς τὸν οἶκον, τὸν θυμὸν  
 ἵν' ἀφῇ οὗτος εἰς τοὺς νεωτέρους του,  
 καὶ μάθῃ γλωτσαν ἡσυχον νὰ κυβερνᾶ,  
 1050 καὶ νοῦν τῶν νῦν φρενῶν του φρονιμώτερον.<sup>1</sup>

## ΧΟΡΟΣ ('Ηγεμών)

'Απῆλθεν, ἄναξ, δεινὰ λέγων ὁ ἀνήρ.

'Ηξεύρω δὲ, ἀφ' ὅτου τρίγα πολιάν  
 ἀντὶ τῆς κόμης τῆς μελαίνης ἥλλαξα,  
 ὅτι ποτέ του ψεύδη δὲν προυρθήτευσε.

## ΚΡΕΩΝ

1055 Κ' ἐγὼ ἥξεύρω, καὶ ταράττομαι τὸν νοῦν.

<sup>1</sup> 'Απέργεται.



Δειλὸν τὸ νὰ ἐνδώσω. "Αν δ' ἀντισταθῶ,  
δεινὴ φοβοῦμαι βλάβη μὴ πατάξῃ μας.

ΧΟΡΟΣ ('Ηγεμών)

Φρόνησις πρέπει, Κρέων, Μενεκέως παῖ!

ΚΡΕΩΝ

Τί δὲ νὰ πράξω πρέπει; Λέγε, πείθομαι.

ΧΟΡΟΣ ('Ηγεμών)

1060 Έλθὼν, τὴν κόρην ἄφες τοῦ ὄρύγματος,  
καὶ κτίσον τάφον εἰς τὸν κείμενον νεκρόν.

ΚΡΕΩΝ

Αὐτὰ ἐγχρίνεις; Νὰ ἐνδώσω παραινεῖς;

ΧΟΡΟΣ ('Ηγεμών)

Ὦ αὖτε, ὅσον τάχιστα. Ταχύποδες  
ἔργοντ' αἱ θεῖαι βλάβαι εἰς τοὺς ἄφρονας.

ΚΡΕΩΝ

1065 Φεῦ! θὰ τὸ πράξω μὲ καρδίαν ἀκουσαν.

Ἄλλ' ἡ ἀνάγκη εἶν' ἀκαταμάχητος.

ΧΟΡΟΣ ('Ηγεμών)

"Απελθε, πρᾶξον, μὴ μεταμελήθητι.

ΚΡΕΩΝ

Ὕπάγω, σπεύδω. Τρέξατε, θεράποντες,  
παρόντες καὶ ἀπόντες, καὶ προφθάσατε

1070 μ' ἀξίνας εἰς τὸν τόπον τὸν ἐπιφράζει.

Ἐγὼ δ', ἀφ' οὗ τὴν γνώμην οὕτως ἥλλαξα,  
αὐτὸς ὁ δέσας θὰ τὴν λύσω προσελθών.

Φοβοῦμαι μ' εἶναι ἀριστον ἐν τῇ ζωῇ  
τοὺς καθεστῶτας νόμους νὰ σεβώμεθα.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Απέργεται μετά τῶν ὄπαδῶν του.



## ΧΟΡΟΣ

'Ημίχορος Α' καὶ Β'

ΣΤΡΟΦΗ Α'

- 1075 Πολυώνυμε, χάρμα νύμφης τῆς Καδμείας,  
καὶ τοῦ βαρυβρόντου Διὸς υἱὲ,  
Θεὲ τῆς λαμπρᾶς Ἰταλίας,  
οὐκόλποις τῆς Ἐλευσινίας Δηοῦς κοινῶς κυνέρνων, Βαχχεῖ,  
Βαχχεῖ, Βαχχῶν τὴν πόλιν κατοικῶν  
1080 Θήβαν, τὰ Ἰσμηνοῦ κάθυγρα ῥεῖθρα,  
σπορὰν δὲ δράκοντος ἀγρίου.

'Ημίχορος Α' καὶ Β' (Μονοφωνία)

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Α'

- Σὲ δ' ἐκ πέτρας διλόφου λάμψις οὐρανία βλέπει,  
ὅπου νύμφαι Κορύκειαι Βαχχίδες βαίνουσι·  
καὶ ῥεῦμα τὸ Καστάλιον,  
1085 καὶ κισσοφόροι Νισαῖαι ῥάγεις πέμπουσι  
(Πάντες)

ψαλμὸν ἔνθεον τῶν εὐαζόντων,  
ώς κ' ἡ γλωρὰ πολυστάφυλος ὄχθη, ὅπόταν  
ἐπισκοπῆς, Θεὲ, τὰς Θήβας.

'Ημίχορος Α'

Εὔοι Βάκχε!

- (1075) Τῆς Σεμέλης.  
 (1077) Διότι πολυάμπελος ἡ Ἰταλία.  
 (1078) Δηῶ ἡ Δημητρα. Κόλποι δὲ αἱ εὐφοροὶ πεδιάδες.  
 (1079) Βαχχεῖ, ἐπίθετον τοῦ Βάκχου.  
 (1080) Ἰσμηνὸς, ποταμὸς τῶν Θηβῶν.  
 (1081) "Οπου ἐπὶ Κάδμου ἐφύησαν οἱ σπαρτοί.  
 (1082) Τοῦ Παρνασσοῦ.  
 (1083) Κορύκειον, ἄντρον ἐν Παρνασσῷ.  
 (1085) Ὅποτε θεῖαι ὅτι εἶναι ὄρος ἐν Εὐβοίᾳ.  
 (1086) Τῶν εὖοις φυλλώντων.



'Ημίχορος Β'

1090 Τὴν πόλιν ἡμῶν ὑπὲρ πᾶσαν πόλιν τιμᾶς,<sup>1</sup>  
 μετὰ τῆς κεραυνοτόχου μητρός.<sup>2</sup>  
 Νῦν δ' ὅτε νόσος πάνδημος αὐτὴν  
 καὶ βιαίᾳ ἐνοχλῆῃ,  
 ὑπέρβα<sup>1</sup> καθαρῷ ποδὶ τὸν Ηρνασσὸν  
 1095 ἥ τὰ στενάζοντα πελάγη.

'Ημίχορος Α'

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Β'

'Ιὼ χορηγὴ πῦρ πνεόντων ἄστρων,  
 ψαλμῶν νυκτικῶν ἐπίσκοπε,<sup>3</sup>  
 παῖ, τοῦ Διὸς γόνε,<sup>2</sup> μετὰ τῶν Ναξίων σου  
 περιπόλων δράμε (ἐλθὲ, ἐλθὲ, ἐλθὲ),  
 1100 αἱ πάννυχοι, ἐμμανεῖς, ἄγουσι γορὺς  
 ὑπὲρ τοῦ Θεοῦ Ιάκχου.<sup>2</sup>

ΑΓΓΕΛΟΣ (ἐργόμενος)

Ηάροικοι Κάδμου, καὶ Ἄμφιονος ἀστοὶ,  
 δὲν θέλετε δήποτε ζωὴν ἀνδρὸς  
 ποτὲ τῇ μακαρίσει τῇ καταμεμφθῇ,  
 1105 διότε τῇ Τύχῃ ἀνατρέπετε τῇ ἀνορθοῖ  
 τὸν εὔτυχοῦντα τῇ τὸν δυστυχήσαντα,  
 καὶ οὐδεὶς μάντις τοῦ ιδίου μέλλοντος.  
 Ἦπειρον ὁ Κρέων ζηλωτὸς, φρόνως, ποτὲ,  
 ἀπὸ γέρθρων σώσας τὴν Καδμείαν ταύτην γῆν,

<sup>1</sup> Συγγρόνως 'Ημίχ. α' «Εὖοι Βάκχει!»<sup>2</sup> Συγγρ. 'Ημίχ. β' «Εὖοι Βάκχει!»

(1091) Τῇ; Σεμέλης, τῆτις ἔτεκεν ἐν κεραυνοῖς, δέκαν προστήλους ὁ Ζεὺς εἰς αὐτὴν.

(1096) Βάκχος γορηγὸς τῶν ἄστρων, ηὕτως δὲ τὰς νυκτερινὰς διδουγίας τῶν φυλετῶν αὐτοῦ.

(1098) Ἐν Νάξῳ ἐνυκτηθεὶς ὁ Βάκχος τὴν Λαριάδην, καὶ ἐπιμάτο ίδεις.

(1101) Ιάκχος, ἐπωνύμοιον τῇ ἄλλοις συγκεκριμένοις τοῦ Βάκχου.



1110 τῆς γέρων μοναρχίαν παντελῇ λαβὼν,  
καὶ τῶν υἱῶν του βλέπων θάλλοντας βλαστούς.

**Πλὴν τώρα πάντα ὥχοντο.** Τὰς ἡδονὰς  
ὅστις ἀν εἶδε μαρανθείσας τῆς ζωῆς,  
τοῦτον οὐ ζῶντα, ἔμψυχον καλῷ νεκρόν.

1115 **Πλούτει κατ' οἶκον** ὅσον θέλεις, δύναμιν  
τυράννου ἔχε· ἀν ἐλλείπη δ' ἡ χαρὰ,  
τὰ λοιπὰ ὅλα δι' ἀπλῆν σκιὰν καπνοῦ  
δὲν ἀγοράζω πρὸς ἀνθρώπους ἡδονήν.

## ΧΟΡΟΣ

Τῶν βασιλέων νέαν φέρεις συμφοράν;

## ΑΓΓΕΛΟΣ

1120 Ἀπέθανον, καὶ οἱ ζῶντες εἰσὶν αἴτιοι.

## ΧΟΡΟΣ

Τίς ὁ φονεύσας, λέγε, τίς ὁ φονευθείς;<sup>1</sup>

## ΑΓΓΕΛΟΣ

Μέντος αὐτόχειρα ὁ Αἴμων ἔπειτε πληγήν.

## ΧΟΡΟΣ

Τῆς τοῦ πατρός του, ἡ τῆς ἑαυτοῦ γειρός;

## ΑΓΓΕΛΟΣ

Αὐτὸς αὐτόχειρ, κατὰ τοῦ πατρὸς λυσσῶν.

## ΧΟΡΟΣ

1125 Ὡ μάντι, λόγον πόσον εἶπας ἀληθῆ!

## ΑΓΓΕΛΟΣ

Αὐτὰ τοιαῦτα. Νὰ ιδῶμεν τὰ λοιπά.<sup>2</sup>

## ΧΟΡΟΣ

Τὴν Εὑρυδίκην βλέπω, τὴν ταλαιπωρῶν

<sup>1</sup> Ἀνοίγεται ἡ θύρα καὶ φαίνεται ἡ Εὑρυδίκη.

<sup>2</sup> Εἰσέργεται ἡ Εὑρυδίκη μετὰ γυναικῶν.



τοῦ Κρέοντος γυναικα. Ἐκ τῶν οἰκων τῆς  
ἥτι μαθοῦσα, ἡ τυχαίως ἔρχεται.

## ΕΥΡΥΔΙΚΗ

- 1130 Ὡ συμπολῖται, λόγον ἥκουσά τινα,  
ὅτ' ἔξηρχόμην, ἵκετήριον εὐχὴν  
εἰς τῆς Παλλάδος νὰ προσφέρω τὸν ναόν.  
Τὰ κλεῖθρα ἥμην λύουσα τῆς πύλης μου,  
ὅπότε φήμη τῆς κατ' οἶκον συμφορᾶς  
1135 τὰ ὕτα μου προσβάλλει. Εἰς τῶν γυναικῶν  
τὰς χεῖρας τότ' ἐρρίφθην ὡς ἀπόπληκτος.  
Ἄλλα τίς ἦν ἡ φήμη; τίς; εἰπέτε μοι.  
Θὰ τὴν ἀκούσω, οὐχὶ ἀπειρος κακῶν.

## ΑΓΓΕΛΟΣ

- Παρὼν ὑπῆρχον, ὃ φιλτάτη δέσποινα,  
1140 καὶ δὲν θὰ παραλείψω ἀληθίες οὐδέν.  
Πρὸς τί ἀμβλύνων τὴν πληγὴν, νὰ ἐλεγχθῶ  
ψευσθείς; Ὁρθ' εἶναι πάντοτ' ἡ ἀληθεία.  
Παρηκολούθουν ὁδηγῶν τὸν ἄνδρα σου  
ἐπὶ τὸν λόφον, ὅπου ἦτο τὸ οἰκτρὸν  
1145 τοῦ Ηολυνείκους σῶμα, κυνοσπάρακτον.  
Αὐτὸν,— τὴν Ἐνοδίαν καὶ τὸν Πλούτωνα  
προσευχηθέντες ν' ἀφεθῶσι τῆς ὀργῆς,—  
ἀγνῶς δὲ λούσαντές τον, κατεκαύσαμεν  
εἰς χλωρώντες κλάδους ὅ, τι ἔμενεν αὐτοῦ.  
1150 καὶ ὀρθοστάτην τύμβουν ἐξ οἰκείας γῆς  
γώσαντες, πάλιν πρὸς τὸν ὑπογθόνιον  
λιθόστρωτον τῆς κόρης ἥλθομεν παστόν.  
Φωνὴν δ' ὁζέων κωπετῶν ἀκούσας τις  
μακρόθεν ἤδη, εἰς βόθρον τὸν ἀκήδευτον,  
(1156) Τὴν Περσερόνην ἢ 'Ἐκάτην, ἥτις; ἐτιμάτο ἐν ταῖς ὁδοῖς.



- 1155 εἰς τὸν δεσπότην Κρέοντα τὴν ἥγγειλεν.  
 Αὐτὸν δὲ περιπνέει ἄναρθρος βοή  
 ώς σπεύδει βαίνων· καὶ θρηνώδη στεναγμὸν  
 ἀφῆκε λέγων «Ὦ ἐγὼ ταλαιπωρος!  
 Ἄρα μαντεύω; Ἄρα δυστυχέστατον
- 1160 τῶν πρώτην δρόμων δρόμον βαίνω σήμερον;  
 Φωνὴ τοῦ τέκνου μὲ προσβάλλει, φύλακες·  
 τρέξατ' εὐθέως, πρὸς τὸν τάφον σπεύσατε,  
 τὴν θύραν του ἴδετε τὴν λιθοπαγῆ.  
 Ἰδέτ' ἐκ τοῦ στομίου ἃν τοῦ Αἴμανος
- 1165 φωνὴ ἡκούσθη. Μ' ἀπατῶσιν οἱ Θεοί;»  
 Τοιαῦτα τεθλιψμένος ὁ δεσπότης μας  
 μᾶς διατάττει· κ' εἰς τοῦ τύμβου τὸν μυχὸν,  
 τὴν μὲν εἰς βρόχον τῆς στρεπτῆς σινδόνος τῆς  
 ἐκ τοῦ αὐγένως κρεμαμένην εἶδαμεν,
- 1170 τὸν δὲ ἐκ τῆς μέσης ταύτην περιπτύσσοντα,  
 καὶ κλαίοντα τὴν κλίνην τῆς τὴν νεκρικὴν,  
 τὰ ἔργα τοῦ πατρός του καὶ τὸν γάμον του.  
 Ως δὲ τὸν εἶδεν, ἀνοιμώξας γοερῶς,  
 πρὸς αὐτὸν ἦλθε, μετὰ θρήνων τὸν καλεῖ.
- 1175 «Ταλαιπωρε, ὅποιον ἔργον ἔπραξας;  
 ἢ συμφορὰ τὸν νοῦν σου πῶς διέφθειρε;  
 Εξελθε, τέκνον· σ' ἵκετεύω ἐκ ψυχῆς.»  
 Ο δὲ υἱὸς τὸν εἶδε μ' ὅμμα ἄγριον,  
 τὸ πρόσωπόν του πτύει, καὶ ἐν σιωπῇ
- 1180 τὸ δίστομόν του ἔισθις ἀνασπᾶ. Φυγὴ  
 πλὴν τὸν πατέρα ἔσωσεν. Ο δ' ἄθλιος,  
 καθ' ἑαυτοῦ θυμοῦται, καὶ τὴν μάγαιραν  
 εἰς μέσον πήγει τὸ πλευρὸν, καὶ μ' ἀσθενῆ  
 ἀγκῶνα, νοῶν ἔτι, σφίγγει τὴν νεκρὰν,



185 καὶ πγευστιῶν ἐκβάλλει φύσημα δέ, καὶ βάφει μ' αἷμα τὴν λευκήν της παρειὰν, εἰς τὰς ἀγκάλας πίπτει τῆς νεκρᾶς νεκρὸς, οἰκτρὸς νυμφίος εἰς τοῦ ἄδου τὸν παστὸν, εἰς τοὺς ἀνθρώπους κείμενος παράδειγμα, 190 ἡ ἀβουλία δτι μέγιστον κακόν.<sup>1</sup>

## ΧΟΡΟΣ

Τί τοῦτο λέγεις; Πῶς ἐξῆλθεν ἡ γυνὴ,  
πρὶν καλὸν λόγον ἡ κακόν τινα εἰπῆ;

## ΑΓΓΕΛΟΣ

Μ' ἐκπλήττει τοῦτο. Ἀλλ' ἐλπίζω τοῦ υἱοῦ  
ώς ἤκουσε τὸ πάθος, πῶς ἀπέφυγε  
1195 τοὺς δημοσίους θρήνους, ἐπιστρέψασα  
νὰ συμπενθήσῃ μὲ τὰς θεραπαίνας της.  
Δὲν εἶναι ἄφρων, ἀτοπὸν νὰ πράξῃ τι.

## ΧΟΡΟΣ

"Ισως· κ' ἡ ἄκρα ἔμως σιωπὴ κακὸν  
μοὶ φαίνεται, ως εἶναι κ' ἡ πολλὴ βοή.

## ΑΓΓΕΛΟΣ

1200 Ἀλλ' ἀς ἰδῶμεν, μήπως τὶ παράφορον  
ἡ τεθλιμμένη μελετᾷ καρδία της.  
Ἄς ἔμβωμεν ἡσύχως. Εἶναι ἀληθές·  
κακὸν ἀγγέλλει καὶ ἡ ἄκρα σιωπὴ.

## ΧΟΡΟΣ

"Πρίγορος Α' καὶ Β' (Μονοφωνία)<sup>2</sup>

'Αλλ' ἔργετ', ἰδοὺ, ὁ ἄναξ αὐτὸς,

1205 εἰς τὰς γεῖρας ἐπίσημον μνῆμα κρατῶν.

<sup>1</sup> Η Εὔρυδίκη ἐξέργεται.

<sup>2</sup> Εἰσέργεται ὁ Κρέων μετ' ὀπαδῶν φέρων μετ' αὐτῶν τὸ σῶμα τοῦ Λίμωνος. (1205) Τὸ σῶμα.



Ἐξ ἴδιων, οὐχὶ ὑπὸ ξένων βλαβεῖς,  
νὰ εἰπῶ ἂν μοὶ διδοται τοῦτο.

ΚΡΕΩΝ

"Ω φεῦ! φρενῶν ἀφρόνων ἀμαρτήματα!

Θανατηφόρα δεινὰ,

Ὥρόνοις βλέποντες

**καὶ θανάτους ἐμφυλίων σφαγῶν!**

"Ω! φεῦ τῶν ἐμῶν ἀφρόνων βουλῶν!

"Ω! νέος, υἱὲ, ἀκαίρως ἀπῆλθες Ιανῶν,

ai ai ai ai!

1215 ἀβούλων ἐμῶν, οὐχὶ σῶν φρενῶν πεσῶν σφάγιον.

ΧΟΡΟΣ

•Πρόχορος Α' καὶ Β' (Μονοφωνία)

Τὸ δίκαιον ἔξωρας, φεῦ! ἐγνώρισας.

KPEON

Où va

τῆς δυστυχίας! Οὔτως ἔχει. Πλὴν Θεὸς  
ἔγκείμενός μοι ἐπὶ τὴν κεφαλὴν βαρὺς,

1220 μ.' ἔπεισεν, εἰς ἀγρίας βῆψας με ὁδοὺς,  
καταπατῶν καὶ φθείρων πᾶσάν μου χαράν.  
Φεῦ φεῦ, πόνοι τῶν θυητῶν δύσπεοι!

ΕΞΑΓΓΕΛΙΩΝ

**‘Ω δέσποτ’, ἄλλας συμφοράς μὲν κέχτησαι,**

προσμένεις δ' ἄλλας· εἰς ἀγκάλας σου τὰς υὲν,

1225 τὰς δὲ ἐν δλίγῳ εἰς τὸν οἶκον Οὐαὶ ιδῆς.

KPEON

**Κακὸν ὑπάρχει μετίζον τούτων τῶν κακῶν;**

ΕΞΑΓΓΕΛΟΣ

**Απέθαν' ἡ γυνὴ σου, μήτηρ τοῦ νεκροῦ,**

ἡ δυστυχὴς, μὲν εἰσέτι γείνουσαν πληγήν.

## ΚΡΕΩΝ

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Α'

Φεῦ, φεῦ!

- 1230 Ἀχόρταγε ω̄ τοῦ ἀδου λιμὴν,  
πρὸς τί μ' ἀπολεῖς. Ω̄ κακάγγελτα  
εἰπών μοι δεινὰ, τί λόγον λαλεῖς;  
Αἴ αἴ! θυγάτερα καταπέκτεινας.  
Τί λέγεις; καὶ τί ἀγγέλλεις καινόν;  
1235 Αἴ αἴ αἴ αἴ!  
σφαγὴν γυναικὸς  
συμβᾶσαν, ἐμοὶ δεινὸν ὅλεθρον.

## ΧΟΡΟΣ

Πρότερος Λ' καὶ Β' (Μονοφωνία)  
Ἐκεῖ, ἴδού την. Δὲν ἀπέμεινεν ἐντός.<sup>1</sup>

## ΚΡΕΩΝ

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Β'

Οὐαί.

- 1240 Δεύτερον τοῦτο βλέπ' ὁ ἄθλιος κακόν!  
Τίς ἔσετ' ἐμοῦ ἡ τύγη λοιπόν;  
Ἐν ω̄ τὸ τέκνον ἔγω εἰς τὰς γεῖράς μου  
ὁ τάλας, νεκρὸν προσβλέπω κ' ἔτερον.  
Φεῦ φεῦ δυστυχοῦς μητρός! φεῦ υἱοῦ!

## ΕΞΑΓΓΕΛΟΣ

- 1245 Εἰς τὸν βωμὸν ἐσφάγη αὕτη, κ' ἔκλεισε  
τὰ σκοτεινά της βλέφαρα, θρηνήσασα  
τοῦ πρὸν θανόντος Μεγαρέως τὸν παστὸν,  
καὶ τούτου πάλιν, τέλος δὲ τὰς πράξεις σου  
ώς παιδοκτόνου τὰς κακὰς ὑψηγήσασα.

<sup>1</sup> Φαίνεται ἡ Εἰρηνάκη νεκρά.

(1247) Μεγαρέως, πρῶτος ἀντίρριος.



ΚΡΕΩΝ

ΣΤΡΟΦΗ Γ'

1250

Αῖ αῖ αῖ αῖ!

Ἐκ φρίκης ῥιγῶ. Διατί κάνεις  
διστόμῳ αἰχμῇ νὰ μὴ μὲ τρυπᾶ;  
Ταλαιπωρος ἐγώ!  
Φεῦ, πόσα φρικτὰ ὑπέστην δεινά!

ΕΞΑΓΓΕΛΟΣ

1255 Σὲ ώς καὶ τούτων, ώς κ' ἔκείνων τῶν κακῶν  
αἴτιον μόνον θυγήσκουσα σὲ ἤλεγχε.

ΚΡΕΩΝ

Καὶ ποῖον φόνου τρόπον ἔξελέξατο;

ΕΞΑΓΓΕΛΟΣ

Ἐτρώθ' ὑπὸ τὸ ἡπαρ, ἀμα ἤκουσε  
τοῦ τέκνου της τὸ πάθος τ' ὁξυθρύηνητον.

ΚΡΕΩΝ

ΣΤΡΟΦΗ Δ'

1260 "Ω! φεῦ, φεῦ, οὐδεὶς τῶν ἄλλων θυητῶν,  
αἰτία ἐγὼ εἰμὶ τοῦ δεινοῦ.

Ἐγὼ σὸς φονεὺς ὁ ἄθλιος, ναὶ,  
ἐγὼ, ἀληθές. "Ω σεῖς, δπαδοὶ,  
φέρετέ μ' εὔθὺς, φέρετέ με σεῖς ἀπ' ἐδώ.

1265 Ἐκπνέων εἰμὶ, η̄ οὔτε εἰμί.

ΧΟΡΟΣ

"Ημίχορος Α' καὶ Β' (Μονοφωνία)  
Κέρδος ζητεῖς, ἀν κέρδος εἶν' ἐν συμφοραῖς.  
Τῶν κακῶν εἶναι ἄριστα τὰ βράγιστα.

ΚΡΕΩΝ

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Γ'

Ἐλοὲ, ἐλοὲ,



καλλίστη ἐλθὲ τῶν ἐμῶν μοιρῶν,  
**1270** ἐσχάτη πασῶν, καὶ φέρε ταχὺ  
 τὸ τέρμα. Ἐλθὲ, ὦ μοῖρα, ἐλθὲ,  
 ἡμέρας αὔγην μὴ ἄλλην ἴδω.

## ΧΟΡΟΣ

‘Ημίχορος Α' καὶ Β' (Μονοφωνία)  
 Μέλλοντα ταῦτα. Τὰ παρόντα σκέφθητι.  
 Έκείνων δ' ἄλλοι οἱ ἐπιμελούμενοι.

## ΚΡΕΩΝ

**1275** Ηὔχήθην ὅσα ἡ καρδία μου ποθεῖ.

## ΧΟΡΟΣ

‘Ημίχορος Α' καὶ Β' (Μονοφωνία)  
 Μὴ μάτην εὔχου. Δὲν ὑπάρχ’ εἰς τοὺς θυητοὺς  
 τῆς πεπρωμένης συμφορᾶς ἀποφυγή.

## ΚΡΕΩΝ

## ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ Δ'

Τὸν ἄγρηστον δὲν μ’ ἔκβάλλετ’ ἐμέ;  
 Ἀκούσιος σοῦ εἰμὶ, παῖ, φονεὺς,  
**1280** καὶ σοῦ, ὦ γυνή! Ὡ δύστηνος! ποῦ  
 λοιπὸν νὰ ἴδω καὶ ποῦ νὰ στραφῶ!  
 Δι’ ἐμὲ τὸ πᾶν διαῤῥεῖ, κ’ εἰς τὴν κεφαλὴν  
 μοὶ ἐνέσκηψε δεινὴ συμφορά.<sup>1</sup>

## ΧΟΡΟΣ

‘Ημίχορος Α' καὶ Β' (Μονοφωνία)  
 Τὸ φρονεῖν προκριτέον πολὺ τοῦ εὖ ζῆν  
**1285** θεωρῶ, οὐδὲ πρέπει πρὸς τοὺς Θεοὺς  
 ν’ ἀσεβῆ τις ποτέ.

<sup>1</sup> Ο Κρέων ἀπάγεται.



('Απερχόμενος)

Οἱ μεγάλαυχοι λόγοι μεγάλας πληγᾶς  
ἐπάγουσιν, ἔως τὸ γῆρας ἐλθὼν,  
εὖ φρονεῖν καὶ αὐτὸν νὰ διδάξῃ.

