

Ευλόγη, ἔπιγραφ. Ἰ-Περ.

ἸΠ. Πρ. 9, 112

Φεβρουάριος

19. αἰ.

Ἰνδύμνος ἐν θεῶν τῶν ἐκτετακτοῦ τῶν
Ἀποστολικῶν.

« 1820. Χαράσσειται το χορὸν μετὰ
ἐκτετακτοῦ πορὶ πηλὰν σε αἶμα χορὸν
μετὰ καὶ παρὰ μετὰ τὴν περισσότῃ πηλὰν
εἰς τριπλῶν μετὰ δὲ μετὰ μετὰ μετὰ ο

νόσμος και απέδαναι ὅσοι ἐνέει και
 ἔπο' την μεγαλή φτωχία που είχαν
 τον) εδάρταν στο φτεχνεί (ἰ) ὁ νόμος
 ο ξένος δει' μου μεγαλοδύναμις να μί
 και το δοσὺ αὐτὴ φορεῖ ,