

ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΟΥΣ ΕΙΡΗΝΗ

Ἐδιδάχθη ἐπὶ Ἀστυφίλον ἀρχοντος ἐν Ὁλ. 90, α'
π. Χ. 416, κατὰ τὸ ἔαρ τοῦ 15^{ου} ἔτους
τοῦ πελοποννησιακοῦ πολέμου.



ΠΡΟΣΩΠΑ

ΤΡΥΓΛΙΟΣ, ἀμπελουργός.
ΚΟΡΔΙ, θυγατέρες Τρυγαίου.
ΥΠΗΡΕΤΗΣ Α' }
ΥΠΗΡΕΤΗΣ Β' } Τρυγαίου.
ΕΡΜΗΣ.
ΠΟΛΕΜΟΣ.
ΑΝΤΑΡΑΣ, (Κυδοιμός, δπαδός τοῦ πολέμου).
ΧΟΡΟΣ γεωργῶν Ἀθμονέων (Μαρουσιώτων).
ΙΕΡΟΚΛΗΣ, μάντις.
ΔΡΕΠΑΝΟΥΡΓΟΣ.
ΑΥΡΟΠΟΙΟΣ.
ΘΩΡΑΚΟΠΩΛΗΣ.
ΣΑΛΠΙΓΚΤΗΣ.
ΚΡΑΝΟΠΟΙΟΣ.
ΔΟΡΥΞΟΟΣ.
ΠΑΙΔΙΟΝ Λαμάχου.
ΠΑΙΔΙΟΝ Κλεωνύμου.
ΕΙΡΗΝΗ
ΟΠΩΡΑ
ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ (Θεωρία) } Βασικά πρόσωπα.

Ἡ σκηνὴ παριστᾶ θέσιν ἐμπρὸς τῆς οἰκίας τοῦ Τρυγαίου,
καὶ εἰς τὸ βάθος μεγάλην πύλην ἥτις ὑποτίθεται ἡ τῆς κατοικίας τοῦ Διός.



ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΟΥΣ ΕΙΡΗΝΗ

ΥΠΗΡΕΤΗΣ Α', ΥΠΗΡΕΤΗΣ Β'

ΥΠΗΡΕΤΗΣ Α'

Γρήγορα φέρε μάζαν εἰς τὸν κάνθαρον.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ Β'

Εἰς αὐτὸν δός την, νὰ, τὸν τρισκατάρατον.

Ποτὲ γλυκεῖαν ὡς αὕτην δὲν ἔφαγε.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ Α'

Καὶ ἄλλην μὲν σημεῖον κόπρον ζύμωσε καὶ δός.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ Β'

5 Ιδοὺ καὶ ἄλλην. Ἀλλ' αὐτὴν ποῦ ἔφερες,
τὴν ἔφαγε;

ΥΠΗΡΕΤΗΣ Α'

Διόλου μιὰ τὴν ἀρπαξε,
τὴν κύλισε 'ς τὰ πόδια, καὶ τὴν ἔγκαψε.

Γρήγορα τρίβε ἄλλην, καὶ συγχνήν πυκνήν.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ Β'

“Ω κοπρολόγοι ἄνδρες, βοηθῆτέ με.

10 Θενὰ πνιγῶ ἀνίσως μὲ ἀρήσετε.

УПИРЕНЕ А'

Δὸς ἄλλην, ἄλλην. Ἐρωμένου δὸς παιδός.

Τριψιμένην, λέγει, τὴν ἐπιθυμεῖ.

(B) Τούς ευκοράντας βήτορας ανίτταται.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ Β'

'Ιδού.

"Εν κάν, ω̄ ᾱνδρες, δὲν θὰ μοὶ προσάψητε,
ἐν ω̄ ζυμώνω πῶς καὶ τρώγω ἐνταυτῷ.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ Α'

15 Αἰεσ! Φέρ' ἄλλην, κ' ἄλλην, κ' ἄλλην φέρε με,
καὶ τρίβε κ' ἄλλας.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ Β'

"Οχι ἄλλας, πρὸς Θεῶν!

'Απηύδησα νὰ σκύπτω εἰς τὸν βόρβορον.
Νὰ φέρω δλον προτιμῶ τὸν βόρβορον.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ Α'

Εἰς κόρακας ἔκεινος, καὶ μαζῆ καὶ σύ.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ Β'

20 Κἀνείς σας ἀν τῇξεύρῃ, ἀς μὲ τὸ εἰπῆ,
ποῦ ν' ἀγοράστω μύτην χωρὶς ῥώθωνας.
Δὲν εἶναι ἄλλο ἔργον ἀθλιώτερον
ποῦ νὰ ζυμώνῃ τις διὰ τὸν κάνθαρον.

'Ο χοῖρος η̄ ὁ σκύλος, κόπρον ώς εύρη,

25 ἐπάνω πίπτει φουσκωμένο πλήν αὐτὸ,
μᾶς καμαρώνει, δὲν τὴν καταδέχεται,
ἀν δλην τὴν ἡμέραν δὲν τὴν τρίψωμεν,
ώς εἰς γυναῖκα πίτταν δίδομεν τριπτήν.

'Αλλ' ἀν νὰ τρώγῃ ἔπαυσε θενάδιδῶ,

30 διὰ τῆς θύρας σκύπτων, μήπως μὲ ιδῆ.

(14) Δηλ. περὶ τούτου εἶσθιε θέσιοι, ὅτι δὲν τρώγω.

(19) Κατὰ τὸν σχολιαστὴν, τόπος ὑπῆρχεν ἐν Ἀθηναῖς κρημνώδης, καταγόγιον τῶν κοράκων, καὶ ἐνταῦθα ἔρθιπτον τοὺς κακούργους. Τὸ δὲ περίεργον ὅτι καὶ τὴν σῆμερον στίφη κοράκων ἔχουσι τὸ καταγόγιον αὗτῶν εἰς κρημνώδη τόπον ὑπέσω τοῦ Μουσείου.



Ναι, πέσ' ἐπάνω, τρῶγε καὶ μὴν ἀπαυδῆς,
ώς ποῦ νὰ σκάσῃς μίαν ωραν ἔξαφνα.

Πῶς ἔσκυψε καὶ τρώγει ὁ κατάρατος,
ώς παλαιιστής, ἀσκῶν τὰς σιαγόνας του!

35 καὶ στρέφει καὶ τὰς χεῖρας καὶ τὴν κεφαλὴν
ἄνω καὶ κάτω, ώς οἱ συμμαζόνοντες
εἰς τὰς ὄλκαδας τὰ σχοινία τὰ χονδρά.

Μιαρὸν ζῶον, βρωμερὸν, ἀγόρταγον!

Καὶ δὲν ἡξεύρω τίνος εἴν' ὅργὴ Θεοῦ.

40 Τῆς Ἀφροδίτης δὲν μὲ πολυφαίνεται
ἡ τῶν Χαρίτων.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ Α'

Τίνος δέ;

ΥΠΗΡΕΤΗΣ Β'

"Ω! βέβαια

Διὸς τὸ τέρας Καταβάτου εἴν' αὐτό.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ Α'

Ἐκ τῶν δοκησισόφων θεατῶν κάγεις

Οὐειπῆ τώρα. «Πλὴν τί πρᾶγμα εἴν' αὐτό;

45 «Ο κάνθαρος τί θέλει;» — "Ιων δὲ ἀνὴρ
καθήμενος πλησίον θ' ἀποκρίνεται·

«Τὸν Κλέωνα νομίζω πῶς αἰνίττεται,

»διότι τρώγει δυσωδίας ἀναιδῶς.»

Ηηγαίνω νὰ ποτίσω πλὴν τὸν κάνθαρον.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ Β'

50 Κ' ἐγὼ τὸν λόγον πρέπεις τὰ παιδάρια,
κ' εἰς τοὺς ἀνδρίσκους τώρα, κ' εἰς τοὺς ἀνδρας καὶ
εἰς τοὺς μεγίστους ν' ἀποτείνω ἀνδρας, καὶ

(42) Κακέμφατον λογοπαίγνιον.

(45) Παρεστάθη τὸ δράμα ἐν Διονυσίοις, εἰς ἀ παρευρίσκοντο καὶ ξένοι.



εἰς τοὺς ὑπερηφάνους καὶ τρανοὺς ἐδώ.

Μανίαν νέαν πάσχει ὁ δεσπότης μου

55 ὅχι ὅποιαν σεῖς, ἀλλ' ἄλλην, ἔκτακτον.

‘Ημέραν νύκτα βλέπει πρὸς τὸν οὐρανὸν,
καὶ γάσκει πρὸς τὸν Δία, καὶ τὸν λοιδορεῖ,
καὶ λέγει: «Ζεῦ, τί θέλεις καὶ τί μελετᾶς;
Τὸ σάρωμ’ ἄφες, τὴν Ἑλλάδα μὴ σαροῖς.»

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

60 Αἴ! αἴ!

ΥΠΗΡΕΤΗΣ Β'

Σιγὰ, σιγᾶτε! Θαρρῶ ἥκουσα φωνήν.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

(Όπίσω τῆς σκηνῆς)

“Ω Ζεῦ! τί θέλεις νὰ μᾶς κάμης τὸν λαόν;

Δὲν βλέπεις πῶς τὰς πόλεις ἐξεσπόρισες;

ΥΠΗΡΕΤΗΣ Β'

Ίδοù ἐκεῖνο τὸ κακὸν ποῦ ἐλεγον.

65 Τῶν μανιῶν του τὸ παράδειγμα ίδού.

‘Ακούσατε δὲ ὅταν ἦργισ’ ἡ χολὴ

τί πρῶτον εἶπεν. “Ἐλεγε καθ’ ἔαυτόν·

«Πῶς κατ’ εὐθεῖαν εἰς τὸν Δία ν’ ἀναβῶ;»

Κατασκευάζων δὲ λεπτὰ κλιμάκια,

70 πρὸς οὐρανὸν μ’ ἐκεῖνα ἐκανέάρωνεν,

ώς ποῦ κυλίσας ἐσπασε τὴν κεφαλήν.

Πῆγε δ’ ἐχθὲς δὲν ἔεύρω ποῦ ’ς τὸν ἄνεμον,

κ’ Αἰτναῖον μέγαν ἔφερ’ ἐδὼ κάνθαρον,

καὶ διὰ βίας μ’ ἔκαμ’ ἵπποκόμον του,

(66) Χολὴ, ἡ δργὴ, καὶ ἡ μελαγχολία.

(73) Διότι: οἱ Αἰτναιοι: ἕπποι: ἥσαν ταγεῖς καὶ μεγάλοι.



75 καὶ ως πουλάρι τὸν χαδεύει, λέγων τον·
«Πηγάσιόν μου, ὃ ἀνδρεῖόν μου πτερὸν,
»νὰ μὲ πετάξῃς εἰς τὸν Δία πάρε με!»

Αλλὰ νὰ σκύψω νὰ ιδῶ τί γίνεται..

“Ω δυστυχία! Γείτονες, ἐδώ, ἐδώ!

80 Εἰς τὸν ἀέρα ὁ αὐθέντης μου πετᾶ,
διασκελίζων ἵππικῶς τὸν κάνθαρον!

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

(Φαίνεται: ὡχούμενος ἐπὶ κανθάρου, καὶ αἱρόμενος εἰς τὸν ἀέρα)

“Ησυχα, ήσυχα, φρόνιμα, κάνθαρε.

Μὴ ἀκόμη πετᾶς, μὴν πετᾶς ζωηρά,
μὲ τὴν ὅλην σου δύναμιν τώρ’ ἀπ’ ἀρχῆς,

85 πρὶν ἴδρωσῃς, καὶ πρὶν ξαιμωδύάσῃ καλὰ
τῶν μελῶν σου τὰς ἵνας ὄρμή τῶν πτερῶν.

Μὴ βρωμῆς δὲ πρὸ πάντων, σὲ παρακαλῶ.

“Αν πλὴν ἐπιμένῃς καὶ πάντα βρωμῆς,
εἰς τὸν σταῦλον νὰ μείνῃς ἐδώ πρωτιμῶ.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ Β'

90 “Ω κύριε δέσποτα, εἶσαι λωλός!

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Σιωπή, σιωπή!

ΥΠΗΡΕΤΗΣ Β'

Τί ματαιώς ἔκει μετεωροπλοεῖς;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Υπὲρ ὅλων ὄμοι τῶν Ἐλλήνων πετῶ,
ἀποτόλμημα νέον σοφῶς τεχνασθείς.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ Β'

95 Τί πετᾶς, καὶ τί ἔγινες ἔξι φρενῶν;

(82—100) Δίμετροι: ἀναπαιστικοί, πλὴν τοῦ πρώτου, τετραμέτρου διακτυλικού.



ΤΡΥΓΛΙΟΣ

Νὰ λαλῆς μὲ τὸν νοῦν σου, καὶ λόγους κακοὺς
νὰ μὴ γρύζῃς, ἀλλὰ νὰ μουγγιρίζῃς θρηνῶν.
Καὶ εἰπὲ τοὺς ἀνθρώπους παντοῦ νὰ σιγοῦν.
Τοὺς κοπρῶνας δ' εἰπέ τους καὶ τοὺς δχετοὺς
100 νὰ τοὺς κτίσουν ἐκ νέου μὲ πλίνθους καινὰς,
τὰ δπίσθια δὲ νὰ στουμπάσουν.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ Β'

Δὲν θενὰ σιωπήσω ἔως νὰ μ' εἰπῇς
πρὸς ποῦ σκοπεύεις νὰ πετάξῃς.

ΤΡΥΓΛΙΟΣ

Ποῦ ἀλλοῦ;

Εἰς οὐρανὸν πρὸς Δία.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ Β'

Ἄλλὰ τί ζητῶν;

ΤΡΥΓΛΙΟΣ

105 Νὰ ἐρωτήσω καὶ νὰ μάθω παρ' αὐτοῦ
περὶ Ἑλλήνων τί διαβουλεύεται.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ Β'

Καὶ ἀν δὲν θέλῃ νὰ σ' εἰπῇ;

ΤΡΥΓΛΙΟΣ

Τὸν ἐγκαλῶ
πῶς εἰς τοὺς Μήδους τὴν Ἑλλάδα πρόδωσε.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ Β'

Ποτὲ, ἐν ὅσῳ ζῶ, μὰ τὸν Διόνυσον.

ΤΡΥΓΛΙΟΣ

110 Δὲν γίνεται ἀλλέως.

(101) Παροιμιακός.

(108) Ὡς ἐπραττον οἱ συκοφάνται. Τότε δ' οἱ Πέρσαι ἔσογγίουν τοὺς Λακα-
δαιμονίους.



ΓΠΗΡΕΤΗΣ Β'

Φεῦ! ίοù ίού!

Παιδία! ὁ πατὴρ σᾶς ἀφῆσ' ἔρημα,
καὶ φεύγει, κρυφὰ φεύγει εἰς τὸν οὐρανόν.
Παρακαλέσατέ τον, ω̄ κακόμοιρα!

ΚΟΡΗ

115 **Πάτερ,** ω̄ πάτερ μου, φήμη τὸν οἶκον
τάχ' ἀληθῆς διατρέχει, πῶς ἔφυγες,
ὅτι μ' ἀφήνεις, κ' ἔκει μὲ τὰ ὅρνεα
κατὰ κοράκων πετᾶς ἀνεμάρπαστος;
Εἰν' ἀληθῆ; "Ω! ἐὰν μ' ἀγαπᾶς, ω̄ πάτερ, εἰπέ με.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

120 **Κ**ατι τι εἶναι. Ἀλλὰ ἀληθεύει πῶς θλίβομαι, κόραι,
ὅταν «παππάκα» φωνάζετε σεῖς, καὶ ψωμὶ μὲ ζητεῖτε,
μέσα δὲ οὔτε λεπτὸν δὲν εύρισκεται ὅλως διόλου.
"Αν ἐπιτύχω δ' ἐγὼ κ' ἐπιστρέψω, θὰ ἔχετ' ἐγκαίρως
ὑπερμεγέθη κουλλωύραν φαγὶ, κ' ἔνα γρόνθον προσφάγι..

ΚΟΡΗ

125 **Κ**' εἰς τὸν δρόμον τοῦτον θὰ σὲ φέρῃ τίς;
δὲν θὰ σὲ φέρῃ εἰς αὐτὸν βεβαίως ναῦς.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Πτηνὸν πωλάρι θὰ μὲ φέρῃ, ὅγι ναῦς.

ΚΟΡΗ

Πῶς σ' ἥλθεν ἡ ιδέα, νὰ ἐπισκεφθῆς,
κάνθαρον ζεύξας, τοὺς Θεοὺς, παππάκα μου;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

130 **Μ**όνος αὐτὸς, εύρεθη εἰς τὸν Αἴσωπον,
τῶν πτηνῶν ὅλων ἀναβὰς εἰς τοὺς Θεούς.

(114—17) Δακτυλικοὶ τετράμετροι. ὁ πρῶτος καταληκτικὸς, οἱ ἔτεροι
ἀκατάληκτοι.

(118—23) Ἔξαμετροι: ἥρωϊκοι.

(130) Γνωστὸς; ὁ μῦθος τοῦ Αἴσωπου, Ἄετός καὶ Κάνθαρος.



ΚΟΡΗ

Ὦ πάτερ, πάτερ! λέγεις πρᾶγμ' ἀπίστευτον.
Πῶς ἦλθε ζῶον βρωμερὸν εἰς τοὺς Θεούς;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Ἔλθε κατ' ἔχθραν ἀετοῦ πάλαι ποτὲ
τ' αὐγά του νὰ κυλίσῃ πρὸς ἐκδίκησιν.

ΚΟΡΗ

135 Πηγάσου κἄν νὰ ζεύξῃς ἔπρεπε πτερὸν,
κ' εἰς τοὺς Θεοὺς ν' ἀνέλθῃς τραγικώτερος.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Θὰ εἶχ' ἀνάγκην διπλῆς, κόρη μου, τροφῆς.
Τροφὰς δὲ ὅσας καταφάγω σήμερον,
μ' αὐτὰς ἔκείνας θὰ χορτάσω καὶ αὐτόν.

ΚΟΡΗ

140 Ἄν δὲ εἰς ὑγρὸν θαλάσσης βάθος κυλισθῇ,
πῶς θὰ γλιστρίσῃ ἐνῷ εἶναι πτερωτός;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Πρὸς τοῦτο εἶχον ἔτοιμον πηδάλιον,
καὶ πλοῖον ἔχω κάνθαρον Ναξόκτιστον.

ΚΟΡΗ

Τίς δὲ συρόμενόν σε θὰ δεχθῇ λιμήν;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

145 Λιμὴν Κανθάρου κάπου εἴν' ἐν Πειραιεῖ.

ΚΟΡΗ

Πρόσεξε μὴ γλιστρίσῃς καὶ μὴ χωλαθῆς,

(136) Λινίττεται τὰς τραγῳδίας Βελλεροφόντην καὶ Περσέα τοῦ Εὐριπίδου.

(143) Πλοῖα τινὰ, κυρίως ἐν Νάξῳ κατασκευαζόμενα, ἐκαλοῦντο Κάνθαροι.

(145) Εἰς τῶν λιμενίσκων τοῦ Πειραιῶς ἐκαλεῖτο Κάνθαρος, ἐξ ὄμωνύμου θρωος, λέγουσα.



καὶ εἰς τὸν Εὔριπίδην, ἐπειδὴ γωλὸς,
ἀφορμὴν δώσῃς τραγῳδίᾳ νὰ γενῆς!

ΤΡΥΓΛΙΟΣ

Ἐγὼ φροντίζω δι' αὐτά. Πλὴν χαίρετε.

50 Σεῖς δ' ὅταν ἐγὼ τόσα πάσχω διὰ σᾶς,
εἰς τρεῖς ἡμέρας μὴ βρωμοκοπρίζετε·
διότι οὗτος ἀν τὰ μυρισθῆ πετῶν,
θὰ μὲ κατρακυλίσῃ κατακέφαλα.

Ἄλλα, Πήγασε, χαίρων προχώρει! ἐμπρός!

155 χρυσοχάλινον κρότον ψελίων λαμπρῶν
μ' εὐχίνητ' αὐτία διεγείρων φαιδρά.
Αἴ! τί κάμνεις; τί κάμνεις; ἔκει πῶς γυρνᾷς;
Πρὸς κοπρῶνας τὴν μύτην σου πῶς ὁδηγεῖς;
Λάβε θάρρος καὶ ἄρες μακράν σου τὴν γῆν,
160 καὶ δρομαῖον μετέπειτ' ἀπλώνων πτερόν,
πρὸς τοὺς οἶκους προχώρει δρθῶς τοῦ Διὸς,
δυσωδίας τὴν μύτην γυρίζων μακρὰν,
καὶ τῶν ἡμερουσίων σου ἄλλων τροφῶν.

Ἄνθρωπέ μου, τί κάμνεις; βρωμίζεις ἔκει

165 τὰς πόρνας πλησίον, κατὰ τὸν Πειραιᾶ;
Θὰ γαθῶ, θὰ γαθῶ! Δὲν τὰ θάπτεις εὐθὺς,
δὲν στιβάζεις ἐπάνωθεν γῷμα πολὺ,
δὲν φυτεύεις δρίγανην, κ' ἐπειτ' αὐτὴν
δὲν ποτίζεις μὲ μῆρον; Διότι πεσὼν

170 ἐὰν τίποτε πάθω καὶ ἀν σκοτωθῶ,
διὰ τὴν βρῶμάν σου πέντε ταλάντων τιμῆν

(147) Ἐν Βατράγοις (871) καλεῖται τὸν Εὔριπίδην γωλοποῖον, διότι τριῶν τραγῳδίῶν του οἱ θῆραις ήσαν γωλοί, ὁ Φιλοκτήτης, ὁ Τηλεφός καὶ ὁ Βελλεροφόντης, πεσῶν ἐκ τοῦ Ηγγάσου, ὅταν ἀνήργετο εἰς τοὺς Θεούς. Τοῦτον αἰνίττεται: ίδιως ἐδώ.

(164) Δρθεὶς ὑψηλά, ὑποτίθεται: ὅτι βλέπει τὸν Πειραιᾶ.



Θὰ πληρώσῃ τῶν Χίων ἡ πόλις.

Πῶς τρέμω! Δὲν τὸ λέγω δι' ἀστεῖσμον.

Καλὰ τὸν νοῦν σου ἔχε, μηχανοποιέ.

175 Τὸν ὄμφαλόν μου τριγυρίζει ἄνεμος·

πρόσεξε, μήπως θρέψωμεν τὸν κάνθαρον.

Θαρρῶ δ' ὅτι πλησίον εἴμαι τῶν Θεῶν,

καὶ βλέπω ἡδη τὴν οἰκίαν τοῦ Διός.

Αἴ! εἰς τὰς θύρας τοῦ Διός. Ἀνοίξατε!

ΕΡΜΗΣ

180 Ποῦ μὲ μυρίζει ἄνθρωπος; Ὡς Ἡρακλῆ!
τί τέρας εἶν' αὐτό;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Ἄλογοκάνθαρος.

ΕΡΜΗΣ

Ω βδελυρέ συ, τολμηρὲ, ἀναίσχυντε,
καὶ χιλιάκις μιαρὲ, παρμιάρε,
τῶν μιαρῶν, πῶς ἥλθες, μιαρώτατε;

185 Πῶς λέγεσαι, εἰπέ με.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Μιαρώτατος.

ΕΡΜΗΣ

Τί γένους εἶσαι, λέγε.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Μιαρώτατος.

ΕΡΜΗΣ

Τίς ὁ πατήρ σου;

(172) Ὡς συνήθιζον οἱ Ἀθηναῖοι: διὰ πᾶν τι νὰ καθισταῖσθαι ὑπευθύνους τοὺς συμμάχους, καὶ νὰ τοὺς φορολογῶσι.

(179) Ο Τρυγαῖος ἀνεπτερώθη, φαίνεται, ἐκ τῆς ὀργήστρας, καὶ ἀνέρη εἰς τὸ λογεῖον, παριστῶν τὸν πρόσδομόν του Δόρ.



ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Τίς; ὁ μιαρώτατος.

ΕΡΜΗΣ

Δὲν θ' ἀποφύγης, μὰ τὴν γῆν, τὰς χεῖράς μου,
ἄν τ' ὄνομά σου ποῖον εἶναι δὲν εἰπῆς.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

190 Τρυγαῖος Ἀθυμονεὺς, ἀμπελουργὸς καλὸς,
καὶ ὅχι συκοφάντης ἢ πολιτικός.

ΕΡΜΗΣ

Τί δ' ἥλθες;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Ταῦτα σ' ἔφερα τὰ κρέατα.

ΕΡΜΗΣ

Καῦμένε, καὶ πῶς ἥλθες;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Βλέπεις, ὡς πτωχὲ,

πῶς δὲν σὲ εἴμαι πλέον μιαρώτατος;

195 Ηγαῖνε, καὶ τὸν Δία κάλει.

ΕΡΜΗΣ

"Ω! δώ!

οὐδὲ θὰ πλησιάσῃς καν εἰς τοὺς Θεούς.

ἔχθες ἀπῆλθον ὅλοι μετοικήσαντες.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Ποῦ τῆς γῆς;

ΕΡΜΗΣ

Νά σου, «γῆς».

(190) "Ἀθυμον, δῆμος τῆς Ἀττικῆς, εἰς Ἀμαρουσίου.

(192) Προσπαθεῖ νὰ τὸν δελεᾶσῃ.

(193) Ὁ Ἐρμῆς ἐκφράζεται ως καρυθεῖς.



ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Ποῦ δέ;

ΕΡΜΗΣ

Πολὺ μακρὰν,

εἰς οὐρανοὺς ἐπάνω, εἰς τὸ κούφωμα.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

200 Καὶ σὺ λοιπὸν πῶς μόνος ἔμεινες ἐδώ;

ΕΡΜΗΣ

Φρουρῶ τὰ σκεύη τῶν Θεῶν ὅσ' ἄφησαν,
σανίδια καὶ χύτρας καὶ λαίνια.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Καὶ διὰ τί δὲ οἱ Θεοὶ μετοίκησαν;

ΕΡΜΗΣ

Παροργισθέντες πρὸς τοὺς "Ελληνας, ἐδὼ

205 ὅπου κατώκουν, ὥκισαν τὸν Πόλεμον,
ὅτι ἀν θέλη νὰ σᾶς κάμη δόντες σας.
αὐτοὶ δὲ ἐπῆγον ὅσον ὑψηλότερο,
ἔπως μὴ βλέπουν ὅτι πολεμεῖτε σεῖς,
μηδὲ ν' ἀκούουν ἔταν τοῖς προσεύχεσθε.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

210 Καὶ διατί, εἰπέ μοι, πρὸς ἡμᾶς αὐτά;

ΕΡΜΗΣ

Διότι πολεμεῖτε, ἐνῷ ἔκαιμον
αὐτοὶ σπονδάς· καὶ ὅταν οἱ Λακωνικοὶ
νικοῦν δλίγον, λέγουν λόγους ως αὐτούς.
«Οἱ Ἀττικούδης θὰ ιδῇ, μὰ τῷ Σιώ.»215 Οἱ Ἀττικωνικοὶ δὲ ως νικήσετε,
καὶ δι' εἰρήνην ἐλθωσιν οἱ Λάκωνες,

(214) Οἱ Λάκωνες ἔλεγον Σιός ἀντὶ Θεός.

(215) Λέγει: Ἀττικωνικοὶ ως εἶπε Λακωνικοί.



σεῖς λέγετε ἀμέσως «Μὰ τὴν Ἀθηνᾶν,
μᾶς ἀπατῶσι· μὴ, μὰ Δία, πείθεσθε.
Θὰ ἔλθουν πάλιν, ἂν τὴν Πύλον ἔχωμεν.»

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

220 Τῶν λόγων μας τῷ δόντι εἰν' ὁ χαρακτήρ.

ΕΡΜΗΣ

Καὶ δὲν ἡξεύρω δι' αὐτὰ ἐὰν ποτὲ
Εἰρήνην θὰ ιδῆτε.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Ποῦ δὲ εἰν' αὐτή;

ΕΡΜΗΣ

'Ο Πόλεμος εἰς λάκκον τὴν ἐκρήμνισεν.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Εἰς ποῖον;

ΕΡΜΗΣ

Τοῦτον κάτω. Βλέπεις ἔπειτα

225 ἐπάνω πόσους λίθους ἐπεσώρευσεν,
ὅπως ποτέ σας μὴ τὴν λάβητε.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Εἰπὲ,

ἡμᾶς δὲ τί νὰ κάμη ἐτοιμάζεται;

ΕΡΜΗΣ

'Ηξεύρω μόνον πῶς γουδίον ἔφερε
χθὲς τὸ ἐσπέρας τρομερὸν, ὑπέρογκον.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

230 Μὲ τὸ γουδίον τί θὰ κάμη δὲ αὐτό;

ΕΡΜΗΣ

Νὰ κοπανίσῃ μελετᾶ τὰς πόλεις σας.

(219) Λίνιττεται διτού διτού ὁ Κλέων ἐκυρίευσε τὴν Πύλον ('Ολ. 68, δ')
οἱ Ἀθηναῖοι φρονηματισθέντες, ἐγένοντο δυσκολώτεροι πρὸς τὴν εἰρήνην.



Ἄλλὰ πηγαίνω. Θέλει, ώς μοὶ φαίνεται,
νὰ ἔβγῃ, κ' ἐκεῖ μέσα θορυβεῖ.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Ὦ φεῦ!

Νὰ φύγω ἄφες. Ως νὰ ἤκουσα κ' ἐγὼ
235 θαρρῶ γουδίου σάλπισμα πολεμικοῦ.

ΠΟΛΕΜΟΣ

(Ἐρχεται κρατῶν μέγα ίγδίον)

Αἱ ἄνδρες, ἄνδρες, ἄνδρες ἀθλιέστατοι,
πῶς θὰ πονέσουν γρήγορα τὰ δόντια σας!

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Θεὲ Ἀπόλλον! Τὸ γουδίον τί πλατύ!

Τὸ βλέμμα τοῦ πολέμου πόσον ἄγριον!

240 Αὐτὸς νὰ εἴν' ἐκεῖνος ὅπου φεύγομεν,
ὁ εὔρωστος, ἀνδρεῖος διασκελιστής;

ΠΟΛΕΜΟΣ

Τρὶς καὶ πεντάκις ἀθλιαι, ὦ Πρασιαὶ,
καὶ παμπολλάκις, θὰ γαθῆτε σήμερον! .

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Αὐτὸ μὲν τώρα δὲν εἴν', ἄνδρες, δι' ήμας.

245 Τὸ κακὸν τοῦτο εἶναι τῆς Λακωνικῆς.

ΠΟΛΕΜΟΣ

Ὦ Μέγαρα, ὦ Μέγαρ', ἀπαξάπαντα
λεπτοτριμμένα, θὰ γενῆτε πάσπαλη.

(242) Εἰς τὸ ίγδίον του τρίβει καὶ κοπανίζει τὰς πόλεις, ώς μαγειρεύων μυττωτὸν, εἶδος καρυκεύματος, συνισταμένου εἰς πράσα, τυρὸν, μέλι καὶ σκόρδα. 'Ρίπτων δέ εἰς τὸ ίγδίον τὰ πράσα, λέγει περὶ Πρασιῶν, πόλεως τῆς Λαμηρᾶς Ἐπιθαυρίας, ἣν ἐλεηλάτησαν οἱ Ἀθηναῖοι ἐν τῷ β' ἔτει τοῦ πελοποννησιακοῦ πολέμου. Θουκ. Β, 56.

(246) Ταῦτα λέγει βίπτων εἰς τὸ ίγδίον σκόρδα, διότι τὰ Μεγαρικὰ ἥσαν παροιμιωδῶς περίφημα, ώστε καὶ μεγάρικὰ δάκρυα ἔλεγον οἱ ἀρχαῖοι τὰ προσποιητὰ, καὶ ὑπὸ τῶν σκόρδων προκαλούμενα.



ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Φεῦ, πάλιν φεῦ! Προλέγει εἰς τοὺς Μεγαρεῖς
πόσον μεγάλα καὶ πικρὰ τὰ κλάμματα!

ΠΟΛΕΜΟΣ

50 Φεῦ, Σικελία! Πῶς θενά χαθῆς καὶ σύ!
Ἄθλια πόλις! Εἰς τὸν τρίπτην θὰ ξεσθῆς.
Ἄς γύσω μέλι ἀττικὸν ἐπάνω της.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Σὺ, ἄλλο λάβε μέλι, μὴ τὸ ἀττικόν.
Τέσσαρας ἔχει δριολούς. Μὴ τὸ σκορπᾶς.

ΠΟΛΕΜΟΣ

255 Παῖ, παῖ, Ἀντάρα!

ΑΝΤΑΡΑΣ

Τί καλεῖς;

ΠΟΛΕΜΟΣ

"Ω νὰ χαθῆς!

Ἄργεις μὲ στέκεις; Νὰ ὁ γρόνθος διὰ σέ.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

"Ω! ξυγός ἦτον.

ΑΝΤΑΡΑΣ

Δυστυχία, δέσποτα!
μήπως καὶ σκόρδα εἰς τὸν γρόνθον ἔβαλες;

ΠΟΛΕΜΟΣ

Τρέξε καὶ φέρε τὸν γειρόμυλον.

ΑΝΤΑΡΑΣ

Καλὲ

260 δὲν ἔχομεν· γθὲς μόνον μετοικήσαμεν.

(250) "Πίπτει τυρίον, προϊὸν τῆς Σικελίας, ἥτις ἔτρεφε παχέα ποίμνια· ἡ τοῦ Θεοκρίτου πατρίς.

(255) Ο Πόλεμος καλεῖ τὸν ὑπηρέτην του Ἀντάραν (Κυδοιψόν).

ΠΟΛΕΜΟΣ

Παρ' Ἀθηναίων τρέξεύθυς καὶ ζήτησε.

ΑΝΤΑΡΑΣ

"Ω, βέβαια. (Ἀλλέως θὰ ταῖς ἔτρωγα).

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Λοιπὸν τί τώρα, ἄθλι ἀνθρωπάρια;

Βλέπετε πόσον μέγας εἰν' ὁ κίνδυνος.

265 "Αν αὐτὸς ἔλθῃ φέρων τὸν χειρόμυλον,
καθήμενος θ' ἀλέσῃ πᾶσαν πόλιν μας.

"Ω! πρὶν τὸν φέρῃ νὰ χαθῇ, Διόνυσε!

ΠΟΛΕΜΟΣ

Αἶ σύ!

ΑΝΤΑΡΑΣ

Τί εἶναι;

ΠΟΛΕΜΟΣ

"Ἐφερες;

ΑΝΤΑΡΑΣ

Τὸ ἀπ' αὐτό.

Τῶν Ἀθηνῶν ἔχαθη ὁ χειρόμυλος,

270 ποῦ τὴν Ἑλλάδα ἤλεθεν, ὁ τομαρᾶς.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Καλῶς ποιῶν, ὡς σεβασμία Ἀθηνᾶ,
αὐτὸς ἔχαθη, κ' εἰς τὴν πόλιν ἔγκαιρα,
πρὶν ἐπιγύσῃ εἰς ἐμὲ τὸ ἔντριψμα.

ΠΟΛΕΜΟΣ

Τὸ λοιπὸν ἄλλον ἀπὸ Λακεδαιμονος

275 τρέχα καὶ φέρε.

(270) Ὁ Κλέων, βυρσοδέψης, ὡς καὶ ἄλλαγος τὸν ὄνομάζει, καταστρέψων τὴν Ἑλλάδα.



ΑΝΤΑΡΑΣ

Ἐγινε.

ΠΟΛΕΜΟΣ

Ὀγλήγορα.

ΤΡΥΓΓΑΙΟΣ

Ὦ ἄνδρες, τί θὰ γίνῃ; Μέγας ὁ ἀγών.

Ἄλλ' ἂν εἰς Σαμοθράκην τὰ μυστήρια
κἀνείς σας ἐμυήθη, ἃς προσευχῆθη,
νὰ στραγγουλίσῃ καθ' ὅδὸν τὰ πόδια του.

ΑΝΤΑΡΑΣ

280 Ὡ! οἴμοι, οἴμοι ἄθλιος! ὥ! οἴμοι, φεῦ!

ΠΟΛΕΜΟΣ

Τί εἶναι; πάλιν δὲν τὸν φέρεις;

ΑΝΤΑΡΑΣ

Ἐγασε

κ' ἡ Λακεδαιμων τὸν χειρόμυλον αὐτῆς.

ΠΟΛΕΜΟΣ

Πῶς; ὥ πανούργε;

ΑΝΤΑΡΑΣ

Εἰς τὴν Θράκην καὶ αὐτὴ
δανείσασά τον, τὸν ἀπώλεσεν ἐκεῖ.

ΤΡΥΓΓΑΙΟΣ

285 Ὡ! εὖγε, εὖγε! ἄριστα, Διόσκουροι!

Ἴσως καλὸν μᾶς γίνῃ. Θάρρος, ἄνθρωποι!

ΠΟΛΕΜΟΣ

Αὐτὰ τὰ σκεύη ἔπαρέ τα ἀπ' ἐδώ.

Ἐρχομαι μέσα, καὶ σ' εύρισκω κόπανον.

(277) Τὰ μυστήρια τῶν Καβείρων.

(283) Ο Βρασίδας ἀπέθανεν ἐν Θράκη, συγγρόνως μετά τοῦ Κλέωνος.



ΤΡΥΓΑΙΟΣ

- Τὸ μέλος τώρα ἔρχεται τοῦ Δάτιδος
 290 ποῦ μεσημέρι ἔψαλλεν ἀναισχυντῶν.
 «Πῶς τέρπομαι, κ' εὐφραίνομαι καὶ χαίρομαι.»
 Καλὸν δὲ τώρα εἶναι, ἄνδρες "Ελληνες,
 σωθέντες ἀπὸ μάγας κ' ἀπὸ ταραχὰς,
 τὴν φίλην μας εἰρήνην ν' ἀνασύρωμεν,
 295 πρὶν ἄλλος πάλιν ἐμποδίσῃ κόπανος.
 "Ω ζευγηλάται, κ' ἐμποροι, καὶ τέκτονες,
 καὶ σεῖς τεχνῖται, μέτοικοι καὶ ξένοι σεῖς,
 καὶ νησιῶται, ἐλθετ' ὅλος ὁ λαὸς,
 λάβετε μαζῆ δικέλλας, καὶ σχοινία καὶ μοχλούς.
 300 ἵσως τώρ' ἀγαθῇ τύχῃ καὶ τὴν ἀφαρπάσωμεν.

ΧΟΡΟΣ

Τώρα τρέξατε προθύμως ὅλ' εἰς σωτηρίαν της.
 "Ω πανέλληνες, ὁρμῶμεν τώρα ὑπὲρ πάντοτε,
 τάξεων ἀπαλλαγέντες, καὶ κακῶν φοινικιῶν·
 ἐπειδὴ, ίδοù, ἡμέρα λάμπει μισολάμαχος.

(Πρὸς τὸν Τρυγαῖον)

- 305 Ἀλλὰ σὺ ἀργιτεκτόνει, λέγε τί νὰ κάμωμεν,
 ἐπειδὴ σκοπὸν δὲν ἔχω νὰ τ' ἀφήσω σήμερον,
 εἰς τὸ φῶς πρὸν ἀνασύρω μὲ μοχλούς καὶ μηχανὰς
 τὴν καὶ φιλαμπελωτάτην καὶ μεγίστην τῶν Θεῶν.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

- Σιωπήσατε, μὴ τύχῃ κ' ἡ γαρά σας ἡ πολλὴ
 310 κ' αἱ κραυγαί σας ἐξυπνήσουν μέσα ἐκεῖ τὸν Πόλεμον.

(303) Τῶν στρατιωτικῶν τάξεων. Φοινικιῶν δὲ εἶπεν ἀντὶ φοινικῶν, αἰματηρῶν.

(304) Μισοῦσα τὸν στρατηγὸν Λάμαχον, καὶ τοὺς ὡς αὗτὸν τὸν πολέμον φρουροῦντας.



ΧΟΡΟΣ

Ἄλλα χαίρομεν τοιοῦτον κήρυγμα ἀκούσαντες,
ποῦ νὰ ἔλθωμεν δὲν λέγει μ' ἡμερῶν τριῶν τροφάς.

ΤΡΥΓΓΑΙΟΣ

Τώρα φοβηθῆτ' ἐκεῖνον τὸν ἐν ἄδου Κέρερον,
μὴ κραυγάζων καὶ φαθλάζων, καθὼς ὅταν ἦν ἐδώ,
315 μᾶς παρεμποδίσῃ πάλιν τὴν Θεὰν νὰ σύρωμεν.

ΧΟΡΟΣ

Δὲν θενὰ τὴν ἀφαιρέσῃ κάνεις πλέον ἀφ' ἡμῶν,
· ἐὰν ἀπαξί μόνον ἔλθῃ εἰς τὰς γεῖράς μας. Ἰού!

ΤΡΥΓΓΑΙΟΣ

Μ' ἀφανίζετε, ω ἄνδρες, ἀν δὲν σιωπήσετε.
Θενὰ ἔλθῃ νὰ ταράξῃ ὅλα μὲ τοὺς πόδας του.

ΧΟΡΟΣ

320 *Ἄς τὰ φέρῃ ἄνω κάτω, ἄς ταράττῃ, ἄς πατῇ.
Δὲν θὰ παύσω διὰ τοῦτο σήμερον γαιρόμενος.

ΤΡΥΓΓΑΙΟΣ

Τί ἐπάθατε, τί πρᾶγμα; "Ανθρώποι, μὰ τοὺς Θεοὺς,
μὴ γαλνάτε τὸ καλόν μας ἔργον μὲ τὰ σχήματα.

ΧΟΡΟΣ

Κ' ἐγὼ σχήματα δὲν θέλω πλὴν γωρίς νὰ τὰ κινῶ,
325 ἀπὸ ἥδονὴν γορεύουν μόνα των τὰ σκέλη μου.

ΤΡΥΓΓΑΙΟΣ

*Ἀλλὰ ὅχι περαιτέρω. Παῦσε, παῦσε τὸν γορόν.

ΧΟΡΟΣ

Ίδον, ἐπαυσα.

ΤΡΥΓΓΑΙΟΣ

Τὸ λέγεις, πλὴν δὲν παύεις παντελῶς.

(312) Τοῦτο ἔλεγον τὰ στρατιωτικὰ κηρύγματα.

(313) Τὸν Κλέωνα.



ΧΟΡΟΣ

Ἐν καὶ τοῦτο νὰ πηδήσω ἄφες με, καὶ πλέον οὐ.

ΤΡΥΓΓΑΙΟΣ

Ἄ! χορεύσατε καὶ τοῦτο, ὅμως ἄλλο οὔτε ἔν.

ΧΟΡΟΣ

330 Δὲν χορεύομεν, ἀνίσως καὶ σὲ εἶν' ὠφέλιμον.

ΤΡΥΓΓΑΙΟΣ

Βλέπετ'; ἔξακολουθεῖτε.

ΧΟΡΟΣ

Μὰ τὸν Δία, παύομεν,
ρίψαντες τὸ σκέλος μόνον ἀπ' ἐδῶ τὸ δεξιόν.

ΤΡΥΓΓΑΙΟΣ

Ἄν δὲν μ' ἐνοχλῆτε ἄλλο, ἔστω, σᾶς τὸ συγχωρῶ.

ΧΟΡΟΣ

335 "Ομως βλέπεις κατ' ἀνάγκην πρέπει καὶ τ' ἀριστερὸν,
ἔπειδὴ σκιρτῶ καὶ γαιρῶ καὶ γελῶ καὶ ἔφυσῶ,
μᾶλλον παρ' ἐὰν τὸ γῆρας, τὴν ἀσπίδ' ἀποφυγών.

ΤΡΥΓΓΑΙΟΣ

Μὴ δὲ γαιρεσθε ἀκόμη. Δὲν ἡξεύρετε σαφῶς.

"Οταν λάβωμεν ἔκείνην, τότε μόνον γαιρεσθε,
καὶ βοᾶτε, καὶ γελᾶτε,

340 μένετε ἢ ναυπλοεῖτε,
γάμους κάμνετε, κοιμᾶσθε,
πανηγύρεις θεωρεῖτε,
τρώγετε, οἰνοποτεῖτε,
εύωγεισθε,

345 'Ιοὺς ιοὺς φωνάζετε.



ΧΟΡΟΣ

Εἰθε, εἰθε ποτ' ἐκείνην τὴν ἡμέραν νὰ ιδῶ.

Πόσα δὲν ύπέφερα

χαμοκρέβετα, βασάνους, δσας ὁ Φορμίων πρίν !

Οὐδὲ δικαστὴν δὲ πλέον αὐτηρὸν καὶ δύσκολον

350 καὶ σκληρὸν κατὰ τοὺς τρόπους δὲν θὰ μ' εὕρῃς ώς
[προτοῦ.

Θέλεις ἀπαλὸν μ' ιδεῖ

καὶ νεώτερον, ἀνίσως τῶν φροντίδων λυτρωθῶ.

ὅτι κατεστράφημεν καιρὸν τοσοῦτον

κ' εἴμεθα χαμένοι, γύρους φέροντες

355 εἰς τὸ Λύκειον κ' ὅπιστα μὲ ἀσπίδα καὶ μὲ δόρυ.

Σὺ δὲ, τί νὰ πράξω πρέπει, δπως σοὶ ἀρέσω,

Ἐλα, λέγε.

Ἶτι πληρεξούσιόν μου σ' ἔκλεξ' ἡ καλή μου τύχη.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Ποῦ, ἀς ιδῶ, τοὺς λίθους θὰ σηκώσωμεν;

(346—358) -~--~, -~--~, -~--~, -~--
 -~---, -~--
 -~---, -~---, -~---, -~--
 -~--~, -~--~, -~--~, -~-- 2.
 -~---, -~--
 -~---, -~---, -~--~, -~--
 -~---, -~---, -~---
 -~--~, -~--~, -~--~, -~--
 -~---, -~---, -~---, -~--
 -~--~
                   ~~~~, ~~~~, ~~~~, ~~~~

Εἰς πᾶσαν ταύτην τὴν στροφὴν ἀντικατέστησαν οἱ παῖονες α' (-~---) διὰ  
τῆς δε' ἡμέρας ἀρμονικωτέρας τροχαῖκῆς διποδίας (-~--), ώς καὶ αὐτὸς ὁ  
Ἄριστοράνης μιγνύει τὰ δύο μέτρα.

(348) \*Ο στρατηγὸς Φορμίων ἐσκληροχωγεῖτο. "Ιδ. καὶ Παυσ. Α, 23.



ΕΡΜΗΣ

360 Ὡ τολμητία μιαρὲ, τί μελετᾶς;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Οὐδὲν κακὸν, ἀλλ' ὅτι καὶ ὁ Κιλλικῶν.

ΕΡΜΗΣ

Κακότυχε, ἔχάθης.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Ναὶ, ἀν κληρωθῶ.

Θὰ μὲ κληρώσῃς, τὸ ἡξεύρω, ων Ἐρυθῆς.

ΕΡΜΗΣ

Ἐγάθης, ἀφανίσθης.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Πότε ἄρα γε;

ΕΡΜΗΣ

365 Ἀμέσως τώρα.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

"Ομως δὲν ἥγόρασα  
τυρὶ, ἀλεύρι, ως οἱ ἀποθυήσκοντες.

ΕΡΜΗΣ

Ἐγινες θρίμμα θρίμμα.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Τίνι τρόπῳ; πῶς;

Δὲν τὸ ἥσθάνθην τὸ καλὸν ποῦ μ' ἔγινε.

(361) Οὗτος ἐπρόδωσε τὴν Μίλητον εἰς τοὺς Πριγνεῖς, καὶ ἐρωτώμενος τὸ  
ἔμελλε νὰ πράξῃ, ἔλεγε "πάντα ἀγαθά".

(363) Ὁ Ἐρυθῆς ἦν προστάτης τῶν κληρώσεων. Προκειμένου δὲ νὰ φονευ-  
θῶσι πολλοί, ὁ κληρος ἀπεφάσιζε περὶ τῶν ἡμερῶν καθ' ἃς Ἑκαστος ὑφίστατο  
τὴν ποινήν του. Ἐντεῦθεν καὶ ὁ στίχ. 363.

(366) Οἱ ἐκστρατεύοντες ἐλάμβανον προμηθείας. Τοὺς δὲ ἐκστρατεύοντας ὁ  
εἰρηνικὸς Τρυγαῖος θεωρεῖται ως ἀποθυήσκοντας.



## ΕΡΜΗΣ

70 Ήξεύρεις πῶς προεῖπε θάνατον ὁ Ζεὺς  
εἰς ὃν αὐτὴν ξεθάψῃ;

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Τώρα τὸ λοιπὸν  
ἀνάγκη πᾶσα ν' ἀποθάνω;

## ΕΡΜΗΣ

Βέβαια.

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Νὰ πάρω γοῖρον δάνεισέ με τρεῖς δραχμάς·  
πρὶν ἀποθάνω γρεωστῶ νὰ μυηθῶ.

## ΕΡΜΗΣ

\*Ω Ζεῦ, κεραυνοβόρόντα.

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Μὴ, μὰ τοὺς Θεοὺς,

375 μὴ μαρτυρήσῃς, δέσποτα, παρακαλῶ.

## ΕΡΜΗΣ

Δὲν θέλω σιωπήσει.

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Μὰ τὰ κρέατα  
ἔσα προθύμως ἐγὼ σ' ἔφερα ἐλθών.

## ΕΡΜΗΣ

Θενὰ μὲ κοπανίσῃ, ἄθλιε, ὁ Ζεὺς,  
ἄν δὲν κρημνίσω σᾶς, φωνάζων, ἀπ' ἐδώ.

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

380 Μὴ μὲ κρημνίζεις, φίλτατον Ἐρμίδιον.

Τί ἐπάθετε, ω ἄνδρες; Στέκεσθ' ἔκει ἐκπληγτοι;

\*Αθλιοι, μὴ σιωπᾶτε· ἄλλως μᾶς ἐκρήμνισε.

(373) Οἱ μυούμενοι: θόνον γοτθούν.



## ΧΟΡΟΣ

Παντελῶς, Ἐρυθή, ω̄ ἄναξ, παντελῶς, μὴ παντελῶς.  
"Αν ποτὲ χοιρίδιον

385 χαίρων παρ' ἐμοῦ ἐδέχθης καὶ τὸ κατεβρόχθισας,  
μὴ, παρακαλῶ, ἐκλάθης ώς κακὸν τὸ πρᾶγμ' αὐτό.

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Δέσποτ' ἄναξ, δὲν ἀκούεις πῶς σὲ κολακεύουσι;

## ΧΟΡΟΣ

Μὴ παροργισθῆς μ' ἡμᾶς  
ἔταν σὲ παρακαλῶμεν. "Αφες νὰ τὴν λάβωμεν.

390 'Αλλὰ νεῦσον εἰς ἡμᾶς νὰ τὴν γαρίσῃς,  
μεγαλόδωρε, φιλάνθρωπε Θεὲ,  
τὰς δῷρος ἄν τοῦ Πεισάνδρου καὶ τοὺς λόφους του μισῆς.

Κ' ἡμεῖς διὰ μεγίστων μετὰ προθυμίας  
καὶ ὁσίων

395 θυσιῶν τὸν πάντα γρόνον, δέσποτα, θὰ σὲ τιμῶμεν.

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

'Ελέησέ τους πλέον, σὲ παρακαλῶ,  
ἀφ' οὗ καὶ σὲ τιμῶσι μᾶλλον ἢ προτοῦ.

## ΕΡΜΗΣ

Διότι τώρα κλέπτουν μᾶλλον καὶ προτοῦ.

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

400 Μέγα τι πρᾶγμα καὶ δεινὸν θὰ σὲ εἰπῶ,  
ἐπιβουλὴν καθ' ὅλων τῶν Θεῶν ὅμοι.

## ΕΡΜΗΣ

Αἱ, ἔλα λέγε. "Ισως εἰς αὐτὸν πεισθῶ.

## ΤΡΥΓΛΙΟΣ

Καὶ ἡ σελήνη κ' ὁ πανούργος ἥλιος,

(383—395) 'Ω; 346—358.

(398) Διότι ὁ Ἐρυθής ἦν προστάτης τῶν κλεπτῶν.



πρὸ πολλοῦ χρόνου σᾶς ἐπιβουλεύονται,  
προδίδουν τὴν Ἑλλάδα εἰς τὸν βάρβαρον.

## ΕΡΜΗΣ

405 Διὰ τί τοῦτο;

## ΤΡΥΓΓΑΙΟΣ

Μὰ τὸν Δία, ἐπειδὴ  
εἰς σᾶς ἡμεῖς μεν θύομεν, εἰς τούτους δὲ  
οἱ βάρβαροι· πρὸς τοῦτο ἀρα θέλουσι  
τὴν παντελῆ σας δῆλων ἔξολόθρευσιν,  
κ' αὐτοὶ νὰ λάβουν τῶν Θεῶν τὰς τελετάς.

## ΕΡΜΗΣ

410 Ἐκ τούτου τὰς ἡμέρας πάντα ἔχλεπτον,  
κ' ἐλαύνοντες τὸν κύκλον περιέτρωγον.

## ΤΡΥΓΓΑΙΟΣ

Ναὶ, μὰ τὸν Δία. Διὰ τοῦτ', ω̄ φίλ' Ἔρμη,  
βοήθησόν μας, καὶ ἀνάσπα την μ' ἡμᾶς,  
καὶ τὰ μεγάλα Παναθήναια εἰς σὲ

415 κ' ὅλας τὰς ἄλλας θὰ τελῶμεν ἕορτὰς,

Μυστήριά σοι, Διπόλει', Ἀδώνια·

κ' αἱ ἄλλαι πόλεις διὰ σοῦ θενὰ σωθοῦν,

καὶ εἰς Ἔρμην θὰ θύουν Ἀλεξίκακον·

κ' ἄλλα θὰ ἔχῃς ἀγαθά· τὸ πρῶτον δὲ,

420 αὐτὴν σοὶ δίδω δῶρον διὰ τὰς σπονδάς.

(Τῷ δίδει μίαν γρυσίδαν ἥ γρυσοῦν ποτήριον.)

## ΕΡΜΗΣ

"Ω! πῶς πρὸς τὰς γρυσίδας εἴμαι εὔσπλαγχνος!

(406) Ἡρόδ. Α, 131.

(411) Τὸν κύκλον τῆς σελήνης.

(414) Τὰ μεγάλα Παναθήναια ἔορτάζοντο ἀνὰ πᾶν πέμπτον ἔτος κατὰς Ἐκτομβριῶνα. Τὰ Διπόλεια καὶ Διάσια, κατ' ἔτος, τὸν Σκιροφοριῶνα, καὶ τὰ Ἀδώνια ὁμοίως τὸ θέρος· τὰ δὲ Μυστήρια εἰσὶ τὰ Ἐλευσίνια.

(418) Ἀλεξίκακος ἦταν ὁ Ἀπόδηλος καὶ ὁ Ἡρακλῆς.



Τώρα ἔργον σας, ω̄ ἄνδρες, εἶναι. Μὲ πτυάρια  
ὅσον τάχιον ἐμβάτε καὶ τοὺς λίθους σύρατε.

## ΧΟΡΟΣ

Θὰ τὸ κάμωμεν. Σὺ δέ μως, ω̄ Θεῶν σοφώτατε,  
425 τί νὰ ἐργασθῶμεν πρέπει λέγε μας τεκτονικῶς,  
καὶ θαρρῶ νὰ μὴ μᾶς εὔρηταις ἀναξίους δουλευτάς.

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Λοιπὸν ἀμέσως τὴν φιάλην κράτει σὺ,  
τοῖς Θεοῖς δπως εὐχηθέντες, σπείσωμεν.

## ΕΡΜῆΣ

Σπονδὴ, σπονδὴ! Εὐφημεῖτ', εὐφημεῖτε!

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

430 Αὗτ' ή ἡμέρα σπένδοντες εὐχόμεθα  
πολλὰ νὰ φέρῃ εἰς τοὺς "Ελληνας καλὰ,  
καὶ ὅστις σύρῃ τὰ σχοινία πρόθυμος,  
νὰ μὴν ἐγγίσῃ τὴν ἀσπίδ' αὐτὸς ποτέ.

## ΧΟΡΟΣ

Ποτὲ, μὰ Δία, ἐν εἰρήνῃ δὲ νὰ ζῇ,  
435 ἐταίρων ἔχων, καὶ σκαλεύων ἄνθρακας.

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

"Οστις δὲ μᾶλλον ἀγαπᾷ τὸν πόλεμον,  
ποτὲ μὴ παύσῃ, ἄναξ ω̄ Διόνυσε,  
τραβῶν ἀγκίδας ἀπὸ τοὺς ἀγκῶνάς του.

## ΧΟΡΟΣ

Καὶ ἂν ταξιαρχίας τις ποθῶν, φίουνται  
440 εἰς φῶς νὰ μὴν ἀνέλθῃς, σεβαστὴ, αὐτὸς  
νὰ πάθῃς μάχας ὅσα ὁ Κλεόνυμος.

(422) Εἰς τὴν πρόσκλησιν ταῦτην τοῦ Ἑρμοῦ φαίνεται ὅτι ὁ Χορὸς ἀνέργεταις ἀπὸ τῆς ὁργῆς τραχεῖς εἰς τὴν σκηνήν.

(438) Κατὰ τὸν σχολιαστὴν βέλη, ἥτοι τιτρωσκόμενος ἐν τῇ φυγῇ.

(441) Νὰ γίνῃ βίψασπις, ως ἐν Νερ. 348.— "Ὀργ. 292.



## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Κ' ἀν δορυξόος, ἦ ἀσπίδων κάπηλος  
τὰς μάχας θέλη διὰ νὰ πωλῇ καλὰ,  
κριθὰς νὰ τρώγῃ, συλληφθεὶς ὑπὸ λῃστῶν.

## ΧΟΡΟΣ

445 Κ' ἀν στρατηγίαν θέλων τις δὲν βοηθῇ,  
ἢ ἀν νὰ δραπετεύσῃ δοῦλος ἔτοιμος,  
νὰ τροχισθῇ ἐκεῖνος μαστιγούμενος.  
Καλὸν δὲ ἔστω πᾶν ἡμῖν! Ιὴ Παιών!

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

"Αφες τὸ παῖω. Λέγε μόνον τὸ ιή!

## ΧΟΡΟΣ

450 Ιὴ ιή! Ναι, λέγω μόνον τὸ ιή.

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Χάριτες, Ὁραι, Αφροδίτη, Πόθος, Ερμῆ!

## ΧΟΡΟΣ

Μὴ "Αρην.

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Μή.

## ΧΟΡΟΣ

Μὴ δ' Ἔνυάλιον.

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Μὴ μή.

## ΧΟΡΟΣ

Τεντόνετ' ὅλοι· τὰ σχοινία σύρετε.

## ΕΡΜΗΣ (Ἐλκων)

"Ω εἰα!

(446) Δὲν βοηθῇ.

(449) Δὲν θέλει τὸ παῖω, ως πόλεμον μυρίζον.

(452) Ἐπιμένων εἰς τὸν "Αρη, λέγει καὶ τὸ ἐπίθετον αὐτοῦ, τὸ Ἔνυάλιον.



ΧΟΡΟΣ

455    "Εῖτα μάλα.

ΕΡΜΗΣ

"Ω εἴτα!

ΧΟΡΟΣ

"Εῖτα εἴτι μάλα.

ΕΡΜΗΣ

"Ω εἴτα, εἴτα.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Πλὴν δὲν σύρουν ὄμοιώς οἱ ἄνδρες αὐτοί.

460    Δὲν συνδράμετ' ἐδώ; τί φουσκώνετε σεῖς;  
Βοιωτοὶ, θενὰ κλαύσετε, φίλοι.

ΕΡΜΗΣ

"Εῖτα αῖ!

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

"Εῖτα ω!

ΧΟΡΟΣ

Ἐργασθῆτε, μὴ στέκεσθ', ἐλᾶτε καὶ σεῖς.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

465    Δὲν τεντώνομαι, δὲν ἀνασύρω κ' ἐγὼ,  
καὶ δὲν πίπτω ἐπάνω, καὶ δὲν προσπαθῶ;

ΕΡΜΗΣ

Πῶς λοιπὸν δὲν προβαίνει τὸ ἔργον;

ΧΟΡΟΣ

Μᾶς ἐμποδίζεις, Λάμαχε, καθήμενος.

Δὲν γρειαζόμεθ', ἄνθρωπε, τὸ μοῦτρόν σου.

(461) Ο Χορὸς διποτίθεται συντεθειμένος ἐκ κατοίκων ὅλων τῶν Ἑλλήνων καὶ τῶν γωρῶν. Ονομάζεται δὲ ίσως τοὺς Βοιωτοὺς, διότι εἰς τὰς πεντηκοντάστις σπουδὰς τὰς γενομένας κατὰ τὸ τα' ἔτος τοῦ πολέμου δὲν περιελήφθησαν, (Θουκ. Ε, 20), η διὰ τὰ συμβάντα τοῦ τα' ἔτους (Θουκ. Ε, 52).

(468) Δινίττεται δὲ ο Λάμαχος ἐκώλυε τὴν εἰρήνην.



## ΕΡΜΗΣ

470 Οὐδ' οἱ Ἀργεῖοι οὔτοι πρῶτον ἔσυρον·  
τοὺς δὲ ἀγωνιζομένους περιέπαιζον,  
ἐν τῷ ἐμισθισθόρουν ἐκατέρωθεν.

## ΤΡΥΓΛΙΟΣ

Καλὲ, μὲν ἀνδρίαν σύρουσιν οἱ Λάκωνες.

## ΕΡΜΗΣ

"Οσοι κρατοῦν τὸ ξύλον εἶναι πρόθυμοι,  
475 δὲν τοὺς ἀφήνει ὅμως ὁ γαλκοματᾶς.

## ΧΟΡΟΣ

Κ' οἱ Μεγαρεῖς δὲν κάμνουν τίποτε· νωθρῶς  
σύρουν, ως σκύλοι τοὺς δδόντας δείχνοντες,  
ἀπὸ τὴν πεῖναν πεθαμένοι ἀνθρωποι.

## ΤΡΥΓΛΙΟΣ

Δὲν προχωροῦμεν, ἀνδρες. Όμοθυμαδὸν  
480 ἀνάγκη πᾶσα ὅλοι μας νὰ σύρωμεν.

## ΕΡΜΗΣ

Ὦ εἴα.

## ΤΡΥΓΛΙΟΣ

Ἐΐα μάλα.

## ΕΡΜΗΣ

Ὦ εἴα.

## ΤΡΥΓΛΙΟΣ

Ἐΐα μὰ τὸν Δία.

## ΕΡΜΗΣ

485 Ὦ εἴα, εἴα.

(470) Οἱ Ἀργεῖοι ἔθεωροῦντο ως ἐπαμφοτερίζοντες.

(474) Τὸ ξύλον δὲ οὖν ἀνέλκουσι, συγχρόνως ὅμως, καὶ οἱ ἐπιδιδόμενοι εἰς  
εἰρηνικὰ; τέχνας, κατ' ἀντίθεσιν τοῦ γαλκοματᾶ, ἦτοι τοῦ ὄπλοποιοῦ τοῦ  
τοῦ ὄπλοδιαίτου.

(476) Οἱ Μεγαρεῖς ἥσαν σύμμαχοι τῶν Λακεδαιμονίων.



## ΧΟΡΟΣ

Τὰς κινοῦμεν δλίγον.

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Ἄλλα τί κακὸν,  
νὰ τεντώνουν οἱ μὲν, ν' ἀντιτείνουν οἱ δέ.  
Θενὰ φάγετε ξύλον, Ἀργεῖοι.

## ΕΡΜΗΣ

"Εἴα δά!

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

490 "Εἴα ω!

## ΧΟΡΟΣ

Μεταξύ μας πῶς εἶναι τινὲς πονηροί;

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Σεῖς λοιπὸν ποῦ διψᾶτε τοσοῦτον πολὺ<sup>ν</sup>  
τὴν εἰρήνην, μ' ἀνδρίαν τεντόνετ' ἐδώ.

## ΧΟΡΟΣ

Πολλοὶ ὅμως ἡμᾶς ἐμποδίζουν.

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

495 Ὡ Μεγαρεῖς, πηγαίνετ' εἰς τοὺς κόρακας!

Σᾶς μισεῖ, ἄνδρες, ἡ Θεά· δὲν λησμονεῖ  
πῶς πρῶτοι σεῖς μὲ σκόρδα τὴν ἀλείψατε.  
Καὶ σᾶς, ω Ἀθηναῖοι, λέγω, παύσατε,  
καὶ μὴν κρατεῖτε ἀπ' ἐδὼ ποῦ σύρετε.

500 Δὲν κάμνετ' ἄλλο παρὰ νὰ δικάζετε.

Ἄν θέλετε ὅμως ν' ἀνελκύσετε αὐτὴν,  
ἀποσυρθῆτε δλίγον πρὸς τὴν θάλασσαν.

(497) Διότι ἐγένοντο πρῶτοι ἀφορμὴ τοῦ πολέμου. "Πλειψαν σκόρδα τὴν Θεὰν, διότι ὡς προερχόμη πολλὰ καὶ περίφημα ἐγένοντο παρ' αὐτοῖς τὰ σκόρδα, καὶ ἡ δριψύτης των φέρει δάκρυα.

(499) Μὴ ἔξακολουθεῖτε τὸ αὐτὸ σύστημα.

(502) "Αν θέλωσιν εἰρήνην, τοῖς συμβουλεύεις νὰ ἐπιμεληθεῖτε τῆς ναυτικῆς των δυνάμεως, ἵτις ἐφύνει τοὺς λακεδαιμονίους.



## ΧΟΡΟΣ

Ὦ ἄνδρες, ἐλ' ἀς σύρωμεν οἱ ζευγηλάται μόνον.

## ΕΡΜΗΣ

Τώρα καλλήτερα πολὺ τὸ πρᾶγμα προσδεύει.

## ΧΟΡΟΣ

505 Τὸ πρᾶγμα, λέγει, προχωρεῖ. Προθυμηθῆτε δλοι.

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Οἱ γεωργοὶ σύρουν καλὰ τὸ πρᾶγμα, κἀνεὶς ἄλλος.

## ΧΟΡΟΣ

\*Α'ετε δὰ, ἀ'ετε ω!

καὶ πλησιάζ', ιδού την.

Μὴ ἀποκάμωμεν, ἐμπρός! Ὦ Ανδρεῖ! ἀς ἀνασύρωμεν!

510 Ιδοὺ, ιδοὺ ποῦ φθάνει.

\*Ω ἔτι αῖ, ω̄ ἔτι ω̄!

ω̄ ἔτι ᾱ ἔτι, ω̄ ἔτι ᾱ ἔτι,

ω̄ ἔτι ᾱ ἔτι, ω̄ ἔτι ᾱ ω̄!

(**II ΕΙΡΗΝΗ** ἐξέργεται τοῦ βόθρου μετὰ δύο ὁπαδῶν της, τῆς  
Ὀπώρας καὶ τῆς Πανηγύρεως.)

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Τί νὰ σοὶ εἴπω, ἀμπελόδωρε σεπτή;

515 Μὲ ποῖον λόγον σὲ μυριοπίθαρον  
νὰ συγχαρῶ; Τοιοῦτος δὲν μ' εύρίσκεται..

\*Οπώρα χαῖρε, χαῖρε, ω̄ Πανήγυρις!

Τί πρόσωπον ποῦ ἔχεις, ω̄ Πανήγυρις!

\*Ω πῶς ἡδύνεις τὰς ψυχὰς μυρίζουσα

520 γλυκὰ ώς ἀστρατία καὶ ώς ἄρωμα,  
καὶ σχῆμα καθὼς σάκκος στρατιωτικός.

(515) Διέδει τὴν εἰρήνην πληροῖ οἶνον, ἐλαῖον, κλπ. τοὺς πίθους.

(517) Προσφωνεῖ τὰς δύο ὁπαδούς της Εἰρήνης.

(520) Ἡ ἀπαλλαγὴ τοῦ ἐκστρατεύειν.

(521) Ο στίχος οὗτος ἐν τισιν ἐκδόσεσι λέγεται ὑπὸ τοῦ Ἐρμοῦ.



## ΧΟΡΟΣ

Ανδρὸς ἔχθιστου πτύω σκεῦος ἔχθιστον.  
 Ξυνοχρομμυδορρέψιμον αὐτὸ βρωμῆ,  
 αὐτὴ δ' ὀπώρας, ἐορτὰς, ὑποδοχὰς,  
 525 αὐλοὺς καὶ κίγλας, τραγῳδοὺς, καὶ Σοφοκλεῖς,  
 καὶ τραγουδάκια Εὔριπίδου.

## ΤΡΥΓΓΑΙΟΣ

Νὰ χαθῆς!

Τὴν διαβάλλεις. Δὲν ἀρέσκεται αὐτὴ  
 εἰς στιγαρίων ποιητὴν δικανικῶν.

## ΧΟΡΟΣ

Κισσὸν, καὶ πλώσκαν, καὶ προβάτων βέλασμα,  
 530 γυναικῶν στήθη, ὅταν τρέχωσ' εἰς ἀγροὺς,  
 ποτήρι' ἄνω κάτω, δούλην πίνουσαν,  
 καὶ πολλὰ ἄλλα καὶ καλά.

## ΕΡΜΗΣ

Κύτταξ' ἔκει  
 πῶς μεταξύ των ὅλ' αἱ πόλεις ὄμιλοῦν  
 φιλιωμέναι, καὶ γελοῦν χαρούμεναι,  
 535 ἄν καὶ τὸ σῶμα μελανὸν ἀπὸ πληγὰς,  
 καὶ σκεπασμένον μὲ κυάθους κ' ἔμπλαστρα.

## ΤΡΥΓΓΑΙΟΣ

Καὶ πολλῶν βλέπων θεατῶν τὰ πρόσωπα,  
 αὐτῶν τὰς τέγνας γνώρισον.

(522) Τοῦ στρατιώτου.

(526) Τὸν Εὔριπίδην τάττει πάντοτε ὡς κατώτερον τοῦ Σοφοκλέους, καὶ τὰ ποιήματά του καλεῖ τραγουδάκια (ἐπύλλια.)

(528) Συνήθως εἰς τὰ δράματα τοῦ Εὔριπίδου φαίνονται ὡς εἰς δικανικούς ἀγῶνας ἀγορεύοντα τὰ πρόσωπα.

(530) "Οταν αἱ γυναῖκες προσέρχωνται εἰς τὴν θερμὴν κάμινον καὶ εἰς τὸν κλίνανον, ἔχουσι μᾶλλον ἡγεωγμένον τὸ στήθος.

(536) Κυάθους=βεντούζας.



## ΕΡΜΗΣ

"Ω δυστυχής!

'Εκεῖ ἔκεινον βλέπεις τὸν λοφιποιὸν  
διποῦ μαδεῖται; Κ' ὁ ἀξινουργὸς αὐτὸς  
ἔβρωμισεν ἔκεινον τὸν ἔιφοποιόν.

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Πῶς χαίρεται δὲν βλέπεις ὁ δρεπανουργὸς,  
τὸν δορυξόν πῶς ταῖς ἐπασάλειψε;

## ΕΡΜΗΣ

Εἰπὲ ν' ἀναγωρήσουν, εἰς τοὺς γεωργούς.

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

545 Προσοχὴ πάντες! Γεωργοὶ, ἀπέλθετε  
εἰς τὸν ἄγρὸν, λαβόντες καὶ τὰ σκεύη σας,  
τώρ' ἀμέσως, χωρὶς δόρυ, ἔιφος ἢ ἀκόντιον,  
ὅτ' ἡ παλαιὰ εἰρήνη κατεκάλυψε τὸ πᾶν.

Ψάλλοντες δὲ σκορπισθῆτε εἰς τὰ ἔργα τῶν ἀγρῶν.

## ΧΟΡΟΣ

550 "Ω ἡμέρα εἰς δικαίους ποθηνὴ κ' εἰς γεωργούς!  
σ' εἶδα, καὶ νὰ χαιρετήσω θέλω τὰς ἀμπέλους μου·  
τὰς συκᾶς ὅποῦ πρὸ χρόνων νέος φύν ἐφύτευσα  
μετὰ τόσον καιρὸν τώρα ν' ἀσπασθῶ ἐπιθυμῶ.

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Τώρα δ' ἀς προσευχῇθῶμεν πρῶτον μὲν εἰς τὴν Θεὰν  
555 διπού λόφους καὶ Γοργόνας ἀφ' ἡμῶν ἀφήρεσεν·  
ἔπειτα δ' εἰς τὰ χωρία εὔθυμοι ἀς τρέξωμεν,  
τίποτε καλὰ λαβόντες κρέατα ταριχευτά.

(539) Κατασκευάζοντα λόφους διὰ τὰς περικεφραλαίας.

(555) Γοργόνας, ως κοσμήματα εἰς τὰς περικεφραλαίας.



## ΕΡΜΗΣ

Πῶς τὸ στῖφός των ώραῖον φαίνεται!, ὦ Ποσειδῶν,  
κ' εὔθυμον, πυκνὸν ως μάζα, ως συμπόσιον γιργόν.

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

- 560 Λαμπρὸν πρᾶγμα, μὰ τὸν Δία, εἰν' ἡ σφύρα ἔνοπλος,  
καὶ τὸ τρίχρανον ώραῖον στίλβον εἰς τὸν ἥλιον.  
Τί καλὰς δενδροστοιχίας σχηματίζουν ἐναλλάξ!  
ῶστ' ἐπιθυμῶ νὰ ἔνγω καὶ ἐγὼ εἰς τοὺς ἀγροὺς,  
καὶ μὲ δίκελλαν νὰ φέρω γύρους τὰ χωράφια.
- 565 'Αλλ' ἐνθυμηθέντες, ἄνδρες, τὴν ἀρχαίαν δίαιτάν σας,  
ἥν αὐτὴ σᾶς ἔχορήγει, καὶ τοὺς ὄρμαθοὺς ἐκείνους,  
καὶ τὰ σῦκα, καὶ τὰ μύρτα, καὶ τὴν τρύγα τὴν γλυ-  
[κεῖαν,  
καὶ εἰς τὸ πηγάδι τ' ἄνθη τὰ καλὰ, καὶ τὰς ἐλαίας  
τὰς φιλτάτας,
- 570 διὰ ταῦτα τώρα ταύτην τὴν Θεὰν ὑμνήσατε.

## ΧΟΡΟΣ

Χαῖρε, χαῖρε, φίλη! Πῶς  
μᾶς χαροποιεῖς ἐλθοῦσα!  
'Ο πόθος σου μ' ἐδάμασε.

- Πῶς εἰς τοὺς ἀγροὺς ἐπόθουν ἐκ ψυχῆς ν' ἀναρπασθῆς!  
575 Μέγιστον μᾶς ἥσουν κέρδος, ὦ μυριοπόθητε,  
εἰς τοὺς ζῶντας ἡμᾶς ὅλους τὴν γεωργικὴν ζωήν.  
Σὺ μᾶς ὡφέλεις, μόνη σύ.  
Εἴχομεν ἐφ' ἥμερῶν σου ἄλλοτε πολλὰ γλυκὰ  
καὶ καλὰ κ' ἀνέξοδα.

- 580 "Ησουν εἰς τοὺς γεωρικούς μας σωτηρία καὶ τροφὴ,  
ῶστε τὰ νωπὰ συκάκια, καὶ τ' ἀμπέλια, καὶ ὅλα

(561) 'Ομιλεῖ περὶ τῶν γεωργικῶν ἐργαλείων ὡς περὶ ὄπλων.

(574 κ.λ.) 'Ως ἐν 346 κ.λ.



τ' ἄλλα τὰ φυτὰ ὁμοίως,

μὲν χαρὰς καὶ γέλοια θενὰ σὲ δεγχθοῦν.

Ἄλλα ποῦ μακρὰν μᾶς ἦτον ὅλον τοῦτον τὸν καιρὸν

85 αὐτή; τοῦτο διδαξέ μας, ὡς Θεῶν εὔνούστατε.

## ΕΡΜΗΣ

Ω σοφοί μου ζευγηλάται, δότε μοι ἀκρόασιν,

ἄν νὰ μάθητε πιθῆτε πῶς αὐτὴ ἀπώλετο.

Πρῶτος ἦτον ὁ Φειδίας ὅστις ἐκακόπαθεν·

ἔπειτα τὴν αὐτὴν τύχην φοβηθεὶς ὁ Περικλῆς,

590 καὶ τὸν τρόπον σας γνωρίζων τὸν δαγκαστικώτατον,

πρὶν ἢ πάθη τι, τὴν πόλιν ἄναψε κ' ἐκόρωσε,

καὶ μικρὸν σπινθῆρα ρίψας, ψήφισμα μεγαρικὸν,

τόσον πόλεμον ἀνάπτει, ὥστε ἀπὸ τὸν καπνὸν

ὅλ' οἱ "Ελληνες δακρύουν κ' οἱ ἔκει καὶ οἱ ἐδώ·

595 ἔτρυξε δὲ τὸ ἀμπέλι ὡς τὸ πρωτογένουσε,

μ' ἀγανάκτησιν λακτίζων πίθος πίθον ἔκρουεν,

οὐδὲν ὑπῆρχε σωτηρία, κ' ἡρανίζετο αὐτή.

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Δὲν τὰ ἔχουσα ποτέ μου, μὰ τὸν Φοῖβον, ὅλ' αὐτὰ,

οὐδὲ ποίαν ἔχει σχέσιν ὁ Φειδίας μετ' αὐτῆς.

## ΧΟΡΟΣ

600 Οὕτ' ἔγώ. "Α! διὰ τοῦτο εἶναι τόσον εὔμορφη,

ἔπειδ' εἶναι συγγενής του. Πόσα δὲν ἔξεύρομεν!

## ΕΡΜΗΣ

·Ως σᾶς εἶδον δὲ αἱ πόλεις ὡν ἔξουσιάζετε

(583) Τροχ. τρίμ. καταλ. 'Ο δὲ 579 δίμ. καταλ.

(588) 'Ο Φειδίας ἐσυκοραντήθη δτι: ἔκλεψε γρυσὸν ἐκ τῆς γρυσελεφαντίνης "Αθηνᾶς ἣν κατεσκεύασε" καὶ ὁ Περικλῆς, λέγει ὁ ποιητὴς, φοβηθεὶς μὴ συγκατηγορηθῆ, ως φίλος καὶ προστάτης τοῦ Φειδίου, ἀντίψε τὸν πόλεμον διὰ τοῦ Μεγαρικοῦ ψηφίσματος, περὶ οὗ ἔδ. Θουκ.

(601) 'Η Εἰρήνη ἣν καλή, καθὸ συγγενής, ἡ σχέσιν ἔχουσα μετὰ τοῦ Φειδίου, τοῦ τεγνίτου τοῦ ὑπερτίτου κάλλους.



θυμωμένους πρὸς ἄλλήλους καὶ τὰ δόντια τρίζοντας,  
ἀπὸ φόρον πρὸς τοὺς φόρους ἐπενόουν μηχανάς,  
**605** κ' ἐπειθον διὰ χρημάτων τῶν Λακώνων τοὺς τρανούς.  
 Ἐπειδὴ δὲ εἶναι οὗτοι ξενομπαῖκτ' αἰσχροκερδεῖς,  
 αἰσχρῶς ἔρριψαν ἐκείνην κ' ἥρπασαν τὸν πόλεμον.  
 Πλὴν τὰ κέρδη των καὶ τούτων ἔβλαψαν τοὺς γεωρ-  
 [γοὺς,  
 ἐπειδὴ καὶ φιλεκδίκως αἱ τριήρεις ἀπ' ἐδὼ  
**610** ἐπιπλέουσαι, τὰ σῦκα τῶν ἀθώων ἔτρωγον.

## ΧΟΡΟΣ

Καὶ δικαίως χωρὶς ἄλλο· τὴν συκιάνμου καὶ αὐτοὶ<sup>1</sup>  
 μ' ἔκοψαν, ποῦ ἐγὼ μόνος ἔθρεψα κ' ἐφύτευσα..

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Καλὲ θέραια δικαίως. Πίθον ἔξαμέδιμνον  
 δὲν μ' ἐσύντριψαν ὅμοίως μέγαν λίθον ῥίψαντες;

## ΕΡΜΗΣ

**615** Ως δ' ἐκ τῶν ἀγρῶν συνῆλθεν ὁ ἐργατικὸς λαὸς,  
 πῶς ὅμοίως ἐπωλεῖτο εἶδε καὶ ἐνόησε.  
 Πλὴν σταφύλια μὴ ἔχων, καὶ τὰ σῦκα ἀγαπῶν,  
 πρὸς τοὺς ῥήτορας ἐστράφη. Οὗτοι δὲ γνωρίζοντες  
 πῶς στεροῦντ' ἐπίσης ἄρτου καὶ ἴσχύος οἱ πτωχοὶ,  
**620** τὴν Θεὰν αὐτὴν μ' ὀξείας ἀπεδίωκον χραυγάς,  
 ὅταν ἥρχετο πολλάκις εὔνους πρὸς τὴν χώραν σας.  
 ἔσειον δὲ τοὺς συμμάχους τοὺς πλουσίους καὶ παχεῖς,  
 λέγοντες ὃ εἶς ἦ ἄλλος τὰ Βρασίδου πῶς φρονεῖ,  
 καὶ ώς σκύλοι σεῖς ἀμέσως τὸν κατεσπαράττετε.

(606) Οἱ Λάκωνες ἦσαν ξενηλάται, καὶ ὁ χρησμὸς αὐτὸς τοὺς ἀνεγνώρισεν  
 ὡς φιλοχρημάτους, ἐναντίον τῶν παρ' αὐτοῖς κειμένων νόμων.

(615) Ὁ λαὸς ὁ Ἀττικός.

(616) Ὅμοίως ώς ὁ ἐν Λακωνίᾳ.

(623) Ὁτι: ἐλακώνιζον.



625 ἐπειδὴ ἡ πόλις αὕτη ωχριῶσα κ' ἔντρομος,  
ὅτι τῇ διέβαλλέ τις, μ' ἥδονὴν τὸ ἔχαπτεν.  
Βλέποντες δ' αὐτοὺς οἱ ζένοι ὅτι ξύλον ἔδιδον,  
τὸ ἀπύλωτόν των στόμα μὲν χρυσὸν ἐστούμπωνον·  
ῶστ' ἔκεινοι μὲν ἐπλούτουν ὑπερμέτρως, ἡ δ' Ἑλλὰς  
630 ἔκινδύνευε νὰ μείνῃ ἔρημος· καὶ δλ' αὐτὰ  
τομαρᾶς τὰ ὑπεκίνει.

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Παῦσε, δέσποτα Ἐρμῆ·

ἀφησε τὸν ἄνδρα τοῦτον κάτω ὅπου κάθηται..

Δὲν εἴν' ἐδικός μας πλέον, ἐδικός σου εἴν' αὐτός.

\*Ἀν περὶ ἔκεινου λέγης, πῶς πανοῦργος ἦν ὅτ' ἔζη,

635 φλύαρος καὶ συκοφάντης, καὶ ζιζάνιον, κουτάλα,  
μ' δλ' αὐτὰ ὑβρίζεις μόνον ἐδικόν σου ἄνθρωπον.

(Πρὸς τὴν Εἰρήνην)

Τί σιωπᾶς, εἰπέ μοι, ὦ σεπτὴ Θεά;

## ΕΡΜΗΣ

Δὲν θέλει νὰ λαλήσῃ πρὸς τοὺς θεατάς·

δργίζεται δι' ὅσα ἔπαθε κακά.

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

640 \*Ἄς ὄμιλήσῃ κἄν δλίγον τι πρὸς σέ.

## ΕΡΜΗΣ

Εἰπέ μοι, φίλη, ὅτι θέλεις δι' αὐτοὺς,

ὦ μισασπιδωτάτη γυναικῶν, εἰπέ.

Καλὰ, σ' ἀκούω.—Τοῦτο λέγεις;—Ἐννοῶ.

(626) \*Ἐν τῷ ἀρχαῖῳ λογοπαίγνιον· διαβάλλω σημαίνει καὶ τὸ παραθέτω εἰς τὴν τράπεζαν.

(631) \*Ο Κλέων.

(632) Δὲν θέλει νὰ κακολογῇ ἀποθανόντα τὸν Κλέωνα. \*Ἀρίστη ἡ ἀρχή,  
ἀλλ' δλίγον τὴν ἐφαρμόζει.



Ακούσατέ την διὰ τί σᾶς μέμφεται.

645 Μετὰ τὴν Πύλον προσελθοῦσ' αὐτόχλητος,  
σπονδῶν δὲ πλῆρες φέρουσα κιβώτιον,  
τρὶς ἐδιώχθη ἐκ τῆς ἐκκλησίας σας.

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Ἐσφάλαμέν σοι. Σύγγνωθί μας, ὅ Θεά·  
ὅ νοῦς μας τότε ἦτον εἰς τομάρια.

## ΕΡΜΗΣ

650 Ἀκουσον τώρα πάλιν τί μ' ἔρωτησε·

Ἐδὼ τίς ἦτον πρὸς αὐτὴν ὁ ἔχθιστος,  
καὶ τίς ὁ φίλος, ὁ πολέμους μὴ ποθῶν;

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Εὔνούστερός της ἦτον ὁ Κλεώνυμος.

## ΕΡΜΗΣ

Οποῖος δέ τις ἦτον ὁ Κλεώνυμος

655 εἰς τοὺς πολέμους;

## ΤΡΥΓΛΙΟΣ

Ω! καλῆς ψυχῆς, ἀλλὰ  
πατρὸς δὲν εἶναι οὖ καυχᾶται, ἐπειδὴ  
ἄν νὰ ἔξελθῃ στρατιώτης τῷ συμβῆ,  
ἀποβαλτὸς τῶν ὅπλων εὑθὺς γίνεται..

## ΕΡΜΗΣ

Ακούσατε ἀκόμη τί μ' ἔρωτησε·

660 Τὸν λίθον ποῖος κρατεῖ τώρα τῆς Ηνυχός;

(645) Μετὰ τὴν ἄλωσιν τῆς Σφακτηρίας ὑπὸ Κλέωνος, οἱ Σπαρτιάται πέμψαντες ἐπρότειναν ν' ἀποδώσωσι τὰς ἀττικὰς τριτήρεις, καὶ νὰ συνομολογήσωσιν εἰρήνην. Ἀλλ' ὁ δῆμος τρὶς ἐρωτηθεὶς, ἐνέμεινε, κατὰ πρότασιν τοῦ Κλέωνος, εἰς τὸν πόλεμον.

(649) Δηλ. ἐπιβρόσῃν εἶχεν ἐν τῷ δῆμῳ ὁ σκυτοτόμος Κλέων.

(658) Κλεώνυμος ὁ βίβασπις.

(660) Δηλ. τίς εἶναι ὁ ἐπιβρόσῃν ἔγων ῥήτωρ.



## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Τὸν τόπον τοῦτον ἔχει ὁ Υπέρβολος.

Θεὰ, τί κάμνεις, ποῦ γυρνᾶς τὴν κεφαλήν;

## ΕΡΜΗΣ

Ἄπὸ τοῦ δήμου στρέφεται. Ὁργίζεται

ὅτι προστάτην πονηρὸν ἀνέλαβε.

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

665 Εἰν' εἰς τὸ μέλλον ἄχρηστος· ώς τώρα δὲ  
ὁ δῆμος ἀνευ ἐπιτρόπου καὶ γυμνὸς,  
αὐτὸν ἐξώσθη πρόχειρα τὸν ἀνθρωπὸν.

## ΕΡΜΗΣ

Κ' εἰς τί τὴν πόλιν ὠφελεῖ; σᾶς ἐρωτᾷ.

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Θὰ φωτισθῶμεν.

## ΕΡΜΗΣ

Τίνι τρόπῳ δὲ αὐτό;

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

670 Λυχνοποιὸς ἔκεινος εἶναι. Ἄν προτοῦ  
ἐψηλαφῶμεν σκοτεινὰ τὰ πράγματα,  
τούντευθεν μὲ τὸν λύγνον θὰ σκεπτώμεθα.

## ΕΡΜΗΣ

Τί παραγγέλλει νὰ σὲ ἐρωτήσω!

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Τί;

## ΕΡΜΗΣ

Πολλά. Τὰρχαῖα ὅσα τότε ἄφησε.

675 Ο Σοφοκλῆς τί κάμνει καὶ τί γίνεται;

(661) Υπέρβολος ὁ λυχνοποιὸς.

(664) Προστάτης ἐλέγετο ὁ Αθηναῖος δῆμος ὃν ὡφειλε νὰ ταχθῇ ὁ μέτοικος, ὅπως τὸν ἀντιπροσωπεύῃ εἰς τὰς μετὰ τῆς πολιτείας καὶ τῶν δικαστηρίων σχέσεις του.



ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Καλά. Δεινόν τι δύμως τῷ συνέβη.

ΕΡΜΗΣ

Τί;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

'Εκ Σοφοκλέους Σιμωνίδης ἔγινε.

ΕΡΜΗΣ

Πῶς Σιμωνίδης;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Γέρων ων καὶ σάπιος,  
διὰ τὸ κέρδος πλέει κ' εἰς τὰ φύκια.

ΕΡΜΗΣ

680 Ό δὲ σοφὸς Κρατῖνος ζῆ;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

'Απέθανεν,  
οἱ Λάχωνες διπότε ἔφθασαν.

ΕΡΜΗΣ

Πῶς;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Πῶς;

Λειποθυμήσας, ὅτι δὲν ὑπέφερεν  
ἰδὼν πιθάριον συντριβόμενον.

Καὶ πόσα ἄλλα ἔπαθεν ἡ πόλις μας!

685 Ποτὲ, Θεά μου, δὲν θενά σ' ἀφήσωμεν.

ΕΡΜΗΣ

Καὶ τώρα τὴν Ὀπώραν ἔπαρε αὐτὴν

(679) "Οτι γηράσας ὁ Σοφοκλῆς ἔγινε φυλάργυρος, ως ἦν ὁ Σιμωνίδης, καὶ διὰ κέρδος εἶναι καλὸς καὶ εἰς φύκη νὰ πλεύσῃ (παροιμ. καν ἐπὶ δυπὲς πλέειται.)

(680) Κρατῖνος Καλλιμήδους, εἰς τῶν πρωτίστων ποιητῶν τῆς ἀρχαίας κωμῳδίας. 'Απέθανε δὲ ἐν Ὁλ. 89, β', ἥλικίας 97 ἐτῶν (Λουκ. Μακρού. 25.)



γυναικα, καὶ μαζῆ της εἰς τὸν κῆπόν σου  
κατοίκησε, καὶ κάμνε σταφυλόπουλα.

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Νὰ σὲ φιλήσω ἄφες με, φιλτάτη μου.

690 Θενὰ μὲ βλάψῃ ἄρά γε μὲ τὸν καιρὸν  
ἔὰν χορτάσ' ὀπώραν, δέσποτα Ἔρμη;

## ΕΡΜΗΣ

"Οχι, ἀν πίνης μετ' αὐτὴν φλησκούνιον.

Φέρε ἀμέσως τὴν Πανήγυριν αὐτὴν  
εἰς τὴν Βουλὴν, ἵνα ἥτον κτῆμα ἄλλοτε.

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

695 Βουλὴ εὔδαιμων διὰ τὴν Πανήγυριν!

Ζωμὸν, ὦ! πόσον θὰ ῥιφᾶς· ἡμέρας τρεῖς!

Πόσα θὰ φάγης χρέατα κ' ἐντόσθια!

Πλὴν χαῖρε, φίλ' Ἔρμη μου.

## ΕΡΜΗΣ

"Ανθρωπε, καὶ σὺ  
πήγαινε χαίρων, κ' ἐνθυμοῦ με κάποτε.

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

700 Ὁπίσ' ὀπίσω, κάνθαρε, πηγαίνωμεν.

## ΕΡΜΗΣ

Καλὲ, ἐδῶ δὲν εἶναι.

## ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Καὶ ποῦ ἔφυγεν;

## ΕΡΜΗΣ

Εἰς τοῦ Διὸς τοὺς πόδας ἀστραπηφόρεῖ.

(693) Τὴν ἄλλην ὀπαδὸν τῆς Εἰρήνης.

(694) Ἡ Βουλὴ ὡργάνιζε καὶ ἔπειπε τὰς Πανηγύρεις καὶ Θεωρίας.

(696) Λἱ Πανηγύρεις ἡσαν συνήθιως τριήμεροι.

(702) Στίχος ἐκ τοῦ Βελλεροφόντου τοῦ Εὐριπίδου.



ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Κ' ἔκει ποῦ θενὰ εὔρῃ ὁ πτωχὸς τροφήν;

ΕΡΜΗΣ

Τοῦ Γανυμήδους ἀμβροσίαν θὰ βοσκᾷ.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

705 Κ' ἐγὼ πῶς θὰ καταίθω;

ΕΡΜΗΣ

Μὴ φοβοῦ. Καλά.

Μὲ τὴν Θεάν μας.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

(Πρὸς τὴν Εἰρήνην καὶ τὰς διπάδούς της)

"Ελθετε, ὡς κόραι μου,  
ἔμε ἀκολουθεῖτε τάχιστα. Ἐκεῖ  
ἐπιθυμοῦντες σᾶς προσμένουν πάμπολλοι..

ΧΟΡΟΣ

'Αλλὰ πήγαινε χαίρων, τὰ σκεύη δ' ἡμεῖς τῶν ἀ-  
[γρῶν εἰς πιστοὺς ὑπηρέτας710 νὰ φυλάξουν θ' ἀφήσωμεν, μήπως χαθοῦν, ἐπειδὴ  
[συνηθίζουν οἱ χλέπται  
νὰ γυρίζουν ὅλόγυρ' ἀπὸ τὰς σκηνὰς, νὰ κυττάζουν  
[ἐντὸς, καὶ ν' ἀρπάζουν.'Αλλὰ φύλαττε σὺ μὲν ἀνδρείως αὐτά· ἔνα λόγον  
[δ' ἡμεῖς θὰ εἰπῶμεν  
πρὸς αὐτοὺς τοὺς παρόντας ἐδὼ θεατὰς, ως τὸν φέ-  
[ρει ὁ νοῦς καὶ ἡ ὥρα.Νὰ τὸν δέρνουν μὲν πρέπ' οἱ ῥαβδοῦχοι, κἀνεὶς κω-  
[μῳδίας ὄιδάσκαλος ὅταν

(705) Ἀπὸ τοῦ λογείου θέλει νὰ καταβῇ πάλιν εἰς τὴν ὁργήστραν.

(709) Ο Χορὸς φαίνεται δῆτι λέγει ταῦτα ἀπὸ τῆς σκηνῆς ἔτι, εἰς τέσσαρας στίχους παραταχθεὶς, ως συνήθως εἰς τὰς παραδάσεις.

(712) Σὺ, λέγει πρὸς ὑπηρέτας, οἵτινες ἀποκομίζουσι τὰ σκεύη.



715 εἰς τὸ θέατρον ἔλθῃ, κ' ἐμπρός σας προβάς, ἐαυτὸν  
[ἐπαινῇ μ' ἀναπαίστους.

'Αλλ' ἀν εὔλογον εἶναι, ω̄ κόρη Διὸς, νὰ τιμᾶται ὁ  
[ἀριστος δλων,

ὅ κλεινότατος ἐστις προέχει πολὺ τῶν λοιπῶν κω-  
[μωδοδιδασκάλων,

ὅ διδάσκαλος λέγει ἐπαίνους πολλοὺς ὁ ἡμέτερος ὅτι  
[ἀξίζει.

Τὸ μὲν πρῶτον διέτι ἐμπόδισ' αὐτὸς τοὺς λοιποὺς ἀν-  
[τιπάλους του μόνος

720 νὰ γλευάζουν αἰώνια βάκη σαπρὰ καὶ μὲ ψείρας νὰ  
[ἔχουν πολέμους.

Τοὺς λιμώττοντας ἔπειτ' αὐτοὺς 'Ηρακλεῖς δπου γά-  
[πτουν μ' ἀχόρταγον πεῖναν,

καὶ τοὺς ὅσους ἦ φεύγουσιν, ἦ ἀπατοῦν, ἦ ἐπίτηδες  
[δέρνοντ' ἐμπρός σας,

τοὺς ἐδίωξε πρῶτος ἀτίμως αὐτός. Καὶ τοὺς δούλους  
[ἀπέβαλ' ἐπίσης,

οὓς σᾶς ἔφερον κλαίοντας πάντοτ' ἐδὼ, πρὸς αὐτὸν  
[ἀποβλέποντες μόνον,

725 τὸν δαρμένον ὁ σύνδουλος ὅπως ίδὼν, ἐρωτήσῃ αὐ-  
[τὸν μ' εἰρωνείαν.

«Τί συνέβη» εἰς τὸ δέρμα σου, ω̄ δυστυχῆ; Μήπως ἔ-  
[φοδον ἔκαιμ' ἥ μάστιξ,

τὰ πλευρά σου πορθοῦσα μὲ μέγαν στρατὸν καὶ τὴν  
[ράχιν σου δενδροτομοῦσα;»

(716) Ὡ Μοῦσα. ('Ομ. 'Οδυσσ. Α, 10.)

(720) Λινίττεται τὰς εὐτελεῖς ὑποθέσεις ἀς ἐπραγματεύοντο ἄλλοι κωμικοί,  
ίδιως δὲ ὁ Εύπολις.

(721) Λινίττεται τὸν 'Ηρακλῆ τοῦ Εὐριπίδου (ἐν 'Αλκήστιδι), ίδιως δὲ τὰς  
κωμῳδίας τοῦ Κρατίνου.



Τὰ κακὰ ἔξορίσας αὐτὰ τ' ἀειδῆ, σαρκασμοὺς ἀγενεῖς  
[βωμολόχων,

σᾶς ἐμόρφωσε τέχνην μεγάλην, αὐτὴν ἀνεγείρας  
[λαμπρὰν, καὶ πυργώσας

730 μὲν μεγάλας μὲν λέξεις, μὲν νοῦν δ' ὑψηλὸν, καὶ μὲ  
[σκώμματα ὅχι χυδαῖα,

ὅχι μὲν ἴδιώτας ποτὲ κωμῳδῶν, γυναικάρια ἦ ἀν-  
[θρωπίσκους,

ἀλλὰ ἔχων τινὰ Ἡρακλέους δργὴν, καὶ προσβάλλων  
[εὐθὺς τοὺς μεγίστους,

βρωμερὰς τομαρίων περάστας δσμὰς, καὶ βορβοροδυ-  
[σώδεις φοβέρας.

Καὶ πρὸ πάντων τῶν ἄλλων μὲν μάχομ' ἔγὼ πρὸς  
[τὸν πριονοδόντην ἔκεινον,

735 εἰς οὖ μὲν τὸ ἀναισχυντον βλέμμα δεινῶς αἰσχραὶ  
[ἔλαμπον Κύννης ἀκτῖνες,

περὶ δὲ τὴν αὐτοῦ κεφαλὴν κεφαλαὶ ἑκατὸν ἐπαρά-  
[των κολάκων

κατεγλύφοντο· κρότον δὲ εἶχε φωνῆς ὡς βαρύθρου  
[βλέθρους γεννῶντος,

εἶχεν δργεις ἀπλύτους λαμίας, δσμὴν δ' εἶχε φώκης,  
[πρωκτὸν δὲ καμήλου.

Τέρας ὅμως τοιοῦτον ἐμπρός μου ἴθων, δὲν ἐτρόμαξ',  
[ἄλλα παρετάχθη,

740 κ' ἐπολέμουν ἀνδρείως δι' ἐλους μὲν σᾶς, καὶ δι' ὅλας  
[τὰς νήσους τὰς ἄλλας.

Δι' αὐτὸν ν' ἀποδώσητε πρέπει καὶ σεῖς καὶ νὰ μὴ λη-  
[σμονῆτε τὴν χάριν

(734) Ἐννοεῖ τὸν Κλέωνα.

(735) Κύννα, ἔταίρα ἀναιδὴς ἐν Ἀθήναις, ἣς μέμνηται καὶ ἐν Ἰππεῖσι, 711.

(738) Λαμία, μυθολογούμενον τέρας.



ἐπειδὴ ὅταν ἄλλοτ' εὐτύχουν νικῶν, εἰς παλαιόστρας  
 [δὲν ἔφερον γύρους,  
 τὰ παιδία πειράζων· ἀπαίρων μ' ἐμὲ τὴν σκευήν μου,  
 [εὐθὺς ἀνεγέρουν,  
 δλιγίστους λυπήσας καὶ τέρψας πολλοὺς, καὶ τὰ  
 [δέοντα δῆλα τελέσας.

45 Διὰ τοῦτο εἶν' εὔλογον δῆλοι δῆμοι  
 καὶ οἱ ἄνδρες κ' οἱ παῖδες νὰ εἶναι μ' ἐμέ.  
 Παραινοῦμεν δ' ἐπίσης καὶ τοὺς φαλακροὺς  
 νὰ φροντίσουν ἡ νίκη εἰς ἡμᾶς νὰ δοθῇ.  
 ἐπειδὴ, ἀν νικήσω, θὰ λέγῃ καθεὶς,  
 750 φαλακρὸν εἰς τραπέζας καὶ δεῖπν' ἀν ίδῃ,  
 «Φαλακρὸς εἶναι, φέρε εἰς τὸν φαλακρὸν,  
 δὸς ὀπώρας, στραγάλια ἀφθονα δὸς,  
 ἐπειδὴ καὶ τοῦ πλέον γενναίου αὐτὸς  
 ποιητοῦ μας τὸ μέτωπον ἔχει.»

## ΧΟΡΟΣ

755 Μοῦσα, πολέμων βοάς  
 παραίτησε, κ' ἔλα μ' ἐμὲ,  
 φίλη, νὰ χορεύσῃς,  
 ὑμνοῦσα καὶ γάμους Θεῶν  
 καὶ δεῖπν' ἀνθρώπων,

(742) Λίνεττεται: ἄλλους δῆμοτέχνους του, οἵς προσγέπτοντο τὰ τοιαῦτα.

(755) 'Ο Χορὸς κατέβη εἰς τὴν δρυγήστραν.

-~-, -~-, -	-~-, --, --, -~-, -~
~, -~-, -~-, -	--, -~-, --
~~~~~	-~-, -~-, -
-,-~-, -~-, -	~~-, ~~-, --
-, -~-, -	~~-, -~-, -~-, -~
~~-, -~-, -	~~-, -~-
~~-, -~-, -	~~-, -~-, -~-, -~
~~-, -~-, --	~~-, -~-, -
-~-, -~-,	--, ~-, ~--
--, -~--	



760

καὶ τῶν μακάρων χαράς.

Μ' αὐτὰ σὺ Μοῦσα τέρπεσαι.

"Αν δ' ὁ Καρκῖνος ἐργόμενος, ἔλα-

μετὰ τῶν παίδων του

θέλῃ νὰ χορεύσῃς,

765 μὴ τὸν ἀκούσῃς κ' ἐφάμιλλος τούτων μὴ ἔλθῃς,

δλους δὲ τούτους ἐκλάμβανε

ὅρτυγας οἰκογενεῖς,

χορευτὰς μὲ λαΐνας λαιμοὺς,

νάνους, κόπρου ἀρνίων σφαιρίδια,

770

μηχανευρέτας·

ὧν ἐκαυχᾶτ' ὁ πατὴρ ὅτι δρᾶμα μὲν

εἶχεν, ἀλλ' ὅτ' ἡ γαλῆ

τὸ ἔπνιξε τὴν νύκτα.

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ

775

Πρέπ'οι σοφοὶ ποιηταὶ

τοιαύτας Χαρίτων φόδας

έλικοβοστρύγων

νὰ ψάλλωσιν, ὅταν φαιδρὸν

τὸ χελιδόνι

ἔαρ γλυκὺ κελαδῆ.

780

Χορὸν δὲ οὕτ' ὁ Μόρσιμος

οὕτ' ὁ Μελάνθιος ἔχῃ, ως

ὅταν τὸν ἕκουσα

(762) Ὁ Καρκῖνος, τραγικὸς ποιητὴς, εἶχε τρεῖς παῖδας, Ξενοκλῆν, Ξενότιμον, Ξέναρχον, χορευτὰς μικρούς τὸ σῶμα, καὶ κωμῳδουμένους ως ἀδοκίμους. ("Ιδ. καὶ Νεφ. 1234.)

(772) Τὸ δρᾶμα τοῦτο ἐκάλεστο Μῆς, καὶ ἡ τετρήθη.

(774—779) Παρωδία ἐκ τῆς Ὁρεστείας τοῦ Στησιγόρου.

(774—792) Τὰ μέτρα ως τὰ τῆς στροφῆς.

(780) Μόρσιμος, τραγικὸς ποιητὴς, υἱὸς τοῦ τραγικοῦ ποιητοῦ Φιλοκλέους.

(781) Μελάνθιος, τραγικὸς ποιητὴς, ὁ λεπρός. ("Οργ. 151.)



785 νὰ πικρογαρίζῃ,
κ' ὁ ἀδελφός του ὅμοῦ μετ' αὐτοῦ ἐχορήγει
τῶν τραγῳδῶν, καὶ ἀμφότεροι
ἀρπυιαὶ ἥσαν, θοροὶ,
ψαροφάγοι, γοργόνες, γραιῶν
φίλοι κ' αἰσχροὶ ἐρασταὶ τραγομάσγαλοι,
ἰχθυογλάροι.

790 Πτύσε τους φλέγμα πλατὺ κατὰ πρόσωπον,
Μοῦσα Θεὰ, καὶ μ' ἐμὲ
εἰς πανηγύρεις παιᾶς.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ, ΓΥΠΗΡΕΤΗΣ, ΧΟΡΟΣ, ΙΕΡΟΚΛΗΣ

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Τί δύσκολον ν' ἀνέλθῃ τις εἰς τοὺς Θεούς!
'Απηυδημένα μὲ πονοῦν τὰ σκέλη μου.

795 Τί μικροὶ ἥσθε, ώς σᾶς ἔβλεπ' ἀνωθεν!
τί κακοήθεις φαίνεσθ' ἐκ τοῦ οὐρανοῦ!
ἄλλα κ' ἐντεῦθεν τί κακοηθέστεροι!

ΓΥΠΗΡΕΤΗΣ

Αὔθεντα, ἥλθες;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

'Ως νὰ λέγων ἥκουσα.

ΓΥΠΗΡΕΤΗΣ

Τί ἔπαθες;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Οἱ πόδες μοὶ πονοῦν πολὺ

800 μακρὰν ὄδὸν ἐλθόντος.

(788) Τραγομάσγαλοι (τὸν αἱ μασγάλαι ὀζουσιῶς ὡς τῶν τράγων) εἶπε
διότι ἥσαν τραγικοὶ ποιηταί.

(793) 'Ο Τρυγαῖος ἐπανέργετας εἰς τὴν σκηνὴν, ἥτις ὑποτίθεται ἡδη πα-
ριστάσας τὴν γῆν καὶ οὐγῇ πλέον τὴν κατοικίαν τῶν Θεῶν.



ΥΠΗΡΕΤΗΣ

'Αλλ' εἰπέ μοι.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Τί;

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

"Αλλον κάνεν' ἀπήντησας πλανώμενον
εἰς τὸν ἀέρα πλήν σου;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

"Οχι, πλὴν ψυχὰς
δύω ή τρεῖς που διθυραμβοποιητῶν.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Τί δ' ἔκαμνον;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Συνῆγον τὰ προσίμια,
805 πετῶσαι, τ' ἀερονεφοκολυμβητά.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Δὲν εἶν' εἰς τοὺς ἀέρας ὅσα λέγουσιν,
ἀποθανόντες ἀστρα πῶς γινόμεθα;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Μάλιστα.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Κ' εἶναι τώρα τίς ἀστὴρ ἔκει
οἱ Χῖος "Ιων;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Τίς; Δὲν ἔστιχούργησε
810 τὸν Ἐωσφόρον ποτ' ἐνταῦθα; "Ἐκτότε
Ἄστέρα δλοι: Ἐωσφόρον τὸν καλοῦν.

(806) Τίδεας: τῶν Στωϊκῶν.

(810) Ιων, Χῖος ποιητὴς διθυράμβων καὶ τραγῳδίων, ἀκμάσας περὶ Ολ. 82, ἔγραψε ποτὲ ποίημα ἀρχόμενον διὰ τῆς λέξεως ταῦτης.



ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Τί δ' εἰν' ἔχεῖνοι οἱ ἀστέρες ποῦ περνοῦν,
καὶ καίοντ' ἐνῷ τρέχουν;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Αὐτοὶ ἔρχονται

ἀπὸ πλουσίων ἄλλων ἀστρων γεύματα,

815 φανοὺς κρατοῦντες καὶ εἰς τοὺς φανούς των πῦρ.

Σὺ δ' αὐτὴν λάβε, κ' ἐκεῖ μέσα φέρε την,

θέρμανε ὕδωρ, τὴν λεκάνην γέμισε,

καὶ στρῶσε γάμου κλίνην εἰς αὐτὴν κ' ἐμὲ,

καὶ δλ' ἀφ' οὗ τὰ κάμης, ἔλα πάλ' ἐδώ.

820 Εἰς τὴν Βουλὴν θὰ δώσω τώρ' αὐτὴν ἐγώ.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Αὐτὰς δὲ ποῦ τὰς ηὔρες;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Ποῦ; εἰς οὐρανούς.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Εἰς τοὺς Θεοὺς δὲν δίδω τὸ τριώνιον,

ἐὰν πορνοβοσκῶσιν ώς οἱ ἄνθρωποι.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

"Ω! σχι. Κ' ἐκεῖ ζῶσιν ἀπ' αὐτὰ τινές.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

825 Πηγαίνομεν. Νὰ δώσω πρέπει εἰς αὐτὴν
νὰ φάγη;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

"Οχι.. Δὲν θέλη νὰ γευθῇ
οὕτ' ἄρτον οὔτε μάζαν, συνηθίσασα
νὰ γλύφῃ ἀνω ἀμέροσίαν τῶν Θεῶν.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Κ' ἐδώ νὰ γλύφῃ ἃς τῇ μαγειρεύσωμεν.



ΧΟΡΟΣ

830 'Ο γέρων τρισευδαιμονα,
ώς βλέπω, τὴν ζωὴν διάγει..

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Τί θὰ εἰπῆτε δ' ἂν λαμπρὸν νυμφίον μὲ ἴδητε;

ΧΟΡΟΣ

Θὰ εῖσαι, ω̄ γέρων, ζηλωτὸς,
μυράλειπτος καὶ νέος πάλιν.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

835 Βεβαίως· κ' εἰς τὸ στῆθός της ἐπόταν θὰ κοψῶμαι!

ΧΟΡΟΣ

Θὰ εῖσ' εὐδαιμονέστερος τῶν μύλων τοῦ Καρχίνου.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Μήπως ἀδίκως; Ἀναβὰς τὰ νῶτα τοῦ Κανθάρου
δὲν ἔσωσα τοὺς "Ελληνας, κ' εἰς τοὺς ἀγροὺς ἀφόβως
δὲν τρέχουν, δὲν εὐφραίνονται καὶ δὲν κοψῶνται τώρα;

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

840 'Ελούσθ' ἡ κόρη, κ' εἴν' εἰς ὅλα ἔτοιμος·
ἐπλάσθη σησαμίτιον πλακούντιον,
καὶ ὅλα τ' ἄλλα. Λείπ' ἡ παρουσία σου.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

"Ἄς ἀποδώσω τώρα τὴν Πανήγυριν
εἰς τὴν Βουλήν.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Τί λέγεις; ἡ Πανήγυρις!

(830—31) ---,---,---
 ---,---,---

(833—34) 'Ω; 830—31.

(836) Οἱ χορευταὶ υἱοὶ τοῦ Καρχίνου, οἱ στρεψόμενοι ως μύλοις.



845 Αὐτὴν τὴν εἰς Βραυρῶνα πρὶν ἐφέρομεν
κτυπῶντες την εὔθυμως καὶ μεθύοντες;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Τὴν ηὗρα τώρα μόλις.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

"Ω αὐθέντα μου!

γλουτοπεντετηρίδα ἔχει φοβεράν.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

"Εστω. Τίς εἶναι ἀπὸ σᾶς ὁ δίκαιος;

850 Αὐτὴν τίς θὰ φυλάξῃ διὰ τὴν Βουλήν;
Σὺ, τί χαράττεις;

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Τὸ . . διὰ τὰ "Ισθμια
σκηνὴν χαράττω μὲ τὰ ἐργαλεῖα μου.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Δὲν θὰ μ' εἰπῆτε τίς θὰ τὴν φυλάξῃ; Σὺ
ἐλθέ· θενὰ σ' ἀφήσω εἰς τὸ μέσον των.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

855 Ἐκεῖνος γνέφει..

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Ποῖος;

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

"Ο 'Αριφραδής.

Νὰ τῷ τὴν φέρῃς σὲ παρακαλεῖ.

(845) Βραυρῶν, δῆμος τῆς Ἀττικῆς, (τὴν σήμερον Βράονα), ἐνθα περίωη-
μος καὶ ἀρχαῖος ναὸς τῆς Ἀρτέμιδος. Ἐνταῦθα ἦγετο Πανήγυρις, ἐφ' ἣς λέ-
γει ὅτι ἐμέθυον καὶ εὐωγχοῦντο.

(848) Κατὰ Πενταετηρίδα, ἥτοι μετὰ πᾶν τέταρτον ἔτος, ἤγοντο αἱ μεγά-
λαι: ἔορται ἐν τῇ Ἀττικῇ.

(853) Σὺ, λέγει τῇ Θεωρίᾳ.

(854) Μέσον τῶν, τῶν θεατῶν.

(855) Ἄριφραδής τῇ Ἀριφραδής, μουσικὸς κατηγορούμενος: ἐπὶ ἀκολασίᾳ
(Ἴππ. 1065.)



ΤΡΥΓΓΑΙΟΣ

Καλὲ

Θενὰ ριφήσῃ ὅλον τὸν ζωμὸν αὐτῆς.

Σὺ δ' ἄφησε τὰ σκεύη ὅλα σου αὐτά.

Βουλὴ, Πρυτάνεις, ἡ Πανήγυρις ἴδού.

860 Σκεφθῆτε πόσα σᾶς πρωσέφερα καλά.

Εἰπέτε τῇ, τοὺς πόδας ἀνεγείρουσα,
εὐθὺς ν' ἀρχίσῃ τῆς θυσίας τὸν χορόν.

Ἐδὼ ιδέτε μαγειρεῖον τί καλόν!

ὅλον καπνίζον, ὅπου πρῶτα ἵσταντο

865 πρὸ τοῦ πολέμου τῆς Βουλῆς οἱ λέβητες.

Ἄγωνας δὲ ωραίους αὔριον εὐθὺς
νὰ θέσητ' ἡμπορεῖτε ἔχοντες αὐτὴν,
παλαιόντες νὰ εἰσθε τετραποδητὶ,
νεανικῶς χρισθέντες εἰς παγκράτιον,

870 μὲ γρόνθους νὰ κτυπᾶτε ἢ μὲ ἄλλο τί·

τὴν τρίτην δὲ ἡμέραν ἵπποδρόμιον

νὰ τρέξητε, ὁ ἵππος ἵππον νὰ περνᾷ,

κ' αἱ ἀμαξὶς ἐπ' ἀλλήλας ν' ἀνατρέπωνται,
ἐπανωταὶ, φυσῶσαι καὶ ἀσθμαίνουσαι,

875 νὰ πίπτουν δ' ἄλλοι, κ' ἄλλοι νὰ ἐκδέρωνται

ἀμαξηλάται εἰς τοῦ δρόμου τὰς στροφάς.

Δεχθῆτε, ὦ Πρυτάνεις, τὴν Πανήγυριν.

Ο Πρύτανις προθύμως πῶς τὴν δέχεται!

(857) Εἰς τὰς ἔστιάσεις τῶν πανηγύρεων ἐδίδετο ζωμός.

(858) Ἡ Πανήγυρις ἔφερε φυσικῶς τὰ μαγειρικὰ σκεύη, τὰ εἰς τὰς πανηγύρεις χρήσιμα.

(860—76) "Ισως κριθῆ ὅτι τὸ γωρίον τοῦτο, ως καὶ ἄλλα τινὰ ὄμοια, δὲν μετεφράσθη μετὰ πάσης ἀκριβείας.

(877) Ἀποτείνεται εἰς τοὺς μεταξὺ τῶν θεατῶν Πρυτάνεις, καὶ προσποιεῖται ὅτι εἶς αὗτῶν (ὁ Ἐπιστάτης) ἐδείχθη πρόσθυμος νὰ τὴν δεχθῇ.



"Αν τὴν εἰσῆγες δωρεὰν, δὲν ἔσπευδες,
830 ἀλλὰ ἐκεχειρίαν θὰ ἐπρότεινες.

ΧΟΡΟΣ

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ

'Ανήρ, πολίτης ἀγαθὸς
πρὸς πάντας εἶναι ὁ τοιοῦτος.

ΤΡΥΓΓΑΙΟΣ

Τίς εἴμαι θενὰ μάθετε, ὅταν τρυγᾶτε, μᾶλλον.

ΧΟΡΟΣ

Καὶ τώρα τὸ γνωρίζομεν.

885 Σωτὴρ εῖσ' ὅλων τῶν ἀνθρώπων.

ΤΡΥΓΓΑΙΟΣ

Τί δέ όταν πίνης θὰ εἰπῆς γαβάθαν νέου οἶνου!

ΧΟΡΟΣ

Σὲ πάντα μετὰ τοὺς Θεοὺς θὰ θεωρῶμεν πρῶτον.

ΤΡΥΓΓΑΙΟΣ

Διότι σᾶς ὠφέλησα ἐγὼ, Τρυγαῖος Ἀθμονεὺς,
λυτρώσας ἀπὸ συμφορῶν τῶν δημοτῶν τὸν σχλον
890 καὶ τὸν γεωργικὸν λαὸν, καὶ Ὑπερβόλους παύσας.

ΧΟΡΟΣ

· Ήμεῖς δὲ τώρα τί θὰ πράξωμεν ἐδώ;

ΤΡΥΓΓΑΙΟΣ

Τί, πλὴν μὲν χύτρας ν' ἀνεγείρωμεν αὐτήν.

ΧΟΡΟΣ

Μὲ χύτρας, λέγεις, ως Ἐρυθὴν ἐλεεινόν;

(879) Οἱ Πρυτάνεις εἰσῆγον εἰς τὴν Βουλὴν τοὺς ἔχοντας ἀνάγκην τῶν πολιτῶν. Αἰνίττεται δὲ ὅτι ἐπράττον τοῦτο δωροδοκούμενοι.

(880) Ἐκεχειρίαν, αἰνίττεται δωροδοκίαν (εἰς τὴν χεῖρα.)

(881) Τὸ μέτρον ὡς 830.

(890) Τὸν δημαρχιγόνον Ὑπέρβολον.

(892) "Οταν ἕδρυον βωμὸν καὶ ἄγαλμα, ἐπὶ μὲν τῶν εὐτελεστέρων ἕδραζουν δσπρα:α εἰς χύτρας, ἐπὶ δὲ τῶν λοιπῶν ἔθυον ἵερεῖσν τι.

(893) Οἱ τετράγωνοι Ἐρυκτῆσαν τὰ εὐτελέστερα ἄγαλματα, ἕδρυμένα εἰς τὰς γωνίας τῶν ὄδῶν.



ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Μὲ τί λοιπὸν; μὲ δόξα θέλετε χονδρόν;

ΧΟΡΟΣ

895 Μὴ δόξα, μή· ἀς λείψουν αἱ διογέθειαι.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Παχὺ γουρούνι θέλετε;

ΧΟΡΟΣ

Μή.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Διατί;

ΧΟΡΟΣ

Τοῦ Θεαγένους γουρουνιαῖς δὲν θέλομεν.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Ἄλλὰ τί θέλεις ἀπὸ τ' ἄλλα;

ΧΟΡΟΣ

Τὸ ἀρνί.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Ἄρνι;

ΧΟΡΟΣ

Ναὶ, μὰ τὸν Δία.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Πλὴν αὐτὴ κοινὴ

900 ἡ λέξις εἶναι.

ΧΟΡΟΣ

Κάλλιστα. Εὰν κἀνεὶς
εἰς ἐκκλησίαν μᾶς προτείνῃ πόλεμον,
μὲ φόβον ὅλοι νὰ τὸν ἀρνηθοῦν κοινῶς.

(897) Θεαγένης ἐκ Πειραιῶς, κατηγορούμενος ἐπὶ εὐηθείᾳ καὶ κτηνωδίᾳ.

(902) Ὁ Ἀριστοφάνης παῖς εἰλέγων νὰ τὴν ἴδρυσασι μὲ ἀρνίον, (Ἰωνικῶς δὲ), ὥστε ἀν τις προτείνῃ πόλεμον, νὰ φωνάξωσιν ὅλοι ὅτι, ἢτοι φεῦ.



ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Καλὰ τὸ εἶπες.

ΧΟΡΟΣ

Καὶ νὰ μένουν ἡμεροι.

Πρὸς μὲν ἀλλήλους ὡς ἀμνοὶ θὰ εἴμεθα,
905 πολὺ πρὸς τοὺς συμμάχους δὲ πραότεροι.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Πήγαινε κ' εὔρε σὺ λωπὸν τὸ πρόσβατον,
κ' ἐγὼ θὰ φέρω τὸν βωμὸν νὰ θύσωμεν.

ΧΟΡΟΣ

Πῶς ὅσα θέλει ὁ Θεὸς, καὶ κατορθών' ἡ τύχη,
προγωροῦν κατ' εὐχὴν, κ' ἐν καιρῷ ἀπαντᾷ καὶ συνέ-
[γεται ἄλλο μετ' ἄλλου!]

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

910 Τῷ ὄντ'· ίδων καὶ ὁ βωμὸς ποῦ εἴν' ἐμπρὸς τῆς θύρας.

ΧΟΡΟΣ

Ταχύνετε τώρα, ἐν ᾧ
τῶν πολέμων ἡ αὔρα θεόθεν λοφᾶ,
ἄλλοι στρεφομένη.
Ἐπειδὴ κ' οἱ Θεοὶ φανερά
915 πρὸς καλόν μας τὴν γνώμην γυρνοῦν.

(906) Πάντα τὰ πρὸς θυσίαν ἀναγκαῖα. Τὰ κάλυκα (αἱ δλαχί) ἔχουντα εἰς
τὰ κέρατα τοῦ λερέου.

(908) —,—,—,—
—,—,—,— | —,—,—,—
—,—,—,—,—
—,—,—
—,—,—
—,—,—
—,—,—



ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Ίδού κανοῦν καὶ κόλυβα καὶ μάχαιρα καὶ στέμμα.
Ίδού καὶ πῦρ· τὸ πρόβατον ἀκόμη λείπει μόνον.

ΧΟΡΟΣ

Λοιπὸν δὲν ἀμιλλᾶσθε; "Αν ὁ Χαῖρις ὑμᾶς ἴδῃ,
Θὰ ἔλθῃ καὶ ἀπρόσκλητος ν' αὐλήσ", ἡξεύρων πῶς
[ἀφ' οὗ]

920

φυσῆσῃ καὶ ἀγωνισθῇ,
Θὰ τῷ δώσετε κάτι.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Σὺ, λάβε τὴν λεκάνην καὶ τὸ κάνιστρον,
καὶ δεξιόθεν τρέξε περὶ τὸν βωμόν.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Ίδού, εἰπὲ καὶ ἄλλο! Περιέτρεξα.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

925 Φέρε μ' ἐκεῖνο νὰ βαπτίσω τὸ δαδί.

Σείσου ταχέως· φέρ' ἐδὼ τὰ κόλυβα.

Δός μοι αὐτὴν, καὶ νίψου καὶ τὰς χειράς σου,
καὶ κριθὰς ρίψε εἰς τοὺς θεατάς.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Ίδού.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

"Εδωκας;

(918) ---,--- | ---,---
---,---,---,---,---
---,---
---,---

Χαῖρις, αὐλητὴς εἰς τὰς θυσίας.

(925) Εἰς τὰς θυσίας ἐβάπτιζον τὸν δαυλὸν εἰς τὸ θύρωρο τοῦ νιψίματος, καὶ
ἐβράντιζον τὸν βωμόν.

(927) Αὐτὴν, τὴν λεκάνην.



ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Τόσας ἔρριψα, μὰ τὸν Ἐρμῆν,

930 ὥστ' ἐκ τῶν θεωμένων οὐδεὶς ἔμεινε
χωρὶς νὰ λάβῃ ἀνὰ ἐν κριθάριον..

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

\*Ἐπῆραν κ' αἱ γυναικεῖς;

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Θὰ ταῖς δώσωσιν

οἱ ἄνδρες των τὸ βράδυ.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

\*Ἄς εὐχώμεθα.

Τίς εἰν' ἐδώ; Ποῦ εἶναι οἱ πολλοὶ καλοί;

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

935 Δὸς νὰ τοῖς δώσω. Πολλοὶ εἶναι καὶ καλοί.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Αὐτοὺς καλοὺς νομίζεις;

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Πῶς; δὲν εῖν', ἐν ᾧ

μὲ τόσον ὕδωρ τοὺς περιεγύσαμεν,
κ' αὐτοὶ εἰς τὴν ἴδιαν θέσιν στέκονται;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Εὐθὺς ἄς εὐχηθῶμεν. \*Ἄς εὐχώμεθα.

940 \*Ω σεμνὴ βασιλὶς, σεβασμία Θεὰ,

ὦ Εἰρήνη σεπτὴ,

ὦ δέσποινα γάμων, πρωστάτι χορῶν,
τὴν θυσίαν μ' εὐμένειαν δέξου ἡμῶν.

(934) Εἰς τὰς θυσίας ὁ ιερεὺς ἡρώτα· Τίς εἴν' ἐδώ; (Τίς τῇ δε;), ὁ δὲ λαὸς ἀπήντα· Πολλοὶ κάγαθοι.

(935) Κατὰ τὸν σχολιαστὴν, ἔννοεῖ τὸν Χορὸν, εἰς ὃν ταῦτα λέγων χύνει νερὸν ἀντὶ κριθῶν. \*Ισως ὅμως ἔννοεῖ τοὺς θεατάς.



ХОРОХ

Πολυτίμητε, ναὶ, καταδέξου αὐτὴν,
πρὸς ἡμᾶς, μὰ τὸν Δία, μὴ κάμης καθὼς
αἱ κοιναὶ μοιχαλίδες γυναικες συγνά.
Εἰς τὴν θύραν δπίσω αὐταὶ τῆς αὐλῆς
κρυφοῖστανται, σκύπτουν, καὶ ἄμα ἰδοῦν
ὅτ' ὑπάρχει τις ὅστις πρωτέχ' εἰς αὐτὰς,
ἀποσύροντ' εὐθὺς,
ώς δ' ἀπέρχεται, σκύπτουν καὶ πάλιν αὐταί.
Μὴ παρόμοια πράξης καὶ σὺ πρὸς ἡμᾶς.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

"Ω! μή, μὰ τὸν Δῖ, ἀλλὰ δῆλη φανοῦ
γενναιοπρεπῶς εἰς τοὺς σοὺς ἔραστάς,
εἰς ἡμᾶς τοὺς πρὸ δέκα ἑτῶν καὶ τριῶν
πόθιον ἔχοντας σοῦ.
Λύσε δὲ καὶ θορύβους καὶ μάχας, Θεὰ,
νὰ καλέσωμεν σὲ Λυσιμάχην.
Παῦσε δὲ τὴν φιλύπεπτον αλίσιν ἡμῶν
τὰς κενὰς ὑποψίας ποῦ τρέφ' ἡ κομψὴ
ρητορεία. Ἀνάμεξε πάλιν ἡμᾶς
καθὼς πρώην τοὺς "Ελληνας δῆλους δύμοις
μὲ φιλίας χυμόν. Εἰς συγγράμμης βροπήν
πρᾳοτέρας συγκέρασον δῆλων τὸν νοῦν,
μ' ἀγαθὰ νὰ γεμίσ' ἡ πλουσί' ἀγορὰ,
μὲ ἀγγούρια πρώτημα, σκόρδα χονδρὰ,
μὲ γλυκύτατα ρόδια, μῆλα καλὰ,
καὶ τριχίνας τῶν διούλων φλοκάτας μικράς.
Καὶ παππία ἄς ἔργωνται ἐκ Βοιωτῶν,
τρυποφράκται, καὶ πλῆθος γηνῶν καὶ φασσῶν,

κ' εἰς καλάθους πλεκτοὺς Κωπαΐδος ἵγθυς.
 Ὁψωνιζόντες πέριξ αὐτῶν δὲ ἡμεῖς,
 ἃς τυρβάζωμεν, ἃς θορυβῶμεν ὅμοι
 μὲ Τελέαν, Γλαυκέτην καὶ Μόρυγον καὶ
 γαστριμάργους πολλούς· ὁ Μελάνθιος δὲ
 τελευταῖος νὰ φθάνῃ εἰς τὴν ἀγοράν,
 κ' ὅλ' αὐτὰ πωληθέντα εὑρῶν νὰ θρηνῇ,
 τῆς Μηδείας τοιαῦτα τινὰ μονῳδῶν·
 «Κατεστράφην, ἔχαθην αὐτῶν στερηθεὶς,
 ποῦ φωλεύουν εἰς φύλλα τῶν σεύτλων πυκνά!»
 καὶ νὰ χαίρωντ' οἱ ἄνθρωποι πέριξ.
 Αὐτὰ εὐχόμεθ', αὐτὰ δὸς πολύτιμε.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Τὴν μάχαιράν μου λάβε, καὶ μαγειρικῶς
 τ' ἀρνίον σφάξε.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

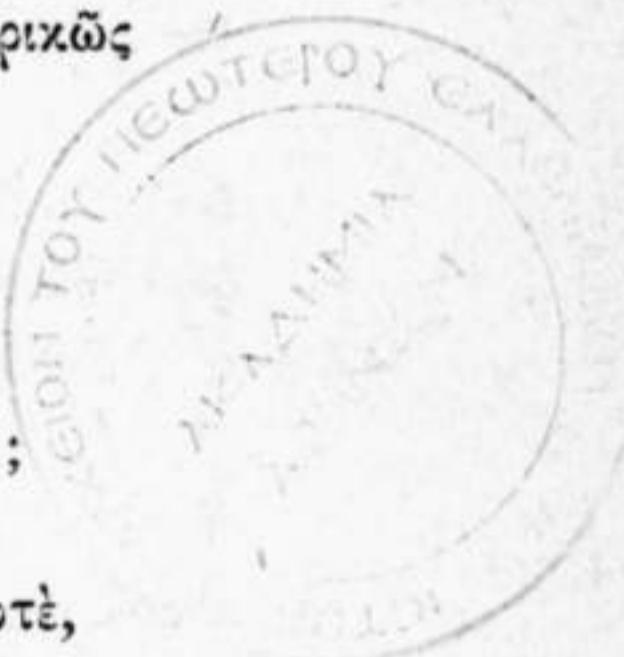
"Ω! δὲν πρέπει..

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Διατί;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

985 Δὲν τέρπετ' ἡ Εἰρήνη μὲ σφαγὰς ποτὲ,
 οὐδὲ αἴματοῦται ὁ βωμός της. "Εμβα δὲ,
 θυσίασε, καὶ φέρε τοὺς μηροὺς ἐδώ·
 τ' ἀρνίον οὕτω μένει εἰς τὸν γοργόν.



(971) Τῆς Κωπαΐδος αἱ ἐγγέλεις εἰσὶ καὶ ἡσαν περίφημοι.

(974) Περιβόητος λαίμαργος.

(975) Περὶ Μελανθίου ἴδ. στ. 781.

(988) Εἰς τὰς θυσίας ὀστᾶ, λίπος, ἐντόσθια, ἐκαίοντο εἰς τὸν βωμόν, τὸ
 δὲ κρέας ἐλάμβανεν ὁ ιερεύς. Ἐνταῦθα δὲ, ἐπειδὴ ἡ θυσία δὲν εἶναι ἀληθής,
 ἐπεφυλάττεται τὸ προῖόν αὐτῆς εἰς τὸν γοργόν.



ΧΟΡΟΣ

Σὺ πρέπει δ' εἰς τὴν θύραν νὰ σταθῆς,
 990 καὶ νὰ θέτῃς ταχέως τὰς σχῖζας ἐδὼ, καὶ τὰ ἄλλα ἀ-
 [ναγκαῖα κατόπιν.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Όμολογεῖς πῶς μαντικῶς τὰ φρύγανα στιβάζω;

ΧΟΡΟΣ

Πῶς ὅχι; Ἀφ' ὅσα σοφὸς χρεωστεῖ
 νὰ ἡξεύρῃ, σὲ λείπει τι; Εἶναι γνωστὰ εἰς σὲ
 995 ὅσα φρένες δύνανται δόκιμοι
 καὶ δργῶσα τόλμη.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Ίδοù ή σχῖζ' ἀνάψασα πιέζει τὸν Στιλβίδην.

Θὰ φέρω καὶ τὴν τράπεζαν. Δὲν θέλω ὑπηρέτην.

ΧΟΡΟΣ

Καὶ τίς δὲν ὑμνεῖ μ' ἐπαίνους ἄνδρα τοιοῦτον,
 ὅστις πλεῖστα παθὼν, ἀγίαν πόλιν διέσωσε.
 1000 δι' ὃ δὲν θέλει παύσει ὡν ἐπίφθιονος πᾶσι.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

"Εγιναν ὅλα· φέρε τώρα τοὺς μηροὺς,
 κ' ἐγὼ τὰ σπλάγχνα φέρω καὶ τὰ κόλυνα.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Ἐγὼ φροντίζω. Σὺ νὰ ἔλθῃς ἐπρεπε.

(992) --~--~, ~~~~
               ~~~-~~~, ~~~~-~, ~  
               -~-, -~-, -~  
               ~~-, ~-~

(996) Ὁ Στιλβίδης, γνωστὸς μάντις, παρακολουθήσας καὶ τὴν εἰς Σικελίαν ἐκστρατείαν. Τὸν πιέζει δὲ, τὸν λυπεῖ, διότι ἀνάπτει γωρίς τῆς συγεργίας ἐκείνου.

(998)      ~-~~~, ~-~-, ~~~~  
               ~~~-~~~, ~-~-, ~~~~  
 ---~, ---~, ---~, ~



ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Ίδοù ποῦ ἦλθα· τάχα μήπως ἤργησα;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

1005 Έπιμελήσου νὰ ψηθοῦν καλά. Ίδοù,
δαφνοστεφανωμένος τις μᾶς ἔρχεται.
Νὰ εἶναι ποῖος;

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Ως ἀγύρτης φαίνεται.

Θὰ εἶναι μάντις.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Όχι· ὁ Ιεροκλῆς.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Ο χρησμολόγος εἶναι ὁ εξ Ωρεοῦ.

1010 Τί τάχα ἔχει νὰ εἰπῃ;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Μοὶ φαίνεται

πῶς θὰ κατηγορήσῃ τὰς συνθήκας μας.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Δὲν εἶναι τοῦτο. Πρὸς τὴν κνίσσαν ἔρχεται.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Προσποιηθῶμεν πῶς δὲν βλέπομεν.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Ναι, ναι.

ΙΕΡΟΚΛΗΣ

Ποία θυσία, καὶ πρὸς ποῖον εἶν' αὐτή;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

1015 Ψῆνε καὶ σίγα καὶ τὴν πλάτην πρόσεγε.

(1008) Ή Ιεροκλῆς, οἵστις ἐθεώρει ἔκυτὸν ώ; μάντιν.

(1009) Ωρεός, πόλις τῆς Εὐβοίας.



ΙΕΡΟΚΛΗΣ

Εἰπέ· πρὸς ποῖον θύετε;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Εἴν' ἡ οὐρά
καλή;

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Καλὴ, Εἰρήνη, φίλη σεβαστή!

ΙΕΡΟΚΛΗΣ

"Αρχισε σὺ, καὶ δός μοι, δός τὴν ἀπαρχήν.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Νὰ ψηθοῦν πρῶτον ἀρκετά.

ΙΕΡΟΚΛΗΣ

Ἐψήθησαν

1020 αὐτά.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

"Οστις ἀν εἶσαι, μεριμνᾶς πολλά.

Σὺ κόπτε· σπονδὴν χῦσε. Ποῦ ἡ τράπεζα;

ΙΕΡΟΚΛΗΣ

Τὴν γλῶσσαν κόπτουν χωριστά.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Γνωρίζομεν.

'Ηξεύρεις τί;

ΙΕΡΟΚΛΗΣ

Εἰπέ το.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Νὰ μὴ μᾶς λαλῆς
ποσῶς, διότι τῇ Εἰρήνῃ θύομεν.

ΙΕΡΟΚΛΗΣ

1025 "Ανθρώποι κοῦροι, ἀνόγητοι....

(1018) 'Ως ἵερες δηθεν, ἀπαιτεῖτε τὴν ἀπαρχήν.



ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Σὺ κ' ἡ κακὴ κεφαλή σου.

ΙΕΡΟΚΛΗΣ

Οἵτινες μὴ ἐννοοῦντες τὰς θείας βουλὰς, ἀπροσκέπτως,
ἄνδρες, συνθήκας συνδέετε σεῖς μὲ γελοίους πιθήκους.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

"Ω! χά, χά!

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Τί γελᾶς;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Ἄγαπῶ τοὺς γελοίους πιθήκους.

ΙΕΡΟΚΛΗΣ

Λοῦφοι πανάθλιοι σεῖς, ἀλωπέκων πιστεύετε τέχνα,
1030 ἔχοντα φρένας δολίας, δολίαν ψυχῆν.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

"Ω ἀγύρτα,

εἴθε νὰ ἥτον θερμὸς καὶ ὁ πλεύμων σου ὅσον εἶν' οὗτος!

ΙΕΡΟΚΛΗΣ

"Αν δὲν εἶχον αἱ νύμφῃς αἱ Θεαὶ ἀπατήσει τὸν Βάκιν,
οὔτε ὁ Βάκις θυητὸς, οὐδὲ αἱ νύμφαι τὸν Βάκιν ἔκει-
[νον...]

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Δὲν θὰ πηγαίνῃς, μωρὲ, νὰ χαθῆς; δὲν θὰ παύσῃς
[Βακίζων];

ΙΕΡΟΚΛΗΣ

1035 Δὲν εἶν' ἔτι καιρὸς νὰ λυθοῦν τὰ δεσμὰ τῆς εἰρήνης
ἀν δὲν ιδῶμεν προτοῦ...

(1029) Λοῦφος (Κέπφος), θαλάσσιον πτηνόν.

(1031) Ὁ ψηνόμενος.

(1032) Βάκις, Βοιωτὸς νυμφόληπτος μάντις.



ΤΡΥΓΑΙΟΣ (πρὸς τὸν ὑπηρέτην)

Μὲ τὸ ἄλας αὐτὰ νὰ πασίσῃς.

ΙΕΡΟΚΛΗΣ

"Οτι δὲν εῖν' ἀρεστὸν εἰς τοὺς μάχαρας τοῦτο εἰσέτι,
νὰ ἔνωθῶσι, πρὶν λύκος μὲ πρόβατον γάμου συνδέσῃ.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Λύκος καὶ πρόβατον γάμου, κατάρατε, πῶς θὰ συν-
[δέσῃ;

ΙΕΡΟΚΛΗΣ

1040 "Οσον ὁ κάνθαρος φεύγων δσμὴν βρωμερὰν ἀποπέμπει,
ὅσον γεννᾷ καὶ ἡ σκύλα τυφλὰ εἰς τὴν βίαν της τέκνα,
δὲν ἐπιτρέπετ' ώς τότε δεσμοὺς νὰ συνδέσετ' εἰρήνης.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Τί δέ; πρέπει ποτὲ νὰ μὴ παύσῃ ὁ πόλεμος οὗτος,
καὶ μὲ λαχνὸν νὰ κληρώνωμεν τίς πικροτέρως νὰ
[κλαιή,

1045 ὅταν ὁμοῦ τῆς Ἑλλάδος θὰ ἀργωμεν, ἀν ἔνωθωμεν;

ΙΕΡΟΚΛΗΣ

Δὲν θ' ἀναγκάσῃς ποτὲ τὸν καρκίνον δρθὰ νὰ βαδίζῃ.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

'Εν Πρυτανείῳ ποτὲ τοῦ λοιποῦ δὲν θέλεις δειπνήσει,
οὔτ' ἀφ' οὐ ἔγινον ταῦτα θὰ κάμης ὥστ' ἄλλως νὰ
[γίνουν.

ΙΕΡΟΚΛΗΣ

Λεῖον δὲν θέλεις ποτὲ τὸν τραχὺν ἔγινὸν καταστήσει.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

1050 Τοὺς Ἀθηναίους ποτὲ ἀπατῶν θέλεις ἄρα γε παύσει;

(1046) Τὸν Λάκωναν νὰ εἶναι εἰλικρινῆς.

(1047) 'Εν τῷ Πρυτανείῳ ἐστοῦντο οἱ μάντεις ἐπὶ πολέμου, ὅταν ἡ πόλις εἶχεν ἀνάγκην τῆς ὑπηρεσίας των.



ΙΕΡΟΚΛΗΣ

"Η κατὰ ποῖον χρησιμὸν τὰ μηρία ἔκαύσετε ταῦτα;

ΤΡΥΓΓΑΙΟΣ

Κατὰ τὸν κάλλιστον τοῦτον χρησιμὸν δὲ ὁ Ὁμηρος

[ψάλλει·

«Οὕτως αὐτοὶ ἐγχθρικὸν τοῦ πολέμου διώξαντες νέφος,
ἔκλεισαν αὐθίς εἰρήνην, ἴδρυντες αὐτὴν ἐν θυσίαις.

1055 "Οταν δὲ ἐκάησαν δλ' οἱ μηροὶ, καὶ ἐγεύσαντο σπλάγ-

[χνων,

ἔχυνον οἶνου σπονδὴν, καὶ ἐγὼ τοῖς ώδήγουν τὸν

[δρόμον.

'Αλλ' εἰς τὸν μάντιν κάνεις δὲν προσέφερεν οἶνου

[φιάλην.»

ΙΕΡΟΚΛΗΣ

Τούτων ἐγὼ δὲν μετέγω. Η Σίβυλλα ταῦτα δὲν λέγει.

ΤΡΥΓΓΑΙΟΣ

Πλὴν, μὰ τὸν Δία, δρθῶς ὁ σοφώτατος Ὁμηρος εἶπεν·

1060 «"Ἄδικος, μισογενὴς καὶ ἀνέστιος εἶναι ἔκεινος,
ὅστις σκληρῶν ἀγαπᾷ συμφορὰς ἐμφυλίων πολέμων.

ΙΕΡΟΚΛΗΣ

Πρόσεξε τὸ δρυνεον μὴ δολερῶς ἀπατῶν σε τὰς φρένας
αἴρηνης ἀρπάσῃ . . .

ΤΡΥΓΓΑΙΟΣ

Καλήτερα σὺ νὰ προσέχῃς εἰς τοῦτο.

(1053) Ὅποτε θέμενοι τοῦ Ὁμῆρου στίγοι, ἐκ λέξεων καὶ ἐκφράσεων Ὁμηρικῶν συντεθειμένοι.

(1055—56) Ταῦτα λέγων τρώγει καὶ πίνει.

(1058) Γνωστὸν ὅτι ἀρχαιοτάτη γρηγορολόγος ἡ Σίβυλλα.

(1060—61) Ὁμ. Ιλ. I, 63—64.

(1062) Θέλεις νὰ εἰπῃ μὴ τὸ δρυνεον ἀπατῶν τὰς φρένας σου, ἀρπάσῃ τὸ λερεῖον. 'Αλλ' ὁ Τρυγγαῖος τὸ ἐπηγειτεῖ «ἀπατῶν σε, ἀρπάσῃ αἴρηνης τὰς φρένας σου.»



Εἶναι, ὡς βλέπεις, αὐτὸς ὁ χρησμὸς φοβερὸς εἰς τὰ
[σπλάγχνα.
(Πρὸς τὸν ὑπηρέτην)

1065 Χύνε σπονδὴν, καὶ ὀλίγα πλησίασ' ἐδὼ ἐκ τῶν σπλάγ-
[χνων.

ΙΕΡΟΚΛΗΣ

Μόνος μου, ἄν ἐπιτρέπῃς, ἐγὼ ἐμαυτὸν θὰ δουλεύσω.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Σπονδὴ, σπονδή.

ΙΕΡΟΚΛΗΣ

Χύσε ἐδὼ κ' εἰς ἐμὲ, κ' ἐν τεμάχιον δός μοι τῶν

[σπλάγχνων.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

"Ομως δὲν εῖν' ἀρεστὸν εἰς τοὺς μάκαρας τοῦτο εἰσέτι.

1070 Πρέπει δὲ πρῶτον ἡμεῖς νὰ σπείσωμεν, σὺ δὲ νὰ φύγῃς.

"Ω σεβασμία Εἰρήνη, μ' ἡμᾶς διὰ βίου νὰ μείνῃς.

ΙΕΡΟΚΛΗΣ

Δός μοι τὴν γλῶσσαν.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Σὺ λάβε τὴν γλῶσσάν σου τώρα καὶ φύγε.

ΙΕΡΟΚΛΗΣ

Χύνω σπονδήν.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Καὶ αὐτὰ νὰ τὰ λάθης μαζῆ ἐνῷ σπένδεις.

ΙΕΡΟΚΛΗΣ

Δὲν θὰ μοὶ δώσῃ κἀνεὶς ἐκ τῶν σπλάγχνων;

(1069) Παρῳδεῖ τὸν στίχον 1037.

(1073) Τῷ δίδεις πιθανῶς κάπινεν κόκκαλον.



ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Πλὴν δὲν συγχωρεῖται

1075 νὰ σοὶ δοθῶσι πρὸν λύκος μὲ πρόβατον γάμον συνδέσῃ.

ΙΕΡΟΚΛΗΣ

Ναι, μὰ τὰ γόνατ' αὐτά σου.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Ματαίως, καλὲ, γονατίζεις.

Λεῖον δὲν θέλεις ποτὲ τὸν τραχὺν ἔχινὸν καταστήσει.

Ἐλθετε σπλάγχνα νὰ γευθῆτε, θεαταὶ,

μ' ἡμᾶς.

ΙΕΡΟΚΛΗΣ

Ἐγώ δε;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Τρῶγε σὺ τὴν Σίβυλλαν.

ΙΕΡΟΚΛΗΣ

1080 Σεῖς, μὰ τὴν γῆν, σεῖς μόνοι δὲν θὰ φάγετε.

Κ' ἐγὼ θ' ἀρπάσω· εἰς τὴν μέσην κείτονται..

ΤΡΥΓΑΙΟΣ (πρὸς τὸν ὑπηρέτην)

Τὸν Βάκιν κτύπα, κτύπα.

ΙΕΡΟΚΛΗΣ

Μάρτυρας καλῶ.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Κ' ἐγὼ, πῶς εἶσαι λαίμαργος καὶ ἀλαζών.

Στρῶσ' εἰς τὸ ξύλον, στρῶσε τὸν ἀγύρτην, παῖ.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

1085 Σὺ νὰ τὸν ξεφλουδίσω ἄφησον ἐμὲ

ἀφ' ὅσας γούνας ἐφορτώθη ἀπατῶν.

Τὰς γούνας δὲν θὰ βγάλῃς, ιεροποιέ;

(1086) Δηλ. ποῖος ἀρπάξ.



Ἄκουεις! ποῖος κόραξ ἦλθ' ἐξ Ὄρεοῦ!
Δὲν θὰ πετάξῃς πάλιν εἰς Ἐλύμνιον;

ΧΟΡΟΣ

ΣΤΡΟΦΗ

- 1090 Χαίρομαι, χαίρομαι,
φεύγων χαλκοὺς θώρακας,
φεύγων τυρὸν, κρόμμυα.
Δὲν ἀγαπῶ πόλεμον·
ἀλλ' ὅμοῦ μετὰ φίλων
1095 ἀνδρῶν νὰ θερμαίνωμ' εἰς πῦρ,
εἰς αὐτὸν ξύλα ρίπτων ξηρὰ,
ὅσ' αὐγμὸς θερεινὸς
ἐκαλοστέγνωσε,
καὶ ροθίθια νὰ ψήνω, καὶ βαλάνους ν' ἀνθρακίζω,
1100 καὶ τὴν Θρᾷσσαν νὰ φιλῶ, δταν αὐτὴ λούηται.
Ποία τέρψις, ἀτ' οὖς ἥδη τὸν ἀγρόν σου ἔσπειρας,
ὁ Θεὸς ἀν ψεχαλίσῃ καὶ ὁ γείτων σὲ εἰπῆ·
«Λέγε με, ὡς Κωμαρχίδη, τώρα τί νὰ κάμωμεν;
ὁ Θεὸς καλὰ τὰ φέρνει, καὶ ἡμεῖς ἀς πίωμεν.
1105 Ψῆσέ μας τριῶν χοινίκων, ὡς γυνὴ, φασούλια,
βάλε μας μαζῆ καὶ σῖτον, καὶ τὰ σῦκα φέρε μας·
ἀπὸ τοὺς ἀγροὺς δ' ἡ Σύρα ἀς φωνάξῃ τὸν Μανῆν.

(1089) Ἐλύμνιον, τόπος τῆς Επειόλας.

(1090) -~~,-~~ -~-, -~-,
-~--,-~ 3. -~-, -~
-~-, -~-, -~ -~--,-~--,-~--,-~--
-~-, -~-, -~ -~--,-~-, -~--,-~
-~-, -~-, -~

(1100) Θρᾷσσα, δούλη ἐκ Θράκης.

(1103) Κωμαρχίδης, πλαστὸν σόνομα κύριον, ὁ πρῶτος εἰς τοὺς κώμους καὶ τὰς εὑωγίας.

(1105) Χοῖνιξ, τὸ 48<sup>ον</sup> τοῦ μεδίμνου, ἵσος σχεδὸν μιᾶς λίτρας ἡμετέρᾳ στήμερον.

(1107) Σύρα καὶ Μανῆς, δούλων ὄνδματα.



ἐπειδὴ δὲν εἶναι τρόπος νὰ κλαδεύσῃ σήμερον,
οὔτε καν νὰ περδικλώσῃ, ἐπειδ' εἴν' ὑγρὰ ἡ γῆ.

1110 Καὶ τοὺς σπίνους καὶ τὴν κίγλαν ἀς μὲ φέρῃ τις ἐδώ.
Καὶ πρωτόγαλα δὲ εἶχα, κ' εἶχα τέσσαρας λαγοὺς,
ἄν δὲν μ' ἔφαγε κἀνένα τὸ ἐσπέρας ἡ γαλῆ,
ἐπειδὴ ἐβρόντα κάπι μέσα, κ' ἐκριντέανιζε.

Δὸς ἐδὼ τοὺς τρεῖς, παιδίον, κ' ἔνα τὸν πατέρα σου.

1115 Ζήτησε τὸν Αἰσχινάδην καὶ μυρσίνην κάρπιμον,
κράξε καὶ τὸν Χαρινάδην εἰς τὸν δρόμον ποῦ περνᾶς·
νὰ συμπίωμεν ἀς ἔλθῃ,
ώφελοῦντος κ' εὐποιοῦντος τοῦ Θεοῦ τ' ἀρώματα.

ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ

"Οταν οἱ τέττιγες

1120 ἕχους γλυκεῖς ψάλλωσι,
βλέπων ἐγὼ χαίρομαι
τὰ Λήμνι ἀμπέλια
πῶς ὠρίμασαν πλέον,
(πετοῦν πρωΐμωτερ' αὐτὰ),
1125 πῶς φουσκώνει τὸ σῦκον γλυκὺ,
καὶ αὐτὸς ὡς ὕψηθή,
τρώγω κ' εὐφραίνομαι,
κ' ἐκφωνῶ «ὦ φίλαι! Ωραί!,» τρίβω, ζεματῶ τὸν θύμον,
καὶ τὸ θέρος εύτραφής

1130 μᾶλλον γίνομαι, παρὰ

τὸν ταξίαρχον ἐν βλέπω τὸν θεοκατάρατον,
ποῦ τρεῖς λόφους καὶ χλαμύδα φέρει λαμπροκόκκινον,
ἥτις ἔχει, καθὼς λέγει, χρῶμα Σαρδιανικόν.

(1128) Ἐπικαλεῖται τὰς "Ωραίς, προστατευούσας τὴν παραγωγὴν τῶν ὄπωρῶν.— Τὸν θύμον ξπινον εἰς ἔγχυμα μετὰ τὸ γεῦμα.

(1133) Λαμπρὰς ἦν ἡ θαφή ἡ κατασκευαζομένη ἐν Σαρδηνίᾳ.



"Εγων ὅμως τὴν χλαιμύδα εἰς τὴν μάχην ἀν ταχθῆ,
 1135 παρευθὺς αὐτὸς λαμβάνει γρῶμα Κυζικηνικόν.
 Πρῶτος δὲ ώς ταχυπέτης φεύγει ἵπποπετεινὸς,
 σείων καὶ τοὺς τρεῖς του λόφους, κ' ἐγὼ μέν' ώς εἰς ἵξόν.
 "Οταν ἐπιστρέψουν πάλιν, πράττουν ἀνυπόφορα·
 καὶ ἐγγράψουσι μὲν ἄλλους, σβύνουσι δὲ δὶς καὶ τρὶς
 1140 ἄλλους ἄνω κάτω πάλιν. Αὕτιον εἶν' ἔξοδος!
 Τροφὰς οὗτος δὲν ἐπῆρε· δὲν μὲ εἰδοποίησαν·
 ὅμως εἰς τὸν ἀνδριάντα εἶδε τοῦ Πανδίονος
 ἀπορῶν τὸ ὄνομά του, κ' ἔφυγε βλέπων ἔυνά.
 Εἰς τοὺς γωρικοὺς τὰ κάμνουν, ὅχ' εἰς τοὺς ἔξ αστεος
 1145 οἱ ριψάσπιδες ἐκεῖνοι πρὸς ἀνθρώπους καὶ Θεούς.
 Πλὴν θὰ τοὺς ἐκδικηθῶμεν, ἀν τὸ δώσῃ ὁ Θεός.
 Πολλὰ μ' ἔβλαψαν ἀδίκως,
 λέοντες κατ' οἰκον ὄντες,
 κατ' ἐγθρῶν δ' ἀλώπεκες.

**ΤΡΥΓΑΙΟΣ, ΔΡΕΠΑΝΟΥΡΓΟΣ, ΛΘΦΟΠΟΙΟΣ, ΘΩΡΑΚΟΠΩΛΗΣ,
 ΣΔΛΗΓΚΤΗΣ, ΚΡΑΝΟΠΟΙΟΣ, ΔΟΡΥΞΟΟΣ, ΠΑΙΔΙΟΝ
 ΛΑΜΑΧΟΥ, ΠΑΙΔΙΟΝ ΚΛΕΩΝΥΜΟΥ, ΧΟΡΟΣ**

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

1150 Ιοὺ ιού.

Πόσ' εἰς τὸ δεῖπνον ἔρχονται τοῦ γάμου μου!

Μὲ ταύτην, λάβε, τὰς τραπέζας κάθαιρε.

(Τῷ δίδει τὴν ἴππουριν τῆς περικεφαλαίας του.)

Δὲν γρησιμεύει τοῦ λοιποῦ εἰς τίποτε.

(1135) Τὸ Κυζικηνὸν ἐρυθρὸν ἀπέκλινε, φάνεται, πρὸς τὸ κίτρινον, καὶ
 ἦν εὔτελές.

(1137) Ήτοι ἀχίνητας.

(1140) Εἰς τοὺς καταλόγους τῶν στρατευσίμων, τοῖς μὲν χαριζόμενοι,
 τοὺς δὲ πιέζοντες. Αὕτιον κτλ., λέγει ὁ Ταξίαρχος.

(1142) Εἰς τοὺς ἀνδριάντας τῶν Ἐπωνύμων ἀνηρτῶντο οἱ κατάλογοι τῶν
 στρατευομένων. Ο περὶ οὐ πρόκειται ἦν ἄρα τῆς Ηγεδονίδος φυλῆς, τῆς ἦν
 καὶ ὁ ποιητής.



1155 Ἐπειτα φέρε κίγλας καὶ ζυμαρικὰ,
φέρε λαγοὺς καὶ φέρε καὶ κουλούρια.

ΔΡΕΠΑΝΟΥΓΡΟΣ

Ποῦ, ποῦ εἴν' ὁ Τρυγαῖος;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Κίγλας ἔβραζε.

ΔΡΕΠΑΝΟΥΓΡΟΣ

“Ω φίλτατ’, ὦ Τρυγαῖε! πόσα ἀγαθὰ
μᾶς ἔφερες, εἰρήνην κλείσας. Πρότερον
τίς ἔδιδεν ἐν ἄσπρον διὰ δρέπανον;

1160 Δραχμὰς δὲ τώρα τὰ πωλῶ πεντήκοντα,
κ’ αὐτοὺς τοὺς κάδους τρεῖς δραχμὰς εἰς τοὺς ἀγρούς.

‘Αλλ’ ὦ Τρυγαῖε, λάδ’ ἐκ τῶν δρεπάνων μου·
κ’ αὐτὰ, καὶ δέ, τι θέλεις λάδε δωρεάν.

‘Αφ’ ὅσα τώρα διδούντες κερδίζομεν,

1165 σοὶ φέρομεν τὰ δῶρα εἰς τοὺς γάμους σου.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

‘Αφήσατέ τ’ αὐτὰ ἐδῶ πλησίον μου,
κ’ ἐμβάτε εἰς τὸ δεῖπνον. Βλέπω κ’ ἔρχεται
παρωργισμένος ὅπλων κάπηλος ἐκεῖ.

ΛΟΦΟΠΟΙΟΣ

Μ’ ἀφάνισες, Τρυγαῖε, κατὰ κράτος, φεῦ!

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

1170 Τί, ἀθλιε; τοὺς λόφους τοὺς παραίτησες;

ΛΟΦΟΠΟΙΟΣ

Μ’ ἀφήρεσαν τὴν τύχην μου, τὰ πρὸς τὸ Ζῆν,
καὶ τούτου, καὶ ἐκείνου τοῦ λογχοποιοῦ.

(1161) Δεικνύων καθοποιέν.



ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Αύτοὺς τοὺς δύω λόφους σου πόσον πωλεῖς;
ΛΟΦΟΠΟΙΟΣ

Εἰπέ μοι σὺ τί δίδεις;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Τί; Αἰσχύνομα.

1175 Πλὴν κόπον ἔχει ἀρκετὸν τὸ δέσμιμον.
Τρεῖς χοίνικας σοὶ δίδω σύκων δι' αὐτοὺς,
νὰ καθαρίζω δι' αὐτῶν τὴν τράπεζαν.

ΛΟΦΟΠΟΙΟΣ

Λοιπὸν ἀς εἶναι, καὶ τὰ σῦκα φέρε με.

Καλήτερον θὰ εἶναι ἀπὸ τίποτε.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

1180 Λάβε τους ἔξω, ἔξω τῆς οἰκίας μου.
Αἱ τρίγες πίπτουν δὲν ἀξίζουν τίποτε.
δὲν δίδω οὐδὲν σύκον πλέον δι' αὐτούς.

ΘΩΡΑΚΟΠΩΛΗΣ

Τί δὲ αὐτὸν τῶν δέκα μνῶν τὸν θώρακα,
καλορράμμένον, τί τὸν κάμν' ὁ δυστυχής;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

1185 Αὔτοις ζημίαν δὲν θὰ φέρῃ βέβαια·
τὸν ἀγοράζω τὴν τιμήν του, ἐπειδὴ
θενὰ τὸν ἔχ' ώς σκεῦος ἀναγκαῖόν τι.

ΘΩΡΑΚΟΠΩΛΗΣ

Παῦσε ὑβρίζων καὶ τὰ ἔργα μου κ' ἐμέ.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Ἐδὼ τρεῖς λίθους βάζων. Πῶς σοὶ φαίνεται;

ΘΩΡΑΚΟΠΩΛΗΣ

1190 Καὶ τί θὰ ἔχῃς μάκτραν, ἀμαθέστατε;

(1183) Χιλίων δραχμῶν.



ΤΡΥΓΑΙΟΣ (δεικνύων ἴππούρεις)

Αὐτὴν κ' αὐτὴν, τὴν χεῖρα εἰς τὸ ἄνοιγμα
περῶν τῆς κώπης.

ΘΩΡΑΚΟΠΩΛΗΣ

Καὶ τὰς δύω;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Βέβαια·

μὴ φωράθῶ τοῦ πλοίου τρύπαν ἀμελῶν.

ΘΩΡΑΚΟΠΩΛΗΣ

Καὶ θὰ βρωμίσῃς σκεῦος δέκα μνῶν λοιπόν;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

1195 Ἐπάρατε, βεβαίως· ή μήπως θαρρεῖς
διὰ χιλίας ὅτε τὸν πωλῶ δραχμάς;

ΘΩΡΑΚΟΠΩΛΗΣ

Τὰς δραχμὰς φέρε.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ (καθήσας εἰς τὸν θώρακα)

Καλὲ, εἰς τὰ σπισθεν
αὐτὸς μὲ θλίβει.. Δὲν τὸν θέλω, λάβε τον.

ΣΛΑΠΙΓΚΤΗΣ

Τί θενὰ κάμω μὲ αὐτὴν τὴν σάλπιγγα;

1200 Διὰ δραχμὰς ἔξηγντα τὴν ἡγέρασα.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Μολύβι γῦσε εἰς τὸ κοῖλόν της ἐδῶ,
καὶ ἀπ' ἐπάνω ῥάβδον βάλε μακρουλὴν,
καὶ κότταβος θὰ γίνη ἐκ τῶν κατακτῶν.

(1191) Ἀνοιγμα τῆς κώπης λέγει τὰς γειρίδας τοῦ θώρακος.

(1193) Ἐκάστη ναῦς εἶχε τόσους ναύτας, ὅσας εἶχε τρύπας διὰ τὰς κώπας. Τινὲς τριτράχυοι ἔκλειον τινὰς τρύπας, διὰ νὰ κερδαίνωσι τὸν μισθὸν τῶν ναυτῶν.

(1203) Κότταβος, πολυθρύλλητον παιγνίδιον παρὰ τοῖς ἀργαλίοις. Τὸ σχῆμα αὐτοῦ ἦν ἄλλοτες ἄλλο· ἐν εἶδος ἀνομάλεστο κατακτός.



ΣΑΛΠΙΓΚΤΗΣ

Μὲ περιπαῖζεις.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Ίδοὺ ἄλλη συμβουλή.

1205 Τὸ μὲν μολύβι, ως σοὶ εἶπα, χύσε το.
 Ἐδὼ δὲ εἰς σχοινία κρέμασον αὐτὴν,
 πλάστιγγα πρόσθεις, καὶ μ' αὐτὴν εἰς τοὺς ἀγροὺς
 τὰ σῦκα θὰ ζυγίζῃς εἰς τοὺς δούλους σου.

ΚΡΑΝΟΠΟΙΟΣ

Θεὶς ἀνελεήμων, πῶς μ' ἀφάνισας!

1210 Οἴμοι! καὶ ταύτας τὰς ἡγόρασ' ἀντὶ μνᾶς.
 Τί νὰ τὰς κάμω τώρα; Θὰ τὰς πάρῃ τίς;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Εἰς Αἰγυπτίους πήγαινε καὶ πώλει τας,
 εἰς ταύτας νὰ μετρῶσι τὸ καθάρσιον.

ΔΟΡΥΞΟΟΣ

Κρανοποιέ! φεῦ! ποίαν τὴν ἐπάθαμεν!

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

1215 Ἀλλ' οὐδὲν οὕτος ἔπαθεν.

ΚΡΑΝΟΠΟΙΟΣ

Εἰς τὸ ἔξῆς
 τίς θ' ἀγοράσῃ περικεφαλαίας; τίς;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ (τὸν κρατεῖ ἀπὸ τὰ ὄτα)

Λαβὰς τοιαύτας ἀν ταῖς κατεσκεύαζες,
 θὰ τὰς ἐπώλεις, καὶ πολὺ καλήτερα.

ΚΡΑΝΟΠΟΙΟΣ

Ω δορυξόε, ἄγωμεν.

(1213) Οἱ Αἰγύπτιοι: ἔπινον καθαρτικόν τινα ζωμὸν ἐκ ἔχαρανίδων.

(1218) Ω; κάθους.



ΤΡΥΓΑΙΟΣ

"Ω! Παντελῶς!

1220 Θεν' ἀγοράσω ἀπ' αὐτὸν τὰς λόγχας του.

ΔΟΡΥΞΟΟΣ

Καὶ πόσα δίδεις;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

"Ἄν κοποῦν κατὰ μεσῆς,
διὰ παλούκια ἐκατὸν εἰς τὴν δραχμήν.

ΔΟΡΥΞΟΟΣ

Μᾶς ἔξυβρίζει· φίλε μου, ἀς φύγωμεν.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Καλά. Διότι τὰ παιδία ἔρχονται

1225 τῶν καλεσθέντων, νὰ σύρησουν, κ' ἐνταυτῷ
νὰ μελετήσουν τί νὰ ψάλλουν, ώς θαρρῶ."Ο, τι νὰ ψάλλῃς, ὡς παιδίον, μελετᾶς,
κοντά μου στάσου, κ' ἐπανάλαβέ το πρίν.

ΠΑΙΔΙΟΝ Α'

Νέους ὕμνῳ μαχητὰς καὶ τὸ ἄσμά μου ἀρχεται,...

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Παῦσε

1230 νέους ὕμνων μαχητὰς, ὡς σὺ τρισκακόμοιρε, ὅταν
εῖναι εἰρήνη. Κατάρατον εἶσαι, ἀγροίκον παιδίον.

ΠΑΙΔΙΟΝ Α'

"Οταν δ' αὗτοὶ κατ' ἀλλήλων ὁρμήσαντες, ἥγγισαν
[ἥδη,
δέρμα πρὸς δέρμα ἐκτύπα, καὶ ἀσπὶς πρὸς στρογγύ-
λην ἀσπίδα.(1229) Ἐκ τοῦ ποιῆματος τῶν Ἐπιγόνων ὃπος Ἀντιμάχου, κατὰ τὸν σχο-
λιαστήν. Μᾶλλον ὅμως μίμησις ἐπῶν Ὁμηρικῶν.

(1232—33) Μίμησις τῆς Ὁμ. Ιλ. Δ, 446.



ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Ποίας ἀσπίδας; Δὲν παύεις ἐδὼ ἀναφέρων ἀσπίδας;
ΠΑΙΔΙΟΝ Α'

1235 Τότε δέ μοι οἰμωγή καὶ κραυγή νικητῶν ἀνηγέρθη.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Πῶς; ἀνηγέρθ' οἰμωγή; Θάξ οἰμώξῃς καὶ σὺ, μὰ τὸν
[Βάκχον,
ὅτι ἐδὼ οἰμωγάς μᾶς ψάλλεις, καὶ ταύτας στρογ-
[γύλας.

ΠΑΙΔΙΟΝ Α'

Τί δὲ νὰ ψάλλω; εἰπέ μοι εἰς σὲ ἀρεστὰ ποῖα εἶναι;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

«Οὔτοι μὲν ἔτρωγον κρέας βοῶν», καὶ τὰ δροια ψάλε.

1240 «Ἔστρωσαν γεῦμα δὲ ἐμπρός των» καὶ ὅσα καλὰ
[εῖν' εἰς γεῦσιν.

ΠΑΙΔΙΟΝ Α'

Οὔτοι μὲν ἔτρωγον κρέας βοῶν, τῶν δὲ ἵππων τὴν

[χαίτην
ἔλιον, ὅλην μὲν ἰδρῶτα βρεγμένην, μαχῶν χορτα-
[σθέντες.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Καλά· τὰς μάγας χορτασθέντες, ἔτρωγον.

Ψάλε μὲν αὐτὰ, πῶς ἔτρωγον χορτάσαντες.

ΠΑΙΔΙΟΝ Α'

1245 Ἔσφιξαν δέ αὖτα μαθόντες . . .

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Τὴν ἔσφιξαν, καὶ εὕθυμοι ἦσαν!

(1237) Συγχέεται ὁ παῖς ἐν στ. 1235 καὶ 1233.

(1245) Τοὺς θώρακας, θέλεις νὰ συμπληρώσῃ τὸ παιδίον.



ΠΑΙΔΙΟΝ Α'

"Ασθεστος δ' ἦρθη βοή, καὶ ἔχυθησαν εἶναι τῶν πύργων.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

"Ω! μὲ τὰς μάχας νὰ γαθῆς, παιδάριον.

Πολέμους μόνον ψάλλεις. Τίνος εἶσαι σύ;

ΠΑΙΔΙΟΝ Α'

'Εγώ;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Ναι· πόθεν;

ΠΑΙΔΙΟΝ Α'

Τοῦ Λαμάχου εἰμί υἱός.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Αἴσοι!

"Οντως κ' ἐγώ σε ἀκούων ἐθαύμαζον, κ' ἔλεγον δτοι.

ἢ Βουλομάχου υἱὸς σὺ ἢ Κλαυσιμάχου θὰ εἶσαι.

Κρημνίσου, ψάλλων εἰς τοὺς λογχιστὰς αὐτά.

Ποῦ εἶναι, ποῦ; τοῦ Κλεωνύμου ὁ υἱός;

1255 Πρὶν ἔμβηγες, ψάλε κάτι· εἶμαι βέβαιος,
δὲν ψάλλεις μάχας. Εἶσαι σώφρονος πατρός.

ΠΑΙΔΙΟΝ Β'

"Ισως τις Σάτιος γαίρει ἀσπίδα χρατῶν, ἢν εἰς θά-

[μνους]

ἄμωμον εἶγον ἐγὼ ἄκων ἀφήσει ποτέ.»

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Εὔγε, ἀνδρεῖέ μου! Πῶς; Τὸν πατέρα σου ψάλλεις,
[εἰπέ με;

(1254) Περὶ Λαμάχου καὶ Κλεωνύμου Ἡδ. στ. 304, 468, 658.

(1257—58) Διστιγον Ἀρχιλόχου, ποιητοῦ ἀκμάσαντος ἐν Ὁλ. 15—26.

Πολεμῶν δέ ποτε κατὰ Σαίων, Θρακικοῦ οἴνους, ἔφυγε ρίψας τὴν ἀσπίδα του,
καὶ τὸ ὄμολογετ ἐν τοῖς ιδίοις αὐτοῦ ἐλεγεῖσις.



ΠΑΙΔΙΟΝ Β'

1260 «Ἐσωσα δὲ τὴν ψυχήν μου...»

ΤΡΥΓΓΑΙΟΣ

Κατήσχυνας δὲ τοὺς γονεῖς σου.

\*Ἄς ἔμβωμεν. Ἡξέύρω πῶς ἀδύνατον
περὶ ἀσπίδος ὅσα ἔψαλες, ποτὲ
νὰ λησμονήσῃς, τοῦ πατρός σου ὡν υἱός.·Υμῶν ὅποι ἐμείνατε εἰν' ἔργον, αὐτὰ ὅλα
1265 νὰ τὰ καταβροχθίσετε, κ' οἵ μῆλοί σας ν' ἀλέσουν.·Αλλ' ἀνδρικῶς ὄρμήσατε,
. κινήσατε τὰς γνάθους σας. Τί ἄλλο, μωροί, ἔχουν
νὰ κάμνουν τ' ἀσπρα ὁδόντια σας, παρὰ νὰ μασου-
[λίζουν;

ΧΟΡΟΣ

Φροντίς μας εἶναι· πλὴν καὶ σὺ καλῶς ποιῶν τὸ
[λέγεις.

ΤΡΥΓΓΑΙΟΣ

1270 Σεῖς ὅσοι ἐπεινᾶτε πρὶν, μασεῖτε λαγοῦ χρέας.

Δὲν ἀπαντᾶτε πάντοτε
πλακοῦντας καθὼς σήμερον ἐρήμους πλανωμένους.
Λοιπὸν, ἐδώ, καὶ χάπτετε, νὰ μὴ μετανοῆτε.
Εὐφημεῖτε! \*Ἄς φέρῃ τις ἔξω ἐδώ ἐκ τοῦ οἴκου μου
[τώρα τὴν νύμφην.1275 \*Ἄς ἀνάψουν λαμπάδας· ὅμοι δ' ὁ λαὸς ἃς συγχαίρῃ
[καὶ ἃς ἀλαλάζῃ·εἰς ἀγροὺς καὶ εἰς κήπους ἃς φέρῃ εὐθὺς τῶν ἀγρῶν
[καὶ τῶν κήπων τὰ σκεύη·
ἢς πηδήσῃ, χορεύσῃ, ἃς χύσῃ σπονδὰς, τὸν Ὑπέρ-
[βολὸν δὲ ἃς διώξῃ.

Τοὺς Θεοὺς δ' ἃς ζητήσουν ἀκόμη μ' εὐχὰς



εἰς τοὺς Ἑλληνας πλοῦτον νὰ δώσουν πολὺν,
νὰ θερίσωμεν ὅλοι ἀφθόνους κριθὰς,
καὶ ἐπίσης νὰ κάμνωμεν οἶνον πολὺν,
κ' αἱ συκαῖ μας καρποὺς,
κ' αἱ γυναικες υἱοὺς νὰ γεννοῦν εἰς ἡμᾶς,
καὶ τὰ ὅσ' ἀπωλέσαμεν ἄλλα καλὰ,
νὰ τὰ λάβωμεν πάλιν ὅπιστος ὡς πρὶν,
καὶ νὰ παύσῃ ὁ σίδηρος λάμπων.

Ἐλθὲ καλὴ κόρη,
κ' εὐθυμοῦσα μαζῆ μου
εἰς ἀγροὺς γλυκοκοίμου.

1290 Ὡς Υμὴν Υμέναι· ὥστε Υμὴν Υμέναι·

ΧΟΡΟΣ

Τρισμάκαρ δικαιώς
τόσας χάριτας ἔχεις.
Ω 'Υπήν 'Υμέναι' ὥ!

‘Ω Υμὴν Υμέναι’ ὡς, ὡς Υμὴν ‘Υμέναι’ ὡς.

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

1295 Τί κάμνομεν αὐτήν;

ХОРОХ

Tί κάμνομεν αὐτήν;

ΤΡΥΓΑΙΟΣ

Τρυγήσωμεν αὐτήν;

ΧΟΡΟΣ

Τρυγήσωμεν αὐτήν.

Σηκώσατε, ἄνδρες,

τεταγμένοι ὡς εἰσθε,

τὸν γαμβρὸν εἰς τοὺς ὄμους.

(1287-89) 一一一一

\*Op. ~~xx~~: 1291-93, 1299-301, 1303-5.

-5-

[ФІЛОДОГІКА РАГКАВИ — Тоб. Е']



‘Ω ‘Үμὴν ‘Үмέναι’ ә, ә ‘Үмὴн ‘Үмέναι’ ә!

(Πρὸς τοὺς θεατὰς)

1305 Καὶ σεῖς καλοζῆτε,
 όχι συκοφαντοῦντες,
 μόνον συκολογοῦντες.

‘Ω ‘Үмὴν ‘Үмέναι’ ә, ә ‘Үмὴн ‘Үмέναι’ ә.

«Τούτου μέγα καὶ παχὺ, ταύτης δὲ γλυκὺ τὸ σῦκον»,
θενὰ λέγης ὅταν τρώγῃς, ὅταν πίνῃς πολὺν οἶνον.

‘Ω ‘Үмὴν ‘Үмέναι’ ә, ә ‘Үмὴн ‘Үмέναι’ ә.

1310 Χαίρετε, ἄνδρες, χαίρετε, καὶ ἀκολουθεῖτέ με,
 καὶ πλακοῦντας τρώγετε!

