

Γκίνη-Μέξα, Ἑλλην. Βιβλιογρ.

Ἀριθ. 871 (Α', σ. 140),

Βαρδαλάχος

Κωνσταντῖνος

ὑπὸ Γκίνη-Μέξα περιγράφεται, ἔνθ' ἀνωλ., λό βιβλίον:

<<* 871. — Ρητορικὴ τέχνη συναχθεῖσα κατὰ τὴν ἑλληνικὴν
νεοχαιῶν. Ἀφιερωθεῖσα δὲ τοῖς ἐκταμπερολάβοις καὶ περιβέ-
πτοις κυρίοις κυρίοις Γεωργίου καὶ Κωνσταντῖνου Καρατζᾶ τοῖς
ἀγαθοῖς Ἑλλήνων ἐλπύσει, παρὰ Κωνσταντῖνον Βαρδαλάχον τοῦ Α'
γυμνασίου. Ἐν Βιέννῃ. Ἐκ τῆς τυπογραφίας τοῦ Ἰωάννου
Ζνίρερ. 1815.>>

