

ΝΑΘΑΝ Ο ΣΟΦΟΣ

ΔΡΑΜΑΤΙΚΟΝ ΠΟΙΗΜΑ ΤΟΥ ΓΟΤΘ. ΕΦΡ. ΛΕΣΙΓΓ.

ΜΕΤΑΦΡΑΣΙΣ.



Επίφανιος, δε κάντασσα Θεοί τίσται.

Παρὰ ΓΕΑΛΛΙΩν.



ΠΡΟΣΩΠΑ

•Ο ΣΟΥΛΑΝΟΣ ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ.

ΣΙΤΑ, ἀδελφή αὐτοῦ.

ΝΑΘΑΝ, πλούσιος Ἰουδαῖος ἐν Ἱερουσαλήμ.

ΡΕΧΑ, θετὴ θυγάτηρ αὐτοῦ.

ΔΑΪΑ, Χριστιανὴ, ἐν τῇ οἰκίᾳ τοῦ Ἰουδαίου ὡς τροφός τῆς Ρέχας.

Νέος Ναζην.

Εἰς Δερβίσης.

•Ο καθολικὸς Πατριάρχης τῆς Ἱερουσαλήμ.

Εἰς Μοναχός.

Εἰς Ἐμίρης, καὶ Μαμελοῦκοι τοῦ Σαλαδίνου.

•Η συηνὴ ἐν Ἱεροσολύμοις.



ΠΡΑΞΙΣ ΠΡΩΤΗ

—••••—

ΣΚΗΝΗ ΠΡΩΤΗ

Πρόσδομος τῆς οἰκίας Ναθάν

ΝΑΘΑΝ, οἰκεῖον εἰς διδούποριας ΔΑΪΔΑ, σπουδαστήν εἰς πρεσβευτήν.

ΔΑΪΔΑ

Εἶν' ὁ Ναθάν! Ναι, εἶναι! Δόξα τῷ Θεῷ
πῶς τέλος πάντων, τέλος ἐπανήλθατε.

ΝΑΘΑΝ

Ναι, δόξα τῷ! Πλὴν λέγεις: τέλος πάντων. Πῶς;
νὰ ἐπιστρέψω πρότερον εἶχον σκοπὸν,
ἢ ἐδυνάμην; Ἀλλ' ἡ Ἱερουσαλήμ
κ' ἡ Βαβυλὼν, ώς εἶχον ἐλικοδρομῶν,
ἀπέχουσι σταδίων χιλιάδας ἔξ.
καὶ ὀφλημάτων εἴς πραξίς δὲν ἀπαιτεῖ
βραχὺν τὸν χρόνον, οὐδὲ εἰν' ὑπόθεσις
ἐκ τῶν πολὺ προγείρων.

ΔΑΪΔΑ

“Ω Ναθάν, ἐδώ
ποία καὶ πόση συμφορὰ σ' ἡπειλήσεν
ἐν τούτοις! Τὴν οἰκίαν. . .

ΝΑΘΑΝ

‘Απετέφρωσε
τὸ πῦρ· ἡξεύρω Εἴθε νὰ μὴ ἔχω τί
νὰ μάθω ἄλλῳ πλὴν αὐτοῦ ἀπαίσιον.



ΔΑΙΔΑΛΟΣ

Καὶ παρ' ὀλίγον μέχρι γῆς ἔκαίετο.

ΝΑΘΑΝ

Τότε, Δαΐα, ἄλλην θὰ ἐκτίζομεν,
εὐπρεπεστέραν ταύτης.

ΔΑΙΔΑΛΟΣ

Ἄληθέστατον.

Ἐν 'Ρέχα ὅμως παρὰ τρίχα νὰ καῆ.

ΝΑΘΑΝ

Τίς νὰ καῆ; ἢ 'Ρέχα; Τίς; ἢ 'Ρέχα μου;
Ὤ! τοῦτο ὅχι, δὲν τὸ ἥκουσα. Λοιπὸν
θὰ μ' ἥτο τότε ἢ οἰκία περιττή.
Δὲν εἶπες, παρὰ τρίχα; Ἄληθῶς λοιπὸν,
εἰπὲ, ἐκάη; Ναὶ ἐκάη. Λέγε το.
Εἰπέ το, φόνευσόν με. Μὴ τὴν βάσανον
αὐτήν. Ἐκάη.

ΔΑΙΔΑΛΟΣ

Ἄν ἔκαίετο, ἐγὼ
τὴν ἀγγελίαν ταύτην θὰ σᾶς ἔφερον;

ΝΑΘΑΝ

Ὤ! πῶς νὰ μὲ τρομάξῃς τέσσον! 'Ρέχα μου,
ὦ 'Ρέχα!

ΔΑΙΔΑΛΟΣ

Εἶναι ἐδική σας; 'Ρέχα σας;

ΝΑΘΑΝ

Μὴ θ' ἀπομάθω τὴν συνήθειάν ποτε
τοῦ νὰ τὴν λέγω ιδικήν μου;

ΔΑΙΔΑΛΟΣ

Λέγετε

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑΣ

ΠΡΑΞΙΣ ΠΡΩΤΗ

7

κτῆμά σας δ, τι ἔχετε, καθ' ὅμοιον
δικαιώμα;

ΝΑΘΑΝ

Κατ' ὅχι μεγαλήτερον.

"Ο, τι ἀν ἔχω μ' ἐδωκεν ἡ φύσις, ἡ
ἡ τύχη. Τοῦτο μόνον μ' ἐδωρήσατο
ἡ ἀρετή.

ΔΑΪΔ

Πόσον πλούσιον, Ναθάν,
μισθὸν μ' ἀνταποδίδ' ἡ ἀγαθότης σας,
ἀν ἀγαθότης λέγηται ἡ πρὸς σκοπὸν
τοιοῦτον γινομένη.

ΝΑΘΑΝ

Ποῖον ἐννοεῖς

σκοπόν;

ΔΑΪΔ

Τὸ συνειδός μου . . .

ΝΑΘΑΝ

Νὰ διηγηθῶ,

Δαΐδα, ἄφες πρὸ παντὸς . . .

ΔΑΪΔ

Τὸ συνειδός,

ώς λέγω . . .

ΝΑΘΑΝ

Ποῖον ὕφασμα σ' ἡγόρασα
εἰς Βαβυλῶνα, κάλλιστον καὶ πλούσιον,
πλὴν, φιλοκάλως πλούσιον. Δὲν ἔφερον
οὐδ' εἰς τὴν Ρέγαν τίποτε καλήτερον.

ΔΑΪΔ

Τί ὡφελεῖ; ναὶ, πρέπει γὰ σᾶς τὸ εἰπὼ-



ΝΑΘΑΝ Ο ΣΟΦΟΣ

Τὸ συνειδός μου δὲν ἀποχοιμίζεται.

ΝΑΘΑΝ

Καὶ πῶς θὰ σοὶ ἀρέσουν τὰ ἐνώπια,
καὶ αἱ ἀλύσεις κ' οἱ χρυσοὶ δακτύλιοι
οὓς εὔρον καὶ οὓς φέρω ἐκ τῆς Δαμασκοῦ.
Νὰ ἴδῃς μόνον!

ΔΔΙΑ

Πάντοτε ὁ ἴδιος !

Δῶρα καὶ πάλιν δῶρα ! Δῶρα πάντοτε !

ΝΑΘΑΝ

Ως χαίρων δίδω, δέχου τα, — καὶ σιωπή !

ΔΔΙΑ

Καὶ σιωπή ! Τίς ἔχει δισταγμὸν, Ναθᾶν,
πῶς εἶσθε δλος γενναιότης καὶ τιμή;
Καὶ ὅμως . . .

ΝΑΘΑΝ

"Ομως εἶμαι Ἰουδαῖος . . . Αἴ;
Τοῦτο, η ὄχι; ἐννοεῖς.

ΔΔΙΑ

Τί ἐννοῶ

σὺ τὸ ἡξεύρεις.

ΝΑΘΑΝ

Λοιπὸν σίγα.

ΔΔΙΑ

Σιωπῶ.

Τὴν ἀμαρτίαν, τοῦ Θεοῦ ἀπέναντι,
ἥν ν' ἀποτρέψω μ' εἶναι, μ' εἰν' ἀδύνατον,
σεῖς ἔχετέ την.

ΝΑΘΑΝ

Νὰ τὴν ἔχω δέχομαι.



Πλὴν ποῦ, ποῦ εἶναι; "Αν, Δαία, μ' ἀπατᾶς!
"Οτ' ἦλθον, τὸ ἡξεύρει;

ΔΑΪΔΑ

Σᾶς τὸ ἐρωτῶ.

Εἰσέτ' ἡ φρίκη εἰς πᾶν νεῦρόν της σκιρτᾷ.

Πυρὸς εἰκόνα βλέπ' ἡ φαντασία της
εἰς ὅ,τι βλέπει. Ἀγρυπνεῖ κοιμώμενον
τὸ πνεῦμά της, κοιμᾶται ὅτε ἔξυπνον,
νῦν ζώου ἥττον, νῦν ἀγγέλου φέρτερον.

ΝΑΘΑΝ

Γλυκεῖα κόρη! Τί ἐστὶν ὁ ἄνθρωπος!

ΔΑΪΔΑ

"Ως κοιμωμένη σήμερον κατέκειτο,
"Ως νεκρὰ μᾶλλον. Αἴφνης κράζει: «"Ακουσον!
"Ακουσον! Εἶναι τοῦ πατρός αἱ κάμηλοι,
εῖν' ἡ φωνή του ἡ γλυκεῖα!» 'Αλλ' ἔκει
τὸ βλέμμα της ἐσβέσθη, καὶ ἡ κεφαλὴ,
μὴ στηριγθεῖσα ἐπὶ τοῦ βραχίονος,
ἔπεσε πάλιν εἰς τὸ προσκεφάλαιον.
"Ερήθιφθην ἔξω, κ' ἔρχεσθ', ἔρχεσθε, ίδού!
Τί θαῦμα; "Ητον ἡ ψυχή της διαρκῶς
ὑμῶν πλησίον, καὶ ἔκείνου.

ΝΑΘΑΝ

Ποίου; πῶς;

Τίνος ἔκείνου;

ΔΑΪΔΑ

Τοῦ λυτρώσαντος αὐτὴν
ἐκ τῶν φλογῶν.

ΝΑΘΑΝ

Τίς ἥτον οὗτος; ἥτον τίς;



Τίς ἔσωσε τὴν Ἄρχαν μου; Εἰπέ μοι, τίς;

ΔΑΪΑ

Ναίτης ἡτον νέος, ὃν πρὸ ἡμερῶν
δλίγων εἶχον φέρει ως αἰχμάλωτον,
ὁ Σαλαδῖνος δ' εἶχε συγχωρήσει.

ΝΑΘΑΝ

Πῶς;

Ναίτης! Ὁ Σουλτάνος τῷ ἐπέτρεψε
νὰ ζήσῃ λέγεις! Θαῦμα ἔχρειάζετο
τοιοῦτο νὰ τὴν σώσῃ; "Ω θεέ!

ΔΑΪΑ

'Εὰν

αὐτὸς τὴν μόλις δωρηθεῖσάν τῳ ζωὴν
δὲν εἶχ' ἐκθέσει πάλιν, θὰ ἐκαίετο.

ΝΑΘΑΝ

Καὶ ποῦ, Δαιά, εἴν' ὁ εὔγενὴς ἀνὴρ;
Ποῦ εἶναι; νὰ μὲ φέρῃς εἰς τοὺς πόδας του.
'Εδώσατε, βεβαίως τῷ ἐδώσατε
ὅσους ὅπιστα σᾶς ἀφῆκα θηταυροὺς,
καὶ ἄλλους, ἄλλους ὑπεσγέθητε;

ΔΑΪΑ

Καὶ πῶς;

ΝΑΘΑΝ

Πῶς; "Οχι; ὅχι;

ΔΑΪΑ

"Ηλθε, καὶ ἤξευρεν σύδεις
πόθεν· ἀπῆλθε, καὶ σύδεις ἤξεύρει ποῦ.
Τὰ τῆς οἰκίας ἀγνοῶν, τὴν ἀκοὴν
ἔδηγὸν εἶχε, τὸν μανδύαν ἥπλωσε,
καὶ ἐρρίφθη εἰς φλόγας καὶ καπνὸν, ὅπου φωνὴν



ἀγωνιῶσαν ἔχουσεν. Ἐλέγομεν
πῶς ἀπωλέσθη, δτ' ἐκ μέσου τῶν φλογῶν
ἔρμα, κ' ἐμπρός μας ἴσταται, εἰς στιβαρὸν
βραχίονα κρατῶν την. Ἀπαθής, ψυχρὸς
πρὸς εὐγνωμόνων θαυμαστῶν ἀλαλαγμούς,
τὴν λείαν καταθέτει, σχίζει τὸν λαὸν —
κ' ἔχαθη!

ΝΑΘΑΝ

"Οχι βέβαια διὰ παντός.

ΔΑΪΑ

Ἐπί τινας ἡμέρας τὸν ἔβλέπομεν
περιπατοῦντα εἰς τοὺς φοίνικας, ὑφ' οὓς
τοῦ Ἀναστάντος εἴν' ὁ τάφος ὁ κενός.
Περιγραθής προσῆλθον, ηὔχαριστησα,
κ' ἐπῳόσφερον, καὶ εἶπον, καὶ ἤκετευσα
νὰ ἔλθῃ ἀπαξ τὴν σωθεῖσαν νὰ ἴδῃ,
ἡτις νὰ σπείσῃ τὴν εὐγνωμοσύνην της
θέλ' εἰς ῥοάς δακρύων εὔσεβῶν.

ΝΑΘΑΝ

Λοιπόν;

ΔΑΪΑ

Ματαίως. Πρὸς δεήσεις ἡτον ἄκαμπτος·
κ' ἐμὲ πικρῶς τοσοῦτον μ' εἰρωνεύετο . . .

ΝΑΘΑΝ

"Ωστ' ἐφοβήθης, κ' ἔπαιυτες . . .

ΔΑΪΑ

Πολὺ μακράν.

Ἐπανηρχόμην καθ' ἡμέραν τακτικῶς,
καὶ καθ' ἡμέραν γλευασμοὺς ὑπέμενον.
Τί δὲν ὑπέστην, καὶ δὲν ἦμην πρόθυμος



νὰ ὑποστῶ ἀκόμη! "Ομως πρὸ πολλοῦ
παρὰ τὸν τάφον δὲν ἔφανη τὸν κενὸν
τοῦ Ἀναστάντος, καὶ ὑπὸ τοὺς φοίνικας,
καὶ δὲν γνωρίζει τί ἀπέγινε, κἀνείς.—
Ἐκπεπληγμένος, σύννους εἴσθε;

ΝΑΘΑΝ

Σχέπτομαι

ἐντύπωσιν ὅποίαν θ' ἀπετέλεσαν
αὐτὰ εἰς πνεῦμα ως τῆς Ρέχας· νὰ ἴδῃ
ἔκεινον τόσον ἀκατάδεκτον, πρὸς δν
αἰσθάνεται ἀνάγκην τὴν ὑπόληψιν·
νὰ ἔλκηται, καὶ ὅμως ν' ἀποκρούηται!
Νοῦν καὶ καρδίαν πρέπει ν' ἀντεφέλκωσε
μελογχολία καὶ ὄρμαὶ μισάνθρωποι.
‘Ως δ' ἀμφιρρέπ' ἡ νίκη, ἀναμίγνυσιν
ἡ φαντασία δνειροπολήματα,
δι' ὃν τὴν θέσιν τῆς καρδίας νῦν ὁ νοῦς,
νῦν ἡ καρδία τοῦ νοὸς λαμβάνουσι.
Δεινὸν τὸ πάθος, καὶ τῆς Ρέχας εἰν' αὐτὸ,
ἄν τὴν γνωρίζω. Ὁνειροπολεῖ.

ΔΑΪΔ

Καλὴ

κ' εὔσεβής τόσον!

ΝΑΘΑΝ

“Ομως δνειροπολεῖ.

ΔΑΪΔ

Πρὸ πάντων ἐν της — δνειρον ἀν θέλητε —
τὸν νοῦν της θέλγει, ὁ ναΐτης της αὐτὸς
ὅτι δὲν εἶναι γηγενὴς ἐκ γηγενῶν,
ἀλλ' ὅτι εἶναι τῶν ἀγγέλων εἶς, εἰς ὃν



τὴν προστασίαν ἡ μικρὰ καρδία της
ἀφιεροῦτο παιδιόθεν, κ' ἔξελθών
ἐκ τῆς νεφέλης ἥτις τὸν ἐκάλυπτε
καὶ ὅτ' ἐπάνω τοῦ πυρὸς ἐφέρετο,
τῇ ἐπεφάνη ως ναΐτης.— Διατί
νὰ μειδιᾶτε; — Τίς ἡξεύρει; — "Ἄφετε
αὐτὴν εἰς τὴν ἀπάτην, τὴν Χριστιανὸν
ἔνοῦσαν Ἰουδαῖον καὶ Ὀθωμανόν.
Εἶναι γλυκεῖα αὕτ' ἡ φρεναπάτη της.

ΝΑΘΑΝ

Καὶ δι' ἐμὲ γλυκεῖα. "Ὕπαγε, ἴδε,
Δαΐς, ἂν εἶναι εὔκαιρον νὰ τὴν ἴδω,—
καὶ θὰ ζητήσω ἔπειτα τὸν ἄγριον,
τὸν ἴδιότροπόν μας ἄγγελον, καὶ ἂν
εἰσέτι μετ' ἀνθρώπων καταδέχηται
νὰ ζῇ, καὶ εἶναι ὁ ἄγροικος πάντοτε
ἴππότης, θὰ τὸν εῦρω, καὶ ὑπόσχομαι
νὰ σᾶς τὸν φέρω.

ΔΛΪΔ

Δύσκολα ὑπόσχεσαι.

ΝΑΘΑΝ

Καὶ ἡ γλυκεῖ ἀπάτη τότε θὰ φανῇ
ἀλήθεια γλυκεῖα. Εἶν' οἱ ἀνθρωποι
εἰς τοὺς ἀνθρώπους τῶν ἀγγέλων φίλτεροι.
Δὲν θὰ θυμόνῃς τότ', ἐλπίζω, κατ' ἐμοῦ
τὴν φίλην τῶν ἀγγέλων πῶς ἱάτρευσα.

ΔΛΪΔ

"Ω! Εἰσθε τόσον ἀγαθὸς, πλὴν καὶ κακός!
Ὕπάγω.— Πλὴν τί βλέπω; — Εἶν' ἐκείν· ἴδού.



ΣΚΗΝΗ Β'.

ΡΕΧΑ καὶ εἰ προλαβόντες.

ΡΕΧΑ

Λοιπὸν σὺ εἶσαι, πάτερ μου; Ἐνόμιζον
 πῶς εἶχες πέμψει τὴν φωνὴν σου πρόδρομον.
 Ποῦ εἶσαι; Ποῖα ὅρη, τίνες ποταμοὶ
 ἦ ἔρημοι ἀκόμη μᾶς χωρίζουσι;
 Μᾶς διαιρεῖ εἰς τοῖχος μόλις, καὶ ἀργεῖς
 ν' ἀνοίξῃς τὴν ἀγκάλην εἰς τὴν Ἄρεαν σου
 Δυστυχῆς Ἄρε! Παρ' ὀλίγον εὕρισκες
 τὴν τέφραν της. Μὴ φρίττῃς. Παρ' ὀλίγον, ναί.
 Φοβερὸς εἶναι τοῦ πυρὸς ὁ θάνατος.

ΝΑΘΑΝ

Φιλτάτη, φίλη κόρη.

ΡΕΧΑ

Ὑπερέβητε

Εὐφράτην, Τίγριν, Ἰορδάνην, καὶ λοιπὰ,
 ποῦ τὰ ἡξεύρω; ρεύματα. Πῶς ἔτρεμον
 διὰ σὲ, πάτερ, εἰς τὸ πῦρ πρὶν ἐκτεθῶ!
 Ἄφ' ὅτου ὅμως ἔξετέθην εἰς τὸ πῦρ,
 τὸν εἰς τὸ ὕδωρ θάνατον ἀναψυχήν,
 δρόσον νομίζω, σωτηρίαν. Ἀλλὰ σὺ,
 σὺ δὲν ἐπινίγης, δὲν ἐκάην οὐδὲν ἐγώ.
 "Ω! πόσον εὔτυχεῖς θὰ εἴμεθα!"

Πῶς τὸν Θεὸν θὰ εὐλογῶμεν! Σ' ἔφερεν
 αὐτὸς, σὲ καὶ τὸ σκάφος, διὰ δολερῶν
 δινῶν ἐπὶ πτερύγων τῶν ἀγγέλων του
 τῶν ἀοράτων, κ' ἥλθεν εἰς τὸ νεῦμά του
 ὁ ἄγγελός μου ὁρατὸς διὰ φλογῶν



εἰς τὰς λευκάς του νὰ μὲ φέρῃ πτέρυγας
καὶ νὰ μὲ σώσῃ.

ΝΑΘΑΝ

(Πτέρυγας λευκάς! — "Α! Ναι.

"Ην ὁ μανδύας τοῦ Ναίτου ὁ λευκὸς,
ὁ τεταμένος).

ΡΕΧΑ

'Ορατὸς, ναι ἐρατὸς,
εἰς τὰ πτερά του μ' ἔσωσεν ἐκ τοῦ πυρός.
"Ἄγγελον εἶδα, εἶδα κατὰ πρόσωπον,
τὸν ἄγγελόν μου.

ΝΑΘΑΝ

Τὸ ἀξιζήνη 'Ρέγα μου.

Οὐδὲ εἶδες κάλλος εἰς αὐτὸν ἀνώτερον,
παρὰ εἰς σὲ ἔκεινος.

ΡΕΧΑ

Κολακεύεσαι

ἢ κολακεύεις, πάτερ;

ΝΑΘΑΝ

Πλὴν καὶ ἄνθρωπος
ἄν τον ἔξ ἔκείνων οὓς κοινότατα
παράγ' ἡ φύσις, ὁ σωτήρ σου ἄγγελος
θενά σοι τὸν, καὶ θὰ τὸν ἀληθῶς.

ΡΕΧΑ

"Οχι τοιοῦτος ἄγγελος ἀληθινὸς
ἄγγελος τὸν. Δὲν μ' ἔδιδαξας καὶ σὺ
πῶς νὰ ὑπάρχουν ἄγγελοι εἴναι δυνατὸν,
καὶ ὑπὲρ δσων τὸν Θεὸν ἡγάπησαν
πῶς ἥμπορεῖ νὰ κάμη θαῦμα ὁ Θεός;
Τὸν ἀγαπῶ.



ΝΑΘΑΝ

Καὶ ἔχεινος σὲ ἀνταγαπᾶ,
καὶ καθ' ἐκάστην διὰ σὲ θαυματουργεῖ,
σὲ καὶ τοὺς σοὶ ὄμοίους, καὶ δὲν παύεται
εἰς τοὺς αἰῶνας.

ΡΕΧΑ

Χαίρω νὰ τ' ᾁκούω.

ΝΑΘΑΝ

Πῶς;

Διότι ὅλως φυσικὸν καὶ σύνηθες
τὰ ὡτα πλήττει πῶς ναίτης σ' ἔζωσε,
δὲν εἶναι θαῦμα διὰ τοῦτο; Μέγιστον
ὑπάρχει τῶν θαυμάτων, πῶς τὰ θαύματα,
τὰ γνήσια, τὰ πάντων ἀληθέστατα,
εἰσὶ συνήθη, καὶ συνήθη φαίνονται.
Τοῦτο τὸ θαῦμα τὸ κοινὸν ἀν ἔλειπε,
τίς δ νοῦν ἔχων θαῦμα θὰ ἐπίστευεν
ὅτι παιδία οὔτως ὀνομάζουσι,
πρωσχαίνοντα εἰς ὅτι ἡ ἀσύνηθες
ἡ νέον τοῖς προσπίπτει;

ΔΔΙΑ (τῷ Ναθᾶν)

Εἶναι ἀρχετό

εἰς τὸ πτερὸν δ νοῦς της. Μὴ θελήσετε
νὰ τὸν πετάξῃ ἡ λεπτολογία σας
ὅλως διόλου.

ΝΑΘΑΝ

"Αφες με. Τὴν 'Ρέχαν μου
δὲν ἥτον θαῦμα ἴκανὸν πῶς ἔσωσεν
ἀνὴρ, διὰ μεγάλου θαύματος αὐτὸς
σωθεὶς ἐπίσης; Ναὶ, μεγάλου θαύματος."



διότι, τίς ποτ' ἤκουσεν, ὁ Σαλαδίν
Ναίτην ν' ἀπολύσῃ, ἢ Ναίτην τίς
ζητοῦντα εἶδε παρ' αὐτοῦ ἀπόλυσιν,
ἢ προσδοκῶντα, κ' ἐξαγοραζόμενον
δι' ἄλλου λύτρου πλὴν τοῦ τελαμώνος του
τοῦ δερματίνου, ἢ καὶ τῆς λεπίδος του;

ΡΕΧΑ

Καὶ τοῦτο, πάτερ, συμπεραίν' ὑπὲρ ἔμοῦ,
Ναίτης πῶς δὲν ἥτον, ἀλλ' ἐφαίνετο.
Ἐὰν Ναίτης ἄλλως ἢ πρὸς θάνατον
εἰς τὴν Σολύμην δὲν φοιτᾷ, κ' ἐλεύθερος
ἀν δὲν τὴν διατρέχῃ, πῶς διὰ νυκτὸς
θὰ ἥρχετο Ναίτης οἰκειοθελῶς
ἔμενά σώσῃ;

ΝΑΘΑΝ

Ίδε πόσον εὐφυῶς !

Δαΐα, τώρα σὺ ὅμιλει· παρὰ σοῦ
τὸ ἤκουσα, πῶς ἦλθεν, ως αἰχμάλωτος
σταλεῖς. Βεβαίως ἤκουσας πλειότερα.

ΔΔΪΑ

Λέγουσιν οὕτω· πλὴν συγχρόνως λέγεται
πῶς τὸν Ναίτην ἔσωσεν ὁ Σαλαδίν,
εὑρὼν τῶν ἀδελφῶν του πῶς ὡμοίαζε
τὸν ἔνα, δῆλων τὸν ἀγηπητότερον.

Ἄλλα πρὸ χρόνων εἶκοσι· κ' ἐπέκεινα
ἀπέθανεν ἐκεῖνος. Ὄνομάζετο,
πῶς, δὲν ἤξεύρω· εἰς τὴν μάχην ἔπεσε,
ποῦ, δὲν ἤξεύρω. Τόσον εἰν' ἀπίστευτα
αὐτὰ, ὡστε, νομίζω, ἥσαν τίποτε.



ΝΑΘΑΝ

Διατὶ τόσον, ὦ Δαῖ, ἀπίστευτα;
 Οὐχὶ βεβαίως ἵνα γίνῃ πιστευτὸν,—
 ως τώρα βλέπω,— τὸ ἀπίστευτότερον.
 'Ο Σαλαδὶν, ὁ πάντας τόσον ἀγαπῶν
 τοὺς ἀδελφούς του, τί κωλύει ἀδελφὸν
 νὰ εἶχεν, ὅταν νέος, πάντων φίλτατον;
 Δὲν ὅμοιάζουν πρόσωπα ἐνίστε;
 Σβέννυται πᾶσα παλαιὰ ἐντύπωσις;
 Δὲν ἐνεργεῖ ὅμοιός τ' ὅμοιον; Λοιπὸν,
 ποῦ βλέπετε ἐνταῦθα τὸ ἀπίστευτον;
 "Α! ναὶ, σοφὴ Δαῖα, δὲν θὰ ἔβλεπες
 εἰς ταῦτα θαῦμα. Μόνον σοῦ τὰ θαύματα
 πίστιν χρειάζον... ἐννοῶ ἀξίζουσι.

ΔΑΪΑ

Περιγελᾶτε.

ΝΑΘΑΝ

Σὺ ἐμὲ περιγελᾶς.
 'Αλλὰ καὶ οὕτω μέν' ἡ σωτηρία σου,
 ὦ Ρέχα, θαῦμα, εἰς τὸν μόνον δυνατὸν,
 ὅστις προστάξεις βασιλέων αὐστηρὰς
 καὶ δόγματά των,— παιδιὰν ἡ χλεύην του,
 δι' ισχνοῦ μίτου διοικεῖ.

ΡΕΧΑ

Ὦ πάτερ μου,
 ἀν σφάλλω, τὸ ἡξεύρεις, δὲν ἐπιθυμῶ
 νὰ σφάλλω.

ΝΑΘΑΝ

Θέλεις μᾶλλον νὰ διδάσκησαι.
 'Ιδὲ, τοιάδε τοι... κύρτωσις



μετώπου, τοῦτο ἡ ἔκεῖνο τῆς ρινὸς
τὸ σχῆμα, τῶν ὀφρύων εἰς ὀστοῦν ὅξη
ἡ εἰς ἀμβλὺ τὸ τόξον ἐντεινόμενον
οὔτως ἡ ἄλλως, ἡ γραμμὴ, ἡ κοίλωμα,
ρυτὶς, γωνία, ἀφανὲς σημάδιον,
ἐν οὐδὲν τέλος εἰς ἀγρίου πρόσωπον
ἐκ τῆς Εὐρώπης, κ' ἐν Ἀσίᾳ σώζεσαι.
Δὲν εἶναι τοῦτο θαῦμα, σεῖς ἐράστριαι
θαυμάτων; Τῶν ἀγγέλων τί δὲν φείδεσθε;

ΔΛΪΑ

Τί βλάπτει; — Οὕτω κἄν ἐγὼ φρονῶ, Ναθὰν,—
τί μέχρι τέλους, ἀν πῶς ἡτον ἀγγελος
ἀντὶ ἀνθρώπου ὁ σωτὴρ νομίζωμεν;
Τῆς σωτηρίας ὁ ἀκατανόητος
ἔργατης οὔτω δὲν μᾶς εἴν' ἐγγύτερος;

ΝΑΘΑΝ

“Υπεροψία, κόμπος! Θέλει σιδηροῦν
ἀγγεῖον, νὰ τὸ σύρῃ ἀργυρᾶ λαβῖς
ἐκ τῆς καμίνου, ἵνα καὶ αὐτὸ φρονῇ
πῶς εἶναι ἔξ ἀργύρου. ”Αλλο τίποτε!
Τί βλάπτει λέγεις; ’Αλλ’ ἐγὼ τί ὠφελεῖ
θ’ ἀντερωτήσω· ἐπειδὴ ὁ λόγος σου,
πῶς ἐγγυτέρω εἴμεθα εἰς τὸν Θεὸν,
ἢ ἀφρων λόγος εἶναι, ἢ καὶ βλάσφημος.
’Αλλὰ καὶ βλάπτει, ναῖσκε, βλάπτει ἀληθῶς.
’Ακούσατέ μου.— Τὸν σωτῆρα,— ἀγγελος
ἢ ἀνθρώπος ἀν εἶναι,— θέλετε, καὶ σὺ
πρὸ πάντων θέλεις, ν’ ἀνθυπηρετήσητε.
Εὐγνωμονεῖτε πρὸς αὐτὸν, στενάζετε,
προσεύχεσθ’, ἐν ἐκστάσει ἀναλύεσθε,



τὴν ἑορτὴν του νήστεις μένετε, συγνάδιδετ' ἐλέη,— πρὸς οὐδέν! Αὐτὰς υπάσκαι τὸν πλησίον ὡφελοῦν, οὐχὶ αὐτόν.
Παχύνει ὅταν σεῖς νηστεύετε; Πλουτεῖς οὐ ξεῆτε; τὸν λαμπρύν' ή ἔκστασις,
τὸν ἐνισχύει ή ἐμπιστοσύνη σας;
Οὐχὶ, νομίζω. 'Αλλ' αν τὸν ἄνθρωπος . . .

ΔΑΪΔ

"Α! ναί· αν τὸν ἄνθρωπος, θὰ εἶχομεν
ἀφορμὴν καί τι δι' αὐτὸν νὰ πράξωμεν·
καὶ ὁ Θεὸς ἡξεύρει πῶς ἥθελομεν.
Ἐκεῖνος δύμως οὔτε ἔχρειάζετο
οὔτ' ἥθελέ τι. Καθ' αὐτὸν, μεθ' ἑαυτοῦ
ἥρκεῖτο, δσον εἰς ἀγγέλους δυνατὸν
ν' ἀρκῶνται.

ΡΕΧΑ

"Αμα δ' ἀνελήφθη . . .

ΝΑΘΑΝ

'Εννοεῖς

ἄμ' ἀνελήφθη, ἄμα εἰς τοὺς φοίνικας
δὲν ἤλθε πλέον. "Η τῷ ὅντι ἄραγε
καὶ περαιτέρω τὸν ἀνεζητήσατε;

ΔΑΪΔ

"Ω! τοῦτο δχ!.

ΝΑΘΑΝ

"Οχι; — Βλέπετε, σκληραὶ
δνειροπόλοι, πόσον βλάπτει. "Αν αὐτὸς
ὁ ἀγγελος ἐν τούτοις, αν ἡσθένησε . . .

ΡΕΧΑ

'Ησθένησεν!



ΔΑΪΔΑ

“Ω! σχι, σχι.

ΡΕΧΑ

Πῶς ριγῶ!

Τὸ μέτωπόν μου πρὶν καταφλεγόμενον,
ἴδε, Δαΐδα, εἶναι πάγος!

ΝΑΘΑΝ

Σκέφθητε

πῶς εἶναι Φράγκος, ξένος εἰς τὸ κλίμα μας,
καὶ νέος, πείνης, ἀγρυπνίας ἀδαής
καὶ ἐργασίας δουλικῆς.

ΡΕΧΑ

Ἔσθένησε!

ΔΑΪΔΑ

Σοὶ λέγει μόνων ἕσως νὰ ἔσθένησε.

ΝΑΘΑΝ

Κεῖται, δὲν ἔχει φίλους, οὐδὲ χρήματα
ἴνα μισθώσῃ φίλον.

ΡΕΧΑ

Πάτερ, πάτερ μου!

ΝΑΘΑΝ

Ἄπαραμύθως χεῖται ἀνοστήλευτος,
παλαιών πρὸς τοὺς πόνους καὶ τὸν θάνατον!

ΡΕΧΑ

Ποῦ; Ποῦ;

ΝΑΘΑΝ

Καὶ διὰ μίαν δλως ἄγνωστον,
ἥν οὐδὲ εἶδεν,— ἥρκει δτ' ἥν ἄνθρωπος,—
εἰς πῦρ ἐβρέθη! ...



ΔΛΙΑ

Μὴ τὴν βασανίζετε.

ΝΑΘΑΝ

Καὶ οὐδὲ τίνα ἔσωσεν ἦν· νὰ ίδῃ
 ἦν νὰ γνωρίσῃ ἔσπευσεν, ἀποφυγὼν
 εὐγνωμοσύνας . . .

ΔΛΙΑ

Μὴ, Ναθάν, τὴν τυραννίζε.

ΝΑΘΑΝ

Οὐδὲ φροντίζει δεύτερον νὰ τὴν ίδῃ,
 πλὴν ἵνα ἔσως σώσῃ δεύτερον αὐτὴν,
 ἀνθρωπὸν οὖσαν.

ΔΛΙΑ

Παύσατε· Ἰδέτε την.

ΝΑΘΑΝ

Καὶ ἀποθνήσκει, μόνον παραμύθημα
 τὴν πρᾶξιν ἔχων τὴν καλήν του.

ΔΛΙΑ

Παύσατε.

Φονεύετε τὴν Ρέχαν.

ΝΑΘΑΝ

Καὶ ἐκεῖνον σύ! —

Θὰ εἶχες τὸν φονεύσει. Ρέχα, σ' ἔδωκα
 ιατρικὸν καὶ δχὶ δηλητήριον.

Ζῆ. Σύνελθε, ω Ρέχα· οὔτε ἀσθενής
 δὲν θενάειναι.

ΡΕΧΑ

Λέγεις ζῆ; δὲν ἀσθενεῖ;

ΝΑΘΑΝ

Βεβαίως ζῆ, διότι τὸ καλὸν κ' ἔδω



πολλάκις ἀνταμείβει ὁ Θεός. Ἀλλὰ
πῶς ὀνειροπολήσεις εὐλαβεῖς εἰσὶ¹
τῶν καλῶν ἔργων εύκολώτερος ἐνθυμοῦ.
Πόσον ἔκείνας καὶ ὁ ὑπνηλότερος
προκρίνει, — καί τοι πρὸς τί τέλος ἀγνοῶν —
τῆς ἀγαθοεργίας ἐν' ἀπαλλαγῇ!

ΡΕΧΑ

“Ω πάτερ, μὴ μ’ ἀφίνης, μὴ τὴν ‘Ρέγαν σου,
μὴ πλέον μόνην. Ἰσως ἀπεδήμησε.
Δὲν τὸ πιστεύεις;

ΝΑΘΑΝ

Εἶναι πιθανώτατον.

Ίδετε Μουσουλμάνος τῶν κακάλων μου
πῶς τὸ φορτίον περιέργως ἔρευνα.
Γνωρίζετε τίς εἶναι;

ΔΑΪΔ

‘Ο Δερβίσης σας.

ΝΑΘΑΝ

Τίς;

ΔΑΪΔ

‘Ο Δερβίσης μεθ’ οὖ παιζετε πεσσούς.

ΝΑΘΑΝ

‘Ο Ἀλ-Χαφῆς; Ἐκεῖνος εἶν’ ὁ Ἀλ-Χαφῆς;

ΔΑΪΔ

‘Αρχιταμίας τοῦ Σουλτάνου σήμερον.

ΝΑΘΑΝ

“Ονειρα πάλιν βλέπεις; ”Οχι. “Ἐρχεται.
Ἐκεῖνος εἶναι. Φύγετε. Τί θὰ μ’ εἰπῃ;



ΣΚΗΝΗ Γ'.

ΝΑΘΑΝ ναι δ ΔΕΡΒΙΣΗΣ.

ΔΕΡΒΙΣΗΣ

Τοὺς ὀφθαλμούς σου ὅσον θέλεις τέντονε.

ΝΑΘΑΝ

Εἶσαι; δὲν εἶσαι; Τί μεγαλοπρέπεια
διὰ Δερβίσην!

ΔΕΡΒΙΣΗΣ

Καὶ πῶς ὅχι; Τίποτε
νομίζεις ὁ Δερβίσης πῶς δὲν γίνεται;

ΝΑΘΑΝ

Πολλά. Ἀλλ' ὁ Δερβίσης, ως ἐνόμιζον,
ὁ γυήσιος Δερβίσης δὲν ἐπιθυμεῖ
νὰ γίνῃ ἄλλο.

ΔΕΡΒΙΣΗΣ

Πῶς δὲν εἴμαι γυήσιος,
μὰ τὸν προφήτην, εἶναι ἵσως ἀληθές.
Ἀλλ' ὅταν πρέπη ...

ΝΑΘΑΝ

Πρέπει ὁ Δερβίσης; Πῶς;
Νὰ πρέπη ἂν δὲν πρέπη κἀνεὶς ἀνθρωπος,
πρέπει Δερβίσης; Τί τῷ πρέπει τὸ λοιπόν;

ΔΕΡΒΙΣΗΣ

Εἰς τὸν Δερβίσην πρέπει δ, τι τὸν ζητοῦν,
αὐτὸς δ' ἐγκρίνει.

ΝΑΘΑΝ

"Ἄνθρωπ", ἔχεις δίκαιον,
εἰς τὸ Θεόν μου. Εἰς τὸ στῆθός μου ἐλθέ.
Μοὶ μένεις φίλος:

ΔΕΡΒΙΣΗΣ

Πρῶτον πλὴν τί ἔγινα

δὲν ἔξετάζεις;

ΝΑΘΑΝ

"Ο, τι καὶ ἀν ἔγινες.

ΔΕΡΒΙΣΗΣ

'Αλλ' εἰς τὸ κράτος μέγα ὑποκείμενον
ἀν εἴμαι, κ' ἡ φιλία σ' ἐνοχλῇ αὐτοῦ;

ΝΑΘΑΝ

*Άν ἔμεινε Δερβίσης ἡ καρδία σου,
τολμῶ νὰ δοκιμάσω. 'Ὑποκείμενον
τοῦ κράτους εἶναι μόνον ὁ μανδύας σου.

ΔΕΡΒΙΣΗΣ

"Οστις ἐπίσης τιμὴν θέλει.— Εὔρε το.

Εἰς τὴν αὐλήν σας τὶ φρόνεῖς πῶς ἔγινα;

ΝΑΘΑΝ

Δερβίσης πάντως πιθανῶς καὶ — μάγειρος.

ΔΕΡΒΙΣΗΣ

Ναὶ, ν' ἀπομάθω παρὰ σοὶ τί ἔπραττον.
Μάγειρος; "Οχι καὶ ἀποθηκάριος;
Καλήτερά σου ὁ Σουλτάνος μ' ἐκτιμᾷ.
Εἰμι ταμίας.

ΝΑΘΑΝ

Σὺ;

ΔΕΡΒΙΣΗΣ

'Εννόει. Τοῦ μικροῦ
ταμείου. Διευθύνει ὁ πατὴρ αὐτοῦ
τὶ μέγ' ἀκόμη. Τὸ τοῦ οἴκου του δ' ἔγώ.

ΝΑΘΑΝ

"Εγει τὸν οἶκον μέγαν.



ΔΕΡΒΙΣΗΣ

Μεγαλήτερον

ὅσου φρονεῖτε. Ἐκ τοῦ οἶκου του εἰσὶν
δλ' οἱ ἐπαίται.

ΝΑΘΑΝ

Τοὺς ἐπαίτας πλὴν μισεῖ.

ΔΕΡΒΙΣΗΣ

Τὴν ἔξολόθρευσίν των θέλει, δι' αὐτὴν
ἄν εἰς ἐπαίτην καταντήσῃ καὶ αὐτός.

ΝΑΘΑΝ

Ἐπαινῶ ταῦτα.

ΔΕΡΒΙΣΗΣ

Καὶ θενὰ ἐγίνετο
δλίγου δεῖν, διότι τὸ ταμεῖόν του
τὸ πρωτὲ πλῆρες, πρὶν εἰς μεσουράνημα
φθάσ' ἡ ἡμέρα, εἶναι ἦδ' εἰς ἄμποτιν,
καὶ τὸ ἐσπέρας καὶ κενοῦ κενώτερον.

ΝΑΘΑΝ

Αὕλακες ἵσως τὸ κενοῦσιν, αἵτινες
οὐδὲ πληροῦντ' εύκόλως οὐδὲ βύονται.

ΔΕΡΒΙΣΗΣ

Τὸ εὗρες.

ΝΑΘΑΝ

Τὰ ἡξεύρω.

ΔΕΡΒΙΣΗΣ

Εἶναι κάκιστον
νὰ εἴν' οἱ ἡγεμόνες ἐν περιστεραῖς
γῦπες· ἀλλ' ἔτι χεῖρον, μεταξὺ γυπῶν
περιστεραὶ νὰ εἴναι.



ΝΑΘΑΝ

"Οχι, δχι δά,

Δερβίση !

ΔΕΡΒΙΣΗΣ

Λέγε ὅτι θέλεις. "Άκουσον.

Τί θά μοὶ δώσῃς, τὴν παροῦσαν θέσιν μου
νὰ σοὶ παραχωρήσω ;

ΝΑΘΑΝ

Τί σοὶ φέρ' ή θέσις σου;

ΔΕΡΒΙΣΗΣ

Μικρὰ μοὶ φέρει· δχι ὅμως καὶ εἰς σέ·—
διότι δταν, ώς συνήθως, ἀμποτις
ὑπάρχ' εἰς τὸ ταμεῖον, διανοίγεις σὺ
τοὺς δχετούς σου, καταβάλλεις, κ' ἔπειτα
ἀπαιτεῖς τόκους ὅσους ἔχεις ὅρεξιν.

ΝΑΘΑΝ

Καὶ τόκους τόκων τόκου;

ΔΕΡΒΙΣΗΣ

Οὔτως.

ΝΑΘΑΝ

"Εως οὐ

λυθῇ εἰς τόκον δλον τὸ κεφάλαιον.

ΔΕΡΒΙΣΗΣ

"Αν τοῦτο δὲν σ' ἐλκύῃ, τῆς φιλίας μας
ῶ ! σχίσον τότε τὸ συμβόλαιον. Πολλὰ
εἶχον ἐλπίσει παρὰ σοῦ.

ΝΑΘΑΝ

Ναι; Τίνα; πῶς;

ΔΕΡΒΙΣΗΣ

Πῶς θενὰ μ' εὔκολύνῃς τὰ τοῦ ἔργου μου,



πῶς ἀνοικτὸν θὰ μ' ἔχῃς τὸ ταμεῖόν σου.
Μορφάζεις;

ΝΑΘΑΝ

Πρῶτον νὰ ἔξηγηθῶμεν. Μὴ
συγχέωμεν. Σὺ, ἔστω, σὺ ὁ Ἀλχαφῆς,
Δερβίσης μ' εἶσαι πάντοτε εὑπρόσδεκτος.
Ἄλλ' ὁ τοῦ Σολιμάνου Ἀλχαφῆς... αὐτὸς...
ὁ Δεφτερόδάρης...

ΔΕΡΒΙΣΗΣ

* Ήξευρον πῶς ἀγαθὸς
εἶσαι, ὡς εἶσαι ἐμβριθῆς καὶ φρόνιμος.
Ὕπομονὴ, καὶ ὅ, τι τώρα διαιρεῖς
εἰς τὸν Χαφῆς, ταχέως θὰ διασταλῇ.
Τὸν κάνδυν τοῦτον ὁ Σουλτάνος μ' ἔδωκε.
Πρὶν γυμνωθῆναι κρόκη, πρὶν παραλυθῆναι
εἰς ράχος, οἴα τὰ Δερβίσην στέγοντα,
ἐν Τεροσολύμοις θενὰ κρέμαται
εἰς ἥλον, καὶ γυμνόπους, κοῦφος, τὴν θερμὴν
τοῦ Γάγγου ἄμμον θὰ πατῶ, ἐπόμενος
τοῖς ἐρημοπλανέσι διδασκάλοις μου...

ΝΑΘΑΝ

Τοιοῦτος εἶσαι.

ΔΕΡΒΙΣΗΣ

- Καὶ πεττεύων μετ' αὐτῶν..

ΝΑΘΑΝ

* Η μόνη ἥδονή σου.

ΔΕΡΒΙΣΗΣ

Τί μὲ εἶλκυσεν
ἥξεύρεις; Τὸ νὰ παύσω τοῦ νὰ ἐπαιτῶ;
τὸ παρ' ἐπαιτᾶς νὰ κομπάζω πλούσιος;



ἢ πλούσιον ἐπαίτην, νὰ θαυματουργῶ,
εἰς πτωχὸν αἴφνης μετατρέπων πλούσιον;

ΝΑΘΑΝ

“Ω! ὅχι τοῦτο.

ΔΕΡΒΙΣΗΣ

Κάτι τὶ χειρότερον,
ἀλλ’ ὑπὲρ πάντα λόγον κολακεύσαν με·
ἢ πλάνη τοῦ Σουλτάνου ἢ φιλάνθρωπος.

ΝΑΘΑΝ

Τίς αὗτη;

ΔΕΡΒΙΣΗΣ

“Ο ἐπαίτης μόνος, ὡς φρονεῖ,
γνωρίζει οἱ ἐπαῖται πῶς αἰσθάνονται,
πῶς φίλ’ ἢ δόσις εἰς ἐπαίτας δίδεται.
«Σοῦ, μ’ εἶπεν, ἦτον ὁ προκάτοχος ψυχρὸς,
τραχὺς, ἀγροίκως δίδων ὅτι ἔδιδε,
ζητῶν βιαίως περὶ τοῦ λαμβάνοντος
νὰ ἐρευνήσῃ· μὴ εὐχαριστούμενος
νὰ τὸν ἥξεύρῃ ἐνδεῆ, ἀλλ’ ἀπατῶν
τὸν λόγον νὰ γνωρίζῃ τῆς ἐνδείας του,
ἴνα τὸ δῶρον φειδωλῶς τῷ προσμετρῇ.
Οὐχὶ τοιοῦτος ὁ Χαφῆς, νὰ παριστᾶ
τόσον ἀσπλάγχνως εὔσπλαγχνον τὸν Σαλαδίν.
Σωλήν δὲν εἶναι βεβυσμένος ὁ Χαφῆς,
ἥσυχον ὕδωρ, διαυγὲς δεχόμενος,
ἔχειν δὲ κοχλάζον καὶ θολὸν αὐτό.
‘Ως ἐγώ, οὕτω σκέπτεσαι καὶ σὺ, Χαφῆς.
Γλυκᾶ τοιαῦτα μ’ ἔψαλλεν ὁ παλευτής,
ώς ποῦ ὁ κέπφος συνελήφθην. Βλάξ ἐγώ!
Βλακίστατος!



ΝΑΘΑΝ

Δερβίση, μὴ ἔξαπτησαι.

ΔΕΡΒΙΣΗΣ

Αἱ, τί; Βλακία μὴ δὲν εἶναι, χίλιοι
καὶ μυριάδες νὰ καταπιέζωσι,
στρεβλῶσι, τυραννῶσι, βασανίζωσι,
καὶ εἰς νὰ εἶναι πρός τινας φιλάνθρωπος;
ἢ βλάξ δὲν εἶναι ὁ τὴν ἀγαθότητα
τοῦ πανυψίστου ἀξιῶν νὰ μιμηθῇ,
τοῦ εἰς χρηστοὺς καὶ φαύλους, εἰς τὴν ἔρημον
καὶ τὸν λειμῶνα δι' αἰθρίας καὶ βροχῆς
εὔεργεσίας σπένδοντος, μὴ ἔχων δὲ
πάντοτε πλήρεις χεῖρας ὡς ὁ ὄψιστος;
Βλακί αὐτὸ δὲν εἶναι;

ΝΑΘΑΝ

Σίγησον. Ἀρκεῖ.

ΔΕΡΒΙΣΗΣ

Τὴν ἐδικήν μου ἄφες ἔτι νὰ σ' εἰπῶ
βλακίαν· ἢ νομίζεις πῶς δὲν εἶναι βλάξ
ὅτι ἀνιχνεύων εἴτ' ὑπάρχει ἀγαθὸν
ἐν ταύταις ταῖς βλακίαις, καὶ, τοῦ ἀγαθοῦ
ἔνεκα τούτου, τῆς βλακίας μετασχῶν;
Ἔχει;

ΝΑΘΑΝ

Σπεῦσον, σὲ προτρέπω Ἀλ-Χαφή,
νὰ ἐπιστρέψῃς εἰς τὰς ἔρημίας σου.
Φοβοῦμαι ὅτι μεταξὺ ἀνθρώπων ὡν,
θὰ λησμονήσῃς πῶς νὰ εἶσαι ἀνθρωπος.

ΔΕΡΒΙΣΗΣ

Ὦρθὸν· φοβοῦμαι καὶ ἐγὼ τὸ ἴδιον.

Ἐχεις ὑγείαν.



ΝΑΘΑΝ

Μὴ βιάζεσαι· Χαφή,
πρόσμεινε. Μήπως θενά φύγ' ή ἔρημος;
πρόσμεινε. Ποῦ ἀκούει; — 'Αλ-Χαφή, ἐδώ!
'Απῆλθεν, "Ισως περὶ τοῦ Ναΐτου τι
τήξεύρει. "Ισως τὸν γνωρίζει.

ΣΚΗΝΗ Δ'.

ΔΑΪΑ, εἰσίρχεται ἐν σκουδῷ. **ΝΑΘΑΝ**.

ΔΑΪΑ

"Ο Ναθάν

Ναθάν!

ΝΑΘΑΝ

Tί εἶναι;

ΔΑΪΑ

Πάλιν, πάλιν φαίνεται..

ΝΑΘΑΝ

Ποῖος;

ΔΑΪΑ

'Εκεῖνος.

ΝΑΘΑΝ

Aῖ! 'Εκεῖνος; Πότε δὲ
δὲν φαίνεται ἐκεῖνος; Διὰ σᾶς, ω! ναὶ,
εἰς μόνος εἶν' ἐκεῖνος. Πλὴν δὲν ἔπρεπεν,
οὐδὲ ἀκόμη καὶ ἀν ἡτον ἄγγελος.

ΔΑΪΑ

"Υπὸ τῶν δένδρων τὴν σκιὰν περιπατεῖ,
φοίνικας κόπτων . . .



ΝΑΘΑΝ

Καὶ γευόμενος αὐτῶν,
ώς πᾶς Ναΐτης.

ΔΑΪΔΑ

Πῶς μὲ βασανίζετε !

Διὰ τῶν θάμνων ὁ ποθῶν της δφθαλμὸς
τὸν εἶδεν ἦδη καὶ τὸν παρακολουθεῖ,
καὶ μ' ἔπειμψεν ἐνταῦθα, ἵκετεύσυσα
νὰ τὸν ἴδῃτε, νὰ τὸν προσλαλήσητε.

Σπεῦσον. Ἐκείνη θὰ σᾶς νεύῃ ἄνωθεν
πρὸς ποῦ ἐστράρη, ἀν ἀπομακρύνηται.
Σπεύσατε.

ΝΑΘΑΝ

"Αμα τῆς καμήλου καταβάς !
Ἄρμόζει τοῦτο; Σπεῦσον σὺ νὰ τῷ εἰπῆς
πῶς ἥλθα. "Οταν ἔλειπον, ἀπέφευγεν
ὁ χρηστὸς οὗτος τὴν φλιὰν τοῦ οἴκου μου.
ἄλλ' ὅτε προσκαλῆται ὑπὸ τοῦ πατρὸς,
προθύμως θέλει ἔλθει. Σπεῦσον, κάλεσον,
θερμῶς προσκάλεσόν τον.

ΔΑΪΔΑ

Δὲν σᾶς ἔρχεται.
Εἰς μάτην. Λέγω... λέγω πῶς δὲν ἔρχεται:
εἰς Ἰουδαίου.

ΝΑΘΑΝ

Σπεῦσον, κράτησον αὐτόν.
Νὰ διαφύγῃ μὴ ἀφῆς τὸ βλέμμα σου.
"Υπαγ'. Εὐθὺς κατόπιν ἔρχομαι κ' ἐγώ.



ΣΚΗΝΗ ΠΕΜΠΤΗ

"Αλσος φοινίκων

οὐκ εὖ; περιπάτει ὁ ΝΑΪΤΗΣ. Εἶ; ΜΟΝΑΧΟΣ τὸν περιπελανόντα
πλαγίων, ὡς θέλων νὰ τὸν προσομιλήσῃ.

ΝΑΪΤΗΣ

Αύτὸς χωρὶς αἰτίας δὲν μ' ἀκολουθεῖ.
Πῶς προσηλοῖ τὸ βλέμμα εἰς τὰς χεῖράς μου!
Ἄδελφὲ, . . . ἵσως πρέπει, πάτερ, νὰ εἰπῶ;

ΜΟΝΑΧΟΣ

Ἄδελφὲ, μόνον. Άδελφὸς καὶ δόκιμος,
εἰς τὰς διαταγάς σας.

ΝΑΪΤΗΣ

Άδελφέ μου, ἐν κ' ἐγὼ
τίποτε εἶχον... Τίποτε, μὰ τὸν Θεόν.

ΜΟΝΑΧΟΣ

Εὐγνώμων πάνυ, καὶ χιλιοπλάσια
αἱ σ' ἀποδώσῃ ὁ Θεὸς ἢ θελεῖ
νὰ δώσῃς. "Οχ" ή δόσις, ή προαιρεσίς
χαρακτηρίζει τὸν δοτῆρα. "Αλλως τε
δι' ἐλεημοσύνην δὲν ἔσταλην." —

ΝΑΪΤΗΣ

"Α! Λοιπὸν
ἔσταλης; . . .

ΜΟΝΑΧΟΣ

Ἐξ ἔκείνης τῆς μονῆς.

ΝΑΪΤΗΣ

Εἰς τὸν
πλανήτου δεῖπνον νὰ ζητήσω θέλον.



ΜΟΝΑΧΟΣ

Αἱ θέσεις πᾶσαι ἡδη κατελήφθησαν
εἰς τὰς τραπέζας· σῶμας ἀκολουθεῖ με.

ΝΑΪΓΗΣ

Πρὸς τί; Ναι, χρέας πρὸ πολλοῦ δὲν ἔφαγον.
Τί βλάπτει; Εἶναι ωριμοὶ οἱ φοίνικες.

ΜΟΝΑΧΟΣ

Μὴ, κύριέ μου, καταχρᾶσθε τῷ καρπῷ.
Ο πολὺς βλάπτει· εἰς τὸ ἥπαρ ἐμφραξιν
φέρει· τὸ αἷμα κάμνει μελαγχολικόν.

ΝΑΪΤΗΣ

Ἄλλ' ἡ μελαγχολία ἀν μ' εὐχαριστῇ;
Πλὴν δὲν ἐστάλης δι' αὐτὴν τὴν συνταγὴν
βεβαίως.

ΜΟΝΑΧΟΣ

"Οχ!. Μ' ἔστειλαν περὶ ὑμῶν
νὰ μάθω, νὰ ψαρεύσω . . .

ΝΑΪΓΗΣ

Κ' εἰς ἐμὲ αὐτὸν
τὸ λέγεις;

ΜΟΝΑΧΟΣ

Ναι. Τί βλάπτει;

ΝΑΪΤΗΣ

(Τετραπέραστος
ὁ ἀδελφός). Καὶ ἄλλους ἔχει ἡ μονὴ¹
ώς σέ;

ΜΟΝΑΧΟΣ

Δὲν τὸ ἡξεύρω· Φίλε κύριε,
νὰ ὑπακούω γρεωστῶ.



ΝΑΪΤΗΣ

Κ' εἰσαι ἔτοιμος
υπακούῃς, μὴ πελλά λεπτολογῶν.

ΜΟΝΑΧΟΣ

Υπακοή θὰ ἦτον ἄλλως, κύριε;

ΝΑΪΤΗΣ

(Πῶς δρῦιῶς κρίνουσ' οἱ πτωχοὶ τῷ πνεύματι!)
Δὲν θέλεις ἵσως νὰ μ' εἰπῆς τίς ὁ ζητῶν
περὶ ἐμοῦ νὰ μάθῃ; Πῶς δὲν εἰσαι σὺ
σχεδὸν δμυνύω.

ΜΟΝΑΧΟΣ

Εἰς ἐμὲ θὰ ἥρμοζε;
ἢ θὰ μ' ὡφέλει;

ΝΑΪΤΗΣ

'Αλλὰ τίνα ωφελεῖ;
εἰς τίν' ἀρμόζει αὗτ' ἡ περιέργεια;

ΜΟΝΑΧΟΣ

Τὸν Πατριάρχην, ως πιστεύω. Μ' ἔπειμψεν
αὐτός.

ΝΑΪΤΗΣ

'Ο Πατριάρχης; Ἐρυθρὸς σταυρὸς
ἐπὶ λευκοῦ μανδύου ἄρα τί δηλοῖ
δὲν τὸ γνωρίζει;

ΜΟΝΑΧΟΣ

Τὸ γνωρίζω πλὴν ἐγώ.

ΝΑΪΤΗΣ

Λοιπὸν ναίτης εἶμαι, καὶ αἰγμάλωτος.
εἰς τὸ Τεβνίν, προσθέτω, αἰγμαλωτισθείς,
ὅτ' ἐκπνεούσῃς τῆς ἀνακωχῆς, τίμεῖς
ἡθέλομεν τὴν πόλιν νὰ πορθήσωμεν,



πρὶν ἔτ' εἰς τὴν Σιδῶνα ἐπιπέσωμεν.
Ηροσθέτω· συνελήφθην εἰκοστὸς ἐγώ,
ὑπὸ τοῦ Σαλαδίνου μόνος ἀφεθείς.
Ίδού ὁ Πατριάρχης τὶ χρειάζεται
νὰ μάθῃ, κ' ἵσως πλέον ὃν χρειάζεται.

ΜΟΝΑΧΟΣ

'Αλλ' ἵσως δγ! ὃν ἡξεύρει. Διατὶ¹
σᾶς μόνον ν' ἀπολύσῃ, θενὰ ἡθελε
νὰ μάθῃ.

ΝΑΪΤΗΣ

Μήπως τὸ ἡξεύρω; Τὸν γυμνὸν
τράχηλον χλίνων, ἐπὶ τοῦ μανδύου μου
ἐγονυπέτουν, περιμένων τὴν πληγὴν,
ἔτειδών με ὁ Σουλτάνος ἀτενῶς,
ἀνασκιρτῷ καὶ νεύει· μ' ἀνεγείρουσι,
μὲ λύουσι· καὶ ὅτε τὸν εὐχαριστῶ,
δακρύοντα τὸν βλέπω. Σιωπῶ, κ' ἐγώ.
'Αναγωρεῖ καὶ μένω. Πῶς συνέγονται
αὐτὰ, ὁ πατριάρχης ὅπως δύναται
ἄς τὸ νοήσῃ.

ΜΟΝΑΧΟΣ

Συμπεραίνει ἐξ αὐτῶν
ἢ μεγάλα, ναὶ μεγάλα πράγματα
πῶς ὁ Θεὸς σᾶς σώζει.

ΝΑΪΤΗΣ

Ναὶ, μεγάλα, ναὶ.

Νὰ σώσω Ἰουδαίαν, ἀπὸ τοῦ πυρὸς,
τοὺς ὄδοιπόρους εἰς Σινᾶ νὰ ξεναγῶ,
καὶ ἄλλα τούτοις ὅμοια.



ΜΟΝΑΧΟΣ

Θάξ ελθωσι;

καὶ τὸ ἄλλα. Κατί τις εἶναι καὶ αὐτό.
 'Ο Πατριάρχης δὲ ἵσως νὰ ἡτοίμασε
 καὶ σπουδαιότερόν τι ἄλλο δι' ὑμᾶς.

ΝΑΪΤΗΣ

Ναι, ἀδελφὲ; Φρονεῖτε; Δὲν σ' ὑπέδειξε
 τίποτες ἵσως;

ΜΟΝΑΧΟΣ

Μάλιστα. Ἐπιθυμεῖ
 νὰ ἐμβαθύνω πρῶτον, ἂν ὁ κύριος
 ὁ ἀνθρωπός μας εἶναι..

ΝΑΪΤΗΣ

Ναι; Ἐμβάθυνον.
 (Πῶς ἐμβαθύνει οὗτος νὰ ἴσω!) Λοιπόν;

ΜΟΝΑΧΟΣ

Ἄπλούστερον θὰ εἶναι, εἰς τὸν κύριον
 τοῦ Πατριάρχου τίς ἀ πόθος νὰ εἰπῶ
 εὐθύς.

ΝΑΪΤΗΣ

"Ας εἶναι.

ΜΟΝΑΧΟΣ

Ἐπειθύμει δι' ὑμῶν
 ἐπιστολὴν νὰ πέμψῃ.

ΝΑΪΤΗΣ

Δι' ἐμοῦ; Ἐγώ
 θὲν εἴμαι ταχυδρόμος. Τοῦτο τὸ λαμπρὸν
 ὑπάρχει ἔργον, τὸ λαμπρότερον παρὰ
 νὰ σώζω 'Ιουδαίας;



ΝΑΘΑΝ Ο ΣΟΦΟΣ

ΜΟΝΑΧΟΣ

Φαίνετ', ἐπειδὴ,

ὁ Πατριάρχης λέγει, εἰς τὸ γράμμα' αὐτὸ^ν
συμφέρον μέγα ἔχουσ' οἱ χριστιανοί.

Τῆς γραφῆς ταύτης τὴν πιστὴν ἐπίδοσιν —

ὁ Πατριάρχης λέγει — ἐν τοῖς οὐρανοῖς
Θεν' ἀνταμείψῃ θεῖος στέφανος ποτέ.

Οὐδεὶς δὲ εἶναι τοῦ στεφάνου ὑπὲρ σᾶς —

ὁ Πατριάρχης λέγει — ἀξιώτερος.

ΝΛΙΤΗΣ

· Μπέρ εἶμε;

ΜΟΝΑΧΟΣ

Οὐδ' ἄλλος εἶναι· ως ὑμεῖς —

ὁ Πατριάρχης λέγει — ἐπιτήδειος
νὰ τὸν κερδήσῃ.

ΝΛΙΤΗΣ

· Ως ἔγώ;

ΜΟΝΑΧΟΣ

· Ελεύθερος

εἶσθε, τὰ πάντα νὰ σκοπῇτε δύνασθε,
γνωρίζετε αἱ πόλεις πῶς ἀμύνονται
— καὶ πῶς πορθοῦνται· ποῦ ἐδρᾷσθε τῇ ποῦ μὴ —
ὁ Πατριάρχης λέγει — ὁ ἀρτιπαγῆς
τοῦ Σαλαδίνου τοῦχος, ὁ περίβολος
ὁ δεύτερος, ὁ ἔνδον, σεῖς τῇδεύρετε
νὰ τὸ εἰπῆτε τοῖς προμάχοις τοῦ Χριστοῦ —
ὁ Πατριάρχης λέγει.

ΝΛΙΤΗΣ

· Αλλ' ἀν τῇδεύρων
τι, ἀδελφέ μου, περιέγει κ' ἡ γραφή...

ΜΟΝΑΧΟΣ

Αύτό... δὲν τὸ ἡξεύρω σύδ' ἐγὼ καλῶς.

«Τῷ Βασιλεῖ Φίλιππῳ» ἐπιγράψεται.

‘Ο Πατριάρχης—..’ Αληθῶς ἐκπλήττομα
πᾶς ἄγιος τοιοῦτος, ζῶν ἐν οὐρανῷ,
συγκαταβαίνει νὰ γνωρίζῃ ἀνθρώπως
καὶ τὰ τῆς γῆς. Μεγάλως θὰ τὸν ἐνοχλῇ.

ΝΑΪΤΗΣ

Λοιπόν; ‘Ο Πατριάρχης; —

ΜΟΝΑΧΟΣ

‘Ακριβέστατα

καὶ θετικῶς ἡξεύρει πόθεν, ποῦ καὶ πῶς
καὶ μετὰ πόσον, ἀν καὶ πάλιν πόλεμος
ἐπέλθῃ, ἢ Σουλτάνος θέλει κινηθῆ.

ΝΑΪΤΗΣ

*Ω! τὰ ἡξεύρει;

ΜΟΝΑΧΟΣ

Μάλιστα, κ' εἰ δυνατὸν
νὰ τ' ἀναγγείλῃ θέλει εἰς τὸν Φίλιππον,
ἴνα σταθμίσῃ ἐμβούλως ὁ Βασιλεὺς
ἀν τόσον εἶναι φοβερὸς ὁ κίνδυνος,
ώστε ν' ἀνανεώσῃ τὴν ἀνακωγὴν
ἥν ἔγει λύσει τὸ ἀνδρεῖον τάγμα σας.

ΝΑΪΤΗΣ

Τί Πατριάρχης! *Α λοιπὸν ὁ βέλτιστος,
ὁ ἥρως δὲν μὲ θέλει ταγμῆρόμον του
κοινὸν, μὲ θέλει ἄλλο τι, — κατάσκοπον.

*Άδελφὲ, σπεῦσον πρὸς τὸν Πατριάρχην σου
κ' εἰπέ τῳ, ὅσον καὶ ἀν ἐνεβάθυνες,
κατάλληλον δὲν μ' εῖρες. — Εἰμ' αἰγυπάλω.



ἀκόμη· τεῦ Ναίτου τὸ ἐπάγγελμα
εῖν' αἱ πληγαὶ, δὲν εἶναι ἡ κατάδοσις.
Αὐτὰ εἰπέ τῷ.

ΜΟΝΑΧΟΣ

"Ομως τὸ προέβλεπον.

"Ισως δὲν ἔχει ἀδικον ὁ Κύριος.
Ἐπεται ὅμως τὸ καλήτερον. Μαθὼν
ὁ Πατριάρχης ποῦ κατὰ τὸν Λίβανον
ἔγείρεται μονήρης καὶ πῶς λέγεται
ὁ πύργος, ὃπου ἀμετρήτους θησαυροὺς
τοῦ Σαλαδίνου ὁ προβλεπτικὸς πατὴρ
σωρεύει, τρέφων καὶ ὀπλίζων τὸν στρατὸν,
ἀνεῦρεν ὅτι δι' ἐδῶν ἐνίστε
ἐρήμων μεταβαίνει εἰς τὸ φρεύριον
ὁ Σαλαδίνος, ἀσυνδέευτος σχεδόν. —
Μὲν ἐννοεῖτε;

ΝΑΪΤΗΣ

Παντελῶς.

ΜΟΝΑΧΟΣ

Τί εὔχολον
τὸν Σαλαδίνον νὰ συλλάβῃ τις ἔκει,
καὶ νὰ τὸν ξεπαστρεύσῃ! Δὲν σᾶς φαίνεται;
Φρίττετε; "Ομως τρεῖς θεοφορούμενοι
προσῆλθον Μαρονῖται, κ' ἐπροτάθησαν,
ἄν τις ἀνδρεῖος ἀρχηγὸς τοῖς εὑρεθῆ,
νὰ δοκιμάσουν.

ΝΑΪΓΗΣ

Κ' ἐξελέξατο ἐμὲ
ὁ Πατριάρχης ως ἀνδρεῖον ἀρχηγόν;



ΜΟΝΑΧΟΣ

Φρονεῖ, πρὸς τοῦτο Φίλιππος ὁ Βασιλεὺς
ἐκ τῆς Πτολεμαϊδός ὅτι δύναται:
τὴν γεῖρα νὰ ὀρέξῃ.

ΝΑΪΤΗΣ

Εἰς ἐμέ; ἐμέ;
ἐμέ; Δὲν σ' εἶπα, ἀδελφὲ, δὲν ἤκουσας
τί εἰς τὸν Σαλαδῖνον χρεωστῶ;

ΜΟΝΑΧΟΣ

"Ω! πῶς;

Τὸ ἤκουσα.

ΝΑΪΤΗΣ

Καὶ ὅμως —

ΜΟΝΑΧΟΣ

Ναὶ, ἀλλὰ φρονεῖ
ὁ Πατριάρχης, ὅτι τοῦτο μὲν ὀρθὸν,
ἀλλ' ὁ Θεὸς, . . . τὸ Τάγμα . . .

ΝΑΪΤΗΣ

Τί ἀλλάσσουσι;

Δὲν μ' ἐπιβάλλουν ἔγκλημα.

ΜΟΝΑΧΟΣ

Δὲν εἶναι πλὴν
τὸ παρ' ἀνθρώποις ἔγκλημα — φρονεῖ
ὁ Πατριάρχης — ἔγκλημα παρὰ Θεῷ.

ΝΑΪΤΗΣ

Εἰς τὸν Σουλτάνον νὰ ὀφείλω τὴν ζωὴν
καὶ νὰ τὸν θανατώσω!

ΜΟΝΑΧΟΣ

"Απαγε! Ἀλλὰ —
φρονεῖ ὁ Πατριάρχης — μένει πάντοτε



ο Σαλαδῖνος τῶν χριστιανῶν ἐχθρὸς,
οὐδὲ ἔχει λόγον νὰ καλῆται φίλος σας.

ΝΑΪΤΗΣ

Φίλος; πρὸς ὅν δὲν θέλω φαῦλος νὰ φανῶ,
φαῦλος ἀγνώμωι;

ΜΟΝΑΧΟΣ

Ἄληθῶς! Άλλὰ — φρονεῖ
ὁ Πατριάρχης — ὅτι δὲν δῷεῖται τις
εὐγνωμοσύνην πρὸς ἀνθρώπων καὶ θεοῦ,
ἐὰν ἡ χάρις δι' αὐτὸν δὲν ἔγινε.
Οὐεν, καθ' ὅτον διαδίδεται — φρονεῖ
ὁ Πατριάρχης, — ὅτι σᾶς ἀπέλυσεν
ὁ Σαλαδῖνος, ἐπειδή πως ὅμοιος
πρὸς ἓνα ἀδελφόν του τῷ ἐφάνητε . . .

ΝΑΪΤΗΣ

Καὶ τοῦτ' ὁ Πατριάρχης τὸ ἥξεύρει, πλὴν . . .
Ὦ! Εὰν ἦτον ἀληθές! Ω Σαλαδῖν! —
Ἡ φύσις χαρακτῆρας ἐνεκόλαψε
τοῦ ἀδελφοῦ σου εἰς τὴν ἔξω μου μορφὴν
χωρὶς καὶ εἰς τὴν ψυχήν μου νὰ χαράξῃ τι;
Εὰν δὲ ἔχαραξέ τι, θὰ ἔξηλειφον
αὐτὸς, εἰς Πατριάρχην χαριζόμενος;
Δὲν ψεύδεσαι, ω φύσις, οὔτως. Ο Θεὸς
δὲν ἀντιφάσκει οὔτως εἰς τὴν πλάσιν του. —
— Φύγε, μὴ κίνει τὴν χολήν μου. Υπαγε!

ΜΟΝΑΧΟΣ

Υπάγω γαίων, ως δὲν ἔχαιρον ἐλθόν.
Συγγνώμην, Κύριέ μου. Οἱ ἐν ταῖς μοναῖς
τοῖς ἀνωτέροις πρέπει νὰ πειθώμεθα.



ΣΚΗΝΗ ΣΤ'.

ΝΑΪΤΗΣ, ΔΑΪΔΑ, ἦτις ἀπό τίνος; παρεπήρει μαχρέθεν τὸν Ναΐτην,
καὶ ἔδη προσίρχεται.

ΔΑΪΔΑ

(Ο Μοναχὸς, ώς βλέπω, εἰς διάθεσιν
καλὴν δὲν τὸν ἀφῆκε. Τί νὰ κάμωμεν;
Νὰ πλησιάσω πρέπει..)

ΝΑΪΤΗΣ

(Αξιόλογα !

Ἡ παροιμία ἀληθεύει πῶς γυνὴ
καὶ μοναχὸς εἰ δύω εἰσὶν δυναγές —
τοῦ διαβόλου. Εξ ἐκείνου εἰς αὐτὴν
μὲ ρίπτει.)

ΔΑΪΔΑ

Πῶς! Τί βλέπω! Σεῖς, ὡς εὔγενη
ἴππετα! Δόξα τῷ Θεῷ! Ναι, δόξα τῷ!
Ποῦ ἦσθε πρὸ τοσούτου γρόνου; Ἀσθενής
δὲν ἦσθε;

ΝΑΪΤΗΣ

*Οχι..

ΔΑΪΔΑ

·Υγιαίνων λοιπόν;

ΝΑΪΤΗΣ

Ναι.

ΔΑΪΔΑ

·Ανησυχίας εἶχομεν καὶ διὰ σᾶς.

ΝΑΪΤΗΣ

*Οντως;



ΔΑΪΑ

Βεβαίως θὰ ἐλείπετε.

ΝΑΪΤΗΣ

Σωστόν.

ΔΑΪΑ

Κ' ἦλθατε πάλιν σήμερον ὅπίσω.

ΝΑΪΤΗΣ

Χθές.

ΔΑΪΑ

Σήμερον ἦλθε καὶ τῆς Ρέγας ὁ πατήρ.

Ἔμπορεῖ τώρα νὰ ἐλπίζει τὴν Ρέγα;

ΝΑΪΤΗΣ

Τι;

ΔΑΪΑ

"Ο, τι τοσάκις παρεκάλεσε. Θερμῶς
θὰ προσκληθῆτε τώρα ὑπὸ τοῦ πατρὸς
αὐτῆς. Ἐκ Βαβυλῶνος ἦλθεν, εἶκοστε
καμήλους ἄγων. Τὰ φορτία σύγκεινται
ἐξ ὑφασμάτων, ἀρωμάτων εύγενῶν,
τιμαλφῶν λίθων, ἐκ Συρίας, ἐκ Περσῶν,
ἀκόμη κ' ἐκ τῆς Κίνας κ' ἐκ τῆς Ἰνδικῆς.

ΝΑΪΤΗΣ

Δὲν ἀγοράζω τίποτε.

ΔΑΪΑ

Τὸν σέβεται

ώς ἕγειμόνα ὁ λαός του. Πλὴν σοφὸν
ἀντὶ πλουσίου πῶς τὸν λέγει, ἀπορον
μοὶ φαίνεται.

ΝΑΪΤΗΣ

Σημαίνει ἵσως τὸ αὐτὸν



εἰς τὸν λαόν του τὸ σοφὸς καὶ πλούσιος.

ΔΑΪΔ

"Επρεπε μᾶλλον νὰ τὸν λέγουν ἀγαθόν.

Τὴν ἀγαθότητά του δὲν φαντάζεσθε.

'Ως ἔμαθεν, ή 'Ρέχα τὶ σᾶς χρεωστεῖ,
τὶ εἰς ἐκείνην τὴν στιγμὴν δὲν ἔπραττεν
ὑπὲρ ὑμῶν! τί εἶχε νὰ σᾶς δώσῃ!

ΝΑῖΤΗΣ

"Α!

ΔΑΪΔ

'Αλλ' ἔλθετε καὶ μόνος νὰ ιδῆτε.

ΝΑῖΤΗΣ

Tί;

Πόσον ταχέως ή στιγμὴ παρέρχεται!

ΔΑΪΔ

'Εὰν δὲν ἦτον δσον λέγω ἀγαθὸς,
τοσοῦτον χρόνον μετ' αὐτοῦ θὰ ἔμενον;
Μή δὲν ἤξεύρω πόσον ώς χριστιανὴ
ἀξίζω; Μήπως μ' ἐναννούρισε κάνεις
πῶς εἰς τὴν Παλαιστίνην μὲ τὸν ἄνδρα μου
θενὰ ἥρχόμην, μόνον πρὸς σκοπὸν, τροφὸς
νὰ γίνω Ιουδαίας; 'Ητον εὔγενὴς
ὁ σύζυγός μου ὑπηρέτης τοῦ στρατοῦ
τοῦ Βασιλέως Φρειδερίκου...

ΝΑῖΤΗΣ

'Ελθετὸς

τὸ γένος· εἶχε τὴν τιμὴν τοῦ νὰ πνιγῇ
εἰς τοῦ ἴδιου ποταμοῦ τὰ ὕδατα

εἰς ἀ ἐπνίγη κ' ή Μεγαλειότης του.

Γυνὴ, ποσάκις θὰ μοὶ τὸ διηγηθῆς;

Tί μ' ἐκολλήθης;



ΔΑΪΔ

Σ ἔκολλήθην! Ὡ Θεέ!

ΝΑῖΤΗΣ

Ναὶ, μ' ἔκολλήθης. Νὰ σᾶς βλέπω τοῦ λοιποῦ,
νὰ σᾶς ἀκούω, αἱ μοὶ λείπῃ. Πάντοτε,
πάλιν καὶ πάλιν, παῦσαι, μὴ μ' ἐνθύμιζε
πρᾶξιν εἰς ᾧν ώρυθήθην ἄνευ σκέψεως,
καὶ ἦτις ἔτι δνειρον μοὶ φαίνεται.

Δὲν λέγω δτι μετενόησα· ἀλλὰ —
πρόσεξον — δταν ἀλλοτέ τι ὅμοιον
συμβῆ, σεῖς τότε θενὰ πταιητε, ἐὰν
τότον ταγέως εἰς τὸ μέτον δὲν ριφθῶ,
πρὶν ἔξετάσω. Ἀς καῆ δστις καῆ.

ΔΑΪΔ

Θεὲ βοήθει!

ΝΑῖΤΗΣ

Κάμετέ μοι τοῦ λοιποῦ
τὴν χάριν νὰ σᾶς εἶμαι ὅλως ἄγνωστος.
Καὶ ὁ πατὴρ αἱ μ' ἔχῃ, σᾶς παρακαλῶ,
παρητημένον. Ἰουδαῖος πάντοτε
εἰν' Ἰουδαῖος. Χονδροσουηβίς ἐγώ,
οὐδ' ως σκιὰν τῆς κόρης διετήρησα
τὴν μνήμην, πῶς τὴν εἶχον ἀν ὑποτεθῆ.

ΔΑΪΔ

Τὴν ἐδικήν σας πλὴν αὐτὴ διατηρεῖ.

ΝΑῖΤΗΣ

Καὶ τέλος, τέλος; . . .

ΔΑΪΔ

Τίς ἤξεύρει; Πάντοτε
οἱ ἄνθρωποι δὲν εἶναι ὅ,τι φαίνονται.



ΝΑΪΤΗΣ

Καλήτεροι σπανίως. (Στρέφεται ν' ἀνυγχωρήσῃ). —
ΔΔΙΔ

Περιμείνατε.

Τίς εἶν' ἡ βία;

ΝΑΪΤΗΣ

Γύναι, μὴ τοὺς φοίνικας
τοὺς προσφιλεῖς μου μοὶ τοὺς κάμης μισητούς.

ΔΔΙΔ

Φύγε, τῆς Γερμανίας ἀρκουδάνθρωπε !

Τὰ ἔχνη τοῦ θηρίου ἀς μὴ χάσωμεν.

(τὸν ἀχολουθεῖ μαχρόθεν).



ΠΡΑΞΙΣ ΔΕΥΤΕΡΑ



ΣΚΗΝΗ Α'.

Παιδάριον τοῦ Σουλτάνου.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ καὶ ΣΙΤΤΑ (παιζούσι ζευγάρια).

ΣΙΤΤΑ

Πῶς παιζεις, Σαλαδῖνε; Ποῦ εὑρίσκεται;

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

"Ογι καλῶς; Πῶς ὅχι;

ΣΙΤΤΑ

"Ισως δι' ἐμὲ,

καὶ μόλις. Παιξε ἄλλο.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Διατί;

ΣΙΤΤΑ

Γυμνὸν

τὸν ἵππον σευ ἀφήνεις.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

"Α! δρθέν. Ιδού.

ΣΙΤΤΑ

"Ο Πύργος ὅμως;

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Καλῶς λέγεις. Σὰ γ λοιπόν.

ΣΙΤΤΑ

Καὶ τί χερδίζεις; Πρεγγωρῶ, καὶ ἔμεινες
ώς καὶ πρὶν ἤσουν.



ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Βλέπω ὅτι τὰ στενά

νὰ διαφύγω ἀποιεὶ δὲν ἥμπορῶ.

"Εστω· τὸν ἔππον λάβε.

ΣΙΤΤΑ

οὐδὲν πολλόν ποτε πάρα πολλόν
οὐδὲν ποτε ποτε "Οχι. "Ας σταθῇ.

Παρέργομαι.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Δὲν εἶναι τοῦτο δῶρόν σου.

Τὸν ἔππον δίδεις, νὰ πρωτυλαχθῆς ἔχει.

ΣΙΤΤΑ

"Ισως.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ γάρ γε τὸν πόνον

Μὴ κάμνῃς ὅμως ὑπολογισμένες
γωρίς τοῦ ξενοδόχου. Τὸ προέβλεπες
αὐτό;

ΣΙΤΤΑ

Βεβαίως ὅχι. Ήως νὰ πρωτίδω
πῶς τὴ Βασίλισσά σου τόσον σ' ἐνοχλεῖ;

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Ηώς; Η βασίλισσά μου;

ΣΙΤΤΑ

Βλέπω, σήμερον

ἄσπρον, πλὴν τῶν γιλίων ὄηγαρίων μου
πῶς δὲν θὰ ἔγω.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Ηώς αὐτό;

ΣΙΤΤΑ

Τὸ ἔρωτάς;

Διέτι: Βλέπω καὶ καὶ καὶ καὶ



νὰ κακηθῆς πῶς θέλεις. Τὸ συμφέρον μοι
δὲν εἶναι τοῦτο. Πλὴν πῶς διασκέδασιν
παιγνίδιον τοιοῦτο προξενεῖ μικράν,
πότ' ἔχω κέρδη περιτσότερ' ἀπὸ σοῦ
παρ' ὅταν χάνω; Πρὸς παρηγερίαν μου
πῶς ἔχω χάσει, διπλασίαν πάντοτε
δὲν μοὶ χαρίζεις τὴν ζημίαν μου;

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Λοιπὸν,

ὅσάκις χάνεις τὸ ἐπιτηδεύεσαι
ἀπὸ σκοποῦ, φιλτάτη αὐταδέλφη μου;

ΣΙΤΤΑ

"Ισως ἡ τόση μεγαλοδωρία σου
ἔγιν' αἰτία, φιλτατε αὐτάδελφε,
καλήτερον νὰ παιζω πῶς δὲν ἔμαθον.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Λοιπὸν δὲν παιζεις; Δὲν θὰ τελειώσωμεν;

ΣΙΤΤΑ

Νὰ τελειώσω θέλεις; Ίδού. Σὰ χ καὶ Σὰ χ.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

"Α! ναι, τῷ ὅντι.. Δὲν τὸ εἶδα. Σὰ χ διπλοῦν
κατὰ τῆς Βασιλίσσης.

ΣΙΤΤΑ

"Αφες νὰ ιδῶ
ἄν νὰ τὸ ἀποφύγῃς δὲν ἔδύνασο.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

"Ω! ὅχι, ὅχι. Λάβε τὴν βασιλισσαν.
Κακὴν μοὶ φέρει τύχην ὁ πεσσὸς αὐτός.

ΣΙΤΤΑ

·Ο πεσσὸς μόνος;



ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Δὲ γ μὲ βλάπτει. Λάβε την.

Ίδού με πάλιν πανταχοῦ εἰς ἄμυναν.

ΣΙΤΤΑ

Ηαρά τοῦ ἀδελφοῦ μου ἐδιδάγθην, πῶς
πρὸς βασιλίσσας εὐγενῶς προσφέρεινται!!

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Τὴν λάβης δὲν τὴν λάβης, μοὶ εἰν' ἄγρηστος.

ΣΙΤΤΑ

Τί νὰ τὴν λάβω; Σάχ καὶ Σάγ!

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Κ' επειτα;

ΣΙΤΤΑ

Σάγ,

Σάγ, Σάγ!

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

καὶ Ρόγχ!

ΣΙΤΤΑ

Ακόμη σχι. Κίνησον

τὸν ἵππον σου, η ὅ, τι προτιμᾶς,

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Καλόν!

Ἐκέρδησας, σοὶ λέγω, καὶ ὁ Ἀλ-Χαρῆς
πληρόνει. Ας τὸν κράξῃ αὐθωρεὶ κἀνεῖς.

Σιττά, δὲν εἶχες τόσον ἀδικον. Τὸν νοῦν
ἔδω δὲν εἶχον· οὐδὲ πρόστεχον πολύ.

Τίς πάντοτε μᾶς διδει λείους τοὺς πεσσοὺς,
τοὺς παριστῶντας κ' ἐνθυμίζοντας οὐδέν;

Μὲ τὸν Ἰμάμην μήπως ἔπαιξα; Πλὴν τί;

Ο γάνων θέλει πρόφασιν. Οἱ ἄμυρφοι:



πεσσοὶ δὲν εἶν' αἰτία ἔτιν ἔγασα,
ἀλλ' ὁ παχύς σου δῆθιαλμός, ὁ ἥσυχος,
κ' ἡ τέγνη σου... τὸ πονητόν πάλιν τῷ θεῷ!

ΣΙΤΤΑ

Καὶ ταῦτα νὰ στομώτωστε!
τὴν ἄκαγθαν τῆς ἥτης ἔχουσι σκωπόν.
Ἄλλοι τὸν νοῦν σου εἴχες μᾶλλον ἢ ἐγώ.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Σύ; Καὶ πεῦ ἔχεις σὺ ἄλλοι τὸν νοῦν;

ΣΙΤΤΑ

Οὐχὶ

βεβαιώς ἔπου σύ. "Ω! πότε, Σαλαδίν,
ἐπιμελῶς καὶ πάλιν θενὰ παιζωμεν;

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

"Ἄς παιζωμεν τοσοῦτον ἐκθυμώτερον.

"Λ! ἐννοεῖς τὸν νέον πόλεμον! Ἐγώ
δὲν εἶμαι ἔστις πρῶτος ἐξεσπάθωσα.

"Ἄς γίνῃ δ, τι γίνῃ! Τὴν ἀνακωχὴν
Οὰ εἴγον παρατείνει, καὶ εἰς τὴν Σιττὰν
Οὰ εἴγον προμηθεύσει σύζυγον καλόν.
Θὰ ἡτον τοῦ 'Πιγάρδου ὁ αὐτάδελφος.
Ἄρκετε πῶς εἶναι τοῦ 'Πιγάρδου.

ΣΙΤΤΑ

Πάντοτε

νὰ ἐκθειάζῃς τὸν 'Πιγάρδον σου!

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Κ' έάν

ὁ ἀδελφός μας ὁ Μαλέκ τὴν ἀδελφὴν
ἔδύνατο νὰ λάβῃ τοῦ 'Πιγάρδου, α!
τί οἶκος θενὰ ἡτον! "Α! τῶν ἐπὶ γῆς
πρωτίστων καὶ ἀρίστων πάντων ἄριστος!

Δὲν δχνῶ, βλέπεις, κ' ἐμειυτὸγ νὰ ἐπαινῶ,
νὰ θεωρῶμαι ἄξιος τῶν φίλων μου.
Θὰ ἐγεννῶντο τότε, τότε ἄνθρωποι!

ΣΙΤΤΑ

Γελῶ διὰ τ' ὥραῖον τοῦτο ὅνειρον.
Τί εἶναι δὲν ἡξεύρεις οἱ Χριστιανοί,
δὲν θέλεις γὰ τὸ μάθητον. Ἐναμβύνονται
Χριστιανοὶ νὰ εἶναι, σχὶς ἄνθρωποι.
Ἐὰν τοῦ ἰδούτοῦ των τὰς προλήψεις τι
ἀνθρώπινον ἀρτύῃ, τὸ ἀσπάζονται
οὐχὶ διότι εἴν' ἀνθρώπινον, ἀλλὰ
διότι σύτως ὁ Χριστὸς ἔδιδαξεν
ἢ ἔπραξε. Πῶς ἦτον ἀγαθὸς ἀνὴρ,
εὔτυχημά των, κ' ἔχουσι τὴν ἀρετὴν
αὐτοῦ καλῆ τῇ πίστει ν' ἀποδέχωνται.
Ἀρετὴν λέγω; Μήπως πρέπει ἡ ἀρετή; —
τὸ ὄνομά του πρέπει νὰ διαδοθῇ,
καὶ νὰ ἐπισκιάσῃ πάνταν τῶν χρηστῶν,
ν' ἀπορρίφησῃ τὰ ὄνόματα. Αὐτοὶ
ὄνομα μόνον, μόνον ὄνομα ζητοῦν.

ΣΙΛΛΑΔΙΝΟΣ

Καὶ διὰ τοῦτο θέλουν οἱ Χριστιανοί,
νομίζεις, νὰ καλῆσθε σὺ καὶ ὁ Μελέκ
πρὶν ἡ κληθῆτε σύζυγοι, Χριστιανοί;

ΣΙΤΤΑ

Ναι, ὡς ἀν ἦτον μόνον εἰς Χριστιανοὺς
ὁ ἔρως δεδομένος, δι' οὐ ἔδεσε
τὸν ἄνθρωπον ὁ πλάστης καὶ τὴν ἄνθρωπον.

ΣΙΛΛΑΔΙΝΟΣ

Πιστεύωνταν ἐκεῖνοι ἀθλιότητας



τοσαύτας ἄλλας. Τί κωλύει καὶ αὐτήν;
 'Αλλ' ἀπατᾶσαι ὅχι οἱ Χριστιανοὶ,
 ἄλλ' οἱ Ναῖται πταισουν ὅχι ως Χριστιανοὶ,
 ἄλλ' ως Ναῖται. Δι' αὐτοὺς ἀπέτυχε
 τὸ πᾶν. Τὴν "Ακκαν, τοῦ Ριχάρδου πρόκειται
 ἡ ἀδελφὴ νὰ φέρῃ προῖκα τῷ Μαλέκ.
 Αὐτοὶ πλὴν δὲν τὴν δίδοιμ. "Ινα σώσωσι
 τῶν ἵπποτῶν τὴν λείαν, ὑποδύονται
 μοναχῶν γλωσσαν, ἀνοήτων μοναχῶν
 καὶ μήπως ἐν παρόδῳ κατορθώσωσιν
 ἐπιτυγίαν ἀπροσδέκητον τινα,
 τὸ τέλος νὰ προσμείνουν τῇς ἀνακωχῆς
 ἥθελον μόλις. "Αριστα! "Εμπρὸς, ἐμπρὸς,
 ὃ κύριοί μου! "Αριστα! Μ' εὐχαριστεῖ.
 Καὶ τ' ἄλλα μῆνον ἀν ἔχωρουν κατὰ ροῦν!

ΣΙΤΤΑ

Λοιπὸν τί ἄλλο σὲ ταράττει; Τί ἔστι
 τὸ ἐνογκόσιν σε τώρα;

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

μ' ἐνώγλει. "Ημην εἰς τὸν Λίβανον, κ' ἐκεῖ
 βεβαρυμένον εἶδον τὸν πατέρα μου
 ἐκ μεριμνῶν.

ΣΙΤΤΑ

Τί λέγεις;

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

'Απελπίζεται..

Παντοῦ ἐλλείψεις, πότ' ἐδῶ καὶ πότ' ἐκεῖ
 παντοῦ προσκρόσυει.



ΣΙΤΤΑ

Πῶς προσκρούει, λέγεις; Τί
ξλλείπει;

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

"Ο, τι θεωρῶ ἀνάξιον
καὶ ν' ἀναφέρω, ἂν τὸ ἔχω περιττὸν,
ἄλλ' ὅταν δὲν τὸ ἔχω ἀπαραίτητον. —

'Ο 'Αλ-Χαφής ποῦ μένει; Δὲν ἐπῆγέ τις
νὰ τὸν καλέσῃ; — 'Ο ἐπάρατος χρυσός! —
Καλὸν ὅτ' ἦλθες, 'Αλ-Χαφή.

ΣΚΗΝΗ Β'.

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ, ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ, ΣΙΤΤΑ.

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Θὰ ἔφθασαν
τὰ χρήματα, πιστεύω, τῆς Αἰγύπτου. Καν
πολλὰ ἀν εἶναι!

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

"Ἐχεις τινα εἰδησιν;

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

'Εγώ; 'Εγώ; Διόλου. Μ' ἐκαλέσατε
διὰ παραλαβήν των, ως ὑπέλαθον.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Εἰς τὴν Σιττάν δὲς χίλια δηνάρια.

(Περιφέρεται συλλογιζόμενος).

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Δὲς ἀντὶ λάβε! Τί ωραῖον! 'Αληθῶς
τοῦ μηδενὸς ἀκόμη δλιγώτερον. —

Εἰς τὴν Σιττάν; — καὶ πάλιν τὴν Σιττάν; — Λοιπὸν



ἔγασες παιζών; — Πάλιν παιζών ἔγασες; —
Ἐκεῖ ἀκόμη στέκονται τὰ κόκκαλα.

ΣΙΤΤΑ

Δὲν μοὶ φίονες τὴν τύχην μου!

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ (παρατηρῶν τὸ παιγνίδιον).

Τί; μήπως τάχα δὲν θέξεμεν; ὅτι νέος νετός Κλέοβος
— ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ οὐτε γέροντας οὐτε ψηφίστης οὐτε Χαφής.
ΑΛ-ΧΑΦΗΣ (βλέπων πάντας πρὸς τοὺς πεσσούς).

Άλλα ίδετε πρῶτον ἢν τὴν ἔχητε.

ΣΙΤΤΑ

Άλ-Χαφή, ψτ.

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ (πρὸς τὴν Σιττάν).

Τὰ ἄσπρα σεῖς ἐπαιίζετε;
Εἶπατε σάχ.

ΣΙΤΤΑ

Ἐλπίζω πῶς δὲν θήκουσε.

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Κ' εἶναι νὰ παιξῃ ἡ σειρά του;

ΣΙΤΤΑ (πλησιάζουσα αὐτόν).

Άλλα ίδετε; Άλλα ίδετε; Όχι
ἔτι νὰ ἔχω δύναμαι τὰ γρήματα.

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Ως πάντα, θὰ τὰ ἔχης. Ήδη νέοντας νήσοις

ΣΙΤΤΑ

Παρέφρόνησας;

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Πλὴν ρούχος δὲν εἶναι, Σαλαδίν, δὲν ἔγασας.



ΣΛΛΑΔΙΝΟΣ (μόλις ἀκούων)

Ναι, ναι σοὶ λέγω. Πλήρωσον, ναι, πλήρωσον.

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Πλήρωσον λέγει! Μένει τὴ βασίλισσα
ἀκόμη.

ΣΙΤΤΑ

ΣΛΛΑΔΙΝΟΣ (όμοίως)

Δὲν σημαίνει. Εἰς τὸν τόπον τῆς
δὲν εἶναι.

ΣΙΤΤΑ

Κάμε τώρα, καὶ πῶς τὴ πορφύρω
εἰπὲ νὰ στείλω διὰ τὰ δηνάρια.

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Ως πάντα τε βεβαίως. ("Εχων τοὺς ὄφοις λυόντας; Εἰπεις περισσών")

"Εστω καὶ αὐτὸς,

πῶς δὲν ὑπάρχει πλέον τὴ βασίλισσα,
καὶ πάλιν ρόυγος δὲν εἶσαι ἔμως.

ΣΛΛΑΔΙΝΟΣ (πλησιάζει, καὶ ἀνατρέπει τοὺς περσούς).

Εἶμαι ρόυγος.

Τὸ θέλω.

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Βλέπω τοῦτο παιγγίδιον
τὸ κέρδος, ως τὸ κέρδος εἴναι τὴ πληρωμή.

ΣΛΛΑΔΙΝΟΣ (πρὸς τὸν Σιττά).

Τί λέγει οὗτος;

ΣΙΤΤΑ (ἐνίστειν γίνουσα τῷ Αλ-Χαφή).

Τὸν γένερεις δύσκολος.

Αῖ! Θέλει παρακλήσεις. "Ισως καὶ φθινεῖ."

ΣΛΛΑΔΙΝΟΣ

Σὲ νὰ φθινήσῃ; Σὲ, τὴν ἀδελφήν μου; Τί,
ω Ἀλ-Χαφή, ἀκούω; Φθινεῖ;



ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Καὶ τέ;

Τὸν μυελόν της μᾶλλον ἥθελον ἐγώ,
νὰ ἔχω, καὶ νὰ εἴμαι ως αὐτὴ καλός.

ΣΙΤΤΑ

Πάντοτε δύμως τακτικῶς ἐπλήρωσε,
καὶ τώρα θὰ πληρώσῃ. "Αφες εἰς ἐμέ.
Θὰ στείλω νὰ τὰ λάβω. "Υπαγε, Χαφή.

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Τὴν κωμῳδίαν σχι, περισσότερον
δὲν παιζω. Πρέπει νὰ τὸ μάθη.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Τίς καὶ τέ;

ΣΙΤΤΑ

Ο λόγος σου εἶν' οὗτος, 'Αλ-Χαφή; Αὐτὰ
μοὶ ὑπεσχέθης;

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Πῶς θὰ φθάσῃ ως ἔκεῖ
ποῦ ἤξευρον;

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Τί τρέχει δὲν θὰ μάθωμεν;

ΣΙΤΤΑ

Φρόνιμος ἔσσο, σὲ παρακαλῶ, Χαφή.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Παράδοξον! Τί ἔγει ἡ Σιττὰ λοιπὸν
θερμῶς τοσοῦτον κ' ἐπισήμως νὰ ζητῇ
παρὰ τοῦ ξένου, τοῦ Δερβίσου, καὶ οὐχὶ^{τοῦ}
παρὰ τοῦ ἀδελφοῦ της μᾶλλον, παρ' ἐμοῦ;

ΣΙΤΤΑ

Δὲν εἶναι ποτὶγμα, ἀδελφέ μου, οὕτων



τοῦ κόπου. Μὴ τῷ δίδης τόσην προσοχήν.
 Ἡξεύρεις πῶς πολλάκις τὴν ποσότητα
 σ' εἶχον κερδήσει, τὴν ίδιαν πάντοτε.
 Χρημάτων γὰρ μὴ ἔχω πλὴν συνέπεσεν
 ἀνάγκην, αὕτε τὸ ταμεῖον πλησμονὴν,
 καὶ τὰ ἀφῆκα σύτως ἀνεξόφλητα.

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

"Αν μόνον τοῦτο!

ΣΙΤΤΑ

Καὶ τιν' ἄλλα ώς αὐτά.

Εἰς τὸ ταμεῖον ἔμεινε καὶ δ, τι σὺ
 ἐσχάτως δῶρον μ' εἶχες δώσει. "Εμεινεν
 δλίγους μῆνας.

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Οὐδὲ τοῦτο δὲν ἀρκεῖ.

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

Πῶς οὐδὲ τοῦτο; Δὲν λαλεῖς λοιπόν;

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

"Ες οὐ

τοὺς ἔξ Αἰγύπτου πόρους περιμένομεν,
 σὺ μόνον . . .

ΣΙΤΤΑ (τῷ Σαλαδίνῳ).

Τὸν ἀκούεις;

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Οὐδὲν ἔλαβεν

ἀλλά . . .

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

Φιλτάτη κόρη! — Καὶ κατέβαλεν.

Οὐχί;



ΑΛ-ΧΑΦΗΣ ὡς ήττα. ουπόκ ςοτ
Σοὶ διετήρεις πᾶσαν τὴν αὐλήν, π ριζούειν
καὶ τὴν ὀπάσην ωκουνέμει πᾶσάν σου.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ ήττα. ηττα. ηττα.
Π ἀδελφή μου εἶν' αὐτή! (τὴν εὐχαρίστησην
στηργάμενον) ΣΙΤΤΑ. ηττα. ηττα.
Καὶ τίς

διὰ νὰ πράττω τοῦτο μὲ κατέστησεν νονόμον
τόσον πλούσιαν; Οὐχὶ σὺ, ω ἀδελφέ;

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ
Ως οὰ τὴν καταστήσῃ πάλιν πάμπτωχον
μετ' οὐ πολὺ, ώς εἶναι καὶ ὁ ιεῖρος,

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ
Ητωγὸς ὁ ἀδελφὸς της; Εἴμι ἐγὼ πτωχός;
Καὶ πότε εἶγεν πλέον, πότε ἔλαπτον;
Ἐν ξίφος, ἔνα ἵππον καὶ ἐν ἔνδυμα
κ' ἐνα Θεόν· τί ἄλλο μοὶ χρειάζεται; ηττα.
Καὶ ταῦτα πότε νὰ μοὶ λείψουν ἡμποροῦν;
Ἄλλα γὰ σ' ἐπιπλήξω πρέπει, Ἀλ-Χαφή.

ΣΙΤΤΑ οὐδὲπ ουτπίγια ηττα.
Μή ἐπιπλήττης. Εἴθε μ' ἥτον δυνατὸν νονόμον
καὶ τὸν πατέρα ν' ἀπαλλάξω μεριμνῶν!

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ ηττα.
Φεῦ! τὴν χαράν μου ἔσβεσας διὰ μιᾶς.
Οὐδὲν μοὶ λείπει· δι' ἐμέ· ἀλλ' εἰς αὐτὸν
λείπουσι πλεῖστα, κ' εἰς ἡμᾶς ὑπὲρ αὐτοῦ.
Εἰπέτε, τί νὰ πράξω; Θεού ἀργήσω;
τὰ ἐξ Αἰγύπτου ἴσως. Διατί, Θεὸς Λαζ
γινώσκει. Έκεῖ εἶναι ἡ συγκόν τὸ πᾶν.
Νὰ περικέψω ἐξοδού, νὰ στερηθῶ,



εῖμ' ἔτοιμος, εἰς ὅλα ἔτοιμος, ἐὰν
ἔμε τι μόνον ταῦτα πέπειστον, καὶ ἐγὼ
νὰ ὑπεφέρω μένον εἶγον ἐξ αὐτῶν.
Πλὴν τί νὰ κάμω; "Ιππων, ξίφος, ἔνδυμα
πρέπεινὰ ἔχω. Νῦν ἀποκόψω τίποτε
ἐκ τοῦ Θεοῦ μου δὲν μοι εἴναι δυνατόν.
Ἐκεῖνος ἄλλως τί ζητεῖ; Ολίγιστα.

Τὴν μόνην μου καρδίαν.—"Ἐκτιζὸν Χαρή,
πολλὰς ἐλπίδας εἰς τὰ περισσεύματα
τοῦ θησαυροῦ σου.

ΑΛ-ΧΑΦΠΣ

Περισσεύματα! Εἰπὲ

καὶ μόνος, τῆς ἀγχόνης ἢ τοῦ πάλου ἀν
θὰ ἔσωζεμην, φωραθεῖς περισσευμα
νὰ ἔχω. "Ισως μᾶλλον ὑπεξαίρεσιν
θεν' ἀπετόλμων.

ΣΔΛΑΔΙΝΟΣ

Καὶ τί κάμνομεν λοιπόν;

Νὰ δανεισθῆς παρ' ἄλλου δὲν ἔδύναστο.

πρὶν δεκατίσης τὴν Σιττάν;

ΣΙΤΤΑ

Καὶ θ' ἄφηνον

ἐγὼ νὰ μ' ἀφαιρέσῃ τὸ δικαίωμα;

Ἄκέμη ἐπιμένω, οὔτε ἐντελῶς
ἀκόμη ἐξηντλήθην.

ΣΔΛΑΔΙΝΟΣ

"Οχι ἐντελῶς!

Αὐτὸ δὰ μόνον ἔλειπε! Σπεύσον, Χαρή,

ἔξευρε τρόπον, ὅπως καὶ παρ' οὔτινος

δύνασαι, λάβε, ὑπαγε; δενείσθητι·



πλὴν παρ' ἐκείνων οὐς ἐγὼ ἐπλούτισα,
Χαφὴ, μὴ ζήτει δάνεια, μὴ τοῖς φανῇ
ὅτι ὅπιστα τοῖς ζητῶ τὰ κέρδη των.

Πρὸς φιλαργύρους ἀποτάθητι. Αὐτοὶ^{τοὺς φιλαργύρους}
προθύμως μοὶ δανείζουν. Εἰς τὰς χεῖράς μου
ἡξεύρουν ὁ γρυσός των πῶς καρποφορεῖ.

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Τοὺς φιλαργύρους δὲν γνωρίζω.

ΣΙΤΤΑ

Αληθῶς.

Τοιούτα,— τώρα μοὶ ἐπέρχεται, Χαφὴ,—
ὁ φίλος σου ἀρτίως πῶς ἐπέστρεψε.

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Φίλος μου; Φίλος; Ποῖος εἶν' ὁ φίλος μου;

ΣΙΤΤΑ

Ο Ἰουδαῖος εἶναι, ὁ περίφημος.

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Εἰς Ἰουδαῖος; Τὸν ἐφῆμισα ἐγώ;

ΣΙΤΤΑ

Ὄν ὁ Θεός του — ἔχω ἔτι ἔναυλα
ὅσα μοὶ εἶπες ὄμιλῶν περὶ αὐτοῦ —
διὰ τοῦ μικροτάτου ἐκ τῶν δώρων του
καὶ τοῦ μεγίστου ἀφειδῶς ἐπροίχισε.

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Τοιαῦτα εἶπον; Ποίαν εἶχον ἔννοιαν.

ΣΙΤΤΑ

Τοῦ μικροτάτου, πλούτου τοῦ μεγίστου δὲ,
σοφίας.

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Ἰουδαῖον περιέγραψα
τοιούτοτρόπως; Ἰουδαῖον;



ΣΙΤΤΑ

Πῶς; αὐτὰρ

δὲν μοὶ τὰ εἶπες περὶ τοῦ Ναθάν;

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

"Α! ναι.

Περὶ ἔκεινου λέγεις; περὶ τοῦ Ναθάν;

Διόλου δὲν μ' ἐπῆλθεν εἰς τὴν μνήμην μου.

"Α! Τέλος πάντων πάλιν ἥλθε; Φαίνεται πῶς δὲν θὰ εἴναι εἰς κακὴν κατάστασιν.

Ναι, ναι. Αὐτὸν ἐκάλει ὁ λαὸς σοφόν.

Καὶ πλούσιον προσέτι.

ΣΙΤΤΑ

Τώρα πλούσιον

ύπέρ ποτε τὸν λέγει. Τὰ πολύτιμα

ὅσα κομιζῶν ἐπανῆλθεν, ἀπασα

φημιζέντες τὴν πόλιν.

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Πάλιν εἰν' ὁ πλούσιος

λοιπόν. Βεβαίως ἔσται πάλιν ὁ σοφός.

ΣΙΤΤΑ

Χαφή, τί λέγεις; "Αν τὸν ἐδοκίμαζες;

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Πρὸς τί ἔκεινον; διὰ δάνειον; Άλλα

δὲν τὸν γνωρίζεις. Εἰς αὐτὸν συνίσταται

ἡ ὅλη του σοφία, διὰ δάνεια

ποτὲ δὲν δίδει.

ΣΙΤΤΑ

Μοὶ τὸν ἐζωγράφιζες

διὰ γρωμάτων διαφόρων ἄλλοτε.



ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Δανείζει ἐν ἀνάγκῃ ἔμπορεύματα·
χρήματα ὅμως, χρήματα, ω! χρήματα
ποτέ. 'Αλλ' εἶναι 'Ιουδαῖος ἄλλως τε
ἐκ τῶν σπανίων 'Ιουδαίων. "Εχει νοῦν,
νὰ ζῆ ἡξεύρει, παῖζει ἄριστα πεσσούς.
'Αλλὰ τῶν 'Ιουδαίων, ως ἐπὶ καλοῦ,
κ' ἐπὶ κακοῦ ἐπίσης διακρίνεται. Μὴ προσθοκάτε παρ' αὐτοῦ. Εἰς τοὺς πτωχούς,
ναὶ, δίδ', εἰς πεῖσμα καὶ αὐτοῦ τοῦ Σαλαδίν,
οὐχ ὅσα οὗτος, πλὴν προθύμως ως αὐτὸς,
κ' ἐπίσης ἀκομπάστως. 'Ο Χριστιανὸς,
ὁ Μουσουλμάνος, ὁ Φαρσῆς, τὸ ίδιον
τῷ εἶναι.

ΜΑΪΤΑΝΟΠ ΗΤ ΛΕΥΚΑ ΝΟΥ ΕΤΟΥ ΚΑΙΤΟΝ

ΣΙΤΤΑ

Καὶ τοιοῦτος ἄνθρωπος... ή η θαλύτης

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

ΠΟΤΕ

περὶ ἀνδρὸς τοιούτου πῶς δὲν ἤκουσα;

ΣΙΤΤΑ

Αὐτὸς δὲν θὰ δανείσῃ εἰς τὸν Σαλαδίν,
ἔστις δι' ἄλλους πάντοτε χρειάζεται,
διὰ τὸν ἑαυτόν του δὲ ποτέ;

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Ιδοὺ

τὸν 'Ιουδαῖον πάλιν ποῦ εὑρίσκετε,
τὸν χονδροῖουδαῖον. "Ω! πιστεύσατε,
ζηλοτυπεῖ τοσοῦτον εἰς τὸ δίδειν! ναὶ,
φίσονεῖ! 'Οσάκις λέγεται τὸ «Ο Θεός
νὰ τ' ἀποδώσῃ» διὰ μόνον ἑαυτὸν



νὰ τὸ ἀκούῃ ἀξιοῖ, καὶ δι' αὐτὸ[—]
 ποτέ του δὲν δανείζει, ἵνα πάντοτε
 νὰ δίδῃ ἔχῃ. Ἐπειδὴ δ' ὁ νόμος του
 τῷ ἐπιβάλλει εὔποιίαν, οὐχὶ δὲ
 καὶ εὐπροσηγορίαν, εἶναι δι' αὐτὸ[—]
 ἥ εὔποιία ἦτις τὸν κατέστησε
 πάντων ἀνθρώπων δυσπροσηγορώτατον.
 Τὰ ἔχομεν χαλάσει μὲν ἀπό τινος,
 πλὴν μὴ φρονῆτε διὰ τοῦτο πῶς λαλῶ
 περὶ αὐτοῦ ἀδίκως. Πρὸς πᾶν ἄλλο ἄριστος,
 πρὸς τοῦτο μόνον δὲν ἀξίζει τίποτε.
 "Ω! τίποτε, σᾶς λέγω. Τρέχω πλὴν εὐθὺς
 νὰ κρούσω ἄλλας θύρας... Μ' ἥλθε κατὰ νοῦν
 ἐκ τῆς Μαυριτανίας εἰς φιλάργυρος
 καὶ πλούσιος συγχρόνως.—"Α! ἔκει, ἔκει.

ΣΙΤΤΑ

Χαφή, μὴ σπεύδῃς τόσον.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

"Αφες, ἄφες τον.

ΣΚΗΝΗ Γ'.

ΣΙΤΤΑ, ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ.

ΣΙΤΤΑ

'Επῆγε, νὰ μὲ φύγῃ ώς ἀν ἥθελε.
 Τί τρέγει; Ἡπατήθη ἢ μᾶς ἀπατᾶ;

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Μ' ἐρωτᾶς, δταν περὶ τίνος πρόκειται
 κἄν δὲν ἥξεύρω; Περὶ τοῦ Ἐβραίου σας,
 τοῦ Ναθὰν τούτου, τώρα πρωτοήκουσα.



ΣΙΤΤΑ

Τὴν πρωσοχήν σου ἄνθρωπος διέφυγε
ὅστις τοὺς τάφους τοῦ Δαυὶδ φημίζεται
καὶ Σολομῶντος σκάψας, καὶ δι' ἐπωδῆς
ἰσχυροτάτης λύσας τὰς σφραγίδας των;
Ἐξ αὐτῶν ἔλκει, λέγεται, ἐνίστε
τοὺς ἀπεράντους θησαυρούς του, οἵτινες
πρέπ' εἰς πηγὴν τοιαύτην νὰ δφεῖλωνται.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Τὸν πλοῦτον του ἐκ τάφων ἐὰν ἔλαβεν
ὁ ἀνὴρ οὗτος, εἰς αὐτοὺς οὐ Σολομὼν
οὔδὲ Δαυὶδ, ἀλλά τις ἔκειτο μωρός.

ΣΙΤΤΑ

”Η τις κακοῦργος. Ή πηγὴ τοῦ πλούτου του
ὑπάρχει μᾶλλον ἀφθονος, ἀκένωτος,
ἀφ' ὅ, τ' οἱ τάφοι οὓς πληροῖ ὁ Μαμμωνάς.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

’Ως ἥκουσα νὰ λέγῃς, ἐμπορεύεται.

ΣΙΤΤΑ

Αἱ κάμηλοί του πάσας διασχίζουσι
τὰς λεωφόρους καὶ διαπορεύονται
τὰς ἐρημίας· τὰ δὲ κοῖλα πλοιά του
εἰς τοὺς λιμένας πάντας ἀγκυροβολοῦν.

Αὐτὰ μοὶ εἶπεν ἀλλοτε ὁ Ἀλ-Χαφῆς,
καὶ ἐνθουσίᾳ λέγων πόσον εὔγενῶς
χ' ἐλευθερίως ἔδιδεν ὁ φίλος του
ὅσους φρονίμως καὶ ἀόκνως θησαυροὺς
συνῆγε, μὴ νομίζων τοῦτο ἀγενές.

Προσέθετε δὲ πόσον ἦν ἀπρόληπτον
τὸ πνεῦμά του, καὶ πόσον ἡ καρδία του
ἀρετῆς πάσης, παντὸς κάλλους συγγενῆς.



ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Τώρα δὲ τόσον ἀμφιβόλως ὁ Χαφῆς
περὶ αὐτοῦ ὥμιλει καὶ ψυχρῶς!

ΣΙΤΤΑ

Ψυχρῶς

δὲν λέγω· μᾶλλον ως στενοχωρούμενος,
ώς νὰ τὸν ἐπαινέσῃ ἐπικίνδυνον
ἄν ἔθεώρει, νὰ τὸν ψέξῃ ἄδικον.

"Η, εἶναι ὁ λαός του κατ' ἀλήθειαν
τοιοῦτος, ὡστε οὐδὲ ὁ ἄριστος αὐτοῦ
νὰ μὴ στερῆται τῶν ἐλαττωμάτων του,
καὶ διὰ τοῦτο ἔχει νὰ ἐρυθρίᾳ
διὰ τὸν φίλον ὁ Χαφῆς; — 'Αλλ' οὐ φροντίς!

'Ανώτερος ἀν εἶναι ἢ κατώτερος
Ἐβραίου ὁ Ἐβραῖος, εἶναι πλούσιος;
Μᾶς ἀρκεῖ τοῦτο.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Πλὴν δὲν θέλεις, ἀδελφή,
νὰ λάβω διὰ βίας τὸ ταμεῖόν του;

ΣΙΤΤΑ

Ναι. Πλὴν τί λέγεις βίαν; Πῦρ καὶ σίδηρον;

"Ω! ὅχι. "Αλλη βία πρὸς τὸν ἀσθενῆ
εἰν' ἀναγκαία πλὴν τῆς ἀσθενείας του; —
Εἰς τὸ χαρέμιόν μου τώρα μετ' ἐμοῦ
ἔλθε, ν' ἀκούσῃς μίαν τραγῳδίστριαν
ώραιαν. Χθὲς ἀκόμη τὴν ἡγόρασσα.

"Ισως ἐν τούτοις ἔλθ' εἰς ωριμότητα
τὸ σχέδιόν μου περὶ τοῦ Ναθάν. 'Ελθέ. (Ἐξέρχονται.)



ΣΚΗΝΗ Δ'.

Θέσσις μεταξύ τῆς οἰκίας τοῦ Ναθάν καὶ τοῦ ἀλσους
τῶν φοινίκων.

ΡΕΧΑ καὶ **ΝΑΘΑΝ** εἴρχονται τῇς οἰκίᾳ. **ΔΑΙΔΑΛΟΣ** μετ' ὀλίγον προσίρχεται.

ΡΕΧΑ

"Ηργησας, πάτερ. "Ισως δὲν τὸν εὔρωμεν.

ΝΑΘΑΝ

Ἄι, αῖ! κ' ἐδὼ ἀκόμη εἰς τοὺς φοίνικας
ἔαν δὲν εἶναι, θενὰ εἶναι ἀλλαχοῦ.

'Ηρέμει. Βλέπεις, ἢ Δαΐς ἔρχεται.

ΡΕΧΑ

Τὰ ἔχνη του βεβαίως θεν' ἀπώλεσε.

ΝΑΘΑΝ

Δὲν τὸ πιστεύω.

ΡΕΧΑ

"Αλλως θενὰ ἔσπευδε.

ΝΑΘΑΝ

Δὲν θὰ μᾶς εἶδε.

ΡΕΧΑ

"Ω! Μᾶς βλέπει τώρα.

ΝΑΘΑΝ

Καὶ

διπλασιάζει βῆμα. "Ησυχος, ω! ἡσυχος
ἔσο.

ΡΕΧΑ

"Ω πάτερ, κόρην θενὰ ἥθελες
ἥτις νὰ ἡσυχάζῃ θὰ ἥδύνατο
ἀμεριμνοῦσα τίνος εὐεργέτημα
εἰν' ἡ ζωὴ της; 'Η ζωὴ,— ἦν ἀγαπᾶ
διότι κατὰ πρῶτον τὴν ὁφεῖλ' εἰς σέ.



ΝΑΘΑΝ

"Αλλην ἀφ' ὅ, τι εἶσαι δὲν σὲ ἔθελον,
καὶ ἀν ἀκόμη ἔξευρον πῶς ἄλλῳ τι
εἰς τὴν ψυχήν σου ἀνατέλλει.

ΡΕΧΑ

Πάτερ, τί;

ΝΑΘΑΝ

Μ' ἐρωτᾶς τοῦτο; δειλῶς τόσον μ' ἐρωτᾶς;
"Ο, τι καὶ ἀν ἐντός σου διεγείρεται,
ἡ ἀθωότης καὶ ἡ φύσις τὸ κινεῖ.
Μὴ θλίβου διὰ τοῦτο, ώς δὲν θλίβομαι
κ' ἐγώ· πλὴν δός μοι τὴν ὑπόσχεσιν, ἐὰν
λαλήσῃ σαφεστέρως ἡ καρδία σου
ποτὲ, νὰ μὴ μοὶ κρύψῃς τὰς εὔχας αὐτῆς.

ΡΕΧΑ

Φρίτω κ' εἰς μόνην τὴν ἴδεαν πῶς ποτὲ
θὰ θέλω νὰ σοὶ κρύψω τὴν καρδίαν μου.

ΝΑΘΑΝ

'Απεφασίσθη. "Αλλαι λέξεις περιτταί.
'Αλλ' ἴδοù, ἦλθεν ἡ Δαΐα. (Πρὸς τὴν Δαΐαν)

Τέ λοιπόν;

ΔΑΪΑ

Περιπατεῖ ἀκόμ' ὑπὸ τοὺς φοίνικας.

Περὶ τὸν τοῖχον τώρα θὰ στραφῇ. 'Ιδοù
ἔρχεται.

ΡΕΧΑ

'Αμφιρρέπων φαίνεται πρὸς ποῦ
θενὰ προέλθῃ, κάτω, ἢ ἀριστερῶς,
ἢ δεξιῶς.



70

ΝΑΘΑΝ Ο ΣΟΦΟΣ

ΔΔΙΑ

"Ω! ὥχι! Περὶ τὴν μονὴν
θὰ περιέλθῃ δἰς ἢ τρὶς, καὶ ἔπειτα
θενὰ διέλθῃ ἀπ' ἐδώ. Τί στοίχημα;

ΡΕΧΑ

Ναι, οὕτως, οὕτω. Τὸν ώμιλησας λοιπόν;
Καὶ σήμερον πῶς εἶναι.

ΔΔΙΑ

Καθὼς πάντοτε.

ΝΑΘΑΝ

Προφυλαχθῆτε μήπως σᾶς ἴδῃ ἐδώ.
Ἄποσυρθῆτε· μᾶλλον δὲ, εἰσέλθετε.

ΡΕΧΑ

"Ἐν βλέμμα μόνον! "Α, καὶ ἡ φραγὴ αὐτὴ,
πῶς μοὶ τὸν κρύπτει!

ΝΑΘΑΝ

Σπεῦσον, σπεῦσον. Ό πατήρ
δίκαιον ἔχει. Εἶναι φόβος, ἀν σ' ἴδῃ,
δπίσω πάλιν μὴ στραφῇ.

ΡΕΧΑ

"Α, ἡ φραγή!

ΝΑΘΑΝ

Καὶ ἀν ἐξέλθῃ αἰφνηδίως ἐξ αὐτῆς,
θὰ σᾶς ἴδῃ ἀφεύκτως. Ἀλλ' ἀπέλθετε.

ΔΔΙΑ

"Ελθὲ, ἐλθέ. Ἡξεύρω ἐν παράθυρον
δθεν νὰ τοὺς ἴδωμεν ἥμποροῦμεν.

ΡΕΧΑ |

Ναι;

(Ἄπέρχονται ἀμφότεραι).

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑΣ

ΣΚΗΝΗ Ε'.

ΝΑΘΑΝ καὶ μετὰ ταῦτα ὀμίσιως ΝΑΪΤΗΣ.

ΝΑΘΑΝ

Σχεδὸν μ' ἐμπνέει φόβον ὁ ἀλλόκοτος.
Σχεδὸν διστάζω πρὸ τῆς ἀρετῆς αὐτοῦ.
Ἄνθρωπος τόσον ἀνθρωπὸν πῶς ἥμπορεῖ
εἰς ταραχὴν νὰ φέρῃ; Ἀλλ' ἴδουν αὐτὸς,
ἔρχεται.—Νέος ἀνδρικὸς, μὰ τὸν Θεόν!
Τὸ ἀγαθόν του βλέμμα, τὸ προκλητικὸν
μ' ἀρέσκει, καὶ τὸ βῆμα τὸ γενναῖόν του.
Πικρὸς ἀν εἴναι ὁ φλοιὸς, ἀλλ' ὁ πυρὴν
δὲν εἴναι πάντως.—Πότε εἶδον ὅμοιον;
Εὔγενη Φράγκε, ἀν μοὶ συγχωρῆτε . . .

ΝΑΪΤΗΣ

Τί;

ΝΑΘΑΝ

Ἐὰν μὲ συγχωρῆτε; . . .

ΝΑΪΤΗΣ

Τί, Ἐβραϊε; τί;

ΝΑΘΑΝ

Ἄδειαν ἔχω νὰ σᾶς ὄμιλήσω;

ΝΑΪΤΗΣ

Πῶς

Θενὰ τὸ ἐμποδίσω; Ὁμως σύντομα.

ΝΑΘΑΝ

Μὲ συγχωρεῖτε. Τόσον μὴ παρέρχεσθε
ὑπερηφάνως καὶ περιφρονητικῶς
ἀνθρωπὸν ὅστις τόσα σᾶς ὀφείλει.



ΝΑΪΤΗΣ

Πῶς;

"Α! Ἐννοῶ, νομίζω. Εἰσθε σεῖς, ... οὐχί; ...

ΝΑΘΑΝ

Ναθὰν καλοῦμαι, καὶ τῆς κόρης ὁ πατὴρ
εἰμί, ἦν μεγαθύμως ἐλυτρώσατε,
καὶ ἥλθον ...

ΝΑΪΤΗΣ

"Ισως νὰ μ' εὐχαριστήσητε;

"Ἄς λείψῃ. Διὰ τόσον μικρολόγημα
εὐγνωμοσύνην ἔκανήν υπέμεινα.
Σὺ δὲ πρὸ πάντων, σὺ, οὐδὲν μοὶ χρεωστεῖς.
Ἐγνώριζον πῶς ἡτον αὐτὴ κόρη σου;
Καθῆκον τοῦ Ναίτου εἶναι, βοηθὸς
τοῦ πάσχοντος νὰ σπεύδῃ, οἵος δήποτε.
Καὶ ἄλλως τε μοὶ ἡτο τότε ἡζωὴ
εἰς βάρος, καὶ προθύμως τὴν προσέφερον
ἀντάλλαγμ' ἀντὶ πάσης ἄλλης, ἀν αὐτὴ
καὶ Ἰουδαίας ἔτι υπετίθετο
πῶς εἶναι.

ΝΑΘΑΝ

Μέγα, μέγα καὶ ἀπαισιον!

"Άλλ' ὅμως ἐννοεῖται κ' ἡ στροφὴ αὐτή.
Τὸ μετριόφρον μεγαλεῖον κρύπτεται
τοῦ ἀπαισίου ὅπισθεν, τὸν θαυμασμὸν
ἴν' ἀποφύγῃ. Τὴν θυτίαν πλὴν τοῦ θαυμασμοῦ
ἄν ἀποκρούῃ, ποίαν ἄλλην ἄραγε
δὲν ἀποκρούει; — "Αν δὲν ἡσθ' αἰχμάλωτος
καὶ ξένος, ὃ ἵππότα, τόσον τολμηρῶς
δὲν θὰ ἥρωτων. Διατάξατε· εἰς τί[—]
νὰ σᾶς υπηρετήσω δύναμαι;



ΝΑΪΤΗΣ

Σεῖς; εἰς οὐδέν.

ΝΑΘΑΝ

Πλούσιος εἶμαι.

ΝΑΪΤΗΣ

Πῶς ὁ πλουσιώτερος

τῶν Ἰουδαίων εἶναι καὶ ὁ ἄριστος

δὲν εἶμαι γνώμης.

ΝΑΘΑΝ

Καὶ ἀρνεῖσθε δι' αὐτὸ

δ, τι οὐχ ἡττον ἔχει οὗτος ἄριστον;

Τοῦ πλούτου του τὴν χρῆσιν ἀποκρούετε;

ΝΑΪΤΗΣ

"Εστω, δὲν θέλω ἐντελῶς νὰ σ' ἀρνηθῶ.

δὲν θέλω τοῦτο, ὑπὲρ τοῦ μανδύου μου.

"Αμα φθαρῇ διόλου καὶ παραλυθῇ,

ῶστε νὰ μὴ τῷ μένῃ ράκος ἢ ραφή,

θὰ σοὶ ζητήσω ὕφασμα ἢ χρήματα

νὰ μοὶ δανείσῃς.—Μὴ τὰ ἐκαταίβασες.

"Ακόμη εἶσαι ἀσφαλής· δὲν ἔφθασεν

εἰς τὸν βαθμὸν ἐκεῖνον. "Ὕπεφέρεται,

ῶς βλέπεις. Μόνον ἔχ' ἡ μία ποδιὰ

τὴν ἀσχημον κηλίδα. Εἶν' ἐκ τοῦ πυρός.

"Εγινεν ὅτε εἰς τὰς φλόγας ἔφερον

τὴν κόρην σου.

ΝΑΘΑΝ (λαμβάνων καὶ παρατηρῶν τὴν κηλίδα).

Τῷ ὅντι, τί παράδοξον,

μία κηλίς, ἐν στίγμα τόσον δύσμορφον,

ὑπέρ τινος νὰ εἶναι ἀψευδέστερος

μάρτυς, αὐτῶν του τῶν χειλέων! "Ηθελον



νὰ τὴν φιλήσω.— Ἡτον, συγχωρήσατε,
ἀκούσιον.

ΝΑΪΤΗΣ

Τί;

ΝΑΘΑΝ

Δάκρυ πῶς ἐστάλαξεν
εἰς τὴν κηλίδα.

ΝΑΪΤΗΣ

Αἱ! δὲν βλάπτει· ἔμπειρος
ρανίδων εἶναι ὁ μανδύας.— (Ἡρχισε
νὰ μὲ ταράττῃ ὁ Ἐβραῖος).

ΝΑΘΑΝ

*Εχετε

τὴν καλωσύνην τοῦτον τὸν μανδύαν σας
νὰ στείλητε· ἐπ' ὄλιγον εἰς τὴν κόρην μου;

ΝΑΪΤΗΣ

Πρὸς τί;

ΝΑΘΑΝ

Κ' ἐκείνη εἰς τὰ χεῖλη της αὐτὴν
νὰ φέρῃ τὴν κηλίδα. Μάτην εὔχεται
νὰ ψαύσῃ ἡ ίδια τῶν γονάτων σας.

ΝΑΪΤΗΣ

'Αλλ' Ἰουδαῖε — δονομάζεσαι Ναθάν;
'Αλλὰ Ναθάν —, τοῦ λόγου χρῆσιν κάμνετε
καλὴν, — ἀρίστην χρῆσιν, — δεξιώτατα.
'Εκπλήττομαι — τῷ ὅντι, — θενὰ γέθελον ...

ΝΑΘΑΝ

Ποιεῖσθε, προσποιεῖσθε ὅπως θέλετε.

Κ' ἐδὼ σᾶς ἀνευρίσκω. Εἰσθε ἀγαθὸς
κ' ἔντιμος τόσον, ὥστε δὲν γέθελετε



φιλόφρων νὰ δειχθῆτε. "Ολην αἰσθημα
τὴν κόρην, δλην ζῆλον τὴν θεράπαιναν
ἰδὼν, καὶ τὸν πατέρα λείποντα μακρὰν,
μὴ τ' ὅνομά της πάθῃ ἐφοβήθητε,
καὶ τὴν δοκιμασίαν ἀπεφύγετε
τὴν νίκην ἀποφεύγων. Σᾶς εὐχαριστῶ
καὶ διὰ τοῦτο.

ΝΑΪΤΗΣ

Σχέπτεσθε, ὁμολογῶ,
ώς οἱ Ναῖται ὥφειλον νὰ σχέπτωνται.

ΝΑΘΑΝ

Ναῖται μόνον; μόνον ὥφειλον; καθ' ὅ
ἐπιβαλλόντων τοῦτο τῶν κανόνων των;
Πῶς σχέπτονται ἡξεύρω ἄνδρες ἀγαθοί,
ὅτι τοιούτους δ' ὅλ' οἱ τόποι ἔχουσι.

ΝΑΪΤΗΣ

Διαφορὰ ἐλπίζω πῶς ὑπάρχει.

ΝΑΘΑΝ

Ναί.

"Ὑπάρχ" εἰς χρῶμα, εἰς μορφὴν, εἰς ἔνδυμα.

ΝΑΪΤΗΣ

Καὶ ἐδὼ μᾶλλον, ἔχει ἡττον.

ΝΑΘΑΝ

"Ἀσημός

χυρίως εἶναι αὕτη ἡ διαφορά.

Μεγάλοι ἄνδρες πανταχοῦ χρειάζονται
καὶ ἔκτασιν μεγάλην. "Οπου φύονται
πυκνοὶ, ἀλλήλως θραύσονται τοὺς κλάδους των.
Οἱ δ' ώς ἥμεῖς, μετρίου ἀναστήματος,
εἰς μέγα πλῆθος πανταχοῦ εύρισκονται.



Αλλὰ δὲν πρέπει ν' ἀντιδιαβάλλωνται,
τὸ ξύλον πρέπει τὸν φλοιὸν ν' ἀνέχηται,
νὰ μὴ καυχᾶται πρέπει κορυφίδιον
πῶς τοῦτο μόνον δὲν ἔξηλθ' ἐκ χώματος.

ΝΑΪΤΗΣ

"Αριστα λέγεις. Πλὴν γνωρίζεις τὸν λαὸν
τὸν πρῶτον μετελθόντα τὴν διαβολήν;
Ναθὰν, ἡξεύρεις ποῖος πάντων τῶν λαῶν
τὸ πρῶτον ὡνομάσθη ἐκλεκτὸς λαός;
Τί; Καὶ ἀν τοῦτον δὲν μισῶ μὲν τὸν λαὸν,
ἔνεκα ὅμως τῆς ὑπεροψίας του
ἡναγκασμένος εἶμαι νὰ περιφρονῶ,
ὑπεροψίας ἦν ἐκληροδότησεν
εἰς Μουσουλμάνους κ' εἰς Χριστιανοὺς, ἐξ ὡν
καθεὶς κηρύττει πῶς Θεὸς ἀληθινὸς
εἰν' ὁ Θεός του μόνος; — 'Απορεῖς αὐτὸ
πῶς λέγω, ὡν Ναΐτης καὶ Χριστιανός;
Πότε καὶ ποῦ ἔδείχθη ἡ θεοσεβής
μανία τοῦ νὰ ἔχῃ ἔκαστος Θεὸν
τὸν ἄριστον, καὶ τοῦτον πᾶσι τοῖς λαοῖς
νὰ ἐπιβάλλῃ, καθ' ὃ πάντων ἄριστον,
πότε ἔδείχθη εἰδεχθέστερον παρὰ
τώρα κ' ἐδώ; "Αν τώρα εἶναι τις ἐδώ
καὶ δὲν τῷ πέσῃ ἡ ἀχλὺς τῶν ὀφθαλμῶν...
Αλλ' ἀς τυφλώτης ὅστις θέλει.—Λησμονῶν
ὅσα σοὶ εἶπον, ἀφες με.

ΝΑΘΑΝ

·Υπέρ ποτε
ἡξεύρε ὅτι μὲ προσήλωσας εἰς σέ.
·Ελθε! "Ω, φίλοι πρέπει, ναὶ, νὰ εἴμεθα.

"Αν θέλης, τὸν λαόν μου περιφρόνει. Δὲν
ἐκλέξαμεν κ' οἱ δύω τοὺς λαούς μας. Μή
εἴμεθα οἱ λαοί μας; Τί ἐστὶ λαός;
Χριστιανὸς κ' Ἐβραῖος μὴ Χριστιανὸς
κ' Ἐβραῖος εἶναι πρὸν ἢ εἶναι ἄνθρωπος;
"Ω! "Ἐν' ἀκόμη ἀν ἀπήντησα ἐν σοὶ
ὅστις ὀρκεῖται νὰ καλῆται ἄνθρωπος!"

ΝΑΪΤΗΣ

Ναὶ, ναὶ, τοιοῦτον, ναὶ, Ναθὰν, ἀπήντησας,
ἀπήντησας. Τὴν χεῖρα δός. Αἰσχύνομαι
καὶ στιγμὴν μόνον πῶς σὲ παρεγνώρισα.

ΝΑΘΑΝ

Εἰς καύχημά μου! Δὲν παρεγνωρίζεται
ὅτι χυδαῖον μόνον.

ΝΑΪΤΗΣ

Τὸ δὲ σπάνιον

δὲν λησμονεῖται. Ναὶ, Ναθὰν, δρεῖλομεν
νὰ εἴμεθα ἀλλήλοις φίλοι.

ΝΑΘΑΝ

Εἴμεθα

ἥδη. Όποία εἰς τὴν 'Ρέχαν μου χαρά!
Καὶ τίς ὁρίζων αἴθριος ἀνοίγεται
ἔμπρός μου! Πρῶτον νὰ γνωρίσητε αὐτήν.

ΝΑΪΤΗΣ

'Γιπὸ ἐπιθυμίας διαφλέγομαι. — Πλὴν τίς
τοῦ οἶκου σας ἔκτρέχει; 'Η Δαΐα σας;

ΝΑΘΑΝ

Ναί. 'Αλλ' ἡ ταραχή της...

ΝΑΪΤΗΣ

Εἰς τὴν 'Ρέχαν μας

δὲν θὰ συνέβῃ τίποτε;



ΣΚΗΝΗ ΣΤ'.

Οι ἀνωτέρω, καὶ ΔΑΪΑ εἰσερχόνται.

ΔΑΪΑ

Ναθάν! Ναθάν!

ΝΑΘΑΝ

Λοιπόν;

ΔΑΪΑ

Μὲ συγχωρεῖτε, εὐγενέστατε
ἱππότα ὅτι σᾶς διέκοψα.

ΝΑΘΑΝ

Αἴ, τί

λοιπόν;

ΝΑΙΤΗΣ

Τί τρέχει;

ΔΑΪΑ

Ο Σουλτάνος ἔστειλε...

ναὶ, ὁ Σουλτάνος... ὁ Σουλτάνος σὲ ζητεῖ.

ΝΑΘΑΝ

Πῶς; Ο Σουλτάνος; Α! θὰ θέλη νὰ ιδῆ
τί ἔχω φέρει. Πῶς δὲν ἔξεφόρτωσα
εἰπὲ εἰμὴ δλίγα, σχεδὸν τίποτε.

ΔΑΪΑ

Οχι, δὲν θέλει νὰ ιδῆ. Σᾶς θέλει, σᾶς,
αὐτοπροσώπως, καὶ σᾶς θέλει τάχιστα.

ΝΑΘΑΝ

Ἐρχομαι τώρα. Ὑπαγε σὺ, ὕπαγε.



ΔΔΙΑ

Παρακαλῶ, συγγνώμην, γενναιότατε!
 'Αλλ' ὁ Σουλτάνος τί νὰ θέλῃ· ἔχομεν
 ἀνησυχίαν.

ΝΑΘΑΝ

Θὰ ίδωμεν. "Υπαγε.

ΣΚΗΝΗ Ζ'.

ΝΑΘΑΝ καὶ οἱ ΝΑΪΤΗΣ.

ΝΑΪΤΗΣ

Λοιπὸν δὲν τὸν γνωρίζεις ἐκ τοῦ σύνεγγυς;

ΝΑΘΑΝ

Τὸν Σαλαδίν; Ἀχόμη. Δὲν ἀπέφυγον
 νὰ τὸν γνωρίσω, οὔτε τὸν ἔζήτησα.
 Ἡ φήμη τόσα τῷ ἀπέδιδε καλὰ,
 ωστε νὰ τὴν πιστεύω παρὰ νὰ ίδω
 ἐπρόκρινα. Πλὴν τώρα, — καὶ τὰ πράγματα
 ἀν ἄλλως εὕρω, — τὴν ζωὴν δωρήσας σοι. . .

ΝΑΪΤΗΣ

Ναι, τοῦτο οὕτως εἶναι· ἡ ζωὴ τὴν ζῶ
 ἔχεινου εἶναι δῶρον.

ΝΑΘΑΝ

Δι' αὐτοῦ διπλῆν,
 τριπλῆν ἔχεινος μοὶ ἔχάρισε ζωήν.

Τὴν πρὸς ἄλλήλους σχέσιν τοῦτο ἥλλαξε,
 καὶ ως σαγίνην ἔβριψε περὶ ἐμὲ
 δεσμεύουσάν με εἰς ὑπηρεσίαν του
 ἐσαεί. Μόλις νὰ προσμείνω δύναμα;
 τί θὰ πρωτοπροστάξῃ. Εἶμαι ἔτοιμος



ΝΑΘΑΝ Ο ΣΟΦΟΣ

εἰς ὅλα, εἶμαι ἔτοιμος νὰ τῷ εἰπῶ
πῶς ἔνεκά σου εἴμ' εἰς ὅλα ἔτοιμος.

ΝΑΪΤΗΣ

Δὲν ἡδυνήθην μέχρι τοῦτο οὐδ' ἐγὼ
νὰ τὸν εὐχαριστήσω, καὶ τοι ἀπαντῶν
αὐτὸν πολλάκις. Ἡτον ἡ ἐντύπωσις,
ἥν ἐπ' αὐτοῦ τὸ πρῶτον ἀπετέλεσα,
τῆς στιγμῆς μόνον, καὶ ἐσβέσθ' εἰς τὴν στιγμήν.

"Αν μ' ἐνθυμῇται τίς ἥξεύρει; Πρέπει πλὴν
κἄν ἀπαξ πάλιν νὰ μ' ἐνθυμηθῇ. Αὐτὸς
θ' ἀποφασίσῃ ἔτι τὰ τῆς τύχης μου.

Δὲν φθάνει δτὶ εἶμαι εἰς τὸ νεῦμά του,
διὰ θελήσεώς του μόνον δτὶ ζῶ,
νὰ μάθω πρέπει κατὰ τίνος θέλησιν
νὰ ζῶ δφείλω.

ΝΑΘΑΝ

'Αληθές· καὶ δι' αὐτὸ
νὰ σπεύσω πρέπει. "Ισως εἰς τὸν λόγον τις
συμπέσῃ λέξις, καὶ μοὶ δώσῃ ἀφορμήν
νὰ σ' ἀναφέρω. — Συγχωρεῖς. 'Απέρχομαι. —
Καὶ πότε, πότε εἰς τὸν οἶκόν μου λοιπὸν
θὰ σὲ ιδῶμεν;

ΝΑΪΤΗΣ

"Αμα ἔχω ἄδειαν.

ΝΑΘΑΝ

"Αμα θελήσῃς.

ΝΑΪΤΗΣ

Σήμερον.

ΝΑΘΑΝ

Παρακαλῶ,

τὸ ὄνομά σου εἶναι; . . .



ΝΑΪΤΗΣ

‘**Ητον — εἶναι Κούρδ****ἐκ Στάουφεν. — Κούρδ.**

ΝΑΘΑΝ

Στάουφεν; ἐκ Στάουφεν;

Στάουφεν;

ΝΑΪΤΗΣ

Πῶς σ' ἐκπλήγττει τοῦτο;

ΝΑΘΑΝ

Στάουφεν;

Πολλοὶ ὑπάρχουν ἐκ τῆς γενεᾶς;

ΝΑΪΤΗΣ

Πολλοί.

‘Ἐνταῦθα κεῖνται ἵκανοὶ τοῦ γένους μου·

ὁ θεῖός μου ἐν. ἄλλοις — ἦτοι ὁ πατήρ. —

Πλὴν πῶς μὲ ἀτενίζεις ἀσκαρδαμυκτὶ,

μᾶλλον καὶ μᾶλλον;

ΝΑΘΑΝ

Τίποτε, ω! τίποτε.

Πῶς ν' ἀπαυδήσω βλέπων σε;

ΝΑΪΤΗΣ

Τότε λοιπὸν

ἀπέρχομ’ ἐγὼ πρῶτος. Βλέμμα ἐρευνοῦν

ἀνακαλύπτει οὐ σπανίως πλείονα

τῶν ὅσων ἐπεθύμει.. Μ’ εἰν’ ἐπίφερον,

Ναθάν. ‘Ο χρόνος, ὅχ’ ἡ περιέργεια,

ἄς συμπληρώσῃ τὰ τῆς γνωριμίας μας. (Ἀπέρχεται).

ΝΑΘΑΝ (Ἀκολουθῶν αὐτὸν δι’ ἐκπεπληγμένου βλέμματος).

«Ἀνακαλύπτει πλείονα ὁ ἐρευνῶν

ἀφ’ ὅ,τι ἐπεθύμει!» — ‘Ως ν’ ἀνέγνωσε



τὰ βάθη τῆς ψυχῆς μου! — Τοῦτο δύναται
τῇ ἀληθείᾳ νὰ συμβῇ καὶ εἰς ἐμέ.

Τοῦ Βόλφ τὸ βῆμα, τὸ ἀνάστημα τοῦ Βόλφ·
καθ' ὅλα. Κ' ἡ φωνή του! Οὕτως ἀκριβῶς
τὴν κεφαλὴν ὅπισω ἔρριπτεν ὁ Βόλφ,
οὕτω τὸ ξίφος ἐπὶ τοῦ βραχίονος
ἐκράτει, καὶ ὅμοίως διὰ τῆς χειρὸς
ἔτριβε τὰς δοφῆς του, ώς ἂν ἦθελε
τὰς ἀστραπὰς νὰ κρύψῃ τῶν βλεμμάτων του.

Πολλάκις, πῶς εἰκόνες ἀνεξίτηλοι
κοιμῶντ' ἐντός μας, ἕως ὅτου ἐξυπνᾶ
αὐτὰς εἰς ἥγος, μία λέξις! — Στάουφεν! —
Ναὶ τοῦτο, τοῦτο. Ναὶ, Φιλνὲκ καὶ Στάουφεν. —
Θὰ τὸ ἴδωμεν, θενὰ ἐμβαθύνωμεν.
Εἰς Σαλαδίνου ὅμως πρῶτον! — 'Αλλ' ἔχει
ὅτεν εἰναι ἡ Δαΐα, καὶ ὠτακουστεῖ;
Λοιπὸν, Δαΐα, πρόσελθε, πλησίασον.

ΣΚΗΝΗ Η'.

ΔΑΪΑ, ΝΑΘΑΝ.

ΝΑΘΑΝ

Στοιχηματίζω· εἰσθε ἀνυπόμονοι
νὰ μάθητε κ' αἱ δύω ἄλλο τι, παρὰ
ὁ Σαλαδῖνος τί μὲ θέλει.

ΔΑΪΑ

"Απορον;

Συνωμιλεῖτε ἥδη οἰκειότερον,
τὸ μήνυμα ὅπότε τὸ Σουλτανικὸν
ἀπὸ τοῦ παραθύρου μῆς ἀπέσπασε.



ΝΑΘΑΝ

Λοιπὸν εἰπέ τη ὅτε εἰς πᾶσαν δύναται
στιγμὴν νὰ τὸν προσμένῃ.

ΔΑΪΔ

Εἶναι βέβαιον;

ΝΑΘΑΝ

Δύναμαι πεποιθότως νὰ σ' ἐμπιστευθῶ;
Περίσκεψιν, Δαΐδα, σὲ παρακαλῶ.

Δὲν θὰ μετανοήσῃς· θεν' ἀναπαυθῆ
καὶ ἡ συνείδησίς σου. Μὴ τὰ σχέδια
μοὶ ἀνατρέψῃς, τοῦτο μόνον πρόσεξον.
Πάντοτε ἔρώτα, διηγοῦ μετὰ φειδοῦς,
συνεσταλμένως.

ΔΑΪΔ

Αἴ δὰ τώρα! "Εχετε
αὐτῆς ἀνάγκην τῆς ὑπενθυμήσεως;
Ἐγὼ ὑπάγω· ἀλλ' ὑπάγετε καὶ σεῖς·
ὅτε, ιδέτε· ως νομίζω, ἔρχεται
ἀπεσταλμένος τοῦ Σουλτάνου δεύτερος.
Ο 'Αλ-Χαρής, ιδού τον, ὁ Δερβίσης σας.

ΣΚΗΝΗ Θ'.

ΝΑΘΑΝ, ΑΛ-ΧΑΦΗΣ.

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

"Α! α! Νὰ ἔλιω πάλιν τῇθελον πρὸς σέ.

ΝΑΘΑΝ

Βιάζεται τοσοῦτον; Τί λοιπὸν ζητεῖ
παρ' ἐμοῦ;



84

ΝΑΘΑΝ Ο ΣΟΦΟΣ

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Ποῖος;

ΝΑΘΑΝ

Ό Σουλτάνος. Ἔρχομαι.

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Πρὸς ποῖον; Τὸν Σουλτάνον;

ΝΑΘΑΝ

Πῶς; Δὲν στέλλεσαι

παρὰ τοῦ Σαλαδίνου;

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Ἐγώ; ὅχι. Ἐπεμψε
πρὸς σέ;

ΝΑΘΑΝ

Βεβαίως.

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Τότε εἶναι βέβαιον.

ΝΑΘΑΝ

Τί βέβαιον; Τί εἶναι;

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

"Οτι.... Σφάλμα μου
δὲν εἶναι. Μάρτυς ὁ Θεός. Τί περὶ σοῦ
δὲν εἶπον, δὲν ἐψεύσθην πρὸς ἀποφυγήν!

ΝΑΘΑΝ

Ἄποφυγὴν τοῦ τίνος; Τί συμβαίνει;

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Πῶς

σὺ ἀπὸ τοῦδε εἶσαι δεφτερόρης του.

Σὲ συλλυποῦμαι· οὐδ' ἀνέγεμαι αὐτοῦ

νὰ γίνω μάρτυς. Τὴν στιγμὴν ἀναγωρῶ·

Πέπεύεις ποῦ· γνωρίζεις τίς ὁ δρόμος μου.

Καθ' ὅδὸν ἔχεις νὰ μοὶ παραγγεῖλῃς τι;
Εἰς τὰς διαταγάς σου· περισσότερον
πλὴν ὅχι ὅσου εἰς γυμνὸν εἶν' ἐφικτόν.
Καὶ σπεῦσον· φεῦγε!

ΝΑΘΑΝ

'Αλλὰ σκέψῃς, Χαρή,
ὅτι ἐκ τούτων δὲν γνωρίζω τίποτε.
Τί λέγεις ἄλλ' ἀντ' ἄλλων;

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Τὰ βαλάντια

τὰ φέρεις ἥδη μετὰ σου;

ΝΑΘΑΝ

Βαλάντια;

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

"Οσα νὰ καταβάλῃς εἰς τὸν Σαλαδίν
μέλλεις.

ΝΑΘΑΝ

Εἶν' αὕτη ὅλη ἡ ὑπόθεσις;

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Καὶ θενὰ μείνω νὰ ἴδω πῶς βαθμηδὸν
θενὰ σ' ἐκδάρῃ ως τὸ πέλμα τῶν ποδῶν,
κ' ἡ ἀσωτία τῇ σοφῇ πραότητι,
τοῖς ἀκενώταις πρώην ἀποθήκαις της,
καταχρωμένη, θέν' ἀντλῆ, ἀντλῆ, ἀντλῆ
μέχρις οὖ τέλος κ' οἱ αὐτόχθονές των μῆς
ψιφήσωσι τῆς πείνης; Μὴ φαντάζεσαι
ὅτι ὁ ἔχων χρείαν τῶν χρημάτων σου
θ' ἀκολουθήσῃ καὶ τὰς συμβουλάς σου; Ναὶ,
τὰς συμβουλάς ἔχεινος! Πότε συμβουλάς
δ Σαλαδίνος ἤκουσε; — Φαντάσθητι
Ναθάν, τί μοὶ συνέβη πρὸ δλίγου.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



ΝΑΘΑΝ

Τί;

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Ἐπῆγα, καὶ τὸν εὔρον κ' ἔπαιζε πεσσοὺς
μετὰ τῆς ἀδελφῆς του. Παίζει ἡ Σιττὰ
ὅχι κακῶς. Ἐκεῖνος πῶς ἀπώλεσεν
ἡν πεπεισμένος, κ' εἶχε παύσει. Ἐμενον
εἰς θέσιν ἔτι οἵ πεσσοὶ καὶ ἡ σανίς.
Κυττάζω· ἦτο τὸ παιγνίδιον μακρὰν
τοῦ ν' ἀπωλέσθη.

ΝΑΘΑΝ

Ποία ἀνακάλυψις

διὰ σὲ τοῦτο!

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Ἄν τὸν Βασιλέα του
ἔκινει πρὸς τὸν ἵππον, ἔφευγε τὸ Σάχ.
Νὰ σοὶ τὸ δεῖξω ἂν μοὶ ἦτον πρόχειρον!

ΝΑΘΑΝ

"Ω! σὲ πιστεύω.

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Ἐμενεν ἐλεύθερος
ὁ πύργος,— καὶ ἔκείνη ἔχανεν.— Αὐτὰ
νὰ τῷ τὰ ἔξηγήσω θέλω, τὸν καλῶ,—
ἄλλα φαντάσου! . . .

ΝΑΘΑΝ

"Αλλη εἰν' ἡ γνώμη του;

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Δὲν μὲ ἀκούει, καὶ περιφρονητικῶς
τὰ κόκκαλ' ἀνατρέπει.



ΝΑΘΑΝ

Εἶναι δυνατόν;

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Καὶ ροὺχ νὰ εἶναι ὅτι θέλει λέγει. Πῶς
λέγεται τοῦτο; Εἰν' αὐτὸ παιγνίδιον;

ΝΑΘΑΝ

Τοῦ παιγνίδιου λέγεται παιγνίδιον.

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Δὲν τίξε τῷ σῆντι οὔριον αὐγόν.

ΝΑΘΑΝ

Τὰ χρήματα; αἴ, ἦσαν τ' ὀλιγώτερον.

Ἄλλὰ νὰ μὴ σ' ἀκούσῃ, ἐπὶ πράγματος
τόσον σπουδαίου ν' ἀρνηθῇ τὴν γνώμην σου,
νὰ μὴ θαυμάσῃ τί δέν τὸ βλέμμα σου,
ὦ! τοῦτο, τοῦτο ἀπαιτεῖ ἐκδίκησιν!

"Οχι;

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Καὶ σύ! Τὸ εἶπα μόνον νὰ ιδῆς
ὅποία εἶναι κεφαλὴ ἀγύριστος.

Ἐγὼ κἄν περιπλέον δὲν ἀνέχομαι..

Τρέχω εἰς δλους τοὺς βρωματαυτανοὺς,
καὶ τίς νὰ τῷ δανείσῃ θέλει ἐρωτῶ.

Ἐγὼ, μὴ ἐπαιτήσας δι' ἐμὲ ποτὲ,
πρέπει δι' ἄλλους νὰ δανείζωμαι. Ήολὺ
δὲν διαφέρει ἐπαιτείας δάνειον,
ώς τὸ δανείζειν, ἐννοῶ τοκογλυφεῖν,
τοῦ κλέπτειν εἶναι ὅχι προκριτώτερον.

Παρὰ τῷ Γάγγῃ πρὸς τοὺς τροφοδότας μου
ἀνάγκην ἔχω οὐδετέρου ἐξ αὐτῶν,
οὐδὲ νὰ γίνω ἀμφοτέρων ὅργανον.



‘Ο Γάγγης, ω! ό Γάγγης! ’Ανθρωποι ἔχει
ὑπάρχουν μόνον· ἀλλ’ ἐνταῦθα μόνος σὺ
ἄξιος εἶσαι ὅπως δήποτε νὰ ζῆς
παρὰ τὸν Γάγγην. ’Ερχεσαι; Μ’ ἀκολουθεῖς;
’Αφες νὰ ἔχῃ τὰ χρυσᾶ σαρώματα,
ἀφοῦ τὰ θέλει τόσον. Μήπως βαθμηδὸν
δὲν θὰ τὰ εἶχε λάβει; Καὶ αἱ μέριμναι
Ἐλλείπουν οὕτω. Διὰ κάμηλον ἐγὼ
θέλω φροντίσει. ’Αλλ’ ἐλθέ.

NAθAN

“Αν καὶ φρονῶ
ὅτι τὸ μέσον τοῦτο μένει πάντοτε,
’Αλχαφὴ, θέλω τὸ σκεφθῆ.

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

Νὰ τὸ σκεφθῆς;
Εἰς σκέψιν τὰ τοιαῦτα δὲν ὑπάγονται.

NAθAN

Τὸν Σαλαδῖνον νὰ ιδῶ περίμεινε,
καὶ ν’ ἀποχαιρετήσω . . .

ΑΛ-ΧΑΦΗΣ

“Οστις σκέπτεται,
ζητεῖ τοὺς λόγους δι’ οὓς πρέπει ν’ ἀρνηθῆ.
”Αν τις νὰ ζήσῃ, ἀς συμβῆ ὅ, τι συμβῆ,
δι’ ἑαυτόν του μόνον δὲν ἀποτολμᾶ,
ζῆ ἄλλων δοῦλος ἐσφεί. ’Ως βούλεσαι.
”Έχει ὑγείαν. ”Οπως θέλεις. ’Απ’ ἐδῶ
εἴν’ ἡ ὁδός μου· ἡ ὁδός σου ἀπ’ ἔχει.

NAθAN

Δὲν θὰ ισολογίσῃς πρῶτον, ’Αλ-Χαφὴ,
τί ἔχεις;



ΔΔ-ΧΑΦΗΣ

Αϊ! Τί ἔχω; Τὸ ταμεῖόν μου
τὸν κόπον δὲν ἀξίζει ἀριθμήσεως.
Τὸν ἴσολογισμόν του ἐγγυᾶσθε — σὺ
ἢ ή Σιττά. Πλὴν χαῖρε. (Ἄπέρχεται).

ΝΑΘΑΝ (Τὸν παραχολουθεῖ διὰ τοῦ βλέμματος).

Ἐγγυῶμ' ἔγώ!

Ἄγριε ἄνερ, ἀγαθὲ ἢ εὐγενῆ!
Πῶς νὰ τὸν ὀνομάσω; Εἰν' ὁ ἀληθῆς
ἐπαίτης ὅστις Βασιλεὺς εἰν' ἀληθῆς.
(Ἐξέρχεται κατ' ἄλλην διεύθυνσιν).

1-



ΗΡΑΞΙΣ ΤΡΙΤΗ.



ΣΚΗΝΗ Α'.

Ἐν τῇ οἰκίᾳ τοῦ Ναθάν.

ΡΕΧΑ καὶ ΔΔΙΑ.

ΡΕΧΑ

Δαΐα, ὁ πατήρ μου πῶς σοὶ ἔλεγε;
«Νὰ τὸν προσμένω ἡμπορῶ πᾶσαν στιγμήν;»
Τοῦτο σημαίνει — δὲν νομίζεις; — πῶς εὐθὺς
Θὰ ἔλθῃ; — Πόσαι πλὴν ἐπέρασαν στιγμαῖ!
Αἴ! τίς τὰς παρελθούσας μελετᾷ; Δὲν ζῶ
εἰμὴ εἰς τὰς μελλούσας, εἰς ἔκαστην των.
Θὰ ἔλθῃ μία νὰ τὸν φέρῃ.

ΔΔΙΑ

Μήνυμα

ἐπάρατον ἔχεινο τοῦ Σουλτάνου! "Αν αὐτὸ
δὲν ἦτον, ὁ πατήρ σου θὰ τὸν ἔφερε.

ΡΕΧΑ

Καὶ ὅταν ἔλθῃ ἡ στιγμὴ, καὶ τελεσθῇ
ἡ θερμοτέρα τῆς καρδίας μου εὔχη,
τί τότε; — Τότε τί;

ΔΔΙΑ

Τί τότε; — Τότ' ἐγὼ
ἐπίσης θὰ ἔλπισω τῆς καρδίας μου
ἡ θερμοτέρα τῶν εὔχῶν νὰ τελεσθῇ.

ΡΕΧΑ

Τί θὰ πληρῷ τὸ στῆθος τὸ ἀπομαθὸν

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΩΗΝΩΝ

νὰ ζῇ καὶ ν' ἀναπνέῃ ἂν δὲν στέγηται
ἐν αὐτῷ πόθος πάντα πόθον συγκεντρῶν ; —
Τίποτε, Φρίττω !

ΔΑΪΑ

Τοῦ ἐκπληρωθέντος σου
πόθου τὴν θέσιν θενὰ λάβῃ ὁ ἔμος.
Εἰς τὴν Εὐρώπην εἶναι οὗτος νὰ σ' ἴδω,
καὶ νὰ σ' ἴδω εἰς χεῖρας ἐπαξίους σου.

ΡΕΧΑ

Μεγάλως ἀπατᾶσαι. Τὸ αὐτὸν εἰς σὲ
τὸν πόθον δίδον, ἀπ' ἔμοῦ τὸν ἀφαιρεῖ.
Σὲ ἔλκει ἡ πατρίς σου. Θέλεις ἡ ἔμη
ἔμε νὰ μὴ δεσμεύῃ ; Ἡ ἐντός σου μὴ
σθεσθεῖσα ἔτι τῶν οἰκείων σου εἰκὼν
θενὰ ὑπερισχύσῃ τῶν παρόντων μοι,
οὓς βλέπω, οὓς ἀκούω ; τῶν οἰκείων μου ;

ΔΔΪΑ

"Οσον ἀν θέλῃς ἀντιπάλαιε· εἰσὶ¹
τοῦ οὐρανοῦ οἱ δρόμοι δρόμοι τ' οὐρανοῦ.
Καὶ ἀν δὲ ποστείλας τὸν σωτῆρά σου
εἰν' ὁ Θεός του, ὑπὲρ οὖν ὑπεριμαχεῖ,
ἴνα σὲ φέρῃ εἰς τὸν τόπον, τὸν λαὸν,
δι' οὓς ἐπλάσθης ; . . .

ΡΕΧΑ

Τί, Δαΐς ἀγαπητή,
μοὶ λέγεις πάλιν ; Παραδόξως σκέπτεσαι !
Πῶς ὁ Θεός του, ὁ Θεός του, ὑπὲρ οὖν
μάχεται, λέγεις ; Εἶναι κτῆμα ὁ Θεός;
Τί Θεὸς εἶναι, δοστις κτῆμα ἀνθρώπινον
θὰ ἔτον, δοστις ἀπαιτεῖ ὑπὲρ αὐτοῦ



νὰ μάχωνται; — Πῶς ἔτι νὰ ἡξεύρωμεν
διὰ γωνίαν ποίαν ἐγεννήθημεν
τῆς γῆς, ἢν δχὶ δι' ἔκεινην, τῆις τὴν
ἡ τῆς γεννήσεώς μας; — 'Ο πατήρ μου ἢν
σὲ ἤκουε! — Τί ἔχεις; Τί σοὶ ἔκαμεν
ῶστε τῆς εὐτυχίας τὸ κατόπτρισμα
νὰ μοὶ δειχνύῃς πάντοτε μακρὰν αὐτοῦ;
τί σ' ἔκαμε, τὸ σπέρμα τῆς φρονήσεως,
ὅς εἰς τὸν νοῦν μου καθαρὸν ἐνέσπειρε,
νὰ καταπνίγῃς ὑπὸ τῆς πατρίδος σου
τριβώλους, ἥ καὶ ἄνθη; — Ὡ φιλτάτη μου,
φίλη Δαΐα, ἐπὶ τοῦ ἐδάφους μου
τ' ἄνθη σου δὲν τὰ θέλει. Πρέπει νὰ σ' εἰπῶ
τὸ ἐδάφος σου πῶς κ' ἐγὼ αἰσθάνομαι
τόσον ἐξηντλημένον, τόσον αὐχμηρὸν,
ὅσάκις τὰ σὰ ἄνθη τὰ καλύπτουσιν,
ἄς εἶναι καὶ ώραῖα! καὶ αἰθάνομαι
εἰς τὰ ἀρώματά των τὰ γλυκύξυνα
σκοτοδινίαν τόσην, τόσην ζάλην! Σὺ
συνηθισμένον ἔχεις τὸν ἐγκέφαλον,
καὶ δὲν σ' ἐλέγχω. "Ἐχεις νεῦρα ἵσχυρὰ
σὺ, καὶ ἀντέχεις· δὲν ἀντέχω πλὴν κ' ἐγώ.
'Ο ἄγγελός σου παρ' ὅλιγον καὶ αὐτὸς
τὸν νοῦν νὰ μ' ἀφαιρέσῃ.—Τὸν πατέρα μου
ἐντρέπομαι γελοία ὅτι γίνομαι..

ΔΑΪΔ

Γελοία! Ήσας ἀν μόνον κατοικῇ ἐδῶ
ὁ νοῦς! Γελοία! Μόνον ἂν τὴν ἄδειαν
νὰ ὄμιλήσω εἴχον!



ΡΕΧΑ

Τί δὲν ὄμιλεῖς;

Πότε δὲν ἥμην δλη ὡτα, δτε σὺ
τοὺς ἔμοδόξους ἥρωάς σου ἥρχιζες
νὰ περιγράφῃς; Εἰς τ' ἀνδρεῖα ἔργα των
θαυμασμοῦ φόρον πότε δὲν ἐτέλεσα,
δακρύων φόρον εἰς τὰ πάθη των; Ποτὲ
τὸ θρήσκευμά των δὲν ἔξελαβ' ἀληθῶς
ώς τὸ προσόν των τὸ ἥρωϊκώτατον.

Πλὴν ἦν καὶ τοῦτο εἰς παραμυθίαν μού,
νὰ μάθω ὅτι ἡ ἀγάπ' εἰς τὸν Θεὸν
δὲν ἔξαρτᾶται ἐκ τῶν περὶ τοῦ Θεοῦ
ἀτόπων ιδεῶν μας ἐντελῶς.— Συγνὰ
δὲν μᾶς τὸ εἶπεν, ω̄ φιλτάτη, ὁ πατὴρ,
καὶ περὶ τούτου δὲν συνεννοήθητε
τοσάκις; Τώρα δ, τι ἀνηγείρατε
ὅμοῦ, τὸ ὑποσκάπτεις μόνη σου; — 'Αλλὰ,
καλὴ Δαΐα, δὲν μᾶς ἐτοιμάζουσι
δεόντως οὗτ' οἱ λόγοι εἰς ὑποδοχὴν
τοῦ φίλου μας. Πλὴν ἵσως πρέπουσ' εἰς ἐμὲ,
διότι τόσον νὰ ἡξεύρω ἥθελον
ἔὰν κ' ἔκεινος... Εἰς τὴν θύραν βῆματα
δὲν ἥκουσας; 'Έκεινος ἔὰν εἶναι! "Ακούσων.

ΣΚΗΝΗ Β'.

ΡΕΧΑ, ΔΛΙΑ, καὶ ὁ ΝΑΪΤΗΣ, ει.; δν τις ἴδειν ἀνοίγει
· τὴν θυραν λέγων:

'Ορίσατε.



ΡΕΧΑ (ἀνασκιρτᾶ, συνέρχεται καὶ θέλει νὰ βιβήῃ
εἰς τοὺς πόδας του).

Ἐκεῖνος! — Ὁ σωτῆρ μου! "Α!

ΝΑΪΤΗΣ

"Ιν' ἀποφύγω τοῦτο τόσον γέργησα·
καὶ ὅμως...

ΡΕΧΑ

Εἰς τοὺς πόδας τούτου τοῦ ἀνδρὸς
τοῦ ὑπερόπτου θέλω πάλιν τὸν Θεὸν,
ὅχι τὸν ἄνδρα νὰ εὐχαριστήσω. Δὲν
ζητεῖ εὐχαριστίας ὁ ἀνὴρ, καθὼς
οὐδὲ ἡ ύδρια τὰς ζητεῖ, ἀκάματος
δειχθεῖσα εἰς τὴν σθέσιν τῆς πυρκαϊᾶς.
Ως ἐπληροῦτο κ' ἐκενοῦτο, ἔτρεχεν
ἀδιαφόρως ἕως κάτω. Ὁ ἀνὴρ
όμοιώς. Εἰς τὰς φλόγας ὅτ' ἐπήδησε,
μὲ εὗρε κατὰ τύχην εἰς τὰς χειράς του,
καὶ κατὰ τύχην, ώς εἰς τὸν μανδύαν του
σπινθήρ προσεκόλληθη, ἡ ἀγκάλη του
μὲ ἥρπασε, καὶ οὕτω δὲν γνωρίζω τίς
τῶν φλογῶν ἔξω μᾶς ἔξέβαλεν ὁμοῦ.
Τί νὰ εὐχαριστήσω; Εἰς θρασύτερα
ἔργα ὁ οἶνος ἐν Εὐρώπῃ δὲν ωθεῖ
πολλάκις; Οὕτω πᾶς Ναΐτης χρεωστεῖ
νὰ πράττῃ. Κρείττον ἡσκημένος τοῦ χυνός,
κ' ἐκ τοῦ πυρὸς ἐκσώζει κ' ἐκ τοῦ ὕδατος.

ΝΑΪΤΗΣ ("Οστις τὴν ἤκουσε διαρκῶς μετ' ἐκπλήξεως
καὶ ἀνησυχίας").

Δαΐα, ὦ Δαΐα! "Ο, τι ἄτοπον
μ' ἔξέφυγεν ἐν λύπαις, ἐν στιγμαῖς γολῆς,



Ἐτε ἀγροίκως σ' ἐδεχόμην, καὶ κακῶς
σ' ἀπέπεμπον, ἐνταῦθα τίς σ' ἔβίασε
νὰ τὸ ἐπαναλάβῃς; Ἡ ἐκδίκησις
ἡτον κακή. "Ω! γίνε εἰς τὸ μέλλον κἄν
συνήγορός μου δίκαιος πληγέσιον της.

ΔΔΙΑ

Δὲν τὸ πιστεύω ὅτ' εἰς τὴν καρδίαν της
αἱ μικραὶ αὗται ἐνσπαρεῖσαι ἄκανθαι
σᾶς ἔβλαψαν, ἵππότα.

ΡΕΧΔ

Λύπας, εἴπατε,
πῶς εἶχετε, καὶ ἦσθε φειδωλότερος
τῆς λύπης, ἀφ' ὅτε ἦσθε τῆς ζωῆς;

ΝΔΙΤΗΣ

Καλὴ,

γλυκεῖα κόρη! Ἀκοὴ καὶ ὥρασις
πῶς τὴν ψυχήν μου διανέμονται! — Αὐτὴ
αὐτὴ δὲν εἶναι ὅχι ἦν διέσωσα
ἐκ τοῦ πυρός. Τίς ταύτην θὰ ἐγνώριζε,
καὶ δὲν θενὰ τὴν εἶχε σώσει; Τίς ἐμὲ
ἦθελε περιμείνει; — "Ισως... ἀλλοιοῦ...
ὁ τρόμος..."

(Παῦσις, καθ' ᾧ μένει βεβυθισμένος εἰς τὴν θέαν της).

ΡΕΧΔ

Σᾶς δ' εἴρισκω ἀναλλοίωτον.

(Ομοίως, μέχρις οὖ ἡ "Ρέχα ἐξακολουθεῖ, οὐα ἀποτρέψῃ
τὸ ἀτενὲς βλέμμα του").

Εἰπέτε μας, ἵππότα, ποῦ ἐμένετε
ώς τώρα; — Πλὴν καὶ τώρα ἐρωτῶ σγεδὸν,
ποῦ εἰσθε;



ΝΑΪΤΗΣ

"Ισως δόπου δὲν θὰ ἔπρεπε
νὰ εἴμαι.

ΡΕΧΑ

Καὶ πρὸν ἦσθε, — δόπου δὲν θὰ ἔπρεπε
νὰ ἦσθ' ἐπίσης ἵσως; — Ἐκλογὴ κακή.

ΝΑΪΤΗΣ

Εἰς... εἰς... τὸ δρός πῶς καλεῖται; Εἰς Σινᾶ.

ΡΕΧΑ

Εἰς τὸ Σινᾶ; Ὡραῖον! Τώρα ἡμπορῶ
τέλος νὰ μάθω θετικῶς ἀν ἀληθές...

ΝΑΪΤΗΣ

Τί; τί; "Αν εἶναι ἀληθὲς πῶς φαίνεται
ἡ θέσις δόπου τοῦ Θεοῦ ἐνώπιον
ὁ Μωϋσῆς ἐστάθη δτε... .

ΡΕΧΑ

Δὲν ζητῶ

αὐτὸν νὰ μάθω. "Ιστατο ἐνώπιον
τοῦ Θεοῦ. Τοῦτο τὸ γνωρίζω· μοὶ ἀρχεῖ.
Νὰ μοὶ εἰπῆτε ἥθελον ἀν ἀληθὲς
εἶν' δτι... . ἡ ἀνάβασις αὐτοῦ
τοῦ δρούς εἶναι δλιγώτερον πολὺ^ν
ἐπίπονος ἀφ' δτι ἡ κατάβασις·
διότ' εἰς δισ' ἀνέβην δρη ποτ' ἐγώ,
τὸ ἐναντίον πάντοτε ἀπήντησα.

Λοιπὸν, ἴππότα, στρέφετε τὸ βλέμμα; Δίν
θέλετε πλέον νὰ μ' ἰδῆτε;

ΝΑΪΤΗΣ

Ἐπειδὴ

νὰ σᾶς ἀκούω θέλω.



ΡΕΧΑ

Ἐπειδὴ νὰ μὴ
παρατηρήσω πρέπει, ἡ ἀπλότης μου
μειδίαμα πῶς φέρει εἰς τὰ χεῖλη σας,
μειδίαμα, διότι σπουδαιότερον
νὰ ἔρωτήσω οὔτε τὸ ἐλάχιστον
περὶ τοῦ ὅρους τοῦ ἀγίου ἥξευρον,
τοῦ ὅρους τῶν δρέων. Δὲν ἐνόησα;

ΝΑΪΤΗΣ

Ναὶ, πάλιν σ' ἀτενίζω εἰς τοὺς δφθαλμούς·
πλὴν σὺ τοὺς στρέφεις κάτω, κ' εἰς τὰ χεῖλη σου
μειδίαμα δαγκάνεις. Εἰς τὴν ἔκφρασιν,
εἰς τὴν διφορουμένην ἔκφρασιν πρὸς τί^ν
νὰ ἀναγνώσω θέλω ὅτι εὐχρινῶς
ἀκούω, καὶ μοὶ λέγεις,—καὶ μοὶ σιωπᾶς;
Ὦ Ρέχα, Ρέχα! Πόσον εἶχε δίκαιον
ὅτε μοὶ εἶπε: «Γνώρισόν την πρῶτον!»

ΡΕΧΑ

Τίς;

Τίς εἶπε; περὶ τίνος;

ΝΑΪΤΗΣ

«Πρῶτον γνώρισον
«αὐτὴν», μοὶ εἶπεν ὁ πατήρ σου· περὶ σοῦ.

ΡΕΧΑ

Κ' ἐγὼ δὲν σᾶς τὸ εἶπον; Ὁχ! καὶ ἐγώ;

ΝΑΪΤΗΣ

Ἄλλα, ποῦ λοιπὸν εἴναι ὁ πατήρ σου; ποῦ;
Εἰς τοῦ Σουλτάνου εἶν' ἀκέμη;

ΡΕΧΑ

Φαίνεται.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

ΝΑΙΤΗΣ

Ἐκεῖ ἀκόμη ; — "Οχι· λησμονῶ. Ἐκεῖ
δὲν δύναται νὰ εἶναι. Παρὰ τὴν μονὴν
μὲ περιμένει κάτω. Εἰμὶ βέβαιος.
Νομίζω οὕτως ὑπεσχέθη. Δότε μοι
τὴν ἄδειαν. Ὑπάγω καὶ τὸν φέρω.

ΡΕΧΑ

Μή.

Ἐμοῦ καθῆκον εἶναι τοῦτο. Μείνατε,
προσμείνατε, ἵππότα. Τὸν καλῶ εὐθύς.

ΝΑΙΤΗΣ

"Οχι· διόλου. Περιμένει ὅχι σὲ,
ἔμὲ προσμένει. Καὶ προσέτι δύναται...
τίς οἶδεν ; . . . "Ισως παρὰ τῷ Σουλτάνῳ... Σεῖς
τὸν Σαλαδῖνον δὲν γνωρίζετε . . . Ἐκεῖ
νὰ εύρεθῇ εἰς δυσχερείας δύναται.
"Αν δὲν ὑπάγω, εἶναι ἵσως κίνδυνος.

ΡΕΧΑ

Κίνδυνος ; Ποιος ;

ΝΑΙΤΗΣ

Κίνδυνος, ναί· δι' ἔμὲ,
ξὰν δὲν σπεύσω, διὰ σᾶς καὶ δι' αὐτόν. (Ἐξέρχεται).

ΣΚΗΝΗ Γ'.

ΡΕΧΑ καὶ ΔΛΙΑ

ΡΕΧΑ

Δαιά, τί σημαίνει τοῦτο ; "Εφυγε
τόσον ταχέως ! Τί τῷ ἦλθε ; τί δηλοῖ ;
Τίς τὸν διώχει ;



ΔΛΙΑ

"Αφες, αφες, και κακὸν
δὲν εἶναι τὸ σημεῖον.

ΡΕΧΑ

Τὸ σημεῖον; Τί
σημεῖον;

ΔΛΙΑ

"Οτι κάτι εἴτε έντος.
Βράζει, και πρέπει νὰ μὴ ἐκχειλίσῃ. Ναι,
αφες τον. "Ηλθεν ἡ σειρά σου.

ΡΕΧΑ

Τί σειρά;
Δι' αἰνιγμάτων ώς ἔκεινος ὄμιλεῖς.

ΔΛΙΑ

Νὰ τῷ πληρώσῃς τάχιστα θὰ δυνηθῆς
δύσας ἀνησυχίας σ' ἐπροξένησεν.
'Αλλ' αὐστηρὰ μὴ ἔσο και φιλέκδικος
ὑπὲρ τὸ δέον.

ΡΕΧΑ

Περὶ τίνος ὄμιλεῖς
σὺ μόνη τὸ ἥξεύρεις.

ΔΛΙΑ

Λοιπὸν ἡσυχός
και πάλιν εἶσαι;

ΡΕΧΑ

Εἶμαι, ναι.

ΔΛΙΑ

Τούλαχιστον

Θ' ἀναγνωρίσῃς ἡ ἀνησυχία του
ὅτι χαρὰν σοὶ δίδει, ὅτι εἰς αὐτὴν
τὴν ἡσυχίαν γρεωστεῖς τὴν νέαν σου.



ΡΕΧΑ

Δεν τὸ ἡξεύρω. "Ο, τι μόνον δύναμαι
νὰ σοὶ διμολογήσω, εἶναι πῶς ἐγὼ
θαυμάζω ἡ ἴδια, τόσην θύελλαν
πῶς ἡ γαλήνη αἴφνης νὰ διαδεχθῇ.
'Η θέα του, οἱ λόγοι καὶ οἱ τρόποι του
μ' ἔφεραν . . .

ΔΑΪΑ

Κόρον ἵσως;

ΡΕΧΑ

Κόρον; "Οχι, ω!
δὲν λέγω τοῦτο ω! διόλου.

ΔΑΪΑ

"Επαυσαν
τὴν καυστηράν σου δίψαν μόνον;

ΡΕΧΑ

Ναι αὐτὸ,
ἄν θέλης.

ΔΑΪΑ

Ἐγώ; "Οχι.

ΡΕΧΑ

Φίλος πάντοτε

Θὰ μ' εἶναι, τῆς ζωῆς μου προσφιλέστερος,
εἰ καὶ ὁσάκις τ' ὄνομά του ἀκουσθῇ,
δὲν μ' ἀλλοιοῦται ὁ σφιγμὸς ώς πρότερον,
ὁσάκις μ' ἐλθῇ κατὰ νοῦν, ταχύτερον
καὶ σφιδροτέρως ἡ καρδία δὲν κτυπᾷ.—
Τί φλυαρῶ; Δαΐα, ω! ἐλθὲ, ἐλθὲ,



φιλτάτη εἰς ἔχειν τὸ παράθυρον,
ὅθεν τὸ ἄλσος τῶν φοινίκων φαίνεται.

ΔΛΙΑ

Λοιπὸν ἡ δίψα δὲν ἐσθέσθη ἐντελῶς;

ΡΕΧΑ

Εἰς τὸ ἔξτης θάλαττα βλέπω καὶ τοὺς φοίνικας,
ὅχι ἔχεινον μόνον ὑπ' αὐτούς.

ΔΛΙΑ

'Αρχὴ

πυρετοῦ νέου ἡ ψυχρότης εἶν' αὐτή.

ΡΕΧΑ

Ψυχρότης; Ψυχρὰ εἴμαι; Ἡττον προσφιλῶς |
δὲν βλέπω ὅτι βλέπω ἡσυχώτερον.

ΣΚΗΝΗ Δ'.

Λεθουσα ύποδοχῆς εἰς τὸ παλάτιον τοῦ Σαλαδίνου.

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ. ΣΙΤΤΑ.

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ. (Εἰσερχόμενος, πρὸς τοὺς ἔκτὸς τῆς θύρας).

Τὸν Ἰουδαῖον, ἀμα ἔλθη, φέρετε
ἔδω. Δὲν ἔχει βίαν, φαίνεται, πολλήν.

ΣΙΤΤΑ

"Ισως δὲν ἔτον νὰ τὸν εὔρουν πρόγειρον.

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

"Ω ἀδελφή μου, ἀδελφή!

ΣΙΤΤΑ

Ταράττεσαι

ώς ἀν πρωσμένης μάχην.

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

Καὶ δι' ὅπλων, ὡν



τὴν χρῆσιν δὲν γνωρίζω, δὲν τὴν ἔμαθον.
 Πρέπει νὰ προσποιῶμαι καὶ νὰ προνοῶ,
 παγίδας νὰ ἐγείρω, νὰ δολοπλοκῶ.
 Πόθεν ἡξεύρω ταῦτα; Ποῦ τὰ ἔμαθον;
 Καὶ ταῦτα πάντα διὰ τί; "Ω! διὰ τί;
 δι' εὕρεσιν χρημάτων, διὰ χρήματα,
 ὅπως, φοιβήσας Ἰουδαῖον, χρήματα
 τῷ ὑφαινέσω! Μικρομηχανήματα
 κατήντησα τοιαῦτα νὰ ἐπινοῶ,
 ἐπιδιώκων πρᾶγμα τὸ ἐλάχιστον
 τῶν ἐλαχίστων.

ΣΙΤΤΑ

— Πλὴν καὶ τὰ ἐλάχιστα
 ἀμεληθέντα, ἐκδικοῦνται, ἀδελφέ.

ΣΛΛΑΔΙΝΟΣ

Ναὶ, δυστυχῶς. — "Αν εἶναι δ' ὁ Ἐβραῖος σου
 σοφὸς τῷ ὅντι ἄνθρωπος καὶ ἀγαθός,
 ως ὁ Δερβίσης σοὶ τὸν περιέγραψε; . . .

ΣΙΤΤΑ

Τί τότε; Ποῖον θενὰ ἔχῃς δισταγμόν;
 "Η παγὶς εἶναι διὰ τὸν φιλάργυρον,
 τὸν Ἰουδαῖον τὸν δειλὸν, τὸν πονηρὸν,
 τὸν συφὸν ὅχι καὶ τὸν ἀγαθόν. Αὐτὸς
 χωρὶς παγίδος εἶναι ἥδ' ἡμέτερος.
 Ἐκτὸς δὲ τούτου ἔχεις καὶ τὴν ἥδονὴν
 ν' ἀκούσῃς πῶς τοιοῦτος ὁν, ἀμύνεται,
 καὶ μετὰ πόσης ρώμης θραύει τὰ δεσμὰ,
 ἥ τέχνης, διαφεύγει τὰς σαγίνας σου.
 Θὰ ἔχῃς ταύτην τὴν χαρὰν ἐκ περισσοῦ.



ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Τῷ ὅντι· καὶ θὰ μ' εἶναι τοῦτο εἰς γαράν.

ΣΙΤΤΑ

Λοιπὸν δὲν ἔχεις ἄλλο τὶ νὰ σ' ἐνοχλῇ.

*Ἀν εἶναι μόνον εἰς χυδαῖος τῶν πολλῶν,

Ἐβραῖος ὅπως πᾶς Ἐβραῖος, πρὸς αὐτὸν

δὲν θενὰ ἔχῃς νὰ αἰσχύνησαι, φανεῖς

ὅποίους πάντας τοὺς ἀνθρώπους θεωρεῖ.

*Ἐξ ἐναντίας, ἀν τις εἰς αὐτὸν δειχθῇ

καλήτερος, ἐκεῖνον λέγει ἄφρονα,

μωρόν.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Κακῶς νὰ πράττω γρεωστῷ λοιπὸν

ἐκ φόβου μὴ φρονῶσιν οἱ κακοὶ κακῶς

περὶ ἐμοῦ;

ΣΙΤΤΑ

*Ἀν πρᾶξιν ἐννοῆς κακὴν

ἔκαστον πρᾶγμα νὰ μεταγειρίζησαι

τῇ φύσει του συμφώνως.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Τί ἐπινοεῖ

ἡ γυναικεία κεραλή, καὶ ἔπειτα

νὰ τὸ καθωραΐσῃ δυσκολεύεται;

ΣΙΤΤΑ

Νὰ τὸ καθωραΐσῃ;

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Πλὴν φέροῦμαι μὴ

τὸ ἐργαλεῖον τὸ λεπτὸν, τ' δέρυτμητον,

εἰς τὰς ἀγροίκους χεῖράς μου καταθραυσθῆ.

Νὰ ἐκτελῶνται ὅπως ἐφευρέθησαν



ἀνάγκη τὰ τοιαῦτα, δεξιώτατα,
πανούργως.—"Εστω, ἔστω. "Οπως δύναμαι
θενὰ χορεύσω· καὶ ἀν ἥξευρον,—κακῶς
θὰ ἐπροτίμων πάλιν μᾶλλον ἦ καλῶς.

ΣΙΤΤΑ

"Ω! μὴ τοσοῦτον δυσπιστῆς πρὸς σεαυτόν.
"Αν μόνον θέλῃς, σ' ἐγγυῶμαι περὶ σοῦ.
Οἱ δμοιοί σου πῶς μᾶς παραπείθουσι;
ὅτε εἰς τὸ ξίφος, μόνον εἰς τὸ ξίφος των
δρείλουσι τὸ ὄλον μεγαλεῖόν των!
Αἰσχύνεται ὁ λέων μετ' ἀλώπεκος
ὅταν θηρεύῃ ἀληθῶς δὲ αἰσχύνεται
οὐχὶ τῆς πανουργίας, τῆς ἀλώπεκος.

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

Καὶ αἱ γυναῖκες νὰ καταβιβάζωσι
τοὺς ἄνδρας μέχρις ἔστων πῶς θέλουσιν!—
'Αλλ' ὑπαγε. — Νομίζω ὅτι ἔμαθον
τὸ μάθημά μου.

ΣΙΤΤΑ

Νὰ ὑπάγω;

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

Δὲν νοεῖς

νὰ μείνῃς;

ΣΙΤΤΑ

"Οχι ὄρατή, νὰ μὲ ιδοῦν,
ἄλλα τῆς θύρας ἔξω;

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

Νὰ ὡτακουστῆς;

Μὴ, μήτε τοῦτο. Ἐπιμένω, ἀδελφή.—

"Ὑπαγε, κρότον εἰς τὸ παραπέτασμα



ἀκούω. Εἰν' ἔκεινος. — "Ομως πρόσεξον,
ἔκει δπίσω νὰ μὴ μείνῃς. Θυ λίδω.

"Ἐνῷ ή Σιττά ἔξερχεται διὰ τῆς μιᾶς θύρας, εἰσέρχεται
ὁ Ναθάν δι' ἄλλης, ὁ δὲ Σαλαδίνος ἐκάθησε).

ΣΚΗΝΗ Ε'.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ. ΝΑΘΑΝ.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Πλησίον, Ιουδαῖε. — Πλησιέστερον. —

Ἐλθέ. — Μὴ ἔχῃς φόβον.

ΝΑΘΑΝ

Νὰ τὸν ἔχωσι;
μόν' οἱ ἔχθροί σου!

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Όνομάζεσαι Ναθάν;

ΝΑΘΑΝ

Ναι.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Ο σοφὸς καλεῖσαι;

ΝΑΘΑΝ

"Οχι..

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

"Οχι σὺ,

αλλ' ὁ λαός σὲ λέγει.

ΝΑΘΑΝ

"Ισως ὁ λαός.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Νομίζεις πρὸς τὴν γνώμην τοῦ λαοῦ μικρὰν
ὑπόληψιν πῶς ἔχω; Πόθον ἔτρεφον
τὸν ἄνδρα νὰ γνωρίσω ὃν καλεῖ σοφόν.



ΝΑΘΑΝ

Καὶ ἀν πρὸς χλεύην τὸν καλῆ; ἢ ἀν σοφὸν
τὸν συνετὸν καλώσιν, ὅπως συνετὸν
τὸν μᾶλλον ἐννοεῦντα τὸ συμφέρον του;

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Ποῖον συμφέρον; Ἐννοεῖς τὸ ἀληθές;

ΝΑΘΑΝ

"Ω! τότε ὅστις ἴδιωτελέστατος,
ὁ ἴδιος θὰ ἥτο συνετώτατος,
καὶ ἐν θὰ ἥτον ὁ σοφὸς καὶ συνετός.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Πλὴν κυροῖς ὅ, τι ν' ἀναιρέσῃς ἦθελες.
Τὰ τῶν ἀνθρώπων ἀληθῆ συμφέροντα,
ἄ δὲν γνωρίζεις ὁ λαὸς, γνωρίζεις σὺ,
ἢ τὰ ἐσκέφθης καὶ ἥρεύνησας. Ἀρχεῖ
καὶ τοῦτο μόνον ν' ἀποδεῖξῃ τὸν σοφόν.

ΝΑΘΑΝ

Καθὼς νομίζεις ὅτι εἶναι ἔκαστος.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

"Η μετριοφροσύνη φθάνει. Ἀειδὲς
αὐτὴν καὶ μόνην νὰ ἀκούωμεν, ἐνῷ
νοὸς φρονίμου κρίσιν περιμένομεν. (Ἀναπηδᾶ)
Τὰς ὑποθέσεις τώρα! Πλὴν, Ἐβραῖε, πλὴν,
εἰλικρινῶς· ἀκούεις;

ΝΑΘΑΝ

"Ἐσο βέβαιος,
Σουλτάνε, ὅτι θέλεις εὐχαριστηθῆ
ἐκ τῆς ὑπηρεσίας, ὅπως ἄξιος
δειγμῶ καὶ τῶν λοιπῶν σου παραγγελιῶν.



ΣΛΛΑΔΙΝΟΣ

'Υπηρεσίας; Πῶς;

ΝΑΘΑΝ

Τὰ πάντα ἄριστα

θενὰ σοὶ δώσω, κ' εἰς τιμὴν συμφέρουσαν.

ΣΛΛΑΔΙΝΟΣ

'Τὶ λέγεις; Ποῖα; Μὴ τὰ ἐμπορεύματα;

Περὶ ἔκεινων θὰ διαπραγματευθῆ

ἡ ἀδελφή μου. (Διὰ τὴν ὡτακουστήν).

'Εγὼ δὲν ἐπεμβαίνω εἰς αὐτά.

ΝΑΘΑΝ

Λοιπὸν

ἀναμφιβόλως παρ' ἐμοῦ ἐπιθυμεῖς
νὰ μάθῃς ἃν τι εἶδον, ἃν τι ἔμαθον,
ἔκει ποῦ διηρχόμην, περὶ τοῦ ἔχθροῦ
ὅστις ἐκ νέου ἥγειρε τὴν κεφαλήν.

'Αλλ' ἃν ἀνυποστόλως . . .

ΣΛΛΑΔΙΝΟΣ

Δὲν προτίθεμαι

νὰ σ' ἀνακρίνω περὶ οὐδενὸς αὐτῶν.

'Ηξεύρω ἥδη ὅσα μοὶ χρειάζονται..

'Αλλά . . .

ΝΑΘΑΝ

Σουλτάνε, πρόσταξον.

ΣΛΛΑΔΙΝΟΣ

'Ἐπιθυμῶ

νὰ μάθω ἄλλο, ὅλως ἄλλο παρὰ σοῦ.

Σοφὸς τοσοῦτον ἀφ' οὖ εἶσαι, ἥθελον

νὰ μ' εἰπῆς ποία ἐκ τῶν θρησκειῶν, ἢ τίς

τῶν νόμων σοὶ ἐφάνη ὁ δρθότερος.



ΝΑΘΑΝ

Σουλτάνε, εἰμ' Ἐβραῖος.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Καὶ Ὁθωμανὸς

ἐγώ· καὶ μεταξύ μας ὁ Χριστιανός.

Τῶν τριῶν τούτων θρησκειῶν ἀληθινὴ
ἡ μία εἶναι. "Ἄνθρωπος ὅποιος σὺ
δὲν μένει ὅπου τυφλὴ τύχη γενετῆς
τὸν ἔρριψεν, ἡ μένει πεποιθὼς, εἰδὼς,
τὸ ἄριστον ἐκλέξας. Αἴ! Τὴν γνώμην σου
καὶ εἰς ἐμὲ εἰπέ την. Τίς ὁ πείσας σε
λόγος εἰπέ μοι,— ἐμπιστευτικῶς εἰπὲ,—
ἴνα δύοις τὸν δεχθῶ. Πῶς; Ἀπορεῖς;
Διὰ τῶν ὀφθαλμῶν σου μὲ διαμετρᾶς;

Τί; "Ισως τῶν Σουλτάνων ἄλλος πρὸ ἐμοῦ
δὲν ἐφαντάσθη δύοιον ἐρώτημα,
οὐχὶ Σουλτάνου, ως φρονῶ, ἀνάξιον.

Δὲν ἔχει οὕτω; Λέγε, λάλησον λοιπόν.

"Η θέλεις ίσως στιγμὴν μίαν νὰ σκεφθῆς;

Καλόν. Σοὶ δίδω μίαν. (Νὰ ωτακουστῇ
ἀκόμη; "Ας ίδωμεν. "Ας ἀκούσωμεν
ἔαν ἐγκρίνῃ δύος πράττω). Σκέφθητι·
ἄλλὰ ταχέως. Ἐπιστρέψω πάραυτα.

(Ἀπέρχεται εἰς τὸ δωμάτιον εἰς ὃ εἶχε πρὶν εἰσελθει ἡ Σιττά).

ΣΚΗΝΗ ΣΤ'.

ΝΑΘΑΝ (μόνος)

ΝΑΘΑΝ

Οὐαί! σύαί! — Πῶς τοῦτο! — Τί παράδεξον!
Τί θέλει ὁ Σουλτάνος; "Ηλπίζον χρυσὸν



πῶς θὰ ζητήσῃ, καὶ ζητεῖ — ἀλήθειαν !
 Τὴν θέλει ἐπὶ χεῖρας — καὶ εἰς μετρητὰ, —
 ώς νόμισμα ἀν τὸν ἥτον ἡ ἀλήθεια ! —
 'Εκ τῶν ἀρχαίων καὶ ἀν τὸν δέολῶν,
 ἐκ τῶν σταθμιζομένων, — θὰ ἐγίνετο
 ἀκόμη ! Ἀλλὰ οὔτω, νέον νόμισμα,
 λαμβάνον τὴν ἀξίαν ἐκ τοῦ σήματος,
 κολλύροις εἰς σανίδα ἀλλασσόμενον,
 δὲν εἶναι. — "Οπως εἰς τὸν σάκκον χρήματα,
 ῥάπτεται ἄρα κ' εἰς τὸν νοῦν ἀλήθεια ;
 Τίς εἶν' ἐνταῦθα ὁ Ἐβραῖος ; Εἴμι ἐγὼ,
 ἦ εἶν' ἔκεινος ; — Ἀλλὰ τί ; Ἀλήθειαν
 ἐὰν ἐν ἀληθείᾳ δὲν μοὶ ἀπαιτῇ ;
 Εἶναι τῷ ὅντι, εἶναι ἡ ὑπόνοια
 πῶς ώς παγίδα μόνον τὴν ἀλήθειαν
 μοὶ στήνει, εἶναι . . . εἶναι ἀληθῶς μικρά. —
 Μικρά ; — Καὶ τοῖς μεγάλοις τί ἐστι μικρόν ;
 Βεβαίως, ναὶ βεβαίως οὔτεως εἰσορυμῆ
 τὴν θύραν θραύσων ! Ἀλλὰ πρῶτον κόπτουσι
 τὴν θύραν, ἐρωτῶσι πρῶτον ἀν ἔχθρὸς
 ἦ φίλος πλησιάζει. — Μέτρ' αἱ λάβωμεν !
 Πλὴν πῶς ; πῶς τοῦτο ; — Ἰουδαῖος τέλειος
 νὰ γίνω δὲν ἀρμόζει. Ὁλιγώτερον
 ἀρμόζει ἔμως νὰ μὴ γίνω παντελῶς.
 'Εὰν δὲν εἴμαι Ἰουδαῖος, διατί
 δὲν εἴμαι Μουσουλμάνος θὰ ἡρώτα με. —
 Ναὶ τοῦτο, τοῦτο νὰ μὲ σώσῃ δύναται.
 Οὐχὶ ἡ ἡλικία μόνον τῶν βρεφῶν
 διαπαιδαγωγεῖται διὰ μύθων. — "Ἐργεται.
 "Ας ἔλθῃ.



ΣΚΗΝΗ Ζ'

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ. ΝΑΘΑΝ.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

(Κενὸν εἶναι τὸ πεδίον). — Μή
πολὺ ταχέως ἥλθον; Ἐτελείωσας
τὰς σκέψεις σου; Ὁμίλει. Μόνοι εἴμεθα.

ΝΑΘΑΝ

Καὶ τὶ, ὁ κόσμος ὅλος ἐὰν ἦν παρών;

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Τοσαύτην ἔχεις, ὦ Ναθάν, πεποίθησιν;
Ίδοù σοφὸς, μὴ κρύπτων τὴν ἀλήθειαν,
τὰ πάντα θυσιάζων δι' αὐτὴν, ζωὴν,
σῶμα καὶ αἷμα, ἀγαθὰ καὶ πλοῦτον.

ΝΑΘΑΝ

Ναι,

ναι, ἀν ἀναγκαῖον, καὶ ἀν χρήσιμον.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Εἰς τὸ ἔξῆς τὸν ἔνα ἐκ τῶν τίτλων μου
«τοῦ κόσμου καὶ τοῦ νόμου ἐπανορθωτὴς»
ἔλπιζω νὰ τὸν φέρω δικαιότερον.

ΝΑΘΑΝ

Λαμπρὸς ὁ τίτλος· ἀλλὰ πρὶν ἦντελῶς
σ' ἐμπιστευθῶ, Σουλτάνε, ἔχω ἄδειαν
ν' ἀφηγηθῶ σοι ἐν μικρὸν διήγημα;

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Διατὶ σχι; Ἰστορίας ἀγαπῶ,
πρὸ πάντων ὅταν καὶ καλῶς ἐκτίθενται.

ΝΑΘΑΝ

Ἄ! Τὸ καλῶς ἐκθέτειν ὅμως ἔργον μου
πολὺ δὲν εἶναι.



ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Πάλιν ὑπερήφανος

Ἐν μετριοφροσύνῃ; — Λέγε· διηγοῦ.

ΝΑΘΑΝ

Ἐν παναρχαίοις χρόνοις εἰς Ἀνατολὴν
ἀνθρωπος ἔζη· εἶχε δὲ δακτύλιον,
χειρὸς φιλίας δῶρον ἀνεκτίμητον.

Ο λίθος ἦτον τιμαλφὲς βηρύλλιον,
χρώματ' ἀλλάσσον συνεχῶς, καὶ δύναμιν
ἔχον, ἀνθρώποις καὶ Θεῷ εὐάρεστον
ν' ἀναδεικνύῃ τὸν ἐν πίστει φέροντα
αὐτό· δι' ὃ οὐδόλως ἦν παράδοξον
ἄν ὁ Ἀνατολίτης δὲν ἔξεβαλε
ποτὲ ἐκ τοῦ δακτύλου τὸν δακτύλιον,
κ' ἐφρόντισε νὰ μείνῃ ἀναφαίρετον
ἔσαιει κτῆμα εἰς τοὺς ἀπογόνους του.

Ἐπραξεν οὕτω· τὸν ἐκληροδότησεν
εἰς τῶν υἱῶν του τὸν ἀγαπητότερον·
ὠφειλε δ' οὗτος πάλιν εἰς τὸν φίλτερον
νὰ τὸν ἀφήσῃ τῶν υἱῶν του, κ' ἐφεξῆς
ό φίλτερος, ὃποία τῆς γεννήσεως
ἄν ἦν ἡ τάξις, διὰ τῆς δυνάμεως
τοῦ δακτυλίου, ἀρχηγὸς τοῦ οἴκου του
καὶ κεφαλή του νὰ ὑπάρχῃ κ' ἥγεμών.
Μὲ ἐννοεῖς, Σουλτάνε;

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Λέγε· σ' ἐννοῶ.

ΝΑΘΑΝ

Εἰς υἱὸν οὕτω μεταβαίνων ἔξ υἱοῦ,
εἰς ἓνα περιῆλθεν ὁ δακτύλιος,



τριῶν υἱῶν πατέρα. Ἡσαν δὲ κ' οἱ τρεῖς
αὐτῷ ἐξ ἵσου εὔπειθεῖς, δι' δ αὐτὸς
ἐξ ἵσου τοὺς ἡγάπα, καὶ τὸν ἔνα νῦν,
νῦν δὲ τὸν ἄλλον, καὶ τὸν τρίτον ἄλλοτε, —
καθ' ὅσον μόνος μεθ' ἑκάστου ἔμενε,
τοῖς ἄλλοις μὴ ἔχγέων τὴν καρδίαν του, —
τοῦ δακτυλίου ἐθεώρει ἀξιον,
καὶ φιλοστόργως ἀσθενής, εἰς ἔκαστον
ἄλληλοδιαδόχως τὸν ὑπέσχετο.

Ταῦτα τοιαῦτα ἔβαινον μέχρι τινός.

Ἄλλ' ἦλθε τέλος τοῦ θανάτου ἡ στιγμὴ,
καὶ ἡμηχάνει ὁ φιλόστοργος πατήρ.

Βαθέως τὸν ἐλύπει, δύω τῶν υἱῶν,
ἐπίσης δόντας πίστιν εἰς τὸν λόγον του,
νὰ θλίψῃ. — Πῶς νὰ γίνῃ; — Πέμπει μυστικῶς
εἰς χρυσοχόου, καὶ πρὸς τὸν δακτύλιον
ὅμοίους δύο ἄλλους τῷ παρήγγειλεν,
εἰπὼν χρημάτων οὐδὲ κόπου νὰ φεισθῇ,
ὅπως ἡ ὁμοιότης γίνῃ ἐντελής.

Ο χρυσοχόος τὴν ἐπέτυχε, καὶ ὡς
τοὺς δακτυλίους ἔφερεν, οὐδ' ὁ πατήρ
τὸν ἀρχικὸν τίς ἦτον δὲν ἐδύνατο
ν' ἀναγνωρίσῃ. Χαίρει καὶ ἀγάλλεται..

Καλεῖ τοὺς τρεῖς υἱούς του, ἔκαστον χωρὶς,
καὶ τὴν εὐχήν του ἔδωκεν εἰς ἔκαστον
καὶ τὸν δακτύλιον του, — καὶ ἀπέθανε. —

Σουλτάνε, μὲ ἀκούεις;

ΣΔΛΔΔΙΝΟΣ (Ἀποστρεφόμενος; ἀπ' αὐτοῦ).

Σὲ ἀκούω· — πλὴν
τάχυνε. Φθάνεις εἰς τὸ τέλος;



ΝΑΘΑΝ

"Ἐφθασα.—

διότι ἐννοεῖται δέ, τι ἔπειται.
 Ἀποθανόντος μόλις τοῦ πατρὸς, καθεὶς
 τῶν τριῶν ἥλθε, φέρων τὸν δακτύλιον,
 καὶ ἀξιῶν τοῦ οἴκου τὴν ἀρχὴν. Πολλαὶ
 ἔρευν, ἐγκλήσεις, ἔριδες. Ὁ ἀληθῆς
 δακτύλιος τίς ἦτον ἀναπόδεικτον
 ἀπέμενε. —

(Μετά τινα παῦσιν, ἐφ' ᾧς φαίνεται περιμένων τὴν ἀπάντη-
 σιν τοῦ Σουλτάνου).

"Ἐπίσης ἀναπόδεικτον
 σχεδὸν, ως νῦν — ἡ πίστις εἰν' ἡ ἀληθής.

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

Εἰς τὴν ἐρώτησίν μου τὴν ἀπάντησιν.
 αὐτὴν μοὶ δίδεις;

ΝΑΘΑΝ

Εἰς δικαιολόγησιν
 ὅτι τοὺς δακτυλίους δὲν ἀποτολμῶ
 νὰ διακρίνω, οὓς ἀπὸ σκοποῦ
 ὁ πατέρας οὕτω κατεσκεύασ' ἐξ ἀρχῆς,
 ἵνα μὴ τρόπος μένῃ διακρίσεως.

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

Τοὺς δακτυλίους; — Παιζεις μετ' ἐμοῦ. — Θαρρῶ
 πῶς αἱ θρησκεῖαι πέρι ὡν σοὶ ἐλεγον
 εὐχόλως ἀπ' ἄλληλων διακρίνονται,
 ως εἴτι εἰς βρῶσιν, πόσιν κ' ἔνδυσιν.

ΝΑΘΑΝ

Εἰς ὅλα, ἔκτὸς μόνον εἰς τὴν βάσιν των.
 Δὲν εἰν' ἡ ἱστορία βάσις ὅλων των,



ἢ γεγραμμένη, ἢ ἐκ παραδόσεως;
 Ἡ ἴστορία δύμως ποῦ στηρίζεται;
 Εἰς πίστιν· Ὅχι; Ἀξιοπιστότερον
 πλὴν τίνα θεωροῦμεν τῶν οἰκείων μας,
 ὃν ἔσμεν αἷμα, οἵτινες ἀπὸ βρεφῶν
 μᾶς ἔδωκαν ἐνδείξεις τῆς ἀγάπης των,
 παρ' ὃν ποτὲ ἀπάτην δὲν ὑπέστημεν,
 ἐκτὸς ἀν τὴν ἀπάτην τὴν σωτήριος;
 Πῶς νὰ πιστεύω ἡττον τοῖς προγόνοις μου
 τὴν σὺ τοῖς ἐδίκοις σου, τὴν τὸν ἀνάπαλιν;
 Πῶς ν' ἀπαιτήσω ψευδομένους νὰ εἰπῃς
 τοὺς σοὺς προγόνους, τῶν ἐμῶν φειδόμενος,
 τὴν τούναντίον; Καὶ περὶ Χριστιανῶν
 τὸ ἴδιον· τὴν δχι;

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

Μὰ τὸν Ὅψιστον,
 δίκαια λέγει οὗτος. Μ' ἀπεστόμωσεν.

ΝΑΘΑΝ

Ἄλλ' εἰς τοὺς δακτυλίους ἐπιστρέψωμεν.
 Ἀντεγκαλοῦντο, καθὼς εἶπον οἱ υἱοί,
 καὶ ὥμνυε καθείς των πρὸς τὸν δικαστὴν
 πῶς τὸν δακτύλιόν του ἀπὸ τῆς χειρὸς
 τοῦ πατρὸς εἶχεν, — διποτὲ τὴν ἀληθὲς, —
 ὑποσχεθέντος πρὸ πολλοῦ, δτὶ αὐτὸς
 τοῦ δακτυλίου ἔξει τὸ προνόμιον,
 ὡς τὴν οὐχ τὴν ἀληθές. Ἀδύνατον,
 ἐπέμενε καθείς των, τὴν ὁ πατὴρ
 νὰ τὸν ἔξαπατήσῃ· καὶ ἀντὶ αὐτὸν,
 τὸν ἀγαθὸν πατέρα νὰ ὑποπτευθῇ,
 τοῖς ἀδελφοῖς του μᾶλλον, — εἰ καὶ ἔθελε



περὶ ἔκείνων νὰ πιστεύῃ τ' ἄριστα, —
θ' ἀπέδιδε τὸν δόλον· καὶ θ' ἀγεύρισκε
τίς ὁ προδότης, καὶ θ' ἀπήτει τὴν ποινήν.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Ο δὲ χριτής; Νῦν ἀκούσω ἐπεθύμουν πῶς
ὁ χριτὴς λέγεις πῶς ὥμιλησεν. Εἰπέ.

ΝΑΘΑΝ

Ο χριτὴς εἶπεν· ή παρουσιάσατε
ἀμέσως τὸν πατέρα, ή τῆς ἔδρας μου
σᾶς ἀποβάλλω. Μή θαρρεῖτ' αἰνίγματα
πῶς εἴμ' ἐδὼν νὰ λύω; ή προσμένετε
τὸ στόμα του ν' ἀνοίξῃ ὁ δακτύλιος;
Ἄλλ' ὅχι· στῆτε. Εἴπατε ὁ ἀληθὴς
δακτύλιος τὴν χάριν ὅτι κέκτηται
τὸν κάτοχόν του παρ' ἀνθρώποις καὶ Θεῷ
ν' ἀναδεικνύῃ ὑπὲρ πάντ' ἀγαπητόν.
Ίδοὺ ή χρίσις. Οἱ ψευδεῖς δακτύλιοι
τὴν δύναμιν δὲν ἔχουν. — Ποιῶν σας λοιπὸν
οἱ δύω ἄλλοι μᾶλλον ἀγαπῶσι; — Τί;
δὲν λέγετε; Σιγᾶτε; Οἱ δακτύλιοι
οὐχὶ πρὸς ἔξω, ἔχουν μόνον δύναμιν
πρὸς τὰ ἐντός; καὶ ὅχι ἔξω; — ἔκαστος
ἔαυτὸν μόνον ὑπὲρ πάντας ἀγαπᾷ; —
Ἡπατημένοι τότε εἶσθε καὶ οἱ τρεῖς
ἀπαταιῶνες! Έκ τῶν δακτυλίων σας
κἀνεὶς δὲν εἶναι γνήσιος. Ο γνήσιος
θεν' ἀπωλέσθη πιθανῶς, καὶ ὁ πατὴρ
ἐλπίζων ν' ἀποκρύψῃ τὴν ἀπώλειαν
ἢ ν' ἀντικαταστήσῃ, κατεσκεύασε
τρεῖς ἀνθ' ἑνός.



ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

Ωραῖον, ναὶ, ἔξαιρετον!

ΝΑΘΑΝ

Λοιπὸν, τοῖς εἶπεν ὁ χριτὴς, ἀπόφασιν
ἀν παρ' ἐμοῦ ζητῆτε, ὅχι συμβουλὴν,
ὑπάγετε. Εἰν' αὕτη δὲ ἡ συμβουλή·
Τὸ πρᾶγμα λάβετέ το ὅπως πρόκειται.
Καθείς σας ἔχει παρὰ τοῦ πατρὸς λαβὼν
δακτύλιον. Καθείς σας ὡς τὸν γυνήσιον
τὸν ἐδικόν του ἀς νομίζῃ. Πιθανὸν
τὴν τυραννίαν ὁ πατέρας σας τοῦ ἑνὸς
καὶ μόνου δακτυλίου νὰ μὴ ἥθελε
ν' ἀνεχθῇ πλέον ἐν τῷ οἴκῳ· βέβαιον
πῶς σᾶς ἥγαπα καὶ τοὺς τρεῖς, καὶ μάλιστα
ἔξισου σᾶς ἥγαπα, καὶ δὲν ἥθελε
τοὺς δύω νὰ πιέσῃ ὑπὲρ τοῦ ἑνός.
Λοιπὸν ὄμοιώς, πρὸς τὴν ἀμερόληπτον
ἀπρόληπτον στοργήν του σπεύσατε ναὶ σεῖς
ν' ἀντιφιλοτιμῆσθε· ἀγωνίζεσθε
τὴν δύναμιν τοῦ λίθου ἀψευδέστερον
τίς εἰς τὸ φῶς νὰ φέρῃ· βοηθήσατε
δι' ἀγαθοεργίας, ἡμερότητος,
διὰ καρδίας φιλαδέλφου, καὶ θερμῆς
πρὸς τὸν Θεὸν ἀγάπης, βοηθήσατε
τὴν δύναμιν τοῦ λίθου, καὶ ἡ χάρις του
ὅπόταν εἰς ἐκγόνους τῶν ἐκγόνων σας
ἥθελεν ἔλθει χρόνος ν' ἀποκαλυφθῇ,
μετ' ἔτη τότε χιλιάκις χιλια
πρὸ ταύτης πάλιν σᾶς καλῶ τῆς ἔδρας μου.
Ἄντερ σοφώτερός μου θέλει κάθησθαι



ἐπὶ τῆς ἔδρας ταύτης, ἵνα σᾶς εἰπῇ,
«ὑπάγετε»! — Τοιαῦτα εἶπεν ὁ κριτής
ὁ μετριόφρων.

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

“Ω Θεὲ, θεέ!

ΝΑΘΑΝ

Ἐὰν

αἰσθάνησαι πῶς εῖσαι, Σαλαδίν, αὐτὸς
ὅν ὑπεσχέθη ὁ σοφώτερος . . .

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

(“Ορμῶν πρὸς αὐτὸν, καὶ λαμβάνων τὴν γειρά του
ἥν πλέον δὲν ἀφίνει;”)

Ἐγώ;

Ἐγώ νὴ κόνις; Τὸ μηδὲν ἐγώ; Θεέ!

ΝΑΘΑΝ

Τί σοὶ συμβαίνει, Σαλαδίνε;

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

“Ω Ναθᾶν,

Ναθᾶν, ω! τὰ μυρία ἔτη τοῦ κριτοῦ
ἀκόμη δὲν παρῆλθον· καὶ νὴ ἔδρα του
δὲν εἶν’ ἡ ἐδική μου. — Τώρα ὑπαγε! —
Ὑπαγε! — δύως ἔσσο φίλος μου, Ναθάν.

ΝΑΘΑΝ

Καὶ νὰ μ’ εἰπῇ δὲν ἔχει ἄλλο τίποτε
ὁ Σαλαδίνος;

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

Τίποτε.

ΝΑΘΑΝ

“Α! Τίποτε;

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

Διόλου. “Ομως διατί;



ΝΑΘΑΝ

Παράκλησιν
νὰ σοὶ ἐκφράσω εἶχον, περιστάσεως
δοθείσης.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Πῶς; Καὶ δεῖται περιστάσεως
ἴνα παρακαλέσῃς; — Λέγε μοι λοιπόν.
Τί;

ΝΑΘΑΝ

Ἐξ ὁδοιπορίας ἔρχομαι μακρᾶς.
Ἄρχαῖα χρέη ἐπ' αὐτῆς εἰσέπραξα,
καὶ ἥλθον φέρων νόμισμα πολὺ, σχεδὸν
πάρα πολύ. — Ἄρχισυν ὑποπτοι καιροί.
Ποῦ νὰ τὸ θέσω δὲν ἡξεύρω ἀσφαλῶς,
κ' ἐσκέφθην μήπως — προσεγγίζων πόλεμος
ζητεῖ τραφὴν χρημάτων — μὴ ἐδύνασο
νὰ ἔχῃς χρείαν τοῦ νομίσματος.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ ('Ατενίζων αὐτὸν εἰς τοὺς δρυαλμαύς).

Ναθάν!

Δὲν θενὰ σ' ἐρωτήσω ἀν ὁ Ἀλ-Χαφῆς
δὲν σ' ἐπεσκέφθη, δὲν θὰ ἐρευνήσω ἀν
δὲν σοὶ ἐπῆλθεν ὑποψία τις, δι' ἦν
τοιαῦτα μοὶ προτείνεις οἰκειοθελῶς.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Τίς ὑποψία;

ΣΙΤΤΑ

Τὴν ἀξίζω. Σύγγνωθι. —
Τί ωφελεῖ; Ἀνάγκη νὰ σοὶ τὸ εἰπῶ,
κ' ἐγὼ σκοπὸν πῶς εἶχον . . .



ΝΑΘΑΝ

"Οχι τὸ αὐτὸ

νὰ μοὶ ζητήσῃς ἵσως;

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Τοῦτο, μάλιστα.

ΝΑΘΑΝ

Κ' οἱ δύω εὗτως ἀνθυπηρετούμεθα.

Ἄλλ' ὅμως ὅτι νὰ σοὶ πέμψω ὅλην μου
 τὴν μετρητὴν ούσιαν μ' εἴν' ἀδύνατον,
 εἰς τοῦτο πταίει ὁ Ναίτης. Γνώριμος
 σοὶ εἶναι. Ἐχω κατὰ πρῶτον μέρος της
 νὰ τῷ πληρώσω μέγα.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Εἰς Ναίτην; Πῶς;

Τοὺς χειροτέρους ἔχ τῶν πολεμίων μου
 ὑποστηρίζεις διὰ τῶν χρημάτων σου;

ΝΑΘΑΝ

Περὶ ἐνὸς καὶ μόνου ὅμιλῶ, εἰς ὃν
 ἔχεις χαρίσει τὴν ζωήν.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Ἐνθύμησιν
 ὅποιαν διεγείρεις! — Εἶχον ἐντελῶς
 τὸν νέον λησμονήσει. — Τὸν γνωρίζεις; — Τί
 ἀπέγινε;

ΝΑΘΑΝ

Σοὶ εἶναι ἄγνωστον λοιπὸν
 εἰς αὐτὸν πόσην, δι' αὐτοῦ δὲ κ' εἰς ἐμὲ
 εὔεργεσίαν ἐδαψίλευσας; Αὐτὸς
 τῆς μόλις του σωθείσης ἀφειδῶν ζωῆς,
 εἰς πῦρ ἐβρίσθη, κ' ἔσωσε τὴν κόρην μου,



ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

"Επράξε τοῦτο; — 'Αληθῶς ὑπέσχετο
τὸ ἥθος του. Θὰ εἶχε πράξει τὸ αὐτὸ^ν
δ ἀδελφός μου, ὃν οἱ χαρακτῆρές του
ἀνακαλοῦσιν. — "Αν εἰσέτι εἴν' ἐδὼ,
νὰ μοὶ τὸν φέρης. — Τόσ' ἀκούει παρ' ἐμοῦ
ἡ ἀδελφή μου δι' αὐτὸν τὸν ἀδελφὸν,
χωρὶς νὰ τὸν γνωρίσῃ, ὡς τε ἥθελον
τὴν ζῶσάν του εἰκόνα ἀπαξῖ νὰ ιδῇ. —
Νὰ μοὶ τὸν φέρης. — Μία πρᾶξις ἀγαθὴ,
κ' ἐκ τυφλοῦ πάθους μόνον ἀν προέκυψε,
πῶς πολλὰς ἄλλας πράξεις ἀγαθὰς γεννᾶ! —
Φέρε τον· σπεῦσον ὑπαγε!

ΝΑΘΑΝ ('Αφήνων τὴν χεῖρα τοῦ Σαλαδίνου).

Εἰς τὴν στιγμήν.

Μένουν δὲ τ' ἄλλα ὡς ἐσυμφωνήθησαν; ('Εξέρχεται).

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Τὴν ἀδελφὴν ν' ἀκούῃ τί δὲν ἀφησα; —
"Ἄς τὴν ἀναζητήσω. — Πῶς θὰ δυνηθῶ
νὰ τῇ ἔχθεσσα τὶ ἐρρέθη κ' ἔγινε; (Ἐξέρχεται ἀλλαχόθεν).

ΣΚΗΝΗ Η'.

(Τοῦτο τοὺς φοίνικας δὲ Ναθῆτης περιπατεῖ περιμένων τὸν Ναθάνιν).

ΝΑΪΤΗΣ, (Περιέρχεται ἐν ἐνδομούχῳ πάνῃ, μέχρις οὗ τὸ αἷσθνυμα ἐκρήγνυται,
καὶ ἀνακράζεται)

"Ἐδὼ τὸ θύμα ἴσταται ἀποκαμόν. —
Καλόν. Δὲν θέλω πλέον τὶ συμβαίνει μοι
νὰ ἐμβατεύω, οὔτε τὶ συμβήσεται
νὰ προμαντεύω θέλω. — Τοῦτο μοὶ ἀρκεῖ,



ὅτι ματαιώς, ναὶ ματαιώς ἔφυγον.
 Τὶ ἄλλο δ' ἐδυνάμην ἦ νὰ φύγω; — Αἴ!
 "Ἄς ἔλθῃ ὅ, τι ἔλθῃ! — "Οτὲ ἐνέσκηψεν
 ὁ κεραυνὸς, τοσοῦτον ἔπεσε ταχὺς,
 ὥστε δὲν εἶχον ἔκφυγήν. Πόσον καιρὸν
 μακρὰν τῶν προσβολῶν του ἐπρωσπάθησα
 νὰ μείνω! — Νὰ τὴν βλέπω, ἡς ἀπέστρεψον
 ἀγανακτῶν τὴν ὅψιν, — νὰ τὴν βλέπω, καὶ
 ἀπόρρασιν νὰ ἔχω νὰ μὴ παύωμαι
 τοῦ νὰ τὴν βλέπω. — Ἀλλὰ τί; Ἀπόφασις
 πρόθεσις εἶναι, πρᾶξις. Ἐγὼ δ' ἔπασχον,
 ἔπασχον μόνον. — Νὰ τὴν βλέπω, καὶ πλεκτὴν,
 συνυφασμένην μετ' αὐτῆς τὴν τύχην μου
 νὰ ἔννοω, — ἐν τῇτον αἰσθημα διπλοῦν —
 τῇτον, καὶ εἶναι.. — Πῶς μακράν της δύναμαι
 νὰ ζῶ τούντευθεν, μ' εἶναι ἀκατάληπτον.
 Θὰ τῇτο θάνατός μου· ἢ καὶ ὅπου ἀν
 ἀποθανόντες ἀπεργόμεθα, κ' ἐκεῖ
 θὰ τῇτο πάλιν ἐν θανάτῳ θάνατος. —
 Εἰν' ἔρως τοῦτο; — Ο Ναΐτης ἀγαπᾶ
 λοιπόν; Τῇς Ἰουδαίας ὁ Χριστιανὸς
 ἐρᾷ; — Αἴ! Τί πρὸς τοῦτο; — Ἀπετίναξα
 εἰς τοὺς ἀγίους τούτους τόπους, — κ' εἰς ἐμὲ
 διὰ παντὸς ἀγίους, — τῶν προλήψεων
 πολλάς. — Τὶ θέλει καὶ τὸ Τάγμα μου; Ἐγὼ,
 ὁ πρὸν Ναΐτης, ἀπεβίωσα. Αφ' ἡς
 στιγμῆς ὁ Σαλαδίνος μ' ἡχμαλώτισεν,
 ἀπέθανα. Μὴ εἶναι αὖτ' ἡ κεφαλὴ,
 ἥν παρὰ τοῦ Σουλτάνου ἔχω δωρεὰν,
 μὴ εἶναι ἡ ἀρχαία; — Νέα εἶν' αὐτή.



Ἄγνοεῖ πάντα ὅσα παραπείθοντα
ἔδέσμευσον ἔκεινην. — Καλητέρα της
προσέτι: εἶναι· τούρανοῦ τοῦ πατρικοῦ
ἀξιωτέρα. Τὸ αἰσθάνομαι. Αὐτὴ
σκέπτεται πρῶτον, ὅπως νὰ ἐσκέπτετο
πρέπει ἐνταῦθα ὁ πατήρ μου ἄλλοτε,
ἀνίσως μύθους δὲν μοῦ κατεψεύσθησαν. —
Μύθους; — πλὴν τόσον πιθανούς! — Οὐδέποτε
πιθανοτέρους τοὺς ἔξελαθον, ή νῦν,
ὅπότε νὰ προσκόψω τρέχω κίνδυνον,
ὅπου ἔκεινος ἔπεσεν. — Πῶς; Ἐπεσε;
Νὰ πέσω μᾶλλον θέλω μετ' ἀνδρῶν, παρὰ
μετὰ παιδίων ὅρθιος νὰ ἴσταμαι. —
“Οτι μ’ ἐγκρίνει, ἔχω τὸ παράδειγμα
τὸ ἰδιόν του εἰς ἐνγύησιν. Ζητῶ
καὶ τινος ἄλλου ἐγκρισιν; — Ἀν τοῦ Ναθάν,
αὐτοῦ δὲν θὰ μοὶ λείψῃ ὅχ’ ή ἐγκρισις,
ἄλλὰ καὶ πλέον τούτου, ή ἐμψύχωσις.
Τὶ Ἰουδαῖος! — καὶ μὴ θέλων νὰ φανῇ
ἥ δ, τι εἶναι Ἰουδαῖος γνήσιος!
Ἰδού τον. Σπεύδων ἔρχεται· περιγαρής.
Τίς ἀπὸ τοῦ Σουλτάνου ἄλλως ἔρχεται;
Ναθάν!

ΣΚΗΝΗ Θ'.

ΝΑΘΑΝ. Ο ΝΑΪΤΗΣ.

ΝΑΘΑΝ

Σὺ εἶσαι;

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΩΗΝΩΝ

ΝΑΪΤΗΣ

"Εμεινας πολὺν καιρὸν
εἰς τοῦ Σουλτάνου.

ΝΑΘΑΝ

"Οχι τόσον. Καθ' ὅδὸν
ἔνρροδυνα πηγαίνων. — Κούρδ, ὁ ἄνθρωπος
τῷ δόντι εἶναι ἀξιος τῆς φήμης του.
Σκιά του μόνον εἶν' ἡ φήμη του. 'Αλλὰ
πρὸ πάντων πρέπει νὰ σοὶ ἀναγγείλω . . .

| -

ΝΑΪΤΗΣ

Τί;

ΝΑΘΑΝ

"Οτι νὰ σ' ὅμιλήσῃ θέλει. 'Απαιτεῖ
ἀμέσως νὰ ὑπάγῃς εἰς συνέντευξιν.
Συνόδευσόν με μόνον εἰς τὸν οἰκόν μου
ὅπου τι ἔχω νὰ φροντίσω δι' αὐτὸν,
καὶ μετὰ τοῦτο ἀπερχόμεθα ὅμοι.

ΝΑΪΤΗΣ

Ναθᾶν, νὰ ἐπιστρέψω εἰς τὸν οἰκόν σου
δὲν ἐπεθύμουν.

ΝΑΘΑΝ

"Ἐπορεύθης πλὴν ἔχει
ἐν τούτοις; "Ομως ἥδη τὴν ώμιλησας;
Λοιπὸν εἰπέ μοι πῶς ἡ 'Ρέχα σ' ἥρεσε;

ΝΑΪΤΗΣ

"Ω! ὑπὲρ πᾶσαν ἔκφρασιν! Νὰ τὴν ἴδω
πλὴν πάλιν, δὲν θὰ γίνῃ. "Ω! ποτὲ, ποτὲ,
ἐκτὸς ἐὰν ἀμέσως μοὶ ὑποσχεθῆς
πῶς νὰ τὴν βλέπω πάντοτε θὰ δύναμαι, —
ναι, πάντοτε.



ΝΑΘΑΝ

Πῶς θέλεις νὰ ἔννοηθῇ
ό λόγος;

ΝΑΪΤΗΣ

(Μετὰ βραχείων σφραπήν, πίπτων εἰς τὸν τράχηλόν του).

Πάτερ!

ΝΑΘΑΝ

Νέε!

ΝΑΪΤΗΣ (ἀφήνων αὐτὸν ἐπίσης αἰφνηδίως)

Καὶ οὐχὶ, υἱέ;

Νάθαν;

ΝΑΘΑΝ

Φίλτατε νέε!

ΝΑΪΤΗΣ

Καὶ οὐχὶ υἱέ;

Σὲ ίκετεύω, μὰ τοὺς Ἱεροὺς δεσμοὺς
τῆς φύσεως, μὴ ἄλλους, ἐπιπλάστους μὴ
αὐτῶν προκρίνης. Ἐσο ἄνθρωπος, Ναθάν.
Ἄρκεσθητι εἰς τοῦτο. Μὴ μ' ἀπόκρουε.

ΝΑΘΑΝ

Φίλτατε φίλε, φίλτατε!

ΝΑΪΤΗΣ

Οὐχὶ υἱέ!

Οὐδὲ ἐν εὔγνωμοσύνῃ εἰς τὸν ἔρωτα
τῆς θυγατρός σου τὴν καρδίαν ἤνοιξε,
οὐδὲ κἄν, ὅτε δύω ἵνα γίνωσιν
ἔν, μόνον ἐν σου βλέψια περιμένουσι;
Σιγᾶς;

ΝΑΘΑΝ

Μ' ἐκπλήττεις, ω ἱππότα εὔγενη.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΩΗΝΩΝ

ΝΑΪΤΗΣ

Σ' ἐκπλήττω;—Πῶς; Σ' ἐκπλήττω, σὲ τὸν ἔχοντα
τὰς σὰς ιδέας;—Εἰς τὸ στόμα μου αὐτὰς
δὲν τὰς ἀναγνωρίζεις;—Καὶ σ' ἐκπλήττω;

ΝΑΘΑΝ

Πρὶν

κἄν νὰ ἡξεύρω ποῖος ἐκ τῶν Στάουφεν
ἢν καὶ πατήρ σου;

ΝΑΪΤΗΣ

Τί, Ναθάν, μοὶ λέγεις; Τί;
Τὴν στιγμὴν ταύτην ἄλλο δὲν αἰσθάνεσαι
ἐκτὸς περιεργείας;

ΝΑΘΑΝ

Βλέπεις, ἄλλοτε
εἶχον κ' ἐγὼ γνωρίσει ἐνα Στάουφεν.
Ἐλέγετο Κορῆάδος.

ΝΑΪΤΗΣ

Ἄν ἐλέγετο
καὶ ὁ πατήρ μου λοιπὸν σύτως;

ΝΑΘΑΝ

Ἀληθῶς;

ΝΑΪΤΗΣ

Τ' ὄνομα φέρω τοῦ πατρός· διότι Κούρδ
εῖναι Κορῆάδος.

ΝΑΘΑΝ

Οὐμως ὁ Κορῆάδος μου
δὲν ἦτον ὁ πατήρ σου. Ἡτον ὅτι σὺ,
Ναΐτης, κ' ἐπομένως ἦτον ἄγαμος.

ΝΑΪΤΗΣ

Ω! Διὰ τοῦτο;



ΝΑΘΑΝ

Πῶς;

ΝΑΪΤΗΣ

Δὲν τὸν ἔκώλυσε

νὰ εἴναι ὁ πατήρ μου.

ΝΑΘΑΝ

'Αστειεύεσαι.

ΝΑΪΤΗΣ

Καὶ σὺ ὑπὲρ τὸ δέον σπουδαιολογεῖς.

Καὶ τὶ, ἀνίσως ἥμην νόθον βλάστημα;

Δὲν εἴναι γένος τόσον περιφρονητόν.

Μὴ ἀποδείξεις προπατόρων μοὶ ζητῆς,
καὶ δὲ, θὰ σοὶ ζητήσω τῶν προγόνων σου.Οὐχὶ ὅτι τὸ δένδρον τῆς καταγωγῆς
τῆς σῆς μ' ἐμπνέει ὑπονοίας· ἀπαγε!Δύνασαι φύλλον φύλλον μέχρις 'Αβραὰμ
νὰ τ' ἀποδείξῃς, τὰ δὲ ἐπέκεινα ἐγὼ
ὁ ἴδιος ἡξεύρω κ' ἐπιμαρτυρῶ.

ΝΑΘΑΝ

Πικρὸς ὁ λόγος. Τὸν ἀξιζῷ; Τίποτε
σ' ἀπεποιήθην; Μόνον δὲν ἡθέλησα
σὲ ἐξ ἐφόδου εἰς τὸν πρῶτον λόγον σου,
νὰ δέσω. "Αλλο τίποτε.

ΝΑΪΤΗΣ

"Α! τίποτε

ἄλλο! Βεβαίως; Τότε, ω! συγχώρησον.

ΝΑΘΑΝ

'Ελθὲ, ἐλθέ.

ΝΑΪΤΗΣ

Ποῦ; ὅγι εἰς τὸν οἶκόν σου.



"Ω! σχι, σχι. Εῖν' ἔκει πυρκαϊά.
Ἐδὼ σὲ περιμένω. "Υπαγε. 'Εὰν
νὰ τὴν ἴδω καὶ πάλιν πέπρωται, συχνὰ
θενὰ τὴν βλέπω, ἀν δ' οὐχὶ, τοῦ δέοντος
πλειότερον τὴν εἶδον.

ΝΑΘΑΝ

Σπεύδω, κ' ἔφθασα.

ΣΚΗΝΗ Ι'.

ΝΑΪΤΗΣ, καὶ μετ' ὀλίγον ΔΑΪΔΑ.

ΝΑΪΤΗΣ

'Αρκεῖ μοι. Τοῦ ἀνθρώπου ὁ ἐγκέφαλος
ἐγκλείει τόσα! πλὴν πληροῦτ' ἐνίστε
διὰ μιᾶς, καὶ αἴφνης. — Τὸ ἐλάχιστον
τὸν πληροῖ αἴφνης. — Δὲν ἀξίζει τίποτε,
τίποτε, ὅτι καὶ ἀν τὸν πληρῆ. — 'Αλλὰ
ὑπομονή! Ταχέως συγχωνεύουσα
εἰς ἐν τὴν σωρευθεῖσαν ὕλην ἡ ψυχή,
ἀνοίγει τόπον, κ' ἐπανέρχεται τὸ φῶς
κ' ἡ τάξις. — Κατὰ πρῶτον ἀγαπῶ λοιπόν;
Δὲν ἥτον ἔρως ὅτι πρὶν ἥγαπησα;
Καὶ εἶναι ἔρως ὅτι νῦν αἰσθάνομαι;

ΔΑΪΔΑ (εἰσέρχεται μυστηριώδῶς πλαγιόθεν).

'Ιππότα, ω̄ ιππότα!

ΝΑΪΤΗΣ

Τίς καλεῖ; "Α! σὺ

Δαΐδα;

ΔΑΪΔΑ

Δὲν μὲ εἶδεν ώς ἐπέρασα,



ἀλλ' ὅπου εἰσθε δύναται νὰ μᾶς ἴδῃ.

Τὸ δένδρον θὰ σᾶς χρύπτῃ· πλησιάσατε.

ΝΑΪΤΗΣ

Πλὴν τὶ δηλοῖ, τὶ εἶναι τὸ μυστήριον;

ΔΑΪΑ

Μυστήριον τῷ δύντι, καθὼς λέγετε.

Καὶ διπλοῦν εἶναι.. Γνῶσιν ἔχω τοῦ ἐνὸς
ἐγὼ, καὶ σεῖς τοῦ ἄλλου. Ἀνταλλάσσομεν;
Ἐὰν μὲν ἐμπιστευθῆτε τὸ ὑμέτερον,
τὸ ἐδικόν μου θέλω σᾶς ἐμπιστευθῆ.

ΝΑΪΤΗΣ

Προθύμως, ἀρκεῖ μόνον νὰ γνωρίζω τι
ώς ἐδικόν μου θεωρεῖς. Ἰσως φανῇ
ἀπὸ τοῦ ἐδικοῦ σου, ὅτιν αρχισον.

ΔΑΪΑ

"Ω! Κύριε ἵππότα, ὦ! πῶς γίνεται;;
Κατόπιν σας! — Προσέτι τὸ μυστήριον
τὸ ἴδικόν μου εἰς οὐδὲν σᾶς ὡφελεῖ
εἰὰν τὸ ἴδικόν σας μὲν εἶναι ἀγνωστον.

Πλὴν σπεύσατε· διότι ἀν περὶ αὐτοῦ
σᾶς ἐρωτήσω, δὲν μοὶ ἐμπιστεύεσθε
οὐδὲν, καὶ τότε μένει τὸ μυστήριον
τὸ ἐδικόν μου πάντοτε μυστήριον,
τὸ δὲ ἐδικόν σας ἐπροδόθη. — Δυστυχῆ
ἵππότα, σεῖς οἱ ἄνδρες νὰ νομίζητε
ὅτι τοιοῦτο μυστικὸν νὰ ἔχητε
χρυπτὸν εἰς τὰς γυναικας εἶναι δύνατόν!

ΝΑΪΤΗΣ

"Οπερ πολλάκις ἀγνοοῦμεν καὶ αὐτοὶ¹
πῶς ἔχομεν.



ΔΑΪΔΑ

***Ας εἶναι· Ἰσως. Τὸ λοιπὸν**

Θὰ εἶναι ἀναγκαῖον φιλικῶς ἐγὼ
νὰ σᾶς τὸ μάθω, φαίνεται. — Εἰπέτε μοι,
τὶ ἦτο τοῦτο ὅτι ἀνελήφθητε
ἔξαίφνης οὕτως,— ὅτι μᾶς ἀφῆσατε
μεμονωμένας,— ὅτι μετὰ τοῦ Ναθὰν
δὲν ἥλθατε δπίσω!— ’Απετέλεσε
τόσον δλίγην ἐφ' ὑμῶν ἐντύπωσιν
ἴσως ἡ Ρέχα; Πῶς; ἢ μὴ πάρα πολλήν;
Πολλήν; Διδάξατέ μοι τὸ πτερύγισμα
εἰς τὸν ίξὸν ὁποῖον εἶναι τοῦ πτωχοῦ
πτηνοῦ,— τοῦ συλληφθέντος. Πῶς τὴν ἀγαπᾶς
ἐν τέλει, ω̄ ἵππότα, ὁμολόγησον
μέγρι παραφροσύνης· καὶ θενὰ σ' εἰπῶ . . .

ΝΑΪΤΗΣ

Παραφροσύνης; "Εγεις δίκαιον. Καλῶς
κατανοεῖς τὸ πρᾶγμα.

ΔΑΪΔΑ

Παραδέχθητι

τὸν ἔρωτά σου· τὴν παραφροσύνην σου
σοὶ τὴν χαρίζω.

ΝΑΪΤΗΣ

'Εννοεῖται μόνη της.
Ναίτης Ιουδαίαν ν' ἀγαπᾶ! . . .

ΔΑΪΔΑ

Πολλὴν

Δὲν ἐνδειχνύει φρόνησιν. — Πολλάκις πλὴν
περισσοτέρα ἐνυπάρχει φρόνησις
εἰς πράγματα ἀφ' ὅτι ὑποπτεύσμεν·



καὶ οὐδὲ εἶναι ἀπαραδειγμάτιστον
τὸ νὰ μᾶς φέρῃ ὁ Σωτὴρ εἰς ἑαυτὸν
διὰ διόδων ἀς δυσκόλως μόνος του
ὁ φρόνιμος εύρισκει.

ΝΑΪΤΗΣ

'Επισήμως πῶς

λαλεῖς! — (Άντὶ Σωτῆρος καὶ ἀν πρόνοιαν
εἰπῶ, μὴ ἔχει ἄδικον;) Περίεργον
μὲ κάμνεις, ώς νὰ εἴμαι μ' εἴν' ἀσύνηθες,

ΔΑΪΔΑ

'Ο τόπος τῶν θαυμάτων εἴν' αὐτός.

ΝΑΪΤΗΣ

("Ω! ναί·

τῶν θαυμασίων. Καὶ πῶς ἄλλως; Εἰς αὐτὸν
ὁ κόσμος συνωθεῖται.) — "Ω ἀγαπητὴ
Δαΐδα, ἔστω, ἀληθὲς ἐκλάμβανε
ὅτε ὑποθέτεις· ἔστω πῶς τὴν ἀγαπῶ,
πῶς ἀπορῶ ἀν ἦναι δυνατὸν χωρὶς
αὐτῆς νὰ ζήσω, πῶς . . .

ΔΑΪΔΑ

Τῷ δῆντι; Ἀληθές;
Τότε, ἵππότα, ὅμωσον πῶς σύζυγον
θενὰ τὴν λάβῃς, νὰ τὴν σώσῃς εἰς αὐτὸν
καὶ εἰς τὸν ἄλλον κόσμον, τὸν αἰώνιον.

ΝΑΪΤΗΣ

Πλὴν πῶς; Πῶς νὰ ὅμώσω, ὅτι δύναμιν
δὲν ἔχω καὶ νὰ πράξω;

ΔΑΪΔΑ

"Έχεις δύναμιν.

Διὰ μιᾶς καὶ μόνης λέξεως αὐτὴν
τὴν δύναμιν σοὶ δίδω.



ΝΑΪΤΗΣ

“Ωστε σύμφωνος

καὶ ὁ πατὴρ νὰ εἶναι;

ΔΔΙΑ

Αἴ! πατὴρ, πατὴρ!

Τί πατὴρ; Πρέπει ὁ πατὴρ ν' ἀναγκασθῇ.

ΝΑΪΤΗΣ

Ν' ἀναγκασθῇ, Δαΐα; Δὲν ἐνέπεσεν
 εἰς λῃστὰς ᾔτι. — Παντελῶς ν' ἀναγκασθῇ
 δὲν πρέπει.

ΔΔΙΑ

Πρέπει νὰ θελήσῃ τὸ λοιπόν.

Πρόθυμος πρέπει νὰ φανῇ.

ΝΑΪΤΗΣ

Πῶς; Πρόθυμος,

καὶ πρέπει; — Πλὴν, Δαΐα, ἀν σ' εἰπῶ, κ'έγῳ
 ὅτι νὰ ψαύσω τὴν χορδὴν ἡθέλησα
 αὐτήν;

ΔΔΙΑ

Καὶ τί; οὐδόλως συνεφώνησε;

ΝΑΪΤΗΣ

Διὰ παραφωνίας συνεφώνησεν,
 ἥτις βαθέως μ' ἤγγισε.

ΔΔΙΑ

Τί λέγεις Πῶς;

Σκιάν ἐπιθυμίας ώς τῷ ἔδειξας
 περὶ τῆς ‘Ρέχας, δὲν ἐσκίρτησ’ ἐκ χαρᾶς;
 Ψυχρῶς σοὶ ἀπεκρίθη; Παρενέβαλε
 καὶ δυσκολίας ἵσως;



ΝΑΪΤΗΣ

Ναὶ, τοιοῦτο τί.

ΔΔΙΑ

Λοιπὸν δὲν θέλω στιγμὴν πλέον νὰ σκεφθῶ. (Παῦσις).

ΝΑΪΤΗΣ

Σκέπτεσαι ὅμως.

ΔΔΙΑ

Εἶναι τόσον ἀγαθὸς

ὅ ἄνθρωπος! Τοσαῦτα τῷ ὁφεῖλω! Πῶς
 δὲν θέλει νὰ ἐνδώσῃ! — Μάρτυς ὁ Θεὸς
 ὅτ’ ἡ ἀνάγκη σχίζει τὴν καρδίαν μου
 νὰ τὸν βιάσω οὕτω.

ΝΑΪΤΗΣ

Σὲ παρακαλῶ,

παῦσον συντόμως τὰς ἀμφιβολίας μου,
 Δαία. Ἡ διστάζεις ἵσως καὶ αὐτὴ
 ἀνίσως ὅτι μελετᾶς εἴν' ἀγαθὸν
 ἢ κακὸν εἶναι, ἀν εἴν' ἀξιον μοιμῆς
 ἢ ἀν ἐπαίνου; — Τότε σίγα· λησμονῶ
 κ' ἐγὼ πῶς ἔχεις ν' ἀποσιωπήσῃς τί.

ΔΔΙΑ

Τοῦτο τὰ χεῖλη μοὶ ἀνοίγει μάλιστα.

Λοιπὸν, . . . ἡ Ἀρέχα Ἰουδαία, ἥξευρε,
 δὲν εἶναι. Εἶναι . . . εἶναι, ναὶ, Χριστιανῆ.

ΝΑΪΤΗΣ (ψυγρῶς.)

Τῷ ὅντι; Σὲ συγχαίρω. Ἡτο δύσκολον;
 Μὴ σὲ τρομάζουν αἱ ὡδῖνες. Πλήθυνε,
 ναὶ, μετὰ ζήλου πλήθυνε τὸν οὐρανὸν,
 ἀφ' ὅτου τὴν γῆν πλέον σ' εἴν αδύνατον.



ΔΑΪΔ

Πῶς, ὡς ἵππότα; Εἰν' ἡ ἀγγελία μου
 τῆς χλεύης σου ἀξία; Πῶς χριστιανὴ¹
 ἡ 'Ρέχα εἶναι, σὲ λοιπὸν, χριστιανὸν,
 Ναΐτην, δστις λέγει πῶς τὴν ἀγαπᾶ
 δὲν σὲ ἥδυνει;

ΝΑΪΤΗΣ

Μάλιστα χριστιανὴ²
 ὄπόταν εἶναι τοῦ ἐργοστασίου σου.

ΔΑΪΔ

Οὔτω νομίζεις; 'Ο Θεὸς νὰ σ' ἤκουεν!
 "Οχι, ἔκεινον ἦθελον νὰ τὸν ἴδω
 δστις τὰς πεποιθήσεις θὰ τῇ ἤλλαζεν.
 Εὐτύχημά της ἐκλαμβάνει πρὸ πολλοῦ
 νὰ ἦναι ὅ, τι διεστράφη κ' ἔγινε.

ΝΑΪΤΗΣ

"Η εἴξηγήσου καθαρῶς, ἡ—ύπαγε.

ΔΑΪΔ

Χριστιανὴ, γονέων ἦν χριστιανῶν,
 καὶ βαπτισθεῖσα.

ΝΑΪΤΗΣ (μετὰ σπουδῆς).

'Ο Ναθὰν δέ;

ΔΑΪΔ

'Ο Ναθὰν

δὲν εἶναι ὁ πατήρ της.

ΝΑΪΤΗΣ

"Οχι ὁ πατήρ;

'Αλλ' ἐννοεῖς τί λέγεις;

ΔΑΪΔ

Τὴν ἀλήθειαν,

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

δι' ἦν πολλάκις μαῦρα χύνω δάκρυα.

”Οχι δὲν εἶναι ὁ πατήρ της.

ΝΑΪΤΗΣ

Καὶ λοιπὸν

ώς θυγατέρα μόνον τὴν ἀνέθρεψεν;

Εἰς Ἰουδαίαν τὴν χριστιανὴν λοιπὸν
ἀνέθρεψεν;

ΔΑΪΔΑ

Ως λέγεις.

ΝΑΪΤΗΣ

Καὶ δὲν ἤξευρεν

αὐτὴ τὶ ἐγεννήθη; — Δὲν τὸ ἔμαθεν
ἀπὸ τοῦ στόματός του, πῶς χριστιανὴ,
πῶς ὅχι Ἰουδαία ἦν ἐκ γενετῆς;

ΔΑΪΔΑ

Ποτέ.

ΝΑΪΤΗΣ

Πλὴν εἰς ἀπάτην δὲν ἀνέθρεψε
τοιαύτην τὸ παιδίον; Πλὴν δὲν ἄφησεν
αὐτὴν ἡ πατημένην οὕτω;

ΔΑΪΔΑ

Δυστυχῶς!

ΝΑΪΤΗΣ

”Ο Ναθὰν τοῦτο; — ὁ σοφὸς, ὁ ἀγαθὸς
Ναθὰν νὰ ψεύσῃ τὴν φωνὴν τῆς φύσεως;
Τὴν ἔχχυσιν καρδίας παρωχέτευσεν,
ἥτις ἀν εἶχεν ἀφεθῆ εἰς ἔαυτὴν,
διεύθυνσιν ἀλλοίαν θὰ ἐλάμβανε; —
Δαῖα, σηντως μοὶ ἐνεπιστεύθης τι
λίαν σπουδαῖον, καὶ μεστὸν συνεπειῶν.



Μὲ θορυβεῖ. Τὶ θέλω οὔτε δι᾽ ἐμὲ
ἡξεύρω. Καιρὸν δός μοι. Τώρα ὑπάγε.
Θὰ ἔλθῃ πάλιν ἀπ᾽ ἐδώ. Μὴ μᾶς ίδῃ
όμοῦ, μὴ μένε· φύγε.

ΔΔΙΔ

Θεὲ, φύλαττε!

ΝΑΪΤΗΣ

Νὰ διαιλήσω, ὅπως ἔχω, μετ' αὐτοῦ
ἀδύνατον μοὶ εἶναι. "Αν που τὸν ίδῃς,
εἴπε τῷ δτι θέλομεν ἀπαντηθῇ
εἰς τοῦ Σουλτάνου.

ΔΔΙΔ

Μὴ ἀφήνῃς νὰ φανῇ
κακὴ κάμμια κατ' αὐτοῦ διάθεσις.

Τοῦτο τροπὴν ἐσχάτην μόνον πέπρωται
νὰ δώσῃ τῶν πραγμάτων, ν' ἀφαιρέσῃ σοι
ὑπὲρ τῆς Ρέχας πάντα τέλος δισταγμόν.

Εἰς τὴν Εύρώπην δ' ὅταν θὰ ὑπάγητε
όμοῦ, δπίσω δὲν θενὰ μ' ἀφήσητε;
Δὲν εἶναι οὔτω;

ΝΑΪΤΗΣ

Ναι, καλόν· ἀλλ' ὑπάγε.

—••••—



ΠΡΑΞΙΣ ΤΕΤΑΡΤΗ



ΣΚΗΝΗ Α'.

(Ἐν τοῖς διεπόρουσι τοῦ μοναστηρίου).

·ο ΜΟΝΑΧΟΣ καὶ μετ' ὅλων ὁ ΝΑΪΤΗΣ.

ΜΟΝΑΧΟΣ.

Ναι, ναι! Ο Πατριάρχης ἔχει δίκαιον!
Κἀνεν τῷ ὅντι δὲν πολυεπέτυχεν
ἔξι δσων τὴν φροντίδα μοὶ ἀνέθεσεν.—
Ἄλλὰ τοιαύτας ὑποθέσεις πάντοτε
τὶ μ' ἀναθέτει; — Πονηρῶς νὰ ἐνεργῶ
δὲν θέλω, οὐδὲ θέλω πείθων νὰ λαλῶ,
παντοῦ δὲν θέλω νὰ κολλῶ τὴν ρίνα μου,
τὴν χειρά μου δὲν θέλω νὰ κινῶ παντοῦ!
Μὴ ἐκ τοῦ κόσμου ἀπεσύρθην δι' αὐτὸ,
δι' ἐμαυτὸν ν' ἀπέχω, κ' ὑπὲρ τῶν λοιπῶν
νὰ φέρω αὖτα κώτω τὰ ἐγκόσμια;

ΝΑΪΤΗΣ (μετὰ σπουδῆς προσερχόμενος).

Καλῶς σ' εὑρίσκω, ἀδελφέ· σ' ἐζήτησα
πολύ.

ΜΟΝΑΧΟΣ.

Ἐμὲ, αὐθέντα;

ΝΑΪΤΗΣ.

Μ' ἐλησμόνησας;

ΜΟΝΑΧΟΣ.

Ω! ὅχι, ὅχι! Ἀλλ' ἐνόμιζον ποτὲ



εἰς τὴν ζωήν μου ἀλλοτε τὸν κύριον
πῶς δὲν θεν ἀπαντήσω, — ὅτι τοῦ Θεοῦ
ἡ χάρις δὲν θ' ἀφήσῃ. — Πρῶτος ὁ Θεὸς
ἡξεύρει πόσον μ' ἔθλιβεν ἡ πρότασις
ἥν ὥφειλον νὰ φέρω πρὸς τὸν Κύριον.
ἡξεύρει ἀν ἐπόθουν νὰ μοὶ κλίνητε
τὸ οὖς· γνωρίζει πῶς ἔχάρην, ἐκ ψυχῆς
ἔχάρην, ὅτε γωρίς σκέψεως πολλῆς,
δρθὰ κοπτὰ τὰ πάντα ἀπερρίψατε,
πᾶν ὅ, τι εἰς ἵππότην ἥν ἀνοίκειον.
Ἄλλ' ἔργεσθε. Ως τέλους ἔφερε καρπόν!

ΝΑΪΤΗΣ

Λοιπὸν ἡξεύρεις πρὸς τί ἔρχομαι; Σχεδὸν
ἔγὼ δὲν τὸ ἡξεύρω.

ΜΟΝΑΧΟΣ

Τὸ ἐσκέφθητε.

εὑρέθη ὅτι κατὰ πάντα ἄδικον
ὁ Πατριάρχης δὰ δὲν ἔχει· πῶς τιμὴν
ἡ πρότασίς του φέρει καὶ ἀργύριον.
πῶς εἶναι καὶ πῶς μένει ὁ ἔχθρὸς ἔχθρὸς,
καὶ ἀνδεκάκις ἥν σωτήρ μας ἄγγελος.
Αὐτὰ, αὐτὰ σπουδαίως ἐσταθμίσατε,
κ' ἔργεσθε ἦδη καὶ προτείνεσθε. — Θεέ!

ΝΑΪΤΗΣ.

Εὔσεβη ἄνερ, ἀγαθὲ, ἡσύχασον.
δὲν ἦλθον διὰ τοῦτο, ὅχι. "Ἐτι σκέπτομαι
ώς ἐσκεπτόμην περὶ τῆς προτάσεως,
οὐδὲ δι' ὅλα τ' ἀγαθὰ θὰ ἐστεργον
νὰ θυσιάσω τὴν καλὴν ὑπέληψιν
ἥς ἀνθρωπος τοσοῦτον ἀγαθὸς, εὐθὺς,



ἀγαπητὸς, μὲ κρίνει ἄξιον. Ζητῶν
τοῦ Πατριάρχου μόνον ἡλθα συμβουλήν. . .

ΜΟΝΑΧΟΣ

Πῶς; Σεῖς τοῦ Πατριάρχου; Εἰς ἵππότης, σεῖς,
ένὸς — παππᾶ; (Περιβλέπεται δειλῶς).

ΝΑΪΤΗΣ

Ναί.— Εἶναι παππαδίστικον
σχεδὸν τὸ πρᾶγμα.

ΜΟΝΑΧΟΣ

"Ισως· πλὴν παππᾶς ποτὲ
δὲν ἔρωτῷ ἵππότην, καὶ ἵπποτικὸν
τὸ πρᾶγμα" ἀν εἶναι.

ΝΑΪΤΗΣ

"Ἐπειδὴ δικαίωμα
ἔχει νὰ σφάλλῃ. Δὲν φθινοῦμεν δι' αὐτό.—
"Ω! ἀν νὰ πράξω ἔμελλον δι' ἔμαυτὸν
καὶ μόνον, ἀν εὐθύνας μόνον εἰς ἔμε
νὰ δώσω εἶχον, δὲν θὰ μ' ἔχρειάζετο
ὁ Πατριάρχης. 'Αλλὰ πράγματά τινα
προτιμῶ μᾶλλον πρὸς τὴν ξένην θέλησιν
κακῶς νὰ πράττω ἢ καλῶς πρὸς τὴν ἐμήν.—
Προσέτι βλέπω καὶ πῶς εἶναι ἐννοῶ
φατρία κ' ἡ θρησκεία. 'Αφατρίαστος
ὅστις φρονεῖ πῶς εἶναι, καὶ αὐτὸς κρατεῖ
τῆς ἐδικῆς του τὴν σημαίαν. 'Επειδὴ
εἶν' οὕτω, πρέπει καὶ νὰ ἥναι, φαίνεται.

ΜΟΝΑΧΟΣ

Πρὸς ταῦτα μᾶλλον σιωπῶ. Δὲν ἐννοῶ
καλῶς τὸν λόγον τοῦ Κυρίου.



ΝΑΪΤΗΣ

"Ω! ναι, ναι! —

(Άλλα τῷ δόντι, τί ζητῶ; Ἐπιταγὴν
ἢ συμβουλήν; — καὶ θέλω συμβουλὴν σοφὴν,
ἢ καθαράν;) — Εὐγνώμων σ' εἶμαι, ἀδελφὲ,
διὰ τὴν νύξιν σ' εἶμ' εὐγνώμων. — Αἴ! πρὸς τί
ὁ Πατριάρχης; — "Ἐσο πατριάρχης μου!
Νὰ ἐρωτήσω θέλω τὸν χριστιανὸν
διὰ τοῦ Πατριάρχου τὸ ἀνάπταλιν
δὲν θέλω. — Ιδοὺ ποία ἡ ὑπόθεσις . . .

ΜΟΝΑΧΟΣ

Μὴ, μὴ παρέκει! Μὲ παραγνωρίζετε,
ὦ Κύριέ μου. Καὶ πρὸς τί; — "Οστις πολλὰ
γνωρίζει, ἔχει νὰ φροντίζῃ καὶ πολλά.
ἔγὼ δ' εἰς μίαν μόνην ἀφιέρωσα
τὸν βίον μου φροντίδα. — "Ω! Καλόν! Ιδού!
Ἄκούσατε, ιδέτε! "Ερχετ' εὔτυχῶς
ὁ ίδιος. Σᾶς εἶδεν τῇδη. Μείνατε.

ΣΚΗΝΗ Β'.

Ο ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ, προσερχόμενος μετά πάσης ἐκκλησιαστικῆς πομπῆς; θι' οὐδὲ;
τῶν διεπρόμεν, καὶ εἰ ΑΝΩΤΕΡΩ

ΝΑΪΤΗΣ

Νὰ δώσω τόπον μᾶλλον θενὰ τῇθελον.—
"Ανθρωπος ὡς τὸν θέλω δὲν μοὶ φαίνεται.—
"Αρχιερεὺς προγάστωρ, ἐρυθρὸς, φαιδρὸς,
πολυτελὴς τοσοῦτον!

ΜΟΝΑΧΟΣ

Εἰς ἐπίσημον



πομπὴν νὰ τὸν ἴδητε! Τώρα ἔρχεται
μόνον ἐξ οἰκου ἀσθενοῦς.

ΝΑΪΤΗΣ

‘Ο Σαλαδῖν

ἐμπρός του πρέπει νὰ ἐντρέπηται.

ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ (πλησιάζων, νεύει πρὸς τὸν Μοναχὸν)!
’Εδώ!

Αὐτὸς δὲν εἶναι ὁ Ναΐτης; Τι ζητεῖ;

ΜΟΝΑΧΟΣ

Τὸ ἀγνοῶ.

ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ (πλησιάζων πρὸς τὸν Ναΐτην, ἐνῷ δὲ οἱ Μοναχοὶ^ς
καὶ ἡ συνοδία του ἀποσύρονται πρὸς τὸ μετασκήνιον).

‘Ιππότα, σὲ ἀσπάζομαι,
χαίρων τὸν νέον ὅτι βλέπω τὸν καλόν.—
Καὶ πόσον νέος!— Βοηθείᾳ τοῦ Θεοῦ
καλόν τι δύνατ’ ἐξ αὐτοῦ νὰ παραχθῇ.

ΝΑΪΤΗΣ

Πλειότερον δυσκόλως, ὁσιώτατε,
τοῦ μέχρι τοῦδε· ἵσως δὲ ὀλιγώτερον.

ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ

Εὔχομαι κἀν, ἵππότης οὕτως εὔσεβης,
τὴν ἐκκλησίαν τοῦ Χριστοῦ ὑπηρετῶν,
πρὸς ὅφελός της καὶ πρὸς δέξαν της ν’ ἀνθῆ
καὶ νὰ πολυχρονήσῃ.— Τοῦτο ἔσται δὲ
βεβαίως, ἡ ἀνδρεία ἀν ἡ νέα του
τὴν συμβουλὴν ἀκούῃ πολιῶν φρενῶν.—
‘Ο Κύριος δὲ τώρα τί ἐπιθυμεῖ;

ΝΑΪΤΗΣ

“Ο, τ’ εἰς ἐμὲ τὸν νέον λείπει. Συμβουλήν.

ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ

Προθύμως. “Ομως πρέπει καὶ νὰ τὴν δεχθῇ.



ΝΑΪΤΗΣ

Οὐχὶ τυφλῶς;

ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ

Τίς λέγει τοῦτο; — Φυσικῶς
τὸ λογικὸν, τὸ δῶρον τοῦτο τοῦ Θεοῦ,
δὲν πρέπει ν' ἀμελῶμεν, — ὅπου ἐγγωρεῖ.
Πανταχοῦ ὅμως ἐγγωρεῖ; — Παντάπασι. —
Φερ' εἰπεῖν, ὅταν δι' ἐνὸς ἀγγέλου του, —
ἥγουν τινὸς δργάνου τῶν βουλῶν αὐτοῦ, —
νὰ μᾶς διδάξῃ κατανεύῃ ὁ Θεὸς
ἴδιον τρόπον, ίδιαιτατον, καθ' ὃν
τῆς ἐκκλησίας, τοῦ ποιμανίου τοῦ Χριστοῦ
νὰ προαγθῇ ἢ δόξα, τὸ συμφέρον του,
τίς τολμᾷ, ὅπλον ἐνδυθεὶς τὸ λογικὸν,
νὰ ἐρευνήσῃ τὴν βουλὴν τοῦ πλάσαντος
τὸ λογικόν; Τὸν νόμον τὸν αἰώνιον
τῶν θαυμασίων τ' οὐρανοῦ πρὸς εὔτελος;
φιλοτιμίας τοὺς κανόνας νὰ μετρῇ; —
Ἄρκοῦσιν. — Ἐπὶ τίνος δὲ ὁ Κύριος
τὴν συμβουλήν μου θέλει κατὰ τὸ παρόν;

ΝΑΪΤΗΣ

Ὑποτεθείσθω, πάτερ ὁσιώτατε,
ὅτ' Ἰουδαῖος ἐν παιδίον κέχτηται, —
εἰπῶμεν κόρην, — ὅτι τὴν ἀνέθρεψε
μετὰ μερίμνης, εἰς πᾶν ὅτι ἀγαθὸν,
ὅτι ἐκ πάσης τῆς ψυχῆς τὴν ἀγαπᾶ,
μετὰ τῆς ἵσης ἀγαπώμενος στοργῆς.
Εἰπέτε ὅτι ἔμαθέ τις ἐξ ἡμῶν
τοῦ Ἰουδαίου πῶς ἡ κόρη ἀληθῶς
δὲν ἔτον, ὅτι βρέφος τὴν ἀνέσωσεν.



ἢ γόρασεν, ἢ ἔστω καὶ — τὴν ἔκλεψε·
πῶς ἐγεννήθ' ἡ κόρη ἐκ χριστιανῶν
καὶ ἐβαπτίσθη, πλὴν πῶς τὴν ἀνέθρεψεν
ὁ Ἰουδαῖος Ἰουδαίαν, ἔχων την
ώς Ἰουδαίαν ἔτι, καὶ ως κόρην του.
Εἰπέτε τότε, ως σεβασμιώτατε,
τί τὸ πρακτέον;

ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ

Φρίττω εἰς τὸ ἄκουσμα!

Ἄλλὰ πρὸ πάντων ἀς μ' εἰπῆ ὁ Κύριος,
ἄν τοῦτο εἶναι πρᾶγμα ἢ ὑπόθεσις,
ἢ γουν ἀν τοῦτο ἐπλασεν ὁ Κύριος
κατὰ νοῦν μόνον, ἢ ἀνίσως ἀληθῶς
συνέβη καὶ συμβαίνει.

ΝΑΪΤΗΣ

Ἄλλ' ἐνόμιζον
ἀμφότερα πῶς ἦσαν ἐν καὶ τὸ αὐτὸ,
ἴνα τῆς ὑμετέρας ἀγιότητος
τὴν γνώμην μάθω.

ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ

Τὸ αὐτό; — Ο Κύριος
ἀς ἐννοήσῃ πόσον εἰς Πνευματικὰ
τὸ λογικὸν πλανᾶται τὸ ἀνθρώπινον! —
Διόλου. Εὰν εἶναι ἡ διήγησις
τῆς φαντασίας παιγνιον κ' ἐφεύρημα,
σπουδαίαν δὲν ἀξίζει τὴν διάσκεψιν.
Θὰ εἶχον παραπέμψει εἰς τὸ θέατρον
τὸν Κύριον, ν' ἀκούσῃ συζητούμενα
μετ' εὐστοχίας τὰ ὑπὲρ καὶ τὰ κατά. —
Ἀνίσως διὰ μύθου πλὴν θεατρικοῦ



ὁ Κύριός μου δὲν μὲ περιέπαιξε,
τὸ πρᾶγμ’ ἀνίσως ἐν τῇ ἐπαρχίᾳ μου,
ἐν τῇ ἀγίᾳ πόλει Ἱερουσαλήμ
συνέβη, — τότε —

ΝΑΪΤΗΣ
Τότε;
ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ

Νὰ τιμωρηθῇ
ὁ Ἰουδαῖος εἰν’ ἀνάγκη πρὸ παντὸς
δι’ ὃν ἐπιτιμίων ἐπιβάλλουσι
νόμοι τοῦ Πάππα, καὶ τοῦ Αὐτοκράτορος
αἱ διατάξεις εἰς ἀνοσιούργημα,
εἰς ἔγκλημα τοιοῦτο.

ΝΑΪΤΗΣ
Ναι;
ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ

Ορίζει δὲ
τὸ δίκαιον τὸ ἔσω καὶ τὸ θύραθεν
δι’ Ἰουδαῖον ὅστις τὸν Χριστιανὸν
εἰς ἀλλαξιθρησκείαν θὰ παρέπειθε,—
τὸ πῦρ, — τὰς φλόγας. —

ΝΑΪΤΗΣ
Ναι;
ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ

Οπόσον μᾶλλον δὲ,
δι’ Ἰουδαῖον τὸν Χριστιανόπαιδας
βιαίως ἀφαιροῦντα τοῦ βαπτίσματος!
καθ’ ὅσον, δ, τι εἰς παιδία γίνεται
δὲν εἶναι βία; — ἦγουν, προφανῶς, ἐκτὸς
ὑπὸ τῆς ἐκκλησίας ὅταν γίνηται.



ΝΑΪΤΗΣ

Ἄλλος ἀν τῆς φιλανθρώπου περιθάλψεως
τοῦ Ἰουδαίου τὸ παιδίον στερηθὲν
θ' ἀπέθνησκεν ἀθλίως;

ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ

Ἄδιάφορον!

Ο Ἰουδαῖος θὰ καῆ.—Καλλήτερον
ἀθλίως τὸ παιδίον, ἐγκαταλειφθὲν,
ἐνταῦθα ν' ἀποθάνῃ, παρὰ νὰ σωθῇ
οὗτο, πρὸς αἰωνίαν κόλασιν αὐτοῦ.—
Καὶ τί ὁ Ἰουδαῖος ἔχει, τὸν Θεὸν
νὰ προλαμβάνῃ; "Οταν θέλῃ ὁ Θεὸς,
σώζει, χωρὶς νὰ ἔχῃ τὴν ἀνάγκην του.

ΝΑΪΤΗΣ

Καὶ τὴν ψυχὴν, πιστεύω, εἰς τὸ πεῖσμά του
ἀνίσως θέλῃ σώζει.

ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ

Ἄδιάφορον!

Ο Ἰουδαῖος θὰ καῆ.—

ΝΑΪΤΗΣ

Εἰν' ἄξιον

μελέτης τοῦτο· μάλιστ' ἀν, ὡς λέγεται,
ὁ Ἰουδαῖος ὅχι εἰς τὴν πίστιν του,
εἰς οὐδεμίαν πίστιν τὴν ἀνέθρεψε,
περὶ Θεοῦ διδάξας εἰς αὐτὴν οὐδὲν,
ἐκτὸς τοῦ διτοῦ εἰς τὸν νοῦν εἰν' ἐπαρκές.
οὐδὲ ἥττον οὐδὲ πλεῖστον.

ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ

Ἄδιάφορον!

Ο Ἰουδαῖος θὰ καῆ.—Τρὶς ἐπρεπε,



τρὶς διὰ τοῦτο μόνον νὰ καῆ.— Καὶ πῶς;
παιδίον ν' ἀναθρέψῃ ἕνευ πίστεως!
Νὰ μὴ διδάξῃ εἰς τὴν κόρην τῶν χρεῶν
τὸ μέγιστον καὶ πρῶτον, τὸ πιστεύειν; "Α!
Όλέθριον! θαυμάζω δὲ, ω̄ κύριε
ἴππότα, νὰ σᾶς βλέπω . . .

ΝΑΪΤΗΣ

‘Αγιώτατε,
τὰ περαιτέρω, ἐὰν θέλῃ ὁ Θεὸς,
ἐν ἔξιμολογήσει. (Θέλει ν' ἀπέλθῃ).

ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ

Πῶς; Οὐδὲ ἀπαντᾷς
εἰς τὴν ἐρώτησίν μου! — Τὸν κακότροπον,
τὸν Ἰουδαῖον οὐδὲ μ' ὀνομάζεις κἄν! —
Νὰ μὴ τὸν προσαγάγῃς! — "Ω! ἡξεύρω τί.
Πρὸς τὸν Σουλτάνον θὰ στραφῶ. — Ό Σαλαδίν,
δυνάμει τῆς συνθήκης ἦν μᾶς ὥμωσεν,
δφείλει, μᾶς δφείλει ὑπεράσπισιν
εἰς πᾶν μας δόγμα καὶ καὶ εἰς πᾶν προνόμιον
δ θεωροῦμεν κεκτημένον ἀσφαλῶς
εἰς τὴν ἀγιωτάτην ἐκκλησίαν μας.

"Ἐχομεν, δόξα τῷ Θεῷ! εἰς χεῖράς μας
τὸ ἔγγραφόν του τὸ πρωτότυπον, ἡμεῖς,
καὶ τὴν ὑπογραφήν του, τὴν σφραγίδα του!

Καὶ θὰ τῷ ἀποδείξω εύκολώτατα
καὶ εἰς τὸ κράτος πόσος εἶν' ὁ κίνδυνος,
ἄν δὲν ὑπάρχῃ πίστις. Οἱ κοινωνικοὶ
δεσμοὶ χαλῶνται πάντες, διαρρήγνυνται,
οἱ ἀνθρωποι ὅπότε δὲν πιστεύωσι. —

Μακρὰν, μακρὰν τοιαῦτα ἀνομήματα! . . .



ΝΑΪΤΗΣ

Πολὺ λυποῦμαι πῶς τὸ ἀξιόλογον
τοῦ θείου λόγου διδαγμα δὲν εὔχαιρῶ
ν ἀκούσω μέχρι τέλους. Περιμένομαι
εἰς τοῦ Σουλτάνου.

ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ

*Α! Ναί;—Τότε—τότε—ναί.

ΝΑΪΤΗΣ

Τὸν Σαλαδῖνον, ἡ Πανιερότης σας
ἀν διατάττῃ, θὰ παρασκευάσω.

ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ

*Ω!

*Ηζεύρω δτι εύνοεῖ τὸν Κύριον
ὁ Σαλαδῖνος.—Μιαν λέξιν δι' ἐμὲ
χαλὴν νὰ τῷ εἰπῆτε σᾶς παρακαλῶ.—
Ο θεῖος ζῆλος μόνος μὲ παρακινεῖ,
καὶ εἴ τι πράττω ὑπερβάλλον, δι' αὐτὸν
τὸ πράττω.—*Ας σταθμίσῃ τοῦτ' ὁ κύριος! —
Δὲν εἶναι σύτως, δτι δσα εἴπομεν
περὶ τοῦ Ἰουδαίου, ἡσαν πρόβλημα
ἀπλῶς, καὶ μόνον; ἤγουν ἡσαν . . .

ΝΑΪΤΗΣ

Πρόβλημα. (*Ἀπέρχεται).

ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ

(Οὐ πρέπει νὰ ζητήσω τὴν ἐπίλυσιν.
*Ἐργον ἀρμόζων πάλιν εἰς τὸν ἀδελφὸν
τὸν Καλοπίστιν τοῦτο).—Τέχνον, πρόσελθε.

(*Ἀπέρχόμενος συνομιλεῖ μετὰ τοῦ Μοναχοῦ).



ΣΚΗΝΗ Γ'.

Δωριάτειον εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Σαλαδίνου.

(Δούλοις φέρουσι πλήθος μεγάλων βαλαντίων, καὶ θέτουσιν αὐτά κατά συράν εἰς τὸ έδαφος).

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ. Μετ' ὀλίγον **ΣΙΤΤΑ.**

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ (προσερχόμενος).

Λοιπὸν δὲν ἔχει τοῦτο τέλος; — Μένουσι
πολλὰ ἀκόμη;

ΕΙΣ ΔΟΥΔΟΣ.

Τὰ ἡμίση μένουσι.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Εἰς τὴν Σιττὰν τὰ ἄλλα φέρετε λοιπόν.
Οὐ Αλ-χαφῆς ποῦ εἶναι; Ταῦτα παρευθὺς
οὐ Αλ-χαφῆς νὰ λάβῃ. Προτιμώτερον
εἰς τὸν πατέρα δὲν τὰ στέλλομεν; Εδὼ
θὰ διαρρέεύσουν διὰ τῶν δακτύλων μου.

Τῷ ὅντι γίνεται τις σκληροκάρδιος
ώς τέλους, καὶ θὰ πρέπῃ εἰς τεχνάσματα
νὰ καταφύγῃ ὅστις θέλει χρήματα
νὰ μ’ ἀποσπάσῃ. Μέχρις ὅτου φθάσωσι
τὰ ἐξ Αἰγύπτου, ἡ πενία ἀς ίδη
νὰ τὰ οἰκονομήσῃ πῶς θὰ δυνηθῇ. —

Νὰ ἔχω μόνον ἐὰν μ’ ἥτον δυνατὸν
τοῦ Τάφου τὰς δαπάνας! Οἱ χριστιανοὶ¹
προσκυνηταὶ ἀν μόνον νὰ μὴ φεύγωσι
κενὰς τὰς χεῖρας μ’ ἥτο δυνατόν! Εἳν...

ΣΙΤΤΑ

Τί εἶναι λοιπὸν τοῦτο; Τί μοὶ ἔστειλας
τὰ χρήματα;



ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Νὰ λάβῃς τ' ὁφειλόμενον,
νὰ ταμιεύσῃς δ' ὅσα περισσεύσωσι.

ΣΙΤΤΑ

Καὶ μετὰ τοῦ Ναίτου ὁ Ναθᾶν λοιπὸν
ἔδω δὲν εἴν' ἀκόμη;

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Τὸν ζητεῖ παντοῦ.

ΣΙΤΤΑ

Ίδε τὶ εὗρον ὅτε τὰ κοσμήματα
τὰ παλαιά μου ἔθετον εἰς τάξιν. (Δειχνύει μικρὰν εἰκόνα).

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

"Α !

*Ο ἀδελφός μου ! Εἶν' αὐτὸς, ναὶ, εἶν' αὐτός !

*Ω ! *Ητον, ἥτον ! — *Αδελφέ μου φίλτατε,
ὦ ἀγαθέ μου ἀδελφέ ! Τί πρόωρος

ἥ στέρησίς σου ! Πόσ', ἀν ἥμην μετὰ σοῦ,
ἀν παρ' ἐμοὶ σὲ εἶχον, θενὰ ἐπραττον ! —

Σιττὰ, ω ! δός μοι τὴν εἰκόνα. *Αλλως τε
καὶ τὴν γνωρίζω. Εἶναι δῶρον ὁ αὐτὸς

εἶχε γαρίσει ἄλλοτε τῇ ἀδελφῇ
τῇ πρεσβυτέρᾳ, τῇ φιλτάτῃ του Λιλλᾶ,

ὅτε τινὰ πρωΐαν τῆς ἀγκάλης της
νὰ τὸν ἀφήσῃ δὲν ἐπείθετο. Αὕτῃ

ὑπῆρξεν ἡ ἐσχάτη ἵππασία του. —

Φεῦ ! Τὸν ἀφῆκα νὰ ἴππεύσῃ μόνος του !

*Εφόνευσεν ἡ λύπη τὴν Λιλλὰν, ποτὲ
μὴ συγχωρήσασάν με ὅτι μόνος του

ἀφῆκα νὰ ἴππεύσῃ. — *Εκτοτε, ποτὲ

δὲν ἦλθε πάλιν !



ΣΙΤΤΑ

Δυστυχῆ μου ἀδελφέ!

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

"Αφες! — Θὰ ἔλθῃ ἡ στιγμὴ καὶ δι' ἡμᾶς
ὄλους, ἐπίσης πάλιν νὰ μὴ ἔλθωμεν! —
Πλὴν καὶ τίς οἶδε; Μόνος μὴ ὁ θάνατος
τοῦ τέρματος ἐκτρέπει νέον ως αὐτόν;
Ἐχθρὸὶ εἰσὶ καὶ ἄλλοι. 'Ὕπ' αὐτῶν συγνὰ
ὁ ἴσχυρὸς ἡττᾶται ως ὁ ἀσθενής. —
Ἄλλ' ὅπως ποτ' ἀν ἔχῃ, τὴν εἰκόνα του
πρὸς τὸν Ναΐτην παραβάλλων, θὰ ίδω
ἡ φαντασία πόσον μὲ ἡπάτησε.

ΣΙΤΤΑ

Δι' αὐτὸ μόνον σοὶ τὴν ἔφερα· ἀλλὰ πλὴν δὸς
δὸς, καὶ σοὶ θέλω τὸ εἰπεῖ. Εἰν' εἰς αὐτὰ
ὁ γυναικεῖος ὀφθαλμὸς δξύτερος.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ (Πρὸς εἰσερχόμενον θυρωρύν).

Τίς εἶναι; — 'Ο Ναΐτης; — 'Ας εἰσέλθῃ.

ΣΙΤΤΑ

Μὴ

παροῦσα σᾶς ταράττω· μὴ τὸν ἐνοχλῆ
ἡ περιέργειά μου . . .

(Κάθηται κατὰ μέρος ἐπὶ ἀνακλίντρου, καταβιβάσας
τὴν καλύπτραν ἐπὶ τοῦ προσώπου της).

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Οὔτω κάλλιστα.

('Ο τόνος του δὲ τώρα! Τί ὁ τόνος του
θὰ εἶναι; — Μοὶ κοιμᾶται ποῦ ἐν τῇ ψυχῇ
ἡ φωνὴ ἔτι καὶ ὁ τόνος τοῦ 'Ασσάδ.)



ΣΚΗΝΗ Δ'.

'Ο ΝΑΪΤΗΣ. ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ.

ΝΑΪΤΗΣ

Σουλτάν', αἰχμάλωτός σου . . .

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Σὺ αἰχμάλωτος;

Μὴ τὴν ζωὴν χαρίσας δὲν σ' ἔχαρισα
καὶ τὴν ἐλευθερίαν ἄμα;

ΝΑΪΤΗΣ

"Ο, τι πρέπ' εἰς σὲ
νὰ λέγης, πρέπει νὰ τ' ἀκούω εἰς ἐμὲ,
οὐχὶ νὰ τὸ εἰκάζω.— Νὰ ἐκφράσω σοι
διὰ τὸ δῶρον τῆς ζωῆς μου γάριτας
πολλὰς, Σουλτάνε, οὔτε πρὸς τὴν θέσιν μου
συνάδει, οὔτε πρὸς τὸν χαρακτῆρά μου.—
Ἄλλ' ἡ ζωή μου εἶναι σή.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Μὴ κατ' ἐμοῦ
ποιεῖσαι αὐτῆς χρῆσιν.— Δύω χεῖρας μὲν
περισσοτέρας, ἀν τὰς θέλωσ' οἱ ἔχθροι,
τοῖς τὰς ἀφήνω. Πλὴν καρδίαν ώς τὴν σὴν
νὰ τοῖς ἀφήσω, δύσκολον μοὶ ἔρχεται.—
Δὲν ἡπατήθην ώς πρὸς σὲ, γενναῖέ μου,
ἄξιε νέε! Σὺ ψυχῇ καὶ σώματι
ὁ Ἀσσάδ εἶσαι, ὁ Ἀσσάδ μου. "Ω! ιδέ·
νὰ σ' ἔρωτήσω ἐδυνάμην ποῦ καιρὸν
ἔχρυσης τέσσον, ἢ εἰς ποῖον σπήλαιον
ἀπεκοιμήθης, ἢ τίς μάγισσ' ἀγαθὴ
εἰς τίνα κῆπον εύθαλλὲς ἐτήρησε

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑΣ

τὸ τῆς νεότητός σου ἄνθος; "Ηθελον
νὰ σ' ἐνθυμίσω τί ὅμοῦ ἐπράξαμεν
τότε ἢ τότε. "Ηθελον πῶς μυστικὸν
ἀπ' ἔμοῦ εἶχες, δτὶ μοὶ ἀπέκρυψας
ἔν καὶ τὸ τελευταῖον τῶν συμβάντων σου
νὰ σ' ἐπιπλήξω.—Ἐδυνάμην δλ' αὐτὰ
ἄν ἔβλεπον σὲ μόνον, ὅχι δὲ κ' ἔμέ. —
"Εστω! Πλὴν τοῦτο ἀπὸ τῶν δνείρων μου
ἀληθὲς μένει, δτ' εἰς τὸ φθινόπωρον
τοῦ βίου βλέπω ἀναθάλλοντα 'Ασσὰδ
νέον μοι ἄλλον.—Ἄρα γε σ' εὐχαριστεῖ,
ἴππότα, τοῦτο;

ΝΑΪΤΗΣ

Πᾶν τὸ προερχόμενον
ἐκ σοῦ, δτὶ ἄν εἶναι, τῆς καρδίας μου
εἶναι ὁ πόθος.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

"Ἄς τὸ δοκιμάσωμεν
ἀμέσως.—Μένεις παρ' ἔμοὶ, περὶ ἔμὲ,
ώς Μουσουλμάνος θέλεις, ώς Χριστιανὸς,
ἢ ὅπως θέλεις; Τὸν μανδύαν τὸν λευκὸν,
ἢ γιαμούρλοῦκι φόρει· πίλον ἢ τουρβάνιον,
δτὶ προκρίνεις! Δὲν ἀπήτησα ποτὲ
τὰ δένδρα δλα ὑπὸ τὸν αὔτὸν φλοιὸν
ν' αὔξάνωσιν.

ΝΑΪΤΗΣ

"Ως εἶσαι δὲν θὰ ἥσο, ἀν
ἀλλέως εἶχεν, ἥρως, θέλων τοῦ Θεοῦ
νὰ εἶσαι μᾶλλον κηπουρός.



ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Καλὸν λοιπόν·

τοιαύτην ἂν ἰδέαν ἔχης δι' ἐμὲ,
σχεδὸν, ἐλπίζω, συμφωνοῦμεν.

ΝΑΪΤΗΣ

Ἐντελῶς!

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ (Τείνων αὐτῷ τὴν χεῖρα).

Λόγος;

ΝΑΪΤΗΣ (λαμβάνων αὐτήν).

Καὶ ἔργον!—Λάβε περισσότερον
ἀφ' ὅ, τι θὰ μ' ἀφῆρεις. Εἶμαι δὲν σός.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Εἰν' εἰς ἡμέραν μίαν κέρδος μέγιστον!

Καὶ πῶς; Δὲν ἦλθε μετὰ σοῦ;

ΝΑΪΤΗΣ

Τίς;

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Ο Ναθάν.

ΝΑΪΤΗΣ

"Οχ', ἥλθα μόνος.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Τί γενναία πρᾶξίς σου,
καὶ εὔτυχία τί σοφὴ, ἡ πρᾶξίς σου
τοιοῦτον ἄνδρα πῶς ὠφέλησε!

ΝΑΪΤΗΣ

Ναὶ, ναῖ!

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Τόσον ψυχρῶς;—⁷Ω νέε, ὅταν ὁ Θεὸς
καλόν τι πράττῃ δι' ἡμῶν, τόσον ψυχροὶ
νὰ εἴμεθα δὲν πρέπει· οὐδὲ πρέπει κἄν
ἐκ μετριοφροσύνης νὰ φαινώμεθα.

ΝΑΪΤΗΣ

Πῶς εἰς τὸν κόσμον διαφόρους ἔχουσι
τὰ πράγματα ἐπόψεις, καὶ δυσνόητον
ἐστὶ πῶς πρὸς ἀλλήλας συμβιβάζονται.

ΣΔΛΑΔΙΝΟΣ

Τὴν καλητέραν παραδέχου πάντοτε,
καὶ τὸν Θεὸν εὐλόγει, τὸν γινώσκοντα
τὸ πῶς ἔχειναι συμβιβάζονται. — Ἀλλὰ,
ἀνίσως, νέε, εἶσαι τόσον δύσκολος,
κ' ἐγὼ θὰ πρέπῃ νὰ προσέχω μετὰ σοῦ,
διότι εἴμαι κ' ἐγὼ πρᾶγμα δυστυχῶς
πολλὰς ἐπόψεις ἔχον, αἵτινες συχνὰ
φαίνονται ἵσως μὴ συμβιβάζόμεναι.

ΝΑΪΓΗΣ

Μὲ λυπεῖ τοῦτο. Ἔν ἐκ τῶν σφαλμάτων μου
δὲν εἶν' ἡ ὑποψία.

ΣΔΛΑΔΙΝΟΣ

Τὸ λοιπὸν εἰπὲ,
πρὸς τίνα ἡ δργή σου; — Κατὰ τοῦ Ναθὰν
εἰκάζω. Ὑποψίαν κατὰ τοῦ Ναθὰν,
σύ; — Ἐξηγήσου, λέγε. Δὸς, ναὶ τοῦτο δὸς
πρῶτον σημεῖον τῆς ἐμπιστοσύνης σου.

ΝΑΪΤΗΣ

“Ω! Δὲν κακίζω τὸν Ναθὰν, ἀλλ' ἐμαυτόν. —

ΣΔΛΑΔΙΝΟΣ

Πρὸς τί;

ΝΑΪΤΗΣ

Διότι ὠνειρεύθην δυνατὸν
πῶς ἥτον Ἰουδαῖος ν' ἀπεμάνθανε
τὸν Ἰουδαῖον. Τ' ὠνειρεύθην ἔξυπνος.



ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Τὸ ἔξυπνόν σου ἀς ἴδωμεν ὅνειρον.

ΝΑΪΤΗΣ

Περὶ τῆς κόρης ἔχεις γνῶσιν τοῦ Ναθάν.

"Ο, τι διὰ τὴν νέαν ταύτην ἐπραξα,
τὸ ἔχω πράξει — ἐπειδὴ τὸ ἐπραξα.

Εὐγνωμοσύνην, ὅπου δὲν τὴν ἐσπειρα,
νὰ συγκομίσω μὴ καταδεχόμενος,
ἀπέφυγον τὴν κόρην πλέον νὰ ἴδω.

"Απών τὸν ὁ πατὴρ της. "Ἐρχεται· κ' ἴδων,
ἀκούσας, θέλει νὰ μ' ἴδῃ· μ' εὐχαριστεῖ.
εὐχὴν ἐκφράζει νὰ μ' ἀρέσ' ἡ κόρη του·
περὶ ἐλπιδῶν ὄμιλεῖ, περὶ φαιδρῶν
μεμακρυσμένων ὁρίζόντων. Πείθομαι·
ἔρχομαι· βλέπω, καὶ εύρισκω ἀληθῶς
τὴν νέαν... "Α, Σουλτάνε, πῶς αἰσχύνομαι!

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Αἰσχύνεσαι! — Ἐκείνη τῆτις σ' ἔθελξε
πῶς τὴν Ἰουδαία; — Μὴ αὐτὸς εἰπῇς.

ΝΑΪΤΗΣ

Εἰς τὴν γλυκεῖαν στομυλίαν τοῦ πατρὸς
μὴ ἀντιστᾶσα ἡ γοργὴ καρδία μου,
εὐάλωτος πῶς τὸν εἰς τὸ θέλγητρον.—
Μωρός! Ἐκ νέου εἰς τὸ πῦρ ἐπήδησα!
Ἐπρότεινα, καὶ τότε... μὲ ἀπέβαλε!

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Πῶς; σ' ἀποβάλλει;

ΝΑΪΤΗΣ

Ο πατὴρ ὁ φρόνιμος
δὲν μ' ἀποβάλλει ἀποτόμως· γρεωστεῖ

νὰ ἔξετάσῃ ὁ πατὴρ ὁ φρόνιμος.
 Νὰ σκεφθῇ πρέπει. Ἐννοεῖται. Μή κ' ἐγὼ
 δὲν ἔπραξα ὅμοίως; Δὲν ἔξήτασα;
 βαθέως δὲν ἔσκεψθην, ὅτ' ἐφώναζεν
 ἡ νέα εἰς τὰς φλόγας; — "Α! μὰ τὸν Θεὸν,
 ώραῖον εἶναι τόσον ἔσκεμμένος τις,
 τόσον σοφὸς νὰ εἶναι.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Συγκατάθασιν

καὶ σὺ δλίγην πρὸς πρεσβύτην ἄνθρωπον.
 'Ως πότε θέλει διαρκέσ' ἡ ἀρνησις;
 Δὲν θ' ἀπαιτήσῃ Ἰουδαῖον νὰ σ' ἴδῃ;

ΝΑΪΤΗΣ

Τίς οἶδεν;

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

"Οστις τὸν γνωρίζει, τὸν Ναθάν.

ΝΑΪΤΗΣ

'Η δεισιδαιμονία ἦν ἀπὸ βρεφῶν
 ἐτρέφομεν, καὶ ὅτε τὴν γνωρίζωμεν,
 δὲν παύει ἔξασκοῦσα ἐφ' ἡμῶν ἰσχύν.
 'Ελεύθερος δὲν εἶναι πᾶς ὁ τὰ δεσμὰ
 αὐτῆς χλευάζων.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Παρατήρησις ὁρθή!

'Ο Ναθάν δμως, ω! βεβαίως, ὁ Ναθάν . . .

ΝΑΪΤΗΣ

Εἴν' ἡ χειρίστη τῶν δεισιδαιμονιῶν
 τὸ νὰ ὑπολαμβάνῃ τις τὴν ἔαυτοῦ
 ως τὴν φορητοτάτην.



ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

"Ισως. Ο Ναθάν

όμως . . .

ΝΑΪΤΗΣ

Εἰς ταύτην νὰ ἐγκλείῃ τὸν δειλὸν
νοῦν τοῦ ἀνθρώπου, μέχρις οὗ ἐπιδεχθῇ
τὸ φῶς τῆς ἀληθείας τὸ λαμπρότερον.
εἰς ταύτην . . .

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

"Εστω. Ομως αὕτη τοῦ Ναθάν
δὲν εἰν' ἡ γνώμη.

ΝΑΪΤΗΣ

Τὸ ἐνόμιζον κ' ἐγώ.

"Αν δόμως οὗτος ὁ ἀνὴρ τῆς ἐκλογῆς
τῶν Ἰουδαίων ἦτο ὁ αἰινότερος,
παιδία ὑποκλέπτων τῶν Χριστιανῶν
κ' εἰς Ἰουδαίους ἀνατρέψων, — τότε τί;

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Καὶ τίς τοιαῦτα τῷ προσάπτει;

ΝΑΪΤΗΣ

Τίς; Αὕτη

ἡ κόρη, ἡς μοὶ ρίπτει γλυκὺ δέλεαρ,
δι' ἡς νὰ μοὶ πληρώσῃ θέλων φαίνεται
ὅτι δὲν θέλει δωρεάν μου νὰ δεχθῇ. —
Αὕτη δὲν εἶναι, ναὶ, δὲν εἶναι κόρη του.
Χριστιανῶν παιδίον εἶναι πλανηθέν.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

"Ην νὰ σοὶ δώσῃ δόμως δὲν ἥθελησεν;

ΝΑΪΤΗΣ (Ζωηρῶς).

"Η ἥθελεν ἡ ὄχι, ἐφωράθη. Ναὶ,

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΩΗΝΩΝ

ο λάλος ἐφωράθη ἀνεξίθρησκος!
 'Επὶ τὸν Ἰουδαῖον λύκον, τὸν δορὰν
 φοροῦντα φιλοσόφου κύνες θὰ σταλοῦν
 νὰ τὸν ἔκδάρσουν.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ (σοναρᾶς).

"Ησυχος, Χριστιανέ!

ΝΑΪΤΗΣ

Τί ήσυχος; Ἀν Τοῦρκος, Ἰουδαῖος ἢν
 ώς Τοῦρκος, Ἰουδαῖος ἐμφανίζωνται,
 νὰ παύσῃ ἄρα μόνος ἐ Χριστιανὸς
 Χριστιανὸς νὰ εἴναι πρέπει;

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ (ἔτι σοναρώτερον).

"Ησυχος

Χριστιανέ!

ΝΑΪΤΗΣ (ήσύχως).

Τὸ βάρος τοῦ ἐλέγχου σου
 δν εἰς τὰς λέξεις ταύτας θέτεις, Σαλαδίν,
 αἰσθάνομαι.—"Ω! μόνον ἢν ἐγνώριζον
 πῶς εἰς τὴν Θέσιν ταύτην θὰ ἐφέρετο
 ο Ἀσσάδ!

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

"Οχι σοῦ πολὺ καλήτερον. —
 'Επίσης ἀναβράζων πιθανῶς. — Πλὴν τίς
 δι' ἐνὸς λόγου σ' ἔμαθε νὰ μὲ νικᾶς
 καθὼς ἔκεινος; Ναι, ἢν ὅλα ἔχωσιν
 ως μοὶ τὰ λέγεις, τὸν Ναθάν δὲν ἡμπορῶ
 νὰ ἐννοήσω.—"Ομως, εἴναι φίλος μου,
 κ' οἱ φίλοι μου δὲν θέλω νὰ ἐρίζωσιν
 εἶς πρὸς τὸν ἄλλον. — Πρὸ παντὸς περίσκεψιν
 σοὶ συμβούλεύω. Εἰς τοὺς ἐνθουσιαστὰς



ἐκ τοῦ λαοῦ σου μὴ τὸν διδῆς ἔρματον·
καὶ μὴ ἀποκαλύψῃς εἰς τὸν κληρόν σας
ὅτι νὰ ἐκδικήσω θενά μοὶ ζητῇ.
Πρὸς βλάβην Ἰουδαίου ή Ὁθωμανοῦ
χριστιανὸς μὴ ἔσο!

ΝΑΪΤΗΣ

Αὗτ' ή συμβουλὴ
παρὰ μικρὸν ἔξωρας θὰ μοὶ ἥρχετο.
Ἄλλὰ τοῦ Πατριάρχου τὸ αἰμοχαρὲς
μὲ ἔσωσε, κ' ή φρίκη ὅργανον αὐτοῦ
νὰ γίνω.

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

Λέγεις, ἐπεσκέφθης πρὶν ἐμοῦ
τὸν Πατριάρχην;

ΝΑΪΤΗΣ

Ναι, εἰς πάθους ἔξαψιν,
εἰς ἀγωνίαν δισταγμῶν.—Συγχώρησον.—
Φοβοῦμαι ὅτι μετ' ὀλίγον τὸν Ἀσσαδ
ν' ἀναγνωρίζῃς δὲν θὰ θέλῃς ἐν ἐμοί.

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

Ἐκτὸς ἀν εἶναι κ' εἰς αὐτὸν τὸν φόβον σου.
Θαρρῶ, ήξεύρω τίνα ἐλαττώματα
εἰσὶ τῶν ἀρετῶν μας ρίζαι.. Ἄν αὐτὰς
καλλιεργῆς, ἐκεῖνα νὰ σὲ βλάψωσι
μὴ ἔχε φόβον παρ' ἐμοί. — Ἄλλ' ὑπαγε
ν' ἀναζητήσῃς τὸν Ναθὰν ὡς σὲ ζητεῖ
καὶ νὰ τὸν φέρῃς. Πρέπει συνεννόησιν
νὰ φέρω μεταξύ σας. — Ἐὰν σκέπτησαι
περὶ τῆς νέας ἀληθῶς, ἡσύχασον·
εἰν' ἐδική σου. Καὶ θὰ μάθῃ ὁ Ναθὰν



ὅτι καὶ ἄνευ χοιρινοῦ ἀνέθρεψε
χριστιανὴν οὐχ ἥττον. — Τώρα μπαγε !

(Ο Ναΐτης ἔξερχεται, ἡ δὲ Σιττά προσέρχεται
ἐκ τοῦ ἀνακλίντρου).

ΣΚΗΝΗ Ε'.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ, ΣΙΤΤΑ.

ΣΙΤΤΑ

Παράδοξον !

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Δὲν πρέπει,—τὶ φρονεῖς, Σιττά ;—
νὰ ἥτον ὁ Ἀσσάδ μου νέος ἄριστος,
ώραῖος νέος ;

ΣΙΤΤΑ

*Ἀν τοιοῦτος ἥτον, ἀν
δὲν εἶναι τοῦ Ναΐτου ἡ εἰκὼν αὐτή.—
Ἄλλὰ νὰ λησμονήσῃς πῶς ἥμιπόρεσες
νὰ ἐρωτήσῃς περὶ τῶν γονέων του ;

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Περὶ μητρός του μάλιστα ; Ἡ μήτηρ του
ποτὲ ἐνταῦθα ἀν δὲν ἐπεδήμησε ;
Δὲν εἶναι τοῦτο ;

ΣΙΤΤΑ

*Ἀστειεύεσαι.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

*Ω ! πῶς ;

*Ἀδύνατον διόλου. Αἱ χριστιαναὶ
ὑπερηγάπων αἱ ώραῖαι τὸν Ἀσσάδ,
κ' ἐκεῖνος ἐκολλᾶτο δυσαπόσπαστος



εἰς τὰς καλὰς γυναικας τῶν χριστιανῶν,
ῶστε κ' ἐρρέθη ἀπαξ . . . Δὲν μ' εὐχαριστεῖ
νὰ λέγω περὶ τούτων.— "Οπωςδήποτε,
τὸν ἔχω πάλιν.—Παραβλέπω σφάλματα,
καὶ ιδιοτροπίας τῆς καρδίας του
τῆς μαλακῆς, καὶ θέλω νὰ τὸν ἔχω.—"Α!
πρέπει τὴν κόρην νὰ τῷ δώσῃ ὁ Ναθάν.
Δὲν φρονεῖς;

ΣΙΤΤΑ

Πρέπει νὰ τῷ τὴν ἀφήσῃ.

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

Ναι!

Πατήρ της ἀν δὲν εἶναι, τί δικαίωμα
ἐπ' αὐτῆς ἔχει ὁ Ναθάν; Ό τὴν ζωὴν
ἔκείνης σώσας, εἰς τὸν δόντα τὴν ζωὴν
μόνος δικαίως δὲν ἀντικαθίσταται;

ΣΙΤΤΑ

Τί λέγεις Σαλαδῖνε; ἀν ἐλάμβανες
τὴν κόρην ἐν τῷ ἀμα εἰς τὸν οἶκόν σου·
ἀν τὴν ἀφήρεις ἀπὸ τοῦ κατέχοντος
αὐτὴν ἀνόμως;

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

'Αναγκαῖον τὸ φρονεῖς;

ΣΙΤΤΑ

"Ω! "Οχι ἀναγκαῖον. Περιέργεια
μ' ἔκινησεν δλίγον εἰς τὴν συμβουλήν.
Περί τινων ἀνθρώπων ἔχω ἀπληστον
ἔπιθυμίαν νὰ μανθάνω τάχιστα
ὅποίας κόρας ν' ἀγαπῶσι δύνανται.
Αϊ! Στείλε νὰ τὴν φέρῃς.



ΣΙΤΤΑ

Ἄδελφὲ, τολμῶ;

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Φείσθητι δύμως τοῦ Ναθάν. Μὴ ὁ Ναθὰν
νομίσῃ ὅτι διὰ βίας θέλομεν
ἐκ τῶν χειρῶν του νὰ τὴν ἀποσπάσωμεν.

ΣΙΤΤΑ

"Ω! Μὴ σοὶ μέλῃ!

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Κ' ἐγὼ πρέπει νὰ ἴδω
ὁ Ἀλ-χαφῆς ποῦ μένει, πῶς δὲν φαίνεται.

ΣΚΗΝΗ ΣΤ'.

Ο Πρόδρομος τῆς οἰκίας τοῦ Ναθάν ἀπέναντι τῶν φοινίκων,
ώς ἐν τῇ ἀρχῇ τῆς πρώτης πράξεως. Ἐκ τῶν ἔκει ἀναφερομέ-
νων ἐμπορευμάτων καὶ θησαυρῶν μέρος ἔστιν ἡνεῳγμένον
καὶ ἔκτεθειμένον.

ΝΑΘΑΝ. ΔΑΪΔΑ

ΔΑΪΔΑ

Θαυμάσια εἶν' ὅλα, ὅλα ἐκλεκτά!
ὅλα, ως σὺ νὰ διδῃς μόνος ἐννοεῖς.
Χρυσᾶς ῥαβδώσεις ἔχει ἀργυρούφες
αὐτό. Τίς ἡ τιμή του; Ποῦ ὑφαίνεται;—
"Ἐνδυμα ὄντως νυμφικόν. Βασίλισσα
πολυτελέστερόν του καὶ λαμπρότερον
δὲν θὰ ξέρῃς.

ΝΑΘΑΝ

Νυμφικόν; Πῶς νυμφικόν;

ΔΑΪΔΑ

"Ω! ναί· πρὸς τοῦτο δὲν τὸ ἡγοράσατε,



ἀλλὰ νὰ εἶναι πρέπει τοῦτο, ὃ Ναθᾶν,
καὶ ὅχι ἄλλο. Ὡς νὰ τὸ παρήγγειλας
ἔνδυμα νύμφης. Ἰδοὺ, εἶναι τὸ λευκὸν,
ἡ ἀθωότης· ἡ χρυσῆ περιπλοκάς,
διακλαδευομένη πανταχοῦ, εἰκὼν
τοῦ πλούτου εἶναι. Βλέπεις; Εἴν' ἔξαίσιον!

ΝΑΘΑΝ

Τί εὐφυέας λέγεις; Τίνα νυμφικὴν
ἐσθῆτα περιγράφεις ἄλληγορικῶς;
Θὰ γίνης νύμφη;

ΔΑΪΔ

Τίς; ἐγώ; Δέξα, Θεέ!

ΝΑΘΑΝ

Αἱ! Τίνες νύμφης λέγεις ἔνδυμα λοιπόν; —
Αύτὰ εἰν' ἐδικά σου. "Αλλου οὐδενός.

ΔΑΪΔ

"Οχι τῆς Ρέχας, ἐδικά μου εἰν' αὐτά;

ΝΑΘΑΝ

"Ο, τ' εἰς τὴν Ρέγαν φέρω, περιέχεται
εἰς ἄλλο δέμα. Μὴ βραδύνῃς. Λάβε τα.
Τὰ ράκη σου ἐντεῦθεν σύρε.

ΔΑΪΔ

Πειρασμέ!

"Οχι, τῆς γῆς ἀν ἥσαν ὅλ' οἱ θησαυροὶ,
δὲν τοὺς ἐγγίζω, ἐὰν πρὶν δὲν μ' ὀρκισθῆς
νὰ μὴ ἀφήσῃς ταύτην τὴν περίστασιν,
ἥν δὲν θὰ στείλῃ κ' ἐκ δευτέρου ὁ Θεὸς,
ματαιώς νὰ περιέλθῃ, ἀνευ χρήσεως.

ΝΑΘΑΝ

Χρήσεως; τίνος; Τὴν περίστασιν; Πρὸς τί;

ΔΑΪΔ

Μὴ προσποιεῖσθε τόσον τὸν ἀνίδεον.
 Ἰδοὺ, τὴν Ἄρχαν ὁ Ναΐτης ἀγαπᾷ.
 Δός την, νὰ παύσῃ καὶ ἡ ἀμαρτία σου,
 ἡς μὲν εἶναι πλέον ἡ σιγὴ ἀδύνατος.
 Οὕτως ἡ νέα πάλιν εἰς Χριστιανῶν
 ἔρχεται, εἶναι δὲ τι ἦτον, γίνεται
 ὅτε εἶναι, καὶ δι’ ὅτων ἀγαθῶν ὑμεῖς
 εὐγνωμονεύσσας μᾶς δεσμεύετε ἐσαεὶ,
 ἐπὶ τῆς κεφαλῆς σας δὲν σωρεύετε
 πυρὰν ἀνθράκων.

ΝΑΘΑΝ

Πάντοτε τὴν λύραν μας; —
 'Αλλ' ἥδη νέαν τῇ ἐπρόσθεσες χορδὴν,
 μὴ συμφωνοῦσαν δμως, οὔτε στερεάν,
 φοβοῦμαι.

ΔΑΪΔ

Πῶς;

ΝΑΘΑΝ

Ἐγκρίνω τὸν Ναΐτην. Ναι,
 εἰς τοῦτον μᾶλλον παρ’ εἰς οἶσν δήποτε
 θὰ ἔδιδον τὴν Ἄρχαν. Πλὴν... ὑπομονὴν
 δλίγην.

ΔΑΪΔ

Μὴ δὲν εἶναι ἡ ὑπομονὴ
 ἡ παλαιά σας λύρα;

ΝΑΘΑΝ

Ἔμερῶν τινῶν
 ὑπομονὴν... Πλὴν βλέπεις; Ποῖος ἔρχεται;
 'Ο Μοναχός. Τί θέλει, μάθε παρ’ αὐτοῦ.



164

ΝΑΘΑΝ Ο ΣΟΦΟΣ

ΔΑΪΔΑ

ΑΓ! Τί νὰ θέλῃ; (Τὸν πλησιάζει καὶ τὸν ἐρωτᾷ).

ΝΑΘΑΝ

Δός τῳ, πρὶν ζητήσῃ, δός.

(Νὰ ἔρευνήσω τὸν Ναΐτην ἥθελον,
χωρὶς τὸν λόγον τῆς περιεργείας μου
νὰ τῷ εἰπῶ. Διότι ἀν τὸν ἔλεγον,
καὶ ἡ ὑπόνοιά μου ἦν ἀβάσιμος,
ματαιώς τὸν πατέρα θὰ ἔξεθετον.) —

Τί τρέχει;

ΔΑΪΔΑ

Θέλει νὰ σᾶς ὅμιλήσῃ.

ΝΑΘΑΝ

ΑΓ!

"Αφες τον νὰ προσέλθῃ. Ὑπαγε δὲ σύ.

ΣΚΗΝΗ Ζ'.

ΝΑΘΑΝ. Ο ΜΟΝΑΧΟΣ.

ΝΑΘΑΝ

(Τῆς 'Ρέχας ὅμως τόσον ἥθελον πατὴρ
νὰ μείνω! — Πλὴν νὰ μείνω, πῶς; δὲν δύναμαι
καὶ ὅταν παύσω νὰ καλῶμαι; Δι' αὐτὴν
ῶ! θὰ καλῶμαι, θὰ καλῶμαι πάντοτε,
ὅταν γνωρίσῃ πόσον θέλω!) — Ὑπαγε. —
Τί διατάσσεις, εὔσεβῇ μου ἀδελφέ;

ΜΟΝΑΧΟΣ

'Ολίγα. — Χαίρω ὅτι, Κύριε Ναθάν,
ὑγιὴς εἶσθε.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

ΝΑΘΑΝ

Μὲ γνωρίζεις τὸ λοιπόν;

ΜΟΝΑΧΟΣ

Αἱ! τίς δὲν σᾶς γνωρίζει; Τ' ὅνομα ὑμῶν
εἰς πόσων τὴν παλάμην ἐπιέστατε!

Καὶ εἰς τὴν ἐδικήν μου μένει πρὸ ἐτῶν.

ΝΑΘΑΝ (Λαμβάνων τὸ βαλάντιόν του.)

Πρόσελθε, ἀδελφέ μου. Τὸ ἀνανεῶ.

ΜΟΝΑΧΟΣ

Εὐγνωμονῶ. Δὲν θέλω. Πτωχοτέρους μου
θὰ ἔκλεπτον. — Ἀνίσως μ' ἐπιτρέπητε
κ' ἐγὼ δλίγον τ' ὅνομά μου εἰς ὑμᾶς
ν' ἀνανεώσω. δύναμαι νὰ καυγῆθω
ὅτι. κ' ἐγὼ ἐπίσης εἰς τὰς χεῖράς σας
ἀφῆκά τι, οὐδόλως καταφρονητόν.

ΝΑΘΑΝ

Ζητῶ συγγνώμην,—καὶ σ' ἐντρέπομαι.—Πλὴν τί;—
Εἰς πρόστιμόν μου λάβε τὴν ἀξίαν του
ἔπειπλασίαν.

ΜΟΝΑΧΟΣ

Πρὸ παντὸς ἀκούστατε
πῶς κατὰ πρῶτον σήμερον ἐνθύμησις
τοῦ ἐνεχύρου δι σᾶς εἶχον πιστευθῆ
μοὶ ἦλθεν.

ΝΑΘΑΝ

Ἐνεχύρου; Πιστευθέντος μοι;

ΜΟΝΑΧΟΣ

Ως ἐρημίτης πρὸ μικροῦ ἐμόναζον
εἰς Καραντάναν, παρὰ τὴν Ἱεριχώ.
Ἐχεῖ, ἐπιδραμόντες Ἀραβες λῃσταὶ,



ἔκαυσαν τὸν ναΐσκον καὶ τὴν σκήτην μου,
καὶ μ' ἔσυρον δεσμότην. Ἐδραπέτευσα,
κ' ἥλιθον ἐνταῦθα, νὰ ζητήσω μελετῶν
παρὰ τοῦ Πατριάρχου ἄλλην ἔρημον
γωνίαν, δπου, μέχρις οὐ ἀναπαυθῶ,
μονάζων, τὸν Θεόν μου νὰ ὑπηρετῶ.

ΝΑΘΑΝ

Ἐπὶ ἀνθράκων ἵσταμαι. Ἐνέχυρον,
ἀδελφὲ, εἶπας. Ποῖον τὸ ἐνέχυρον;

ΜΟΝΑΧΟΣ

Ἄμέσως φθάνω, Κύριε Ναθάν. Λοιπὸν
ὁ Πατριάρχης σκήτην ἐπὶ τοῦ Θαβὼρ
μοὶ ὑπεσχέθη, ἀμα σκήτη κενωθῆ.

Ἐν τούτοις μ' ἔχει εἰς τὸ μοναστήριον
ἄνευ κουρᾶς νὰ μένω, κ' ἐκεῖ κάθημαι,
στενάζων γιλιάκις διὰ τὸ Θαβόρ.

Διότ' εἰς τόσα μὲ μεταχειρίζεται
ὁ Πατριάρχης, ἀτιν' ἀποστρέψει.

Φέρ' εἰπεῖν . . .

ΝΑΘΑΝ

Παῦσον, ἀδελφέ μου.

ΜΟΝΑΧΟΣ

Ἐφθασα.

Σήμερον ποῖος δὲν ἤξεύρω εἰς τὸ οὖς
τῷ ἔχει ψιθυρίσει ὅτι κάπου ζῇ
ἔδω τις Ἰουδαῖος, καὶ ως κόρην του
πῶς ἀνατρέψει νέαν ἐκ Χριστιανῶν.

ΝΑΘΑΝ (συγκινηθεὶς)

Πῶς;



ΜΟΝΑΧΟΣ

Μέγρι τέλους νὰ μ' ἀκούσητε. — 'Εν φ
τὸν Ἰουδαῖον μοὶ ἔζητ', εἰ δινατὸν,
ἰχνηλατῶν νὰ εὕρω, καὶ ὡργίζετο
μεγάλως διὰ τοῦτο τὸ ἀνόμημα,
τὴν κατὰ τοῦ Ἀγίου Πνεύματος αὐτὴν
μεγίστην ἀμαρτίαν, — Τῶν ἀμαρτιῶν
ἡ πρώτη ἀμαρτία εἶναι παρ' ἡμῖν
αὐτή· πλὴν μόνον ὅτι, δόξα τῷ Θεῷ,
καλῶς δὲν ἔννοοῦμεν πόθεν σύγκειται, —
ἔκει μοὶ ἔξανέστη ἡ συνείδησις,
καὶ μοὶ ἐπῆλθεν, εἰς τὴν ἀσυγχώρητον
ἔκείνην ἀμαρτίαν ὅτι ἔδωκα
ἐγὼ τὴν πρώτην ἀφορμήν. — Εἰπέτε μοι,
εἰς ἵπποκόμως πρὸ δεκακοτὼ ἔτῶν
ἢ θήλυ βρέφος δὲν σᾶς ἔφερε, μηνῶν
δλίγων;

ΝΑΘΑΝ

Πρὸς τί τοῦτο; — Ναι. — Τῷ δόντι! —

ΜΟΝΑΧΟΣ

"Α!

δρθόν. 'Ο ἵπποκόμος εἶμ' ἐγὼ λοιπόν.

ΝΑΘΑΝ

Σύ;

ΜΟΝΑΧΟΣ

Καὶ ἔκεινος ὅστις μοὶ τὸ ἔδωκεν, —
ἀν ἐνθυμῶμαι, — ἐκ Φιλνέκ, — Βόλῳ ἐκ Φιλνέκ.

ΝΑΘΑΝ

Ναι, σύτως.

ΜΟΝΑΧΟΣ

Εἶχεν ἀποθάνει πρὸ μικροῦ



ἡ μήτηρ, κ' εἶχε νὰ ἐκφύγῃ ὁ πατὴρ,
θαρρῶ, εἰς Γάζαν, ὅπου τὸ βρεφύλλιον
νὰ τὸν ἀκολουθήσῃ δὲν ἔδυνατο.

Νὰ σᾶς τὸ φέρω τότε μοὶ τὸ ἔδωκε.

Εἰς Δαροὺν τότε δὲν σᾶς εὗρον;

ΝΑΘΑΝ

Μάλιστα.

ΜΟΝΑΧΟΣ

Ἐὰν μ' ἡπάτ' ἡ μνήμη, ἄπορον πολὺ^ν
δὲν θενὰ ἥτον. Ἡλλαξα πολλοὺς καλοὺς
χυρίους· ἀλλ' ὀλίγον ἥμην εἰς αὐτοῦ.

Ἐν Ἀσκαλῶνι μετ' ὀλίγον ἔπεσεν.

Ἡτον δὲ ἄλλως ἀξιόλογος.

ΝΑΘΑΝ

Ναι. Ναι.

Τοσαῦτα τῷ δφείλω! Πόσον συνεχῶς
ἐκ στόματος ρωμαίας μὲ διέσωσε!

ΜΟΝΑΧΟΣ

Ω! τόσῳ μᾶλλον τότε θ' ἀντελήφθητε
σεῖς μετ' ἀγάπης τοῦ θυγατριδίου του.

ΝΑΘΑΝ

Μὴ ἀμφιβάλλῃς.

ΜΟΝΑΧΟΣ

Καὶ ποῦ εἶναι τὸ λοιπόν;

Μὴ ἄρα; . . . ὅμως ὅχι, δὲν ἀπέθανε!

Εἰπέτε δτι δὲν ἀπέθανεν. Ἐὰν

κἀνεὶς τὸ πρᾶγμα δὲν γνωρίζῃ, ἐκφυγὴ^ν
δύναται εἴτι νὰ ὑπάρξῃ.

ΝΑΘΑΝ

Δύναται;

ΜΟΝΑΧΟΣ

Ἐμπιστοσύνην ἔχε εἰς ἐμὲ, Ναθάν.



Ίδοù πῶς κρίνω. "Οταν εἰς τὸ ἀγαθὸν
δι πρόκειται νὰ πράξω, γειτνιάζῃ τι
μέγα κακὸν, ἀπέχω μᾶλλον τοῦ καλοῦ,
διότι γνῶσιν τοῦ κακοῦ μὲν ἔχομεν
μᾶλλον ἢ ἡτον, οὐχὶ δὲ καὶ τοῦ καλοῦ.—
Φυσικὸν ἡτον τὴν μικρὰν Χριστιανήν,
ἴνα τῇ δώσῃς τὴν καλὴν ἀνατροφὴν,
τὸ νὰ τὴν ἀναθρέψῃς καθὼς κόρην σου.—
Διότι τοῦτο ἔξετέλεσας πιστῶς
καὶ μετ' ἀγάπης, οὕτω θεν' ἀνταμειφθῆς;
"Απορον μ' εἶναι. Ἡπον φρονιμώτερον
δι' ἄλλου τρίτου τὴν χριστιανόπαιδα
ἄν εἶχες ἀναθρέψει ως χριστιανήν
πλὴν τὸ παιδίον τότε τοῦ ἑταίρου σου
δὲν θὰ ἥγαπας. 'Αλλ' ἀνάγκην ἔχουσιν
ἀγάπης μᾶλλον τὰ παιδία τὰ μικρὰ,
ἀγάπης ἔστω καὶ θηρίων, μείζονα
ἀνάγκην, ἢ δογμάτων χριστιανικῶν.
Πάντοτε μένει διὲ δόγματα καιρός.
Ἡ νέα κόρη εὔσεβης καὶ ὑγιὴς
ὑπὸ τοὺς δρθαλμούς σου ἐὰν ηὔξησε,
μένει ὅ, τ' ἡτον τοῦ Θεοῦ ἀπέναντι.
Καὶ τί; Δὲν βαίνει πᾶς ὁ χριστιανισμὸς
εἰς τὰ τῶν Ἰουδαίων νόμιμα; Συχνὰ
μετ' ὀργῆς εἶδον, κ' ἔκλαυσα ἀγανακτῶν
πῶς λησμονοῦσι τοῦ Χριστοῦ οἱ δπαδοὶ
ὅτ' ἡτον Ἰουδαῖος καὶ ὁ Κύριος.

ΝΑΘΑΝ

Συνήγορός μου σὺ, χρηστέ μου ἀδελφὲ,
θὰ γίνῃς, ὅταν μίσος καὶ ὑπόκρισις



μοὶ ἐπιπέσουν—διὰ μίαν πρᾶξίν μου,—
ἄ! διὰ μίαν πρᾶξιν — Σὺ, ναὶ, μόνος σὺ
μάθε τὴν, ὅμως κ' εἰς τὸν τάφον λάβε την.
‘Η ματαιότης ἔτι δὲν μ' ἔκινητε
νὰ τὴν εἰπῶ κ' εἰς ἄλλον. Εἶσαι μόνος σὺ
εἰς δν τὴν λέγω. Εὔσεβής ἀφέλεια
θὰ τὴν ἀκούσῃ μόνη. Μόνη ἐννοεῖ
πρὸς ποίας πράξεις κατορθόνει δύναμιν
ἡ πρὸς Θεὸν νὰ εὕρῃ ἀφοσίωσις.

ΜΟΝΑΧΟΣ

Συνεκινήθης. Υγρῶς ἔχεις δρθαλμούς.

ΝΑΘΑΝ

Μετὰ τοῦ βρέφους μ' εἶχες εὕρει ἐν Δαρούν.
Πλὴν δὲν ἤξεύρεις πρὸ δλίγων ἡμερῶν
ὅτι γυναῖκας, παῖδας οἱ Χριστιανοὶ
τῶν Ἰουδαίων εἶχον κατασφάξεις Γὰδ,
οὐδὲ ἤξεύρεις ὅτ' ὑπῆρχον ἐν αὐτοῖς
ἡ σύζυγός μου κ' ἐπτὰ θάλλοντες υἱοὶ,
οὓς εἶχον φυγαδεύσει εἰς τοῦ ἀδελφοῦ
τὸν σίκον, ὃπου ἐλούσε τοὺς κατέκαυσαν.

ΜΟΝΑΧΟΣ

Δικαιοδότα!

ΝΑΘΑΝ

“Οτε ἦλθες, εἶχον τρεῖς
ἡμέρας καὶ τρεῖς νύκτας κλαύσει, κείμενος
πρὸ τοῦ Θεοῦ μου εἰς τὴν τέφραν καὶ σπεδόν.
Ἐκλαιον; Ἀλλ' ἐπίσης παρὰ τοῦ Θεοῦ
ἔζήτουν λόγων, ὠργιζόμην, ἔκραζον,
καὶ κατηρώμην καὶ τὸν κόσμον κ' ἐμαυτὸν,
δημνύων μῖσος κατὰ τῶν Χριστιανῶν
ἀσπριγδον.



ΜΟΝΑΧΟΣ

Σὲ πιστεύω, φεῦ! καὶ σ' ἐννοῶ.

ΝΑΘΑΝ

Ἄλλ' ἐπανῆλθε βαθυτέρῳ τὸ λογικόν,
καὶ ἐψιθύρισέ μοι. «Ἄλλ' ἔστι Θεός!
ἄλλ' ἦν καὶ τοῦτο θέλημα Θεοῦ! Λοιπὸν
ἔλθε καὶ πρᾶξον ὅπως πρὶν ἐνόησας.

Δὲν εἶναι νὰ τὸ πράξης δυσκολώτερον,
ἄν θέλῃς, ἀφ' ὅτε εἶναι νὰ τὸ ἐννοῆς.

Ἐγέρθητι!» — Ἡγέρθην, καὶ πρὸς τὸν Θεόν
ἔχραξα. «Θέλω, ἄν νὰ θέλω εὐδοκῆς!» —
Τότε τοῦ ἵππου κατελθὼν, μοὶ ἐδώκας
τὸ βρέφος εἰς μανδύαν εἰλιγμένον. — Τί
μοὶ εἶπας, τί σοὶ εἶπον, ἐληγμόνησα.

Ἡξεύρω μόνον πῶς τὸ βρέφος ἔλαβον,
ἐπὶ τὴν κλίνην ἔφερα, τὸ νήπιον
ἐφίλησα, καὶ πίπτων εἰς τὰ γόνατα
ώλοφυράμην. «Ω Θεὲ, ἐκ τῶν ἐπτὰ
ἴδια τὸ ἐν καὶ πάλιν!

ΜΟΝΑΧΟΣ

«Ω Ναθάν, Ναθάν!

Μὰ τὸν Θεόν, σὺ εἶσαι, σὺ, Χριστιανός!
Οὐδεὶς σοῦ εἶναι γριστιανικώτερος!

ΝΑΘΑΝ

Ἄγαθη τύγη! Δι' ὃ σὺ γριστανὸν
μὲ λέγεις, Ἰωσήλατον διὰ τὸ αὐτὸ
κ' ἐγὼ σὲ λέγω. — «Ἄλλ' εἰς συγκινήσεις μὴ
ἐκλύωμεν ἀλλήλους. «Ωρα πράξεων.

Καὶ ἄν ἀγάπη εἰς τὴν κόρην ἐπταπλῆ
μὲ δέη, κ' ἡ ίδεα μόνον ἐι αὐτῇ



καὶ πάλιν ν' ἀπολέσω τοὺς ἐπτὰ υἱοὺς
ἀν μὲ φωνεύῃ, πλὴν ἡ θεία πρόνοια
τὴν θέλει; — ὑπακούω.

ΜΟΝΑΧΟΣ

Οὕτως ἄριστον!

Αὐτὸν νὰ συμβουλεύσω εἰχον πρόθεσιν.
Ο ἀγαθός σου δαιμῶν μὲ προέλαβε.

ΝΑΘΑΝ

Δὲν θέλει ἔλθει πλὴν ὁ πρῶτος προστυχὼν
νὰ μοὶ τὴν ἀφαιρέσῃ.

ΜΟΝΑΧΟΣ

”Οχι, ὅχι. Πῶς;

ΝΑΘΑΝ

Οστις δὲν ἔχει μεῖζον τὸ δικαίωμα,
καὶ ν' ἀποδεῖξῃ ἀρχαιότερον ἔμοι.—

ΜΟΝΑΧΟΣ

Βεβαίως.

ΝΑΘΑΝ

Ο ἡ φύσις ἡ τὸ αἷμ' αὐτῷ
παρέχουσι.

ΜΟΝΑΧΟΣ

Ναι, τοῦτο ἐνιοῶ κ' ἐγώ.

ΝΑΘΑΝ

Εἰπέ μοι, καὶ ταχέως, ἀν ἡ ἀδελφὸς
ἡ θεῖός τις ὑπάρχῃ, ἡ ἐξάδελφος,
ἢ ἂν τις ἄλλος συγγενής της, εἰς αὐτὸν
δὲν τὴν ἀρνοῦμαι, ταύτην τὴν εἰς κόσμημα
πάσης οἰκίας καὶ παντὸς θρησκεύματος
πλασθεῖσαν καὶ τραφεῖσαν.— Περισσότερα
ἔμοι, γνωρίζεις, περὶ τοῦ χυρίου σου
περὶ τῶν συγγενῶν του.



ΜΟΝΑΧΟΣ

Ἄγαθὲ Ναθὰν,
φοβοῦμαι δτι δχι. Ἡδη ἥκουσας
δτι δλιγον χρόνον ἥμην παρ' αὐτῷ.

ΝΑΘΑΝ

Κάν δὲν ἥξεύρεις τίνος ἦτον γενεᾶς
ἡ μήτηρ της; — Δὲν ἦτον ἐκ τῶν Στάουφεν;

ΜΟΝΑΧΟΣ

Ἔσως. Νομίζω.

ΝΑΘΑΝ

Καὶ αὐτῆς ὁ ἀδελφὸς
Κορδάδος ἔκαλεῖτο; Ἐκ τῶν Στάουφεν; —
Ναΐτης;

ΜΟΝΑΧΟΣ

Ἄν ἡ μνήμη δὲν μὲ ἀπατᾷ.
Πλὴν πρόσμεινε. Εἰς μνήμην μοὶ ἐπέρχεται
δτι τοῦ μακαρίτου κέχτημαι μικρὸν
βιβλίον. Τὸ ἐπῆρα ἐκ τοῦ στήθους του,
ὅτε εἰς Ἀσκαλῶνα τὸν ἐθάψαμεν.

ΝΑΘΑΝ

Λοιπόν;

ΜΟΝΑΧΟΣ

Προσευχὰς ἔχει. Ἡμεῖς Σύνοψιν
Τὸ λέγομεν. — Ἐσκέφθην δτι δύναται
νὰ χρησιμεύσῃ εἰς τινα χριστιανὸν. —
“Οχ” εἰς ἐμὲ, — διότι τὴν ἀνάγνωσιν
δὲν ἔμαθα.

ΝΑΘΑΝ

Δὲν βλάπτει. — Ἐπειτα λοιπόν;



ΜΟΝΑΧΟΣ

Εἰς τοῦτο τὸ βιβλίον, ως μ' ἔξήγησαν,
εἰς τὴν ἀρχὴν καὶ εἰς τὸ τέλος ἔγραψεν
ἴδιογείρως ὅλους του ὁ κύριος
τοὺς συγγενεῖς, καὶ ὅλους τῆς συζύγου του.

ΝΑΘΑΝ

*Ω εὔτυχία ! Τρέξον, σπεῦσον, φέρε το.
Τὸ ἀγοράζω ἴσοστάθμου του γρυσσοῦ,
εὐγνωμονῶν προσέτι ! Τρέξον, μὴ ἀργῆς.

ΜΟΝΑΧΟΣ

Προθύμως! Ομως ἔγραψεν Ἀραβιστί. (Ἐξέργεται).

ΝΑΘΑΝ

*Ἄς εἶναι. Φέρε — *Ω Θεὲ, ἀν εὐδοκῆς
ἡ κόρη νὰ μοὶ μείνῃ, κ' ἐν ταύτῳ γαμήρδες
νὰ μοὶ δοθῇ τοιοῦτος.— Δύσκολον.— Ἄλλὰ
ἄς ἔλθῃ ὅπως ἔλθῃ !— Πλὴν πῶς ἔμαθεν
ὁ Πατριάρχης τοῦτο ; Μὴ ἐπιλησθῶ
νὰ ἐρωτήσω. — Τῆς Δαΐας ἄρα γε
μὴ εἶναι ἔργον;

ΣΚΗΝΗ Η'.

ΔΑΪΑ ΝΑΘΑΝ.

ΔΑΪΑ (Σπεύδουσα καὶ τεταρχυμένη).

*Ω ! Φαγτάσθητι, Ναθάν !

ΝΑΘΑΝ

Τι τρέχει;

ΔΑΪΑ

*Η ἀθλία ! Πῶς ἐτρόμαζε !

Στέλλει. . .



ΝΑΘΑΝ

'Ο Πατριάρχης;

ΔΑΪΔΑ

'Η Χανούμ Σιττά,

Τοῦ Σαλαδίνου στέλλ' ἡ ἀδελφή. . .

ΝΑΘΑΝ

Οὐχὶ

ό Πατριάρχης;

ΔΑΪΔΑ

'Η Σιττά σᾶς εἶπον. 'Η Χανούμ

Σιττά νὰ ἔλθῃ πρὸς αὐτὴν τὴν προσκαλεῖ.

ΝΑΘΑΝ

Τίνα; Τὴν Ρέχαν;— Πῶς; Τὴν Ρέχαν ἡ Σιττά;

'Η Σιττά ὅταν τὴν ἐκάλεσεν, οὐχὶ

ό Πατριάρχης . . .

ΔΑΪΔΑ

Τί τὰ ἔχεις μὲ αὐτόν;

ΝΑΘΑΝ

Τίποτ' ἐσχάτως παρ' αὐτοῦ δὲν ἔκουσας;

Βεβαίως; Οὔτε τῷ ἐμήνυσας;

ΔΑΪΔΑ

'Εγὼ

ἔκεινον;

ΝΑΘΑΝ

Καὶ ποῦ μένει ὁ τὴν πρόσκλησιν
κομίσας;

ΔΑΪΔΑ

'Εμπρός.

ΝΑΘΑΝ

Πρέπει πρὸς ἀσφάλειαν,

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΩΗΝΩΝ

νὰ τῷ λαλήσω μᾶλλον μόνος μου. Ἐλθέ.—
"Ἄν εἶν' ὁ Πατριάρχης μόνον ἀσχετος! (Ἐξέρχεται)

ΔΔΙΑ

Κ' ἔγώ;—Ἐγὼ φοβοῦμαι ἄλλο τίποτε.
Τί τάχα; Μόνη κόρη, ως νομίζεται,
πλουσιωτάτου Ἰουδαίου, μὴ καλὴ
δὲν εἶναι διὰ Τοῦρκον;—Αἴ! Τὴν ἐπαθε,
κακὰ τὴν ἔχει ἡ Ναίτης, ἀν ἔγὼ
καὶ εἰς τὸ δεύτερόν μου βῆμα δὲν προσθῶ,
κ' ἔκείνη ποία εἶναι ἀν δὲν διδαχθῇ.
Ναι, ὅτω θέλω τῆς στιγμῆς ὠφεληθῆ
πρὸς τοῦτο, ἀμα μέν' αἱ δύω εἶμεθα.
Αὔτ' ἡ στιγμὴ,—ἄς εἶναι τώρα μάλιστα,
ὅταν τὴν συνοδεύσω. —Πρώτη εἰδῆσις
καθ' ὅδὸν οὕτω, τί θὰ βλάψῃ; Ναι, ὦ! ναι.
"Η τώρα πρέπει, ἡ ποτέ.—Ἀπόφασις.

(Ἐξέρχεται κατόπιν τοῦ Ναθάν).



ΠΡΑΞΙΣ ΠΕΜΠΤΗ

—••••—

ΣΚΗΝΗ Α'.

Δωμάτιον τοῦ Σαλαδίνου ὃπου ἔκομισθησαν καὶ εἰσέτε
κεῖνται τὰ πλήρη βαλάντια.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ, καὶ μετ' ὅλγον διάφορος **ΜΑΜΕΛΟΥΚΟΙ**.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ (Εἰσερχόμενος).

Ίδοù, ἀκόμη εῖν' ἐδὼ τὰ χρήματα,
καὶ ὁ Δερβίσης, ἄφαντος! Θὰ ἔπεσεν
εἰς πεσσοὺς, ὃπου ἐλησμόνησ' ἔαυτόν·
τί ἀπορία ἀν κ' ἐμὲ μὲ λησμονῆ; —
Ὑπομονή! — Τί τρέχει;

ΕΙΣ ΜΑΜΕΛΟΥΚΟΣ

Εἰδῆσις καλὴ,

Σουλτάνε! Φέρω εὐαγγέλια χαρᾶς.
Ἐκ τοῦ Καΐρου ἔρχονται τὰ φορτηγά.
Ἐφθασαν. Φόρον φέρουσιν ἑπτὰ ἑτῶν
ἐκ τοῦ πλουσίου Νείλου.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Εὖγε, Ἰεραίμ;

Χαρμόσυνος μοὶ εἶσαι ἄγγελος καλῶν.—
Αἱ! τέλος, τέλος πάντων! — Πολλὰς χάριτας
διὰ τὴν ἀγγελίαν.

ΜΑΜΕΛΟΥΚΟΣ

(Αἱ λοιπόν; Ἐμπρός!)



ΝΔΕΑΝ Ο ΣΟΦΟΣ

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

Τι περιμένεις; Τώρα λοιπὸν, ὕπαγε.

ΜΑΜΕΛΟΥΚΟΣ

Διὰ τὴν ἀγγελίαν τίποτε;

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

Καὶ τί;

ΜΑΜΕΛΟΥΚΟΣ

Δι' ὅ, τι σ' εἶπον, φιλοδώρημα κάνεν;
 Λοιπὸν θὰ εἴμ' ὁ πρῶτος ὃν ὁ Σαλαδὶν
 ν' ἀμοίβῃ διὰ λόγων μόνον ἔμαθε;
 Πρὸς ὃν ἐφειδωλεύθη; — Δόξα καὶ αὐτό.

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

Λάβ' ἐν τῶν βαλαντίων τούτων ἀπ' ἔχει.

ΜΑΜΕΛΟΥΚΟΣ

Δὲν τὸ λαμβάνω. Τώρα θενὰ ἥθελες
 νὰ μοὶ τὰ δώσῃς δλα.

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

Βλέπεις! — Πρόσελθε
 καὶ λάβε δύω. — Ἀληθῶς; Ἀπέρχεται;
 Εἰς γενναιοφροσύνην μὲ νικᾶ! — Αὐτῷ
 νὰ μὴ λαμβάνῃ εἰν' ἐπαισθητότερον,
 παρ' εἰς ἐμὲ νὰ διδω. — Ιεραῖμ! — Κ' ἐγὼ
 τὶ ἥθελον, δλίγον πρὸ τοῦ τέρματος,
 ν' ἀλλάξω ἀφ' ὅ, τ' ἥμην; — Ἄν ὁ Σαλαδὶν
 ως Σαλαδὶν δὲν θέλῃ ν' ἀποθάνῃ, αἱ!
 ἔπρεπε τότε οὐδὲ ως Σαλαδὶν νὰ ζῆ.

ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΜΑΜΕΛΟΥΚΟΣ

Λοιπὸν Σουλτάνε . . .

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

Ἐὰν ἥλθες νὰ μ' εἰπῆς...



ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΜΑΜΕΛΟΥΚΟΣ

Πῶς ἔξι Αἰγύπτου ἦλθον τὰ φορτώματα.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Ἐπέεύρω.

ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΜΑΜΕΛΟΥΚΟΣ

"Ω! Ἐξώρας ἐφθασα!

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Καὶ πῶς

**ἐξώρας; — Λάβε, — προθυμίαν ἔδειξας, —
ἔνα τῶν σάκκων, ἢ καὶ δύω.**

ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΜΑΜΕΛΟΥΚΟΣ

Εἰπὲ τρεῖς.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Ναὶ, νὰ μετρήσῃς ἀν ἡξεύρης. Λάβε τους.

ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΜΑΜΕΛΟΥΚΟΣ

**Καὶ τρίτος ἄλλος θὲ νὰ ἔλθῃ τὸ λοιπόν·
ἀν δυνηθῆ νὰ ἔλθῃ.**

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Πῶς ἀν δυνηθῆ;

ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΜΑΜΕΛΟΥΚΟΣ

Αἱ! ἀν τὰ κόκκαλά του σῶα ἔμειναν.

**Κ' οἵ τρεῖς, πῶς ἦλθεν ως ἐνεβαιώθημεν
ἡ συνοδία, ἄλλος ἄλλοθεν εὔθὺς
ώρμήσαμεν. Ο πρῶτος πίπτει. Ἐφθασα
πρότερος οὕτω, κ' εἰς τὴν πόλιν πρὸ αὐτοῦ
ἔμβηκα. Τὰς ὁδούς της πλὴν καλήτερα
ἔμοι γνωρίζει ὁ φαγᾶς ὁ Ἰεραῖμ.**

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

"Ω! τὸν πεσόντα, τὸν πεσόντα, φίλε μου.

"Ιππευσον, σπεῦσον νὰ ιδῆς τί ἔγινε.



ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΜΑΜΕΛΟΥΚΟΣ

Αμέσως τρέχω. Καὶ ἀν εὕρω ὅτι ζῆ,
τῶν βαλαντίων εἰν' αὐτοῦ τὸ θύμισυ. (Ἐξέρχεται).

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Πόσον καὶ οὗτος εὐγενὴς καὶ ἀγαθός!—
Τοιούτους Μαμελούκους ἄλλος ἔχει τίς;
Δὲν δικαιοῦμαι νὰ πιστεύσω πῶς αὐτοὶ
πρὸς τὸ παράδειγμά μου διεπλάσθησαν;
Μακρὰν πᾶσα ἴδεα εἰς τὰ ἔσχατα
νὰ μεταβάλω ὅτι τοῖς συνήθισα!

ΤΡΙΤΟΣ ΜΑΜΕΛΟΥΚΟΣ

Σουλτάνε...

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Εἰσ' ἔχεινος ὅστις ἔπεσεν;

ΤΡΙΤΟΣ ΜΑΜΕΛΟΥΚΟΣ

"Οχ!. Ἀγγέλλω ὁ Ἐμίρης ὁ Μανσὸρ,
ὅστις τῆς συνοδίας ἡτον ἀρχηγὸς,
ὅτι πεζεύει..."

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Φέρετέ τον, παρευθύς.

Ἔδού τον.

ΣΚΗΝΗ Β'.

ΕΜΙΡΗΣ ΜΑΝΣΟΡ. ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Καλῶς ἦλθες, ω̄ Ἐμίρη. Αἱ,
πῶς τὰ ἐπῆγες; Μανσὸρ, θργισας πολύ.

ΜΑΝΣΟΡ

Τὸ γράμμα τοῦτο λέγει πόσας ταραχὰς



εἰς Θηβαΐδα εἶχεν ὁ Ἀβδούλ-Κασέμ
ὁ στρατηγός σου νὰ δαμάσῃ πρότερον,
πρὶν ἐτολμῶμεν ν' ἀναχθῶμεν. "Ἐκτότε
ἐπέσπευσα ώς εἶχον τὴν πορείαν μου.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Πιστεύω εἰς ὃ λέγεις.— Λάβε τὸ λοιπὸν,
λάβε ἀμέσως, Μανσὸρ φίλε,— πρόθυμος
εἰς τοῦτο ὅτι εἶσαι τὸ ἡξεύρω,— λάβ' εὐθὺς
νέαν φρουρὰν, καὶ σπεῦσον.— Πάλιν καθ' ὁδόν!
Θὰ φέρῃς τῶν χρημάτων τὸ πλειότερον
εἰς τοῦ πατρὸς τὸν πύργον, εἰς τὸν Λίβανον.

ΜΑΝΣΟΡ

Εὔθυς. Προθύμως.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

'Ασθενῆ πλὴν τὴν φρουρὰν
ἴδε μὴ λάβῃς. 'Ασφαλής ὁ Λίβανος
δὲν εἶναι πλέον. Οἱ Ναίται, ἥκουσας;
κινοῦνται πάλιν. Πρόσεχε.— "Ομως ἐλθέ.
Ποῦ μέν' ἡ συνοδία; Θέλω νὰ ιδῶ
αὐτὴν, νὰ ἐπισπεύσω δῆλα μόνος μου.

(Πρὸς τοὺς φρουρούς).

Σεῖς, νὰ εἰπῆτε τῇ Σιττᾷ πῶς ἔφθασα.

ΣΚΗΝΗ Γ'.

Οἱ φοίνικες πρὸ τῆς οἰκίας τοῦ Ναθάν.

•Ο ΝΑΪΤΗΣ, περιπατῶν.

Δὲν θὰ πατήσω, ὅχι, εἰς τὸν οἶκόν του.—
Θὰ φανῇ ἔξω τέλος πάντων.— "Αλλοτε
πόσον προθύμως μ' ἔβλεπον, πόσον εὐθύς! —
Θὰ τὸ ιδῶ καὶ τοῦτο, πρὸ τοῦ οἴκου του



νὰ μοὶ ἀπαγορεύσῃ τὸν περίπατον!
Αἴ! Πλὴν πῶς εἶμαι εὔερέθιστος κ' ἔγώ! —
 Τί κατ' αὐτοῦ τοσοῦτον μὲ παρώξυνε; —
 Εἶπεν: Εἰσέτι δὲ μ' ἀρνεῖται τίποτε·
 καὶ νὰ τὸν πείσῃ ἔμελλεν ὁ Σαλαδίν. —
 Μὴ ἐν ἑμοὶ φωλεύει ὁ Χριστιανὸς
 μᾶλλον ἢ ὅ, τι ὁ Ἐβραῖος ἐν αὐτῷ; —
 Τίς ἔαυτὸν γινώσκει; "Αλλως διατί¹
 νὰ τῷ προσάπτῳ τὴν μικρὰν κλοπὴν, δι' ἡς
 ἡδίκησε διώξας τὸν Χριστιανόν;
 Μικρὰ κλοπὴ δὲν ἥτο. Πλάσμα ως αὐτή! —
 Πλάσμα; Καὶ τίνος πλάσμα: — Μὴ τοῦ δούλου, ὃς
 ὑπεξαιρέσας εἰς τοῦ βίου τὴν ἀκτὴν
 τὴν ἔρημον τὸν λίθον ἀκατέργαστον
 ἀπέδρα; — Τοῦ τεχνίτου μᾶλλον, τοῦ μερφῆν
 ἰδόντος θείαν εἰς τὸν ὅγκον, καὶ αὐτὴν
 πλάσαντος. — "Α! Θὰ μένῃ πάντοτε πατὴρ
 τῆς Ῥέχας, εἰς τὸ πεῖσμα τοῦ γεννήσαντος
 Χριστιανοῦ, ἐκείνου, μένει πάντοτε
 ὁ Ἰουδαῖος! — 'Ως Χριστιανὴν ἀπλῶς,
 χωρὶς τῶν ὅσα μόνον εἰς τῇ ἔδωκε
 τοιοῦτος Ἰουδαῖος, ἀν τὴν φαντασθῶ,
 εἰπὲ, καρδία, — τί θὰ εἶχεν ίκανὸν
 νὰ σοὶ ἀρέσῃ; Τίποτε! Ἐλάχιστον!
 Καὶ τὸ μειδίαμά της, καὶ αὐτὸς σπασμὸς
 γλυκὺς ἀν ἥτον μόνον τῶν χειλέων της,
 καὶ ὅ, τι θὰ προύκάλει τὸ μειδίαμα
 τῆς χάριτός του ἀν δὲν ἥτον ἄξιον. —
 Οὕτε αὐτό της τὸ μειδίαμα! Συχνὰ
 εἰς ψευδοευφυΐαν, εἰς κουφότητας,



εἰς κενὸν σκῶμμα, εἰς κολάκων τέχνασμα
κ' εἰς ἔρωτοτροπίας, ώραιότερον
νὰ σπαταλᾶται δὲν τὸ εἶδα; — Μ' εἴλκυσε;
Μ' ἔδωκε πόθον πτερυγίζων εἰς τὸ φῶς
αὐτοῦ τὸ θάλπον νὰ διέλθω τὴν ζωήν;
Δὲν τὸ νομίζω· διμως ἔξανίσταμαι
κατὰ τοῦ δόντος τὴν ἀξίαν εἰς αὐτήν!
Διατί τοῦτο; — "Αξιος τοῦ γλευασμοῦ
μὴ ἄρα εἴμαι δῆ μ' ἀπηγύθυν' ἔσχατον
ὁ Σαλαδῖνος; "Ηδη καὶ αὐτὸς κακὸν,
πῶς ἔδυνήθη οὕτω νὰ μὲ κρίνῃ. Πῶς
μικρὸς θὰ τῷ ἐφάνην, περιφρονητός! —
Καὶ ταῦτα πάντα χάριν κόρης; — Κούρδ, ω Κούρδ,
δὲν εὔπλοοιμεν. Στρέψον τὸ πηδάλιον!
"Αν τῆς Δαΐας ἦσαν φλυαρήματα;
Καὶ πῶς ν' ἀποδειχθῶσιν; — Ιδοὺ, ἔρχεται
ἔκτὸς τοῦ οἴκου τέλος. Καὶ συνομιλεῖ
σπουδαίως. — Μετὰ τίνος; — Μετ' ἐκείνου; πῶς;
μετὰ τοῦ μοναχοῦ μου; — "Εμαθε λοιπὸν
βεβαίως πάντα! Κ' ἐπροδόθη πιθανῶς
ἥδ' εἰς τὸν Πατριάρχην! — Κακοκέφαλος
ἐγὼ, τί ἔχω πράξει! — Μόνος εἰς σπινθήρ
τοῦ πάθους τούτου πῶς τοῦ ἐγκεφάλου μας
τὸ πλεῖστον καίει! Αποφάσιστον εύθὺς
τί τὸ πρακτέον. — Κατὰ μέρος θὰ σταθῶ
νὰ τοὺς πρωσμείνω παρεικεῖ στιγμάς τινας.
"Ισως ταχέως μακρυνθῇ ὁ Μοναχός.



ΣΚΗΝΗ Γ'.

ΝΑΘΑΝ. Ο ΜΟΝΑΧΟΣ.

ΝΑΘΑΝ (πλησιάζων αὐτόν).

Άδελφέ, πάλιν τὴν εὐγνωμοσύνην μου
δέχθητι.

ΜΟΝΑΧΟΣ

"Οπως καὶ τὴν ἴδιαν μου σεῖς.

ΝΑΘΑΝ

Έγώ; τὴν ἴδιαν σου; Άρα διατί;
Διότ' ἴδιοτρόπως σοὶ ἐπέβαλλον
ὅτι σοὶ εἶναι περιττόν;— Τούλαχιστον
ἡ ἴδιοτροπία ἀν ἐνέδιδεν
ἡ ἴδια σου εἰς τὴν ἴδιαν μου, ἀν
διὰ τῆς βίας πλουσιώτερος ἐμοῦ
νὰ γίνης δὲν ἥρνεῖσο!

ΜΟΝΑΧΟΣ

Άλλὰ κτῆμά μου
δὲν ἔτο τὸ βιβλίον. Εἰς τὴν κόρην του
ἀνήκεν, αὐτῆς μόνης κληρωνόμημα.—
Αὐτὴ μὲν σ' ἔχει.— ὅμως δώροι ὁ Θεὸς
μή, πῶς τοσαῦτα ἐπραξας ὑπὲρ αὐτῆς,
ποτὲ μετανοήσῃς.

ΝΑΘΑΝ

Εἶναι δυνατόν;

Μή φοβοῦ τοῦτο.

ΜΟΝΑΧΟΣ

Ναι, ναι, μάλιστα. Άλλα
οἱ Πατριάρχαι κ' οἱ Ναίται . . .



ΝΑΘΑΝ

Δύνανται:

βλάβην τοσαύτην νὰ μοὶ ἐπιφέρωσιν,
ῶστε νὰ μ' ἐπιβάλῃ μεταμέλειαν;
Παντάπασιν.—'Αλλ' εἰσαι τόσον βέβαιος
ὅτι Ναΐτης ἔξεγείρει κατ' ἐμοῦ
τὸν Πατριάρχην; . . .

ΜΟΝΑΧΟΣ

'Αμφιβάλλω ὅλλος τις
ἄν εἶναι. Πρὸ δλίγου εἶδον παρ' αὐτῷ
Ναΐτην ἔνα, καὶ ἔξ őσων ἤκουσα,
τοῦτο εἰκάζω.

ΝΑΘΑΝ

'Αλλ' ἐν Ἱερουσαλήμ
εῖς εἶναι μόνος. Τὸν γνωρίζω δὲ αὐτόν.
Φίλος μου εἶναι. Νέος εἶναι κ' εὐγενὴς
κ' εἰλικρινής.

ΜΟΝΑΧΟΣ

'Εκεῖνος εἶν' ὁ ἴδιος.
'Αλλ' εῖς τὸν κόσμον δὲν συνάδει πάντοτε
ὅτ' εἴμεθα πρὸς ὅτι θενὰ ἐπρεπε.

ΝΑΘΑΝ

Δυστυχῶς, ὅχι.—"Εστω. "Οστις δύναται
ἄς πράξῃ ὅτι δύναται.. Τὴν βίβλον σου,
ἀδελφὲ, ἔχων, ὅλα, δλους ἀψηφῶ·
καὶ εἰς τοῦ Σαλαδίνου τρέχω μετ' αὐτῆς.

ΜΟΝΑΧΟΣ

"Ωραν καλήν. 'Αφήνω νὰ ὑπάγετε.

ΝΑΘΑΝ

Οὐδ' ἄπαξ καν τὴν εἶδες.—"Ω! ἐπίστρεψον



ΝΑΘΑΝ Ο ΣΟΦΟΣ

ταχέως. "Ερχου συνεχῶς.—"Αν σήμερον
ό Πατριάρχης μόνον δὲν νοήσῃ τι! —
Πλὴν τί; Εἰπέ το εἰς αὐτὸν καὶ σήμερον,
ξὰν θελήσῃς.

ΜΟΝΑΧΟΣ

Ἐγὼ δέχομαι. Χαίρετε. (Άναγκωρεῖ).

ΝΑΘΑΝ

Μὴ μᾶς λησμόνει, ἀδελφέ μου.—"Ω Θεέ,
Ἐὰν ἀμέσως, πίπτων εἰς τὰ γόνατα
ἐνταῦθα ἐν ὑπαίθρῳ, μ' ἥτον δυνατὸν
νὰ σὲ δοξάσω! Πῶς δὲ κόμβος λύεται
ἀφ' ἔαυτοῦ, δην τόσον εἶχον φοβηθῆ! —
Πῶς ἀναπνέω ἐλαφρότερον, ἐξ οὗ
οὐδὲν νὰ κρύψω μ' ἔμεινεν ἀπ' οὐδενὸς,
καὶ τῶν ἀνθρώπων δύναμαι ἀπέναντι
ἐλεύθερος νὰ βαίνω, δηπως δύναμαι
ἀπέναντί σου, τοῦ μὴ χρείαν ἔχοντος
τὸν ἀνθρωπὸν νὰ κρίνῃς πρὸς τὰς πράξεις του,
ὅσαι σπανίως εἰσὶ πράξεις του, Θεέ!

ΣΗΚΝΗ Ε'.

ΝΑΘΑΝ. Ο ΝΑΪΤΗΣ, ἐρχόμενος πλευρίων πρὸς αὐτόν.

ΝΑΪΤΗΣ

Ναθάν, περίμενέ με· Πρόσλαβε κ' ἐμέ.

ΝΑΘΑΝ

Τίς κράζει; — Σὺ, ἵππότα; Καὶ τί ἔγινες;
Εἰς τοῦ Σουλτάνου πῶς δὲν μὲ συνώδευσας;

ΝΑΪΤΗΣ

Δὲν σ' εὔρον. Μὴ δργίζου.



ΝΑΘΑΝ

Παντελῶς ἐγώ·

ἀλλ' ὁ Σουλτάνος; . . .

ΝΑΪΤΗΣ

Ἔπειτα
"Ησο ἔξω τὴν στιγμὴν
ἔκείνην.

ΝΑΘΑΝ

"Ἄ! τὸν εἶδες; τὸν ώμιλησας;
"Αριστον!

ΝΑΪΤΗΣ

"Ομως ἤθελε νὰ μᾶς ιδῆ
ὅμοι τοὺς δύω.

ΝΑΘΑΝ

Τὸ καλήτερον. Ἐλθέ.

Ἐκεῖ διησθυνόμην.

ΝΑΪΤΗΣ

Ἔπιπορῶ, Ναθάν
νὰ σ' ἐρωτήσω ποῖος εἴν' ὁ ἔξελθών;

ΝΑΘΑΝ

Δὲν τὸν γνωρίζεις;

ΝΑΪΤΗΣ

Εἶναι ὁ καλέσουλος
Θαρρῶ, ἔκεινος μοναχὸς, εἰς δην συχνὰ
ὁ Πατριάρχης διδει ἔργον ἰχνευτοῦ.

ΝΑΘΑΝ

Πιθανὸν τοῦτο. "Οντως εἴν' ἡ θέσις του
παρὰ τῷ Πατριάρχῃ.

ΝΑΪΤΗΣ

Καλὸν τέχνασμα!

Ως πρόδρομον τοῦ δόλου τὴν ἀφέλειαν
νὰ στέλλῃ.



ΝΑΘΑΝ Ο ΣΟΦΟΣ

ΝΑΘΑΝ

Ἄλλ' εὐήθη, ὅχι εὐσεβῆ
ἀφέλειαν.

ΝΑΪΤΗΣ

Πιστεύων εἰς τὴν εὐσεβῆ
οὐδεὶς ὑπάρχει Πατριάρχης.

ΝΑΘΑΝ

Δι' αὐτὸν
σοὶ ἔγγυῶμαι. Πρὸς οὐδὲν ἀνάξιον
δὲν θέλει δώσει εἰς τὸν Πατριάρχην του
βοηθὸν χεῖρα.

ΝΑΪΤΗΣ

Φαίνεται τοιοῦτος, ναί. —
Δὲν σ' εἶπε δι' ἐμέ τι; Δὲν μ' ἀνέφερε;

ΝΑΘΑΝ

Σέ; — ω! κυρίως ὅχι. Δὲν πιστεύω κάν
τὸ ὄνομά σου νὰ γνωρίζῃ.

ΝΑΪΤΗΣ

Οὐδ' ἐγώ.

ΝΑΘΑΝ

Περὶ τινος Ναίτου, ναὶ, μοὶ εἶπέ τι.

ΝΑΪΤΗΣ

Καὶ τί;

ΝΑΘΑΝ

Πλὴν δὲν ἡμπόρει νὰ σὲ ἔννοῃ.

ΝΑΪΤΗΣ

Εἶπέ· τίς οἶδε;

ΝΑΘΑΝ

“Οτι μὲ κατέδωσεν
εἰς τις Ναίτης εἰς τὸν Πατριάρχην του.

ΝΑΪΤΗΣ

Κατέδωσεν ; — Ἐψεύσθη, καὶ μὲ συγχωρεῖ. —

Ο ἄνθρωπος δὲν εἶμαι ν' ἀρνηθῶ, Ναθάν,
τὰς ἐμὰς πράξεις. Ἐπράξα ὁ ἔπραξα.

Αλλ' οὔτε εἶμαι δστις πᾶν ὁ ἔπραξε
θενὰ ύπερασπίσῃ ως καλῶς πραχθέν.

Διὰ τὸ σφάλμα νὰ αἰσχύνωμαι πρὸς τί,
ἄν νὰ τὸ διορθώσω ἔχω πρόθεσιν ;

Καὶ δὲν ἡξεύρω πόσην ἔχει δύναμιν
ὁ ἄνθρωπος πρὸς τοῦτο ; — Ἀκουσον, Ναθάν. —

Τοῦ μοναχοῦ σου ὁ Ναΐτης εἶμ' ἐγὼ,
δστις σοὶ εἶπαν δτι σὲ κατέδωσε. —

Γνωστὸν σοὶ εἶναι τί μ' ἥρεθιζε, καὶ πῶς
ἀνέβραζε τὸ αἷμα εἰς τὰς φλέβας μου.

Ο ἄφρων ! Ἡλθον, ἐγκαρδίως, ἐκ ψυχῆς,
περίπτυξιν ἐπόθουν τῆς ἀγκάλης σου.

Πλὴν πῶς μ' ἔδέχθης ! — Τί ψυχρῶς, — τί χλιαρῶς ! —

Καὶ γεῖρον εἶναι τοῦ ψυχροῦ τὸ χλιαρόν. —

Ἐπιτετηδευμένως πῶς μ' ἀπέφευγες !

καὶ δι' ἀσκόπων, φρούδων ἐρωτήσεων
ἐφαίνεσο σπουδάζων ν' ἀποκρίνησαι !

Πρέπει καὶ τώρα, ίνα μὴ ἐξάπτωμαι,

νὰ λησμονῶ ἐκεῖνα. — Ἀκουσον, Ναθάν. —

Ἐβραζὸν δλως, δτε μυστηριώδῶς

προσῆλθεν ἡ Δαιά, καὶ μ' ἐκένωσε

τὸ μυστικόν της· κ' εἰς αὐτὸν ἐνόμισα

πῶς τῆς αἰνιγματώδους σῆς διαγωγῆς

τὴν λύσιν εὗρον.

ΝΑΘΑΝ

Πῶς;



ΝΑΪΤΗΣ

·Ως τέλους ἀκουσον.

Ἐνόμιζον ν' ἀφήσῃς πῶς δὲν ἥθελες
χριστιανὸς τὴν λείαν ν' ἀφαιρέσῃ, ἵν
εἶγες θηρεύσει ἐπὶ τῶν χριστιανῶν.
Καὶ οὕτω μοὶ ἐπῆλθε μίαν καὶ καλὴν
τὸ ξίφος νὰ σοὶ θέσω εἰς τὸν τράχηλον.

ΝΑΘΑΝ

Καὶ καλὴν, λέγεις, καὶ καλήν; — Ποῦ τὸ καλόν;

ΝΑΪΤΗΣ

Δὲν ἔπραξα ώς πρέπει. — "Ἀκουσον, Ναθάν. —
Ναὶ, σὺ δὲν πταιέις, κ' ἡ Δαΐα ἡ μωρὰ
τί λέγει δὲν ἥξεύρει. — Σὲ μισεῖ αὐτὴ,
καὶ νὰ σ' ἐμπλέξῃ μόνον θέλ' εἰς πράγματα. —
Πιθανὸν εἶναι, πιθανόν καὶ εἴμ' ἐγὼ
ἄκριτος κέπφος, ὅστις μόνον πάντοτε
κατὰ τὰ δύω ἄκρα ὀνειροπολῶ,
ὑπερπηδῶν τὸ δέον ἡ λειπόμενος.
Καὶ τοῦτο εἶναι πιθανὸν — Συγχώρει με,
Ναθάν.

ΝΑΘΑΝ

·Ανίσως οὕτω μὲ ἔξέλαβες...

ΝΑΪΤΗΣ

Τὸν Πατριάρχην ἐπεσκέφθην· δόνομα
δὲν εἶπον δμως. Ψεῦδος εἶναι· ἥκουσας.
Γενικῶς μόνον οὕτω τὴν ὑπόθεσιν
τῷ διηγήθην, ἀπαιτῶν τὴν γνώμην του.
Καλήτερον καὶ τοῦτο ἐὰν ἔλειπεν.
·Ο Πατριάρχης δτι εἶναι κάθαρμα
δὲν ἥξευρον; Δὲν ἥτο προτιμότερον



τὸν λόγον νὰ ζητήσω παρὰ σοῦ αὐτοῦ;
 καὶ νὰ ἔχθεσω ἐπρεπεν εἰς κίνδυνον
 τὴν δυστυχῆ σου κόρην τοῦ νὰ στερηθῆ
 πατρὸς τοιούτου; — "Εστω πλὴν, δὲν ἔβλαψε.
 Τοῦ Πατριάρχου ὁ πανοῦργος χαρακτὴρ,
 ὁ κατ' οὐδὲν οὐδόλως μὴ διαψευσθεὶς,
 διὰ τῆς βραχυτάτης μ' ἐπανέφερεν
 εἰς ἐμαυτὸν καὶ πάλιν. — "Ακουσον, Ναθᾶν,
 ἀκουσον ὅλα. — "Εστω δτὶς κ' ἐμαθε
 τὸ δνομά σου· τί πρὸς τοῦτο; ἄλλο τί; —
 Τὴν κόρην ν' ἀπαιτήσῃ μόνον δύναται,
 ἀν ἐδική σου εἶναι, ἄλλου δ' οὐδενός·
 κ' ἔξ ἐδικοῦ σου οἶκου μόνον ἡμπορεῖ
 αὐτὴν νὰ σύρῃ εἰς τὸ μοναστήριον. —
 Δός την μοι τότε. — Δός την μοι, καὶ ἀφες τον
 νὰ ἔλθῃ. — "Α! Θὰ μάθῃ ἀν εἴν' εὔχολον
 νὰ μοῦ ἀρπάσῃ τὴν γυναικα. — Δός μοι την
 ταχέως, εἴτε εἶναι κόρη σου ἢ μὴ,
 ἢ Ἰουδαία εἶναι ἢ Χριστιανὴ,
 ἢ οὐδὲν τούτων, δός την· οὐδὲ σήμερον,
 οὐδὲ δι' ὅλης τῆς ζωῆς μου πώποτε,
 θὰ σ' ἐρωτήσω. "Εστω δτὶς δήποτε.

ΝΑΘΑΝ

Φρονεῖς πῶς ἔχω λόγους τὴν ἀλήθειαν
 νὰ κρύψω.

ΝΑΪΤΗΣ

"Εστω δτὶς εἶναι.

ΝΑΘΑΝ

Οὐδὲ εἰς ἄλλον ἐνδιαφερόμενον



ἡρνήθην δτι εῖναι παῖς χριστιανὴ,
κ' ἐπιτροπευομένη μόνον ὑπ' ἐμοῦ. —
Διατί δ' ἔτι δὲν τῇ τ' ὡμολόγησα; —
Τὴν δικαιολογίαν μόνον εἰς αὐτὴν
δφείλω.

ΝΑΪΤΗΣ

Ποτὲ ταύτην δὲν θὰ χρειασθῆς.
Τὴν χαρὰν ἄφες εἰς αὐτὴν, δι' δφθαλμῶν
νὰ μὴ σ' ἴδῃ ποτ' ἄλλων. Φείσθητι αὐτῆς·
μὴ μάθῃ τοῦτο. — Εἶσαι μόνος κύριος
αὐτῆς ἀκόμη. Δός μοι την. Μόνος ἐγὼ
νὰ σοὶ τὴν σώσω κ' ἐκ δευτέρου ἥμπιορῶ, —
καὶ θέλω.

ΝΑΘΑΝ

Ναι, ἥμπόρεις, ναι, ἥμπόρεις. Πλὴν
οὐχὶ καὶ τώρα πλέον. Εἶν' ἐξώρας.

ΝΑΪΤΗΣ

Πῶς
εἰν' ἐξώρας;

ΝΑΘΑΝ

Χάρις εἰς τὸν Πατριάρχην.

ΝΑΪΤΗΣ

Tί;
τὸν Πατριάρχην; Χάρις; πρὸς αὐτόν; Εἰς τί;
εἰς τί; εἰς τί;

ΝΑΘΑΝ

Πῶς τώρα γνῶσιν ἔχομεν
οἱ συγγενεῖς της τίνες· καὶ γνωρίζομεν
εἰς τίνας χεῖρας ἔχει νὰ παραδοθῇ.



ΝΑΪΤΗΣ

"Ἄς τῷ γνωρίσῃ διὰ τοῦτο χάριτας,
δόστις καὶ ἀνωτέρας θὰ τῷ χρεωστῇ.

ΝΑΘΑΝ

"Ἐκ τούτων πρέπει νὰ τὴν λάβῃς, καὶ οὐχὶ
ἐκ τῶν ἐμῶν.

ΝΑΪΤΗΣ

"Ἀθλία 'Ρέχα! Πόσα σοι
ἐπέρχονται, ἀθλία 'Ρέχα! Συμφορὰ
εἰς σὲ θὰ εἶναι ὅ, τ' εἰς ἄλλας δρφανὰς
εῖν' εὐτυχία! — Ποῦ εἰσὶν οἱ συγγενεῖς,
Ναθᾶν, αὐτῆς;

ΝΑΘΑΝ

Ποῦ εἰσί;

ΝΑΪΤΗΣ

Τίνες εἰσί;

ΝΑΘΑΝ

Πρὸ πάντων ἀνευρέθη εἰς της ἀδελφὸς,
παρ' οὖ θὰ τὴν ζητήσῃς.

ΝΑΪΤΗΣ

Εἰς της ἀδελφός;

Τί ἀδελφὸς εἶν' οὗτος; στρατιώτης, ἢ
ἱερεὺς ἵσως; — Κἀν νὰ μάθω, παρ' αὐτοῦ
τί νὰ ἐλπίζω.

ΝΑΘΑΝ

Εἶναι ἔξ αὐτῶν οὐδέν,
καθὼς νομίζω — ἢ ἀμφότερα. Καλῶς
δὲν τὸν γνωρίζω.

ΝΑΪΤΗΣ

Κατὰ τ' ἄλλα;



ΝΑΘΑΝ

'Αγαθός.

Καλῶς ή 'Ρέχα θὰ διάγῃ παρ' αὐτῷ.

ΝΑΪΓΗΣ

Χριστιανὸς εἶν' ὅμως! — "Ω! 'Ενίοτε
ἀμηχανῶ πῶς πρέπει νὰ σὲ ἔννοῶ.
Μὴ κατ' ἐμοῦ ὀργίζου. — 'Εν Χριστιανεῖς
νὰ παιᾶνη δὲν θὰ πρέπῃ τὴν Χριστιανήν;
Πολὺ δὲ ἀφ' οὗ παιᾶνη καὶ προσποιηθῆ,
δὲν θενὰ γίνῃ μέγρι τέλους; Τὸν καλὸν
σίτον, δν ἔχεις σπείρει, τὸ ζιζάνιον
δὲν θέλει πνίξει τέλος; — 'Αδιαφορεῖς;
καὶ δύνασαι οὐχ ἥττον νὰ μοὶ λέγῃς, — σὺ, —
παρὰ τῷ ἀδελφῷ της πῶς καλῶς αὐτῇ
θενὰ διάγῃ.

ΝΑΘΑΝ

Τὸ ἐλπίζω. Τὸ φρονῶ.

Καὶ παρ' ἐκείνῳ ἀν τῇ λείψῃ τίποτε,
δὲν ἔχει σὲ, κ' ἐμὲ δὲν ἔχει πάντοτε;

ΝΑΪΓΗΣ

Τί νὰ τῇ λείψῃ; Μὴ ὁ φίλος ἀδελφὸς
τροφὴν κ' ἐνδυμασίαν καὶ τραγήματα
κ' ἐν ἀφθονίᾳ πάντα κόσμον καὶ στολὴν
εἰς τὴν φιλτάτην δὲν θὰ διδῷ ἀδελφήν;
Τί ἄλλο θέλει ἡ φιλτάτη ἀδελφή; —
"Α! ναὶ, καὶ ἄνδρ' ἀκόμη θὰ χρειάζηται! —
Αἴ; δταν ἐλθῇ ὁ καιρός του, καὶ αὐτὸν,
ναὶ, καὶ αὐτὸν ὁ φίλος θέλει ἀδελφὸς
τῇ προμηθεύσει, ὅπως, — ὅστις εὔρεθῇ
ἄριστος πάντων, χριστιαγικώτατος! —

Ναθάν, Ναθάν! Όποιον πλάσας ἄγγελον,
ἀφήνεις ἄλλοι νὰ τὸν καταστρέφωσι!

ΝΑΘΑΝ

"Ω! Οὐδεὶς φόβος! Θέλει τῆς ἀγάπης μας
ἀξία μένει πάντοτε.

ΝΑΪΤΗΣ

Μὴ, μὴ εἰπῆς
αὐτό. Μὴ τὴν ἀγάπην λέγε τὴν ἐμήν.
Δὲν δέχεται κάμμιαν ἔκπτωσιν αὐτή·
οὐδὲ τὴν ἐλαχίστην οὐδ' ὀνόματος. —
Ἄλλα, εἰπέ μοι. "Εχει τὴν ὑπόνοιαν
τί τῇ συμβαίνει;

ΝΑΘΑΝ

"Ισως, ἀν καὶ ἀγνοῶ
πόθεν.

ΝΑΪΤΗΣ

"Ἄς εἰναι. Πρέπει ὅπως δήποτε,
πρέπει τὴν τύχην ἥτις τὴν ἐπαπειλεῖ
παρ' ἐμοῦ πρώτου νὰ τὴν μάθῃ. Τὸν σκοπὸν
νὰ μὴ τῇ ὁμιλήσω οὔτε τὴν ίδω
πρὶν ἐδικήν μου δύναμαι νὰ τὴν καλῶ,
ἀφήνω. Σπεύδω...

ΝΑΘΑΝ

Μεῖνε. Ποῦ;

ΝΑΪΤΗΣ

Ποῦ; Εἰς αὐτήν.

Νὰ ίδω θέλω ἀν τῆς κόρης ἡ ψυχὴ
ἀνδρὸς δύναμιν ἔχῃ, καὶ ἀπέφασιν
αὐτῆς ἀξίαν νὰ συλλάβῃ δύναται.

ΝΑΘΑΝ

Τὴν ποίαν;



ΝΑΘΑΝ Ο ΣΟΦΟΣ

ΝΑΙΤΗΣ

Σὲ νὰ παύσῃ καὶ τὸν ἀδελφὸν
λογιζομένη...

ΝΑΘΑΝ

Καὶ ;...

ΝΑΙΤΗΣ

Νὰ ἔλθῃ μετ' ἐμοῦ. —

Καὶ Μουσουλμάνου ἐὰν πρόκειται γυνὴ
νὰ γίνῃ.

ΝΑΘΑΝ

Μεῖνε. Δὲν εὔρισκεται ἐντός.

Εἰς τῆς Σιττᾶς ἐπῆγεν, εἰς τῆς ἀδελφῆς
τοῦ Σαλαδίνου.

ΝΑΙΤΗΣ

Ἄπο πότε; Διατί;

ΝΑΘΑΝ

"Αν θέλῃς δὲ συγχρόνως καὶ τὸν ἀδελφὸν
ἔχει νὰ εὕρῃς, ἀκολούθει με.

ΝΑΙΤΗΣ

Πῶς; πῶς;

Τὸν ἀδελφὸν τῆς Ρέχας, ἢ τὸν τῆς Σιττᾶς;

ΝΑΘΑΝ

Αἴ! "Ισως ἀμφοτέρους. Αλλ' ἔλθε ἔλθε.

Παρακαλῶ, ιππότα, ἀκολούθει με.

(Ἐξέρχεται διδηγῶν αὐτόν.)

ΣΚΗΝΗ ΣΤ'.

(Τὸ χαρέμιον τῆς Σιττᾶς.)

ΣΙΤΤΑ καὶ ΡΕΧΑ, συνδικλαγόμεναι.

ΣΙΤΤΑ

Γλυκεῖα κόρη, πόσην μ' ἔδωκας χαράν.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑΣ

‘Αλλ’ ἄφες τὴν δειλίαν· μή στενοχωροῦ.

‘Εσο φαιδρά. Ομίλει. Εμπιστεύου μοι.

ΡΕΧΑ

‘Ηγεμονίς...

ΣΙΤΤΑ

Μή τίτλους. Κάλει με Σιττάν,—
φίλην σου, — ἀδελφήν σου, — ἡ μητέρα σου
μικράν. — Νὰ εἶμαι σχεδὸν ἦτον δυνατόν. —
Τοσοῦτον νέα! κ’ εὔσεβής! καὶ φρόνιμος!

‘Ω! πόσα δὲν ἤξεύρεις, δὲν ἀνέγνωσας!

ΡΕΧΑ

Ν’ ἀνέγνωσα; — Χλευάζεις τὴν μικρὰν, Σιττά,
τὴν ἀμαθῆ σου ἀδελφήν. Δὲν ἔμαθα
σχεδὸν ν’ ἀναγινώσκω.

ΣΙΤΤΑ

‘Α! πῶς ψεύδεσαι!

ΡΕΧΑ

‘Ολίγον τοῦ πατρός μου μόνον τὴν γραφήν.
Περὶ βιβλίων πῶς λαλεῖς ἐνόμιζον.

ΣΙΤΤΑ

‘Ω! ναὶ, περὶ βιβλίων.

ΡΕΧΑ

Μ’ εἶναι δύσκολον
ν’ ἀναγινώσκω εἰς βιβλία.

ΣΙΤΤΑ

‘Ομιλεῖς
σπουδαίως;

ΡΕΧΑ

Ναὶ, σπουδαίως λέγω. Τὴν ψυχρὰν
σοφίαν τῶν βιβλίων, ἥν χαράττουσι



νεκρὰ σημεῖα εἰς τὰς κεφαλὰς ἡμῶν,
δλίγον ὁ πατήρ μου ἀγαπᾶ.

ΣΙΤΤΑ

Οὐαί !
τί λέγεις ; — "Ομως καὶ διόλου ἄδικον
δὲν ἔχει ! — "Οσα δὲ ἡζεύρεις ; ...

ΡΕΧΑ

"Εμαθον

ἀπὸ τοῦ στόματός του. Κ' ἔτι δύναμαι
ἐπὶ τῶν πλείστων νὰ σ' εἰπὼ πῶς, πότε, ποῦ,
καὶ διὰ ποῖον λόγον τὰ ἐδίδαξεν.

ΣΙΤΤΑ

Οὕτως ἀναμφιβόλως καλητέρ' αὐτῶν
εἴν' ἡ ἀλληλουχία, καὶ διδάσκεται
ἡ ψυχὴ πᾶσα ἐνταῦτῳ.

ΡΕΧΑ

Καὶ ἡ Σιττά

δλίγιστα βεβαίως θεν' ἀνέγνωσεν,
ἢ τίποτε.

ΣΙΤΤΑ

Πῶς τοῦτο ; — Δὲν καυχῶμαι μὲν
ἐπὶ τῷ ἐναντίῳ· δύμως ἥθελον
τὸν λόγον σου νὰ μάθω· τίς ὁ λόγος σου.

ΡΕΧΑ

Εἶναι τοσοῦτον ἀπλαστος, καὶ ἀφελὴς,
καὶ φυσική...

ΣΙΤΤΑ

Καὶ τότε ;

ΡΕΧΑ

Λέγει ὁ πατήρ



πῶς τὰ βιβλία σύτω μᾶς ἀφήνουσι;
σπανίως.

ΣΙΤΤΑ

‘Ο πατήρ σου, ω! τί ἄνθρωπος
πρέπει νὰ εἶναι!

ΡΕΧΑ

Ναι, δὲν εἶναι ἀληθές;

ΣΙΤΤΑ

Πάντοτε καὶ εἰς πάντα βάλλ’ εἰς τὸν σκοπόν!

ΡΕΧΑ

Ναι, ναι!—Καὶ ὅμως τοῦτον τὸν πατέρα μου...

ΣΙΤΤΑ

Φιλτάτη μου, τί ἔχεις;

ΡΕΧΑ

Τὸν πατέρα μου

τοῦτον...

ΣΙΤΤΑ

Θεέ μου, κλαίεις!

ΡΕΧΑ

Τὸν πατέρα μου
αὐτόν... “Α! πρέπει νὰ λυθῇ ἡ σιωπή!

‘Αέρ’, ἀέρα θέλει ἡ καρδία μου...

(‘Πίπτεται δακρυρροῦσα εἰς τοὺς πόδας της.')

ΣΙΤΤΑ

Τί σοὶ συμβαίνει; ‘Ρέχα!

ΡΕΧΑ

Τὸν πατέρα μου
νὰ στερηθῶ θὰ πρέπῃ!

ΣΙΤΤΑ

Νὰ τὸν στερηθῆς;

Αδτόν;—Ποτέ.—‘Αγάστα!—”Εσο γῆσυχος!



ΡΕΧΔ

Ματαίως ἀδελφή μου δὲν προσέφερες
καὶ φίλη μου νὰ εἶσαι.

ΣΙΤΤΑ

Τὸ προσέφερα,
καὶ εἴμαι! Ἀλλ' ἐγείρου. Εἰς βοήθειαν
θὰ πρέπει ἄλλως νὰ καλέσω.

ΡΕΧΔ (Συνελθοῦσα ἐγείρεται.)

Σύγγνωθι!

ὦ, σύγγνωθι! Ἐκ λύπης ἐλησμόνησα
τίς εἶσαι. Οὔτε στεναγμοὶ πρὸ τῆς Σιττᾶς,
οὐδὲ ἀπελπισίας ὡφελοῦν κραυγαί.

· Ή ψυχρὰ μόνον φρόνησις, ἡ ἥρεμος,
δύναμιν ἔχει ἐπ' αὐτῆς κ' ἐπιρροήν.

· Ο ἐν δνόματί της ὁμιλῶν, νικᾶ.

ΣΙΤΤΑ

Λοιπόν;

ΡΕΧΔ

Μὴ ἐπιτρέπης, φίλη, ἀδελφή,
μὴ ἐπιτρέπῃς νὰ μοὶ ἐπιβάλωσιν
ἄλλον πατέρα.

ΣΙΤΤΑ

Νὰ σοὶ ἐπιβάλῃ; Τίς;
Τίς δύναται νὰ θέλῃ; Τίς, φιλτάτη μου;

ΡΕΧΔ

Τίς; · Ή καλή μου, ἡ κακή Δαΐα μου,
αὐτὴ νὰ θέλῃ δύναται,— νὰ δυνηθῇ
θέλει.— Δὲν τὴν γνωρίζεις ἵσως τὴν καλήν
κακήν Δαΐαν.— · Ο Θεὸς νὰ συγχωρῇ —
νὰ τὴν ἀμείβῃ ὁ Θεός! Τόσον καλὸν,—
κακὸν τοσοῦτον μ' ἔχαμε!



ΣΙΤΤΑ

Εἰς σὲ χακόν;

Καλὸν δλίγον πρέπει τότε εἰς αὐτὴν
νὰ ἔνυπάρχῃ;

ΡΕΧΑ

"Οχι, ώ! πολὺ, πολύ!

ΣΙΤΤΑ

Καὶ ποία εἶναι;

ΡΕΧΑ

Εἶναι τις Χριστιανή.

Μ' ἐπεμελήθη παιδιόθεν. "Ω! καὶ πῶς
μ' ἐπεμελήθη! — Δὲν ἤξεύρεις. — Τῆς μητρὸς
τὴν ἀπουσίαν δὲν ἥσθανθην δι' αὐτήν.
Νὰ τῇ τὸ ἀποδώσῃ ὁ Θεός. — Άλλα
καὶ πόσον μ' ἔτυράννει, μ' ἔβασάνιζε!

ΣΙΤΤΑ

Πῶς; Διατί;

ΡΕΧΑ

Σοὶ εἶπα πῶς Χριστιανή
εἶναι, — καὶ ἔξ ἀγάπης μ' ἔβασάνιζεν.
Εῖν' ἔξ ἔκείνων ὅσοι δνειρεύονται
ὅτι τὴν μόνην καὶ ἀληθινὴν ὁδὸν
πρὸς τὸν Θεὸν γνωρίζουν.

ΣΙΤΤΑ

Τώρα ἔννοῶ.

ΡΕΧΑ

Κ' ἐπείγονται, ἐάν τις παρεκτρέπηται
ἐκ τῆς ὁδοῦ, ὅπίσω νὰ τὸν φέρωσι.
Καὶ οὐδὲ ἄλλως δύνανται. "Αν ἀληθὲς
πῶς αὕτη μόνη ἡ εὐθεῖα εἴν' ὁδὸς,
ἀδιαφόρως φίλους πῶς ν' ἀφήνωσιν
εἰς ἄλλην νὰ πλανῶνται, — εἰς τὴν φέρουσαν



εἰς αἰωνίας ἀπωλείας ἄβυσσον;
 Θὰ ἔπρεπε συγχρόνως τότε τὸν αὐτὸν
 καὶ ν' ἀγαπῶμεν καὶ ν' ἀποστρεφώμεθα.
 Λοιπὸν δὲν εἶναι τοῦτο ὃ μ' ἔβιασεν
 ἐλέγχους ἥδη νὰ προφέρω κατ' αὐτῆς.
 Τοὺς στεναγμούς της καὶ τὰς νουθεσίας της,
 τὰς προσευχάς της καὶ τὰς ἀπειλάς, πολὺν
 καιρὸν ἀκόμη θ' ἀνειχόμην, ναὶ πολύν.
Μ' ἔφερον εἰς ἴδεας καλὰς πάντοτε
 καὶ ωφελίμους.—Τὶς δὲν κολακεύεται,
 δσάκις βλέπει ὅτι οἶος δήποτε
 τὸν ἀγαπᾶ τοσοῦτον, ὥστε οὐδαμῶς
 νὰ ὑπομείνῃ τὴν ἴδεαν δύναται
 νὰ γωρισθῶσιν εἰς αἰωνιότητα;

ΣΙΤΤΑ

Τῷ ὄντι.

ΡΕΧΑ

Ὑπερβαίνει πλὴν πᾶν ὅριον
 αὐτὴ, καὶ οὐδὲ σκέψις, οὐδὲν ὑπομονὴ
 ἀρκεῖ πρὸς τοῦτο.

ΣΙΤΤΑ

Πρὸς τὸ ποῖον ἐννοεῖς;

ΡΕΧΑ

Πρὸς ὅτι δῆθεν τώρα μ' ἀνεκάλυψε.

ΣΙΤΤΑ

Πῶς; Τώρα τινὰ σ' εἶπεν ἀνακάλυψιν;

ΡΕΧΑ

Ναὶ, τώρα! Ὅτε διηρχόμεθα ἐμπρὸς
 ναοῦ ἡρειπωμένου χριστιανικοῦ,
 ἐστάθη αἴφνης, κ' ἥτον ὡς παλαιόυσα



πρὸς ἔαυτήν· καὶ βλέμμα ἔργον πτεν ὑγρὸν
πρὸς σύρανὸν, καὶ πάλιν πρὸς ἐμέ. «Ἐλθὲ,
μοὶ εἰπε τέλος· διὰ τούτου τοῦ ναοῦ
εἴν’ ἡ ὁδός μας ἡ εὐθεῖα.» — Προχωρεῖ
καὶ ἔπειται πλανᾶται δὲ περίφοβος
ὁ δριθαλμός μου εἰς τὰ κλονιζόμενα
ἔρείπια. Ἐκ νέου ἴσταται, κ’ ἐμπρὸς
εύρισκομαι βαθμίδων καταρρέουσῶν
βωμοῦ συντετριμμένου. Τί γῆσθάνθην, ώς
συστρέφουσα τὰς γεῖρας, μετα φλογερῶν
δακρύων, καὶ πεσοῦσα εἰς τοὺς πόδας μου;...

ΣΙΤΤΑ

Κόρη, φιλτάτη κόρη!...

ΡΕΧΑ

Εἰς τὸ ὄνομα
τῆς τρισαγίας, ἥτις τόσων προσευχὰς
ἔδέχετο, καὶ ἥτις τόσα θαύματα
ἐνήργει, ἐκ καρδίας μὲν ἰκέτευε, —
μ’ ἰκέτευε, τὸ βλέμμα ὅλον ἔλεος, —
πρὸς ἐμαυτὴν νὰ ἔχω οἶκτον, — καὶν αὐτὴν
νὰ συγχωρήσω, ώς καθῆκον ἔχουσαν
νὰ μοὶ ἀποκαλύψῃ τί δικαίωμα
ἐπ’ ἐμοῦ, εἶπεν, ἔχ’ ἡ ἐκκλησία της.

ΣΙΤΤΑ

(“Ω τὴν ἀθλίαν! Τὸ ὑπώπτευον!)

ΡΕΧΑ

ΓΟΝΕῖς

χριστιανοὺς πῶς εἶχον· πῶς μ’ ἐβάπτισαν·
πῶς τοῦ Ναθὰν δὲν εἶμαι κόρη· ὁ Ναθὰν
πατήρ μου πῶς δὲν εἶναι! — “Ω Θεὲ, Θεέ!



204

ΝΑΘΑΝ Ο ΣΟΦΟΣ

Σιττά, πατήρ μου πῶς δὲν εἶναι! — 'Ω Σιττά!
Προσπίπτω σοι καὶ πάλιν...

ΣΙΤΤΑ

'Ρέχα, μὴ, ω! μὴ.
'Ο ἀδελφός μου ἔρχεται. — 'Εγέρθητι..

ΣΚΗΝΗ Ζ'

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ. ΣΙΤΤΑ. ΡΕΧΑ

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Σιττά, τί τρέχει;

ΣΙΤΤΑ

Εἶν' ἔξω φρενῶν! Θεέ!

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Τίς εἶναι;

ΣΙΤΤΑ

Τὸ ήξεύρεις...

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Τοῦ Ναθὰν ἥμῶν
ἡ κόρη; Καὶ τί ἔχει;

ΣΙΤΤΑ

Σύνελθε λοιπὸν,
παιδίον! — 'Ο Σουλτάνος...

ΡΕΧΑ

(συρθεῖσα ἐπὶ τῶν γονάτων μέχρι τῶν ποδῶν τοῦ Σαλαδίνου,
τὴν κεφαλὴν εἰς τὴν γῆν κεκλιμένην.)

Δὲν ἔγείρομαι.

Δὲν θέλω τοῦ Σουλτάνου πρὶν τὸ πρόσωπον
ἐνατενίσει, τῆς δικαιοσύνης πρὶν
τῆς αἰωνίας, καὶ τῆς ἀγαθότητος

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑΙ

Ἐπὶ τὸ μέτωπόν του, εἰς τὸ βλέμμα του,
δὲν θέλω νὰ θαυμάσω τὸ ἀπαύγασμα;...

ΣΙΤΤΑ

Ἐγείρου — ω! ἐγείρου!

ΡΕΧΑ

Πρὶν μ' ὑποσχεθῆ...

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Σοὶ ὑπεσχέθην... Ἐστω δὲ τι δήποτε.

ἘΛΘΕ.

ΡΕΧΑ

Οὐδὲν εἶν' ἄλλο. Τὸν πατέρα μου
νὰ μοὶ ἀφήσουν, κ' εἰς αὐτὸν ἐμέ. — Ἐγὼ
ἄκριμη δὲν ἡξεύρω τίς δὲν ἀπαιτῶν
πατήρ μου δτι εἶναι, ὁ δυνάμενος
ν' ἀπαιτῇ· οὔτε νὰ τὸ μάθω θέλω. — Πῶς;
τὸ αἷμα μόνον τὸν πατέρα καθιστᾶ;

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ (Ἐγείρων αὐτὴν.)

Ἐννοῶ τώρα.—Ποῖος τόσον ἀσπλαγχνος
τοιαῦτα εἰς τὸν νοῦν σου σοὶ ἐνέβαλεν; —
Ἄλλ' ἀποδεδειγμένον εἶναι; Βέβαιον;

ΡΕΧΑ

Πρέπει νὰ εἶναι. Ἡ Δαΐς ἔμαθεν
αὐτὸν, ως λέγει, παρὰ τῆς τροφοῦ μου.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Αῖ!

παρὰ τροφοῦ σου!

ΡΕΧΑ

Ἡτις ἀποθνήσκουσα
ἐνόμισε καθῆκον νὰ τῇ τὸ εἰπῆ.



ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Θνήσκουσα; — "Οχι τίδη καὶ χρονόληπτος; —
 Καὶ ἀληθὲς ἀν εἶναι! — Τὸν πατέρα, ναὶ,
 δὲν καθιστᾶ τὸ αἷμα· μόλις καθιστᾶ
 τοῦ ζώου τὸν πατέρα· μόλις χορηγεῖ
 δίκαιον πρῶτον, ὅπως ἀποκτήσῃ τις
 καὶ τ' ὄνομα. — "Ω! θάρρει! — Καὶ ἡξεύρεις τί;
 'Εὰν φιλονεικῶσι δύω διὰ σὲ
 πατέρες, ἄφες καὶ τοὺς δύω, κ' ἔκλεξον,
 ἔκλεξον ἄλλον τρίτον. "Έκλεξον ἐμέ!

ΣΙΤΤΑ

"Ω! Τοῦτο πρᾶξον!

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Διὰ σὲ καλὸς πατὴρ,
 καλὸς πατὴρ θὰ εἶμαι. — Πλὴν μ' ἐπέρχεται
 ίδέα καλὶ ητέρα. — Τί χρειάζεσαι
 πατέρας; Οἱ πατέρες ἀποθνήσκουσι.
 Δὲν εἶναι ἄρα δυνατὸν νὰ εὕρωμεν
 τινὰ, νὰ ζήσῃ συναινοῦντα μεθ' ἡμῶν;
 Κανένα δὲν γνωρίζεις;

ΣΙΤΤΑ

Νὰ ἐρυθριᾶ
 μὴ τὴν βιάζης.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Τοῦτον εἶχον τὸν σκοπόν.
 Καλλύνει καὶ ἀσχήμους τὸ ἐρύθημα.
 δὲν θὰ καλλύνῃ διπλασίως τὰς καλάς; —
 'Εκάλεσα ἐνταῦθα τὸν πατέρα σου,
 τὸν Ναθὰν, κ' ἔτι ἔνα — ἔνα πλὴν αὐτοῦ.
 'Εννοεῖς ποιὸν; — Μ' ἐπιτρέπεις, ω̄ Σιττά;



ΣΙΤΤΑ

Ἄδελφέ!

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

὾μως, φίλη κόρη, προσδοκῶ
πῶς θὰ ἐρυθρίσῃς, πολὺ μάλιστα,
ὅταν ἔκεινος θὰ φανῆ.

ΡΕΧΑ

Ἐκεῖνος; τίς;

Καὶ νὰ ἐρυθρίσω;...

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Ὕποκρίτρια!

Ὦχρίασον, ἀν θέλης! — Ὦπως θέλεις, ἢ
ἡμπορεῖς.

(Δούλη εἰσέρχεται, καὶ προσέρχεται τῇ Σιττᾷ).

Ἡδη δὲν μᾶς ἥλθον;

ΣΙΤΤΑ (τῇ δούλῃ)

Ναί.

Ἄφες νὰ ἔλθουν. — Αὐτοὶ εἶναι, ἀδελφέ.

ΣΚΗΝΗ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ

ΝΑΘΑΝ, ὁ ΝΑΪΤΗΣ καὶ οἱ ΑΝΩΤΕΡΟΙ.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

ὦ! ἀγαθοί μου φίλοι! — Πρὸ παντὸς, Ναθάν,
νὰ σ' ἀναγγεῖλω πρέπει πῶς τὰ χρήματα
εἴν' ἄμα θέλεις νὰ τὰ λάβῃς, ἔτοιμα...

ΝΑΘΑΝ

Σουλτάνε!...

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Τώρα εἶμαι πρόθυμος κ' ἐγὼ
νὰ σὲ ὑπηρετήσω.



ΝΑΘΑΝ

"Ω Σουλτάνε !...

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Ναι,

ἡ χρυσοφόρος συνοδία ἔφθασε.

Πλούσιος εἶμαι ως δὲν ἥμην πρὸ πολλοῦ. —

'Ελθὲ, εἰπέ μοι τώρα τί χρειάζεσαι

πρὸς κάνεν μέγα ἐπιχείρημα ! Κ' εἰς σᾶς,

κ' εἰς σᾶς πολλάκις τοὺς ἐμπόρους, ναι, κ' εἰς σᾶς

τὰ μετρητὰ δὲν εἶναι περιττὰ ποτέ.

ΝΑΘΑΝ

Διατί ταῦτα τὰ μικρολογήματα

πρὸ παντὸς ἄλλου ; 'Εκεῖ βλέπω δρθαλμοὺς

δεδακρυμένους, ὃν ἡ ἀποξήρανσις

μ' ἐνδιαφέρει πολὺ μᾶλλον.

("Ἐρχεται πρὸς τὴν 'Ρέχαν.)

"Εκλαυσας ;

Τί ἔχεις ; Εἶσαι πάντοτε ἡ κόρη μου ;

ΡΕΧΑ

"Ω πάτερ !

ΝΑΘΑΝ

Τέκνον, ἐννοούμεθα. 'Αρκεῖ !

"Εσο φαιδρά ! "Αν μόνον ἡ καρδία σου
εἶν' ἐδική σου πάντοτε ἀπώλεια
αὐτὴν ἀνίσως ἄλλη τις δὲν ἀπειλῇ,
δὲν θ' ἀπολέσῃς τὸν πατέρα.

ΡΕΧΑ

"Αλλη τίς ;

κάμμια.



ΝΑΪΤΗΣ

Ὦ ! κάμμια ! Ἡμην τὸ λοιπὸν
ἡπατημένος. Ο, τι δὲν φοβεῖται τις
μὴ ἀπολέσῃ, δὲν ἐπίστευσε ποτὲ
πῶς εἶχεν, οὔτε κἄν τὸ ἐπεθύμησε.
Καλόν ! καλόν ! Άλλάσσει τοῦτο, ὦ Ναθᾶν,
τὰ πάντα. Σαλαδῖνε, ως διέταξας
ἥλθομεν· δμως δὲν σ' ἐπληροφόρησα
δρθῶς. Τὰς προσπαθείας παῦσον τοῦ λοιποῦ.

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

Τί ἀποτόμως πάλιν, νέε ! — Ἀπαιτεῖς
πρὸ τῶν ποδῶν σου πάντα ; τὰς θελήσεις σου
εἰς ἔν σου νεῦμα πάντες νὰ μαντεύωσιν ;

ΝΑΪΤΗΣ

Άλλ' εἶδες, ὦ Σουλτάνε, ἀλλὰ ἥχουσας.

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

Τῷ ὅντι ! — Κρίμα δτι βεβαιότερος
δὲν ἥσο τῶν πραγμάτων !

ΝΑΪΤΗΣ

Τώρα ἔγινα.

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

Ο ἐπ' εὔεργεσίᾳ ἔγκαυχώμενος
δπίσω τὴν λαμβάνει. Ο, τι ἔσωσας
δὲν ἔγεινεν ἐκ τούτου κτῆμά σου εὐθύς.

Άλλως θὰ ἥτων δ ληστὴς δ εἰς τὸ πῦρ
τὴν λείαν του ἀρπάζων, ἥρως, οἶος σύ !

(Προχωρεῖ πρὸς τὴν Ψέχαν, ἵνα τὴν φέρῃ πρὸς τὸν Ναΐτην).

Ἐλθὲ, ωραία κόρη. Πρόσελθε. Αὐτὸν
μὴ συνερίζου. Αν δὲν ἥν τὸ ἥθος του
ὅποιον εἶναι, ἥτον ὑπερήφανος,



ἡττον θερμὸς ἀν ἡτον, δὲν θὰ σ' ἔσωζε.
 Συμψήφισον τὰ δύω· καὶ καταισχυνον
 αὐτὸν, ποιοῦσα ὅ, τι οὕτος ἔπρεπε.
 Τὸν ἔρωτά σου κύρους προσφέρθητι.
 Καὶ ἀν σὲ ἀπορρίψῃ, ἀν δὲν συνιδῇ
 πῶς ἀσυγκρίτως δι' αὐτοῦ τοῦ βήματος
 ὑπὲρ ἔκείνου ἔπραξας πλειότερα
 παρ' ὃ ἔκεινος ὑπὲρ σεῦ, — Τί ἔπραξεν;
 'Ολίγον ἔκαπνίσθη. Τὸ κατέρθωμα! —
 οὐδὲν τοῦ ἀδελφοῦ μου ἔχει, τοῦ 'Ασσάδ.
 Τὴν προσωπίδα, ὅχι τὴν καρδίαν του
 φέρει. 'Ελθὲ, φιλτάτη...

ΣΙΤΤΑ

Φίλη, Ήπαγε.

'Εξαγοράζεις τὴν εύγνωμοσύνην σου
 μόλις, καὶ οὔτε.

ΝΑΘΑΝ

Στῆθι, Σαλαδίν· καὶ σὺ

στῆθι, Σιττά.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Σύ;

ΝΑΘΑΝ

"Ἐχει λόγον νὰ εἰπῃ
 ἐδὼ καὶ ἄλλος.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Τίς ἀρνεῖται; "Εθρεψας
 αὐτὴν, Ναθάν, καὶ ψῆφον ἔχεις φυσικῶς.
 Τὴν πρώτην, ἐὰν θέλῃς. Βλέπεις πῶς καλῶς
 τὰ πράγματα γνωρίζω.



ΝΑΘΑΝ

"Οχι εντελῶς.

Δὲν εἰμ' ἐγώ. Εἰν' ἄλλος δν αἰνίττομαι.
 Εἰν' ἄλλος, πολὺ ἄλλος· καὶ τὸν Σαλαδὶν
 παρακαλῶ καὶ αὐτὸν ν' ἀκούσῃ.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

"Ο τίς;

ΝΑΘΑΝ

'Ο ἀδελφός της.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Πῶς; τῆς Ρέχας; Ἀδελφός της;

ΝΑΘΑΝ

Ναι.

ΡΕΧΑ

'Ο ἀδελφός μου; Λοιπὸν ἔχω ἀδελφόν;

ΝΑΪΤΗΣ (Ως ἔξεγειρόμενος ή δύριων καὶ βωνῶν σκέψεων).

Ποῦ; ποῦ δὲ εἶναι, ποῦ αὐτὸς ὁ ἀδελφός;

'Εδώ νὰ εἶναι ἔμελλεν.

ΝΑΘΑΝ

"Υπομονή!

ΝΑΪΤΗΣ (Πικρότατα).

'Επιβληθεὶς πατήρ της, τί καὶ ἀδελφὸν

ἔὰν τῇ ἐπιβάλλῃ;

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Τοῦτο ἔλειπε!

Χριστιανὲ, τὰ χεῖλη τοῦ Ἀσσὰδ ποτὲ

ὑπόνοια τοιαύτη, τόσον ταπεινὴ,

δὲν ἥθελεν ἐκφύγει. Οὕτω πρόβαινε!

ΝΑΘΑΝ

Συγχώρησόν τον, ως κ' ἐγὼ τὸν συγχωρῶ.

Τίς οἶδεν, εἰς δύοιαν θέσιν, κ' εἰς αὐτὴν



τὴν ἡλικίαν, πῶς θὰ ἐσκεπτόμεθα;
(Φιλοφρόνως εἰς αὐτὸν προσερχόμενος).

Ναὶ, ὦ ἵππότα! Εἶναι τοῦτο φυσικόν·

Ἡ δυσπιστία τὴν ὑπόνοιαν γεννᾷ.

Ἐὰν ἀμέσως κατ' ἀρχὰς μ' εἶχες εἰπεῖ
τὸ ἀληθές σου ὄνομα...

ΝΑΪΤΗΣ

Πῶς;

ΝΑΘΑΝ

Στάουφεν

δὲν εἶσαι.

ΝΑΪΤΗΣ

Καὶ τί εἶμαι;

ΝΑΘΑΝ

Κούρδ ἐκ Στάουφεν

δὲν εἶναι τὸ ὄνομά σου.

ΝΑΪΤΗΣ.

Εἶναι τί λοιπόν;

ΝΑΘΑΝ

Λέων Φιλνέκ.

ΝΑΪΤΗΣ

Τί εἶπας;

ΝΑΘΑΝ

Ἄ! Ἐκπλήγτεσαι.

ΝΑΪΤΗΣ

Εὐλόγως. Τίς τὸ λέγει;

ΝΑΘΑΝ

Τίς; Ἐγὼ, πολλὰ
καὶ ἄλλα ἔχων νὰ σ' εἰπῶ. Ψευδόμενον
πλὴν δὲν σὲ λέγω.



ΝΑΪΤΗΣ.

"Οχι;

ΝΑΘΑΝ

Εἶναι δυνατὸν

νὰ σοὶ ἀνήκει καὶ ἔκεινο τ' ὄνομα.

ΝΑΪΤΗΣ

Καθὼς νομίζω. — (Θείαν εἶχεν ἔμπνευσιν
νὰ ὅμιλήσῃ σύτω).

ΝΑΘΑΝ

'Επειδὴ ἡ μήτηρ σου

ἐκ Στάουφεν ἔκεινη ἦτον. — Θεῖός σου,
ὁ ἀδελφός της ἦτον, ὅστις σ' ἔλαβεν,
ὑπὸ τὴν μέριμνάν του καὶ σ' ἀνέθρεψεν
ὅπότε οἱ γονεῖς σου ἀποφεύγοντες
τῆς Γερμανίας οὐρανὸν τὸν ἀκραῆ,
εἰς Παλαιστίνην πάλιν ἐπανέκαμψαν.

'Έκεινος ἐκαλεῖτο Κούρδ ἐκ Στάουφεν.

Πιθανὸν εἶναι νὰ σὲ υἱοθέτησεν.

'Ηλθες ἐνταῦθα μετ' ἔκεινου πρὸ πολλοῦ;
καὶ ζῆ ἀκόμη;

ΝΑΪΤΗΣ

Τί, Ναθάν, τί νὰ εἰπῶ;

Ναι, οὕτως ἔχει. 'Αλλ' αὐτὸς ἀπέθανεν.

'Εγὼ δὲ ἥλθον δτ' ἐσχάτη ἔφθασε
τοῦ ἡμετέρου τάγματος ἀποστολῆ.

Τί ταῦτα πρὸς τῆς 'Ρέχας πλὴν τὸν ἀδελφόν;

ΝΑΘΑΝ

'Ο δὲ πατήρ σου...

ΝΑΪΤΗΣ

Λέγεις τὸν ἐγνώρισας;

ΝΑΘΑΝ

Φίλος μου ἦτοι.



ΝΑΘΑΝ Ο ΣΟΦΟΣ

ΝΑΪΤΗΣ

“Ητον φίλος σου, Ναθάν !

Δυνατὸν εἶναι ;

ΝΑΘΑΝ

“Ητον καὶ ἐλέγετο

Βόλφ ἐκ Φιλνέχ. Δὲν ἦτον ὅμως Γερμανός.

ΝΑΪΤΗΣ

Καὶ τοῦτο τὸ γνωρίζεις ;

ΝΑΘΑΝ

“Ητον Γερμανίς

ἡ σύζυγός του, καὶ τὴν ἡκολούθησεν
ἐπὶ μικρὸν εἰς Γερμανίαν.

ΝΑΪΤΗΣ

“Ω ! ἀρκεῖ,

ἀρκεῖ· σὲ ἴκετεύω. — ’Αλλ’ ὁ ἀδελφὸς,
ὁ ἀδελφὸς τῆς Ρέχας ;

ΝΑΘΑΝ

Εἶσαι σύ.

ΝΑΪΤΗΣ

Ἐγώ ;

Ἐγώ ὁ ἀδελφός της ;

ΡΕΧΑ

‘Αδελφός μου ;

ΣΙΤΤΑ

‘Αδελφοί !

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

‘Αδελφοί εἶναι !

ΡΕΧΑ (Διευθύνεται πρὸς τὸν Ναϊτήν)

‘Αδελφέ μου !



ΝΑΪΤΗΣ (διπισθοδρομῶν)

Ἄδελφός !

ΡΕΧΑ ("Ισταται, καὶ στρέφεται πρὸς τὸν Ναθᾶν)

Οὐδὲν, οὐδὲν ἡξεύρει ἡ καρδία του !

Ἄπαταιώνες εἴμεθα ! Θεέ ! Θεέ !

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ (τῷ Ναΐτῃ).

Ἄπαταιώνες ! Φρονεῖς τοῦτο ; Δύνασαι
νὰ τὸ φρονῆς ; Σὺ εἶσαι, σὺ, ἀπαταιών,
διότι δλα εἶναι ψεύδη ἐπὶ σοῦ,
πρόσωπον, βῆμα καὶ φωνή σου ! — Σὸν οὐδέν !

Ἐχεις τοιαύτην ἀδελφὴν, κ' ἐνίστασαι
νὰ τὴν ἀναγνωρίσῃς, ἀνθρωπε ;

ΝΑΪΤΗΣ (προσερχόμενος ἐν ταπεινώσει).

὾ ! μὴ

τὴν ἔκπληξιν μου παρεξήγει. Εἰς στιγμὴν
ποτὲ δὲν εἶδες τὸν Ἀσσάδ σου ως αὐτήν.

Μὴ παρεξήγει εἰς αὐτὴν αὐτὸν κ' ἐμέ.

(Σπεύδει πρὸς τὸν Ναθᾶν).

Δι' ἔκατέρας τῆς χειρὸς μοὶ ἀφαιρεῖς,
Ναθᾶν καὶ μοὶ χαρίζεις. — — Ὦ ! τὸ δῶρον σου
εἴν' ἀπειράκις τὸ βαρυτιμότερον !

("Ρίπτεται εἰς τῆς Ρέχας τὸν τράχηλον).

Ὦ ἀδελφή μου, ἀδελφή !

ΝΑΘΑΝ

Βλάνδα Φιλνέκ.

ΝΑΪΤΗΣ

Ὦ ! Βλάνδα ! Βλάνδα ! — Ὦχι ἐξ ἡ Ῥέχα σου ;
Θεέ ! Τὴν ἀποβάλλεις ! Τῇ ἀπέδωκας
τὸ χριστιανικόν της πάλιν ὄνομα !
Τὴν ἀποβάλλεις δι' ἐμέ ! — Ναθᾶν, Ναθᾶν !
Ἐκείνη πρέπει νὰ πληρώσῃ δι' ἐμέ ;



ΝΑΘΑΝ

Καὶ τί; — Ὡ τέκνα, τέκνα μου ἀγαπητά! —
Δὲν εἴν' ἐπίσης τέκνον μου ὁ ἀδελφὸς
τῆς θυγατρός μου; — Ἐὰν θέλῃ;
(Ἐνῷ τὰ ἐναγκαλίζεται, πλησιάζει ὁ Σαλαδῖνος
ἀνησύχως τὴν ἀδελφήν του).

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

Ἄδελφή,

τί λέγεις;

ΣΙΤΤΑ

Συγκινοῦμαι.

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

Φρίττω δὲ σχεδὸν
ἐγὼ, προβλέπων ἄμετρον συγκίνησιν.
Παρασκευάσθητ' εἰς αὐτὴν ως δύνασαι.

ΣΙΤΤΑ

Πῶς;

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

Ναθᾶν, μίαν, μίαν λέξιν νὰ σ' εἰπῶ.

(Ο Ναθᾶν προσέρχεται εἰς τὸν Σαλαδῖνον, καὶ ἀμφότεροι
δμιλοῦσι ταπεινῇ τῇ φωνῇ, ἐν ᾧ ἡ Σιττά ἔχφράζει τὴν
συμπάθειαν αὐτῆς εἰς τὸν ἀδελφὸν καὶ τὴν ἀδελφήν).

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

Εἶπε, Ναθᾶν, εἰπέ μοι. Δὲν μᾶς εἶπες; ...

ΝΑΘΑΝ

Τί;

ΣΑΛΑΔΙΝΟΣ

“Οτι δὲν ἦτον ὁ πατήρ της Γερμανός;
ὅτι δὲν ἦτον Γερμανός ἐκ γενετῆς;
Τί λοιπὸν ἦτον; Ἡ καταγωγή του τίς;



ΝΑΘΑΝ

Νὰ μοὶ τ' ὁμολογήσῃ δὲν ἡθέλησε
ποτέ. Ἐκ στόματός του οὐδὲν ἔμφαθον.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

Δὲν ἡτον Φράγκος; ἐκ τῶν δυτικῶν γωρῶν;

ΝΑΘΑΝ

“Οτι δὲν ἡτον, τοῦτο δὲν τὸ ἔχρυπτεν.

‘Η γλώσσα του συνήθως ἡν ἡ Περσική.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

‘Η Περσική! — Τί ἄλλο θέλω; — Εἰν’ αὐτός!

Ἐκεῖνος ἡτον!

ΝΑΘΑΝ

Tίς;

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ

‘Ο ἀδελφός μου! Ναι!

Ναι! ‘Ο Ασσάδ μου! Ναι, βεβαίως! Ναι, αὐτός!

ΝΑΘΑΝ

‘Αφ’ δτου σοὶ ἐπῆλθεν εἰς τὸν ἴδιον, —
ἴδον, ἐνταῦθα λάβε τὴν βεβαίωσιν.

(Τῷ δίδει τὴν Σύνοψιν).

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ (‘Ανοίγων αὐτὴν μεν’ ὁρμής).

‘Ιδον, ω! ἡ γραφή του! Τὴν ἐγνώρισα!

ΝΑΘΑΝ

Αὐτοὶ ἀκόμη δὲν ἡζεύρουν τίποτε.

Εἰπὲ, ν’ ἀποφασίσῃς τί νὰ μάθωσι.

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ (φυλλολογήσας ἐν τούτοις τὴν σύνοψιν).

Τοῦ ἀδελφοῦ τὰ τέκνα, τοὺς ἀνεψιοὺς
δὲν θεν’ ἀναγνωρίσω; — Τὰ παιδία μου;
Νὰ σοὶ τ’ ἀφήσω μὴ ἀναγνωρίζων τα;
(Μεγαλεφώνως).

Ἐκεῖνα εἶναι, εἶν’ ἐκεῖνα, ω Σιετά! ΔΗΜΙΑ



Τοῦ ἀδελφοῦ μου τέχνα, τοῦ σοῦ ἀδελφοῦ.

(Τιπάγει νὰ τὰ ἐναγκαλισθῇ).

ΣΙΤΤΑ (ἀκολουθοῦσα αὐτόν).

"Ω! τί ἀκούω! — Ἡτον ἄλλως δυνατόν;

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ (πρὸς τὸν Ναΐτην).

Τώρα δφείλεις, πείσμων, νὰ μὲ ἀγαπᾶς.

(Πρὸς τὴν 'Ρέχαν).

Ίδοὺ πῶς εἴμαι ὅτι σοὶ ἐπρότεινα,

ἢ θέλεις ἢ δὲν θέλεις.

ΣΙΤΤΑ

"Ω! κ' ἔγώ! κ' ἔγώ!

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ (ἐπιστρέψων πρὸς τὸν Ναΐτην).

Υἱέ μου! ὦ Ἀσσάδ μου! Τοῦ Ἀσσάδ υἱέ!

ΝΑΪΤΗΣ

"Εγὼ τοῦ αἴματός σου! — Καὶ τὰ ὅνειρα
οἱ ὕψη ἐτράφ' ἢ πρώτη νηπιότης μου —
λοιπὸν δὲν ἔσται ὅνειρα!

(Πίπτει εἰς τοὺς πόδας τοῦ Σαλαδίνου).

ΣΑΛΛΑΔΙΝΟΣ (ἀνεγείρων αὐτόν.)

Τὸν κακοῦργον! "Α!

"Εγνώριζέ τι, καὶ νὰ γίνω ἔθελε
φονεύς του νὰ μ' ἀρήσῃ! "Α τὸν πονηρόν!
(Ἐνῷ πάντες ἀλληγούς ἐναγκαλίζονται, πίπτει ἢ αὐλαία).

~~~~~ ΤΕΛΟΣ ~~~~

