

Παπαρριπποπόπου, Καλαί. Χρ. Γρεξάτη, 5, 19-20.

Χρυσάφης [;]
Γερμανός

Ο υπ' αριθ. 25 [23 γ] κώδ. ως μητροπόλεως Ιαμύνδου (αδελφ. Π.
Γρεξάτη) περιέχει:

« Δοξασάριον, χαρτ. 14x15, Αἰών 12', φ. 225.

Χειρογράφων ἄνεν ἐπιγραφῆς, ὑπὸ μεγαλύτερας χειρὸς ἔχει
γραφῆ ἐν τῇ πρώτῃ φύλλῳ ἡ λέξις « Δοξασάριον ». Τὸ περιεχόμενον
τοῦ χειρογράφου τούτου εἶναι ὁμοιον πρὸς τὰ ἄλλα Δοξασάρια,
ἀν' ἀπολεγεῖ ἀν' ἑτέρων. οἱ ἐν αὐτῷ λαφύροι ὕμνοι καὶ αἱ
δοξαολογίαι εἶναι κατὰ τὸ ὕψος τῆς συνθέσεως τοῦ μονομωδι-
σταύρου « κτὲρ Γερμανὸς τοῦ νέου Χρυσάφου ».



