

Παυσαρτοπόπουλον; Καλὰ Χρ. Γριτζάνη, σ. 21.

Χρυσόφης

Μανουήλ

Ο ὑπ' ἀριθ. 28 [36 δ'] κώδης τῆς μετροπόλεως Λαυίνου (σκληρή
 Π. Γριτζάνη) περιέχει: «Μαθηματικόν, Χαρτ. 24 x 34, Αἰών ΙΕ'; φ. 8.
 «Στοιχεῖα παλαιῦ μαθηματικοῦ, περιέχοντα «μαθήμα-
 τα μαθηματικὰ ἀρχαῖα» τοῦ μνηστῆ Οὐλντρίου. Ταῦτα εὑ-
 ρίσκονται συνελαχόμενα μεθ' ἑτέρων ἐξ ἐπιμελῶς ἔργων μοναχῶν
 μεστέων ἐν ἑα χειρόγραφον. ἐν τῇ μαθηματικῇ τούτῃ ἀσφαλ-
 τὰ ἐς τὸν μετροπολίτην Δημήτριον ἀναφερόμενα δύο ποιήματα,
 κῆρ Πωδάρου τοῦ Γενναίου καὶ ἑα κῆρ Μανουὴλ τοῦ Χρυσόφου, ἐξ
 ὧν ἔχομεν τυχάνουσαν ἀγνώστην.



Ἐν β. 2α: Ποῖημα κῦρ Ἰωάννου τοῦ Γενναίου.

« Τῆς ἀνδρίας ἀήρτος ἀρχαρχαὶς ὁ Μῆρας Δημητρίος,
Θριαμβεῖαν κῦρ πρῶτον θαλασσοβαίνει τὰ ὄντα,
καὶ ἐν ὁρόνῳ δόξης τῷ μαθημένῳ, τῷ ἐξ ἀχράντου πορφύρας
Αἵματων ἰσοχυμένῳ βασιχεῖ, προσφέρει τὸ σφαγὴν βόαιμα,
καὶ ὡς ποδύματα δῦρα τὰ βραῖματα ».

Τὰ δύο ἔτερα, εὐρισκόμενα ἐν β. 2β-3α καὶ 3β-8α ἐξεδό-
θησαν ὑπ' ἐμὸν ἐν « Ἀναρχαίᾳ », ἐτ. ΜΣΤ. (1933), σ. 292.
Ὁ ἀντὶ τῶ ἀναφρόμετος Χρυσάφης εἶναι ἀσφαχέστατα ὁ ἐπὶ τῷ χρόνῳ τῷ
ἀγνώστῳ Λαμπροδρόμῳ τῷ κατ' ἐν τῷ Θεῷ Δοφίᾳ, δόξῃ πρὸς
Νάυριον εἶχον δμωμένον κατὰ τὸν 12. αἰῶνα ἀμείνωντος,
προσωπίζεται οἱ ἀρχαῖοι ». Πρὸ τούτου ὁ Γεώργιος Παυσανῆς
Παυσ., (Ἐνδοχαιὶ καὶ τὴν ἱστορίαν τῆς παρ' ἡμῶν ἑταιρ. Μουσ. Μουσ. Ἐν
Ἀθήναις 1890, σ. 292 κ. ἐξ.) ἀναφέρει ὅτι ἔγραψε « μαθή-
ματα τοῦ ἀρχοῦ Μεληραίου καὶ Μαθηματικῶν ».