

**ΣΑΙΚΕΣΠΕΙΡΟΥ
ΙΟΥΛΙΟΣ ΚΑΙΣΑΡ**



Tὸ ἐπόμενον ἔστιν ἀρχαιοτέρα ἀπόπειρα, περὶ τοῦ ἄν καὶ κατὰ πόσον ὁ Βρεταννὸς Αἰσχύλος ἔστι δεκτικὸς μεταφράσεως καὶ εἰς τὴν ‘Ελληνικήν. Ἀπέστην δὲ ἔξακολουθήσεως, ἀφ’οὗ εἶδον τὸ ζῆτημα λυθὲν ὑπὸ ἄλλων ἐπιτυχῶς· καὶ σήμερον δημοσιεύω μόνον τὸ δοκίμιον τοῦτο εἰς συμπλήρωσιν τοῦ τόμου τῶν μεταφράσεων.

Ἡ διαφορὰ τῆς ἐκτάσεως τῶν λέξεων τῶν δύω γλωσσῶν, καὶ τὸ πλῆθος τῶν ἐν τῷ ρύθμῳ δυσοικονομήτων κυρίων ὀνομάτων, μὲν ἔβιασαν ἐνίοτε, ἵνα μὴ παρεκβῶ τῆς ἐννοίας τοῦ ποιητοῦ, νὰ ὑπερβῶ τὸν ἀριθμὸν τῶν στίχων αὐτοῦ, ἀλλὰ τοῦτο ὅσον ἐνδέχεται σπανιώτερον, ὥστε νομίζω ὅτι ἡ μετάφρασις οὐδὲ κατὰ δεκάδα στίχων ἐκτείνεται ὑπὲρ τὸ πρωτότυπον.



ΠΡΟΣΩΠΑ ΤΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ

ΙΟΥΛΙΟΣ ΚΑΙΣΑΡ

ΟΚΤΑΒΙΟΣ ΚΑΙΣΑΡ

ΜΑΡΚΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Μ. ΑΙΜΥΛΙΟΣ ΛΕΠΙΔΟΣ

ΚΙΚΕΡΩΝ, ΠΟΥΒΛΙΟΣ,

ΠΟΠΙΛΙΟΣ ΛΕΝΑΣ

ΜΑΡΚΟΣ ΒΡΟΥΤΟΣ

ΚΑΣΣΙΟΣ

ΚΑΣΚΑΣ

ΤΡΕΒΩΝΙΟΣ

ΛΙΓΑΡΙΟΣ

ΔΕΚΙΟΣ ΒΡΟΥΤΟΣ

ΜΕΤΕΛΛΟΣ ΚΙΜΒΡΟΣ

ΚΙΝΝΑΣ

ΦΛΑΥΓΙΟΣ καὶ ΜΑΡΟΥΛΛΟΣ, Δήμαρχοι.

ΑΡΤΕΜΙΔΩΡΟΣ, Σοφιστὴς ἐκ Κνίδου.

Εἰς μάντις.

ΚΙΝΝΑΣ, Ποιητής.

ΛΟΥΚΙΛΙΟΣ, ΤΙΤΙΝΙΟΣ, ΜΕΣΣΑΛΑΣ, ὁ νέος ΚΑΤΩΝ,

ΒΟΛΟΥΜΝΙΟΣ, φίλοι τοῦ Βρούτου καὶ τοῦ Κασσίου.

ΟΥΑΡΡΩΝ, ΚΛΕΙΤΟΣ, ΚΛΑΥΔΙΟΣ, ΣΤΡΑΤΩΝ, ΛΟΥΚΙΟΣ,

ΔΑΡΔΑΝΙΟΣ, Υπηρέται τοῦ Βρούτου.

ΠΙΝΔΑΡΟΣ, Υπηρέτης τοῦ Κασσίου.

ΚΑΛΦΟΥΡΝΙΑ, Γυνὴ τοῦ Καίσαρος.

ΠΟΡΤΙΑ, Γυνὴ τοῦ Βρούτου.

Γερουσιασταῖ, Πολίται, Φύλακες, Οπαδοί, κτλ.

Η σκηνὴ κατὰ τὸ πλεῖστον ἐν Ρωμῇ μετὰ ταῦτα ἐν ΣΑΡΔΕΣΙ καὶ παρὰ τοὺς ΦΙΛΙΠΠΟΥΣ.





ΣΑΙΚΕΣΠΕΙΡΟΥ ΙΟΥΛΙΟΣ ΚΑΙΣΑΡ

ΠΡΑΞΙΣ ΠΡΩΤΗ

ΣΚΗΝΗ ΠΡΩΤΗ

'Οδὸς ἐν Ρώμῃ.

(Εἰσέρχονται δὲ ΦΛΑΥΓΓΟΣ, δὲ ΜΑΡΟΥΛΛΟΣ καὶ ΠΟΛΙΤΗΣ).

ΦΛΑΥΓΓΟΣ

Ἐμπρός ! εἰς τὰς οἰκίας, δικυροί ! Ἐμπρός !
Εἴν' ἔορτή ; Ἡ μήπως δὲν ἔξεύρετε
πῶς χειρονάκτης πρέπει νὰ μὴ φαίνεται
ἔργασιμον ἡμέραν, ἀν τῆς τέχνης του
τὸν σύμβολον δὲν φέρῃ ; — Σὺ, τί εἶσαι σύ ;
Ἡ τέχνη σου τί εἶναι ;

Α'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Εἶμαι ξυλουργός.

ΜΑΡΟΥΛΛΟΣ

Καὶ ποῦ ἡ δερματίνη ποδιά σου ; Ποῦ

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ ΡΑΓΚΑΒΗ. — ΤΟΜ. ΙΒ'.

25



εἶν' ὁ κανών σου; Τὰ καλά σου μ' ἔβαλες!—
Καὶ σὺ, καλὲ, τί κάμνεις;

Β'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Τῇ ἀληθεῖ, αὐθέντα, εἴμαι καλλιτέχνης, ποῦ νὰ εἰπῶ-
μεν, ἀκεστής.

ΜΑΡΟΥΛΛΟΣ

Τί εἶσαι; Τί ἔργον κάμνεις; Λέγε καθαρά.

Β'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Ἐργον εύσυνείδητον, ἐλπίζω, κύριε. Διορθόνω δσους
στραβοπατοῦν (1).

ΦΛΑΥΙΟΣ

Τί, παλαιάνθρωπε; Τί τέχνην, μωρὲ παλαιάνθρωπε;

Β'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Μὴ τὸ παραξηλώσῃ ἡ ἀφεντιά σου. Αν τὸ παραξηλώ-
σης, ἐγὼ σὲ διορθόνω.

ΜΑΡΟΥΛΛΟΣ

Τί λέγεις, μωρέ; Εσὺ νὰ μὲ διορθώσῃς, ξεχασμένε;

Β'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Διατί όχι; Νὰ σ' ἐμβαλώσω.

ΦΛΑΥΙΟΣ

Εἰσ' ἐμβαλωματᾶς; Τοῦτο εἶσαι;



Β'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Αὐθέντα, πίστευσέ με, ἀπ' αὐτὸ τὸ ἐπάγγελμα, ἀπὸ τῆς
ελόνης μου ζῶ. Δὲν πετσοκόβομαι, οὔτε μ' ἐμπόρους οὔτε
γυναικας. Πετσοκόβω, καὶ δλα τὰ ἐμβαλόνω. Εἰμαι κύ-
ρε μου, ὑποδημάτων ἀκέστωρ, ἥγουν ιατρός. "Οταν πά-
χουν, τὰ θεραπεύω, καὶ δστις εἰς δρθάς βαίνει βάσεις. εἰς
τὴν τέχνην μου τὸ δφείλει (1).

ΦΛΑΥΙΟΣ

Καὶ πῶς δὲν εῖσαι εἰς τὸ ἐργαστήριον;
Τί εἰς τοὺς δρόμους περιφέρεσαι μ' αὐτούς;

Β'. ΠΟΔΙΤΗΣ

Τὴν ἀλήθειαν νὰ εἰπῶ, αὐθέντα, διὰ νὰ χαλοῦν τὰ ὑπο-
δήματά των καὶ νὰ ἔχω ἐργασίαν. "Εχομεν δυως τῷ ὄντι
καὶ ἑορτὴν, νὰ ιδῶμεν τὸν Καίσαρα καὶ νὰ γαρῶμεν διὰ
τὸν θρίαμβόν του.

ΜΑΡΟΥΛΛΟΣ

Τί νὰ γαρῇτε; Κατακτήσεις ἔφερεν;
Ὑποτελεῖς εἰς Ῥώμην τὸν ἀκολουθοῦν
δεσμώταις ἵσως εἰς στολὴν τοῦ δίδρου του;
Σεῖς ξύλα, λίθοι, λίθων τρὶς χειρότεροι,
τραχεῖς Ῥωμαῖοι, ἀνδρες σκληροκάρδιοι,
τί; ἀγνοεῖτε τὸν Πομπήιον, ἐν φῷ

(1) Ταῦτα ἀντὶ τῶν ἀνεπιδέκτων μεταφράσεως λογοπαιγνίων, διὰ τῶν παρηγή-
σεων soles=πέλματα καὶ soules=ψυχάς· awl=βαφίς καὶ all=δλοι· re-cover
=ἐπικαλύπτω καὶ recover=ἀναλαμβάνω.



ποσάκις εἰς τὰ τείχη δὲν ἀνείρπετε
 καὶ εἰς ἐπάλξεις, πύργους καὶ παράθυρα
 κ' εἰς καπνοδόχους, φέροντες τὰ βρέφη σας,
 καὶ τὴν ἡμέραν πᾶσαν ἐπροσμένετε,
 ώς νὰ φανῇ ὁ μέγας, ὁ Πομπήιος!
 Τὴν ἄμαξάν του δ' ἄμα ώς ἐβλέπετε,
 ἀμέσως δῆλοι δὲν ἔξεφωνίζετε,
 ὅστ' ἔτρεμον αἱ ὄχθαι τοῦ Τιβέριος,
 δτε τὰς κοῖλας παραποταμίας του
 ἔπληττε τῶν κραυγῶν σας ἀντανάκλασις;
 Καὶ σήμερον; Φορεῖτε τὰς καλὰς στολάς.
 Καὶ σήμερον; Τὴν ἔχετ' ἑορτάσιμον,
 κ' ὑπὸ τοὺς πόδας του εἰς αἴμα βαίνοντος
 τοῦ Πομπηίου, ἀνθη τώρα στρώνυτε.
 Ὑπάγετε,
 εἰς τὰς οἰκίας κάμψατε τὰ γόνατα,
 καὶ δεηθῆτε ν' ἀποτρέψωσ' οἱ Θεοὶ¹
 τὴν τιμωρίαν τῆς ἀγνωμοσύνης σας.

ΦΛΑΥΙΟΣ

Καλοὶ πολίται, ἀγετε, κ' ἐν' ἀφεθῆ
 ὑμῖν τὸ κρίμα, τοὺς πτωχοὺς συντρόφους σας
 φέρετε εἰς τὰ χεῖλη τοῦ Τιβέριος,
 κ' ἔκει τὰ δάκρυά σας ἃς δγκώσωσιν
 ώς τὰς ύψιστας ὄχθας του τὸ ρεῦμά του.

(Οἱ πολίται ἐξέρχονται).

Τῶν καρδιῶν των ἡ σκωρί' ἀνέλυσεν.

·Η ἐνοχή των ἔδεσε τὴν γλῶσσάν των.

·Ὑπαγ' ἔκεισε, πρὸς τὸ Καπιτώλιον·



Ἐγὼ ἔδω ὑπάγω. Σὺ δ' ἀπόδυε
τοὺς ἀνδριάντας δσους κατεκόσμησαν.

ΜΑΡΟΥΛΛΟΣ

Νομίζεις πρέπει;

Ἐξεύρεις, εἶναι σήμερον τὰ Λύκια (1).

ΦΛΑΥΓΙΟΣ

Δὲν βλάπτεις τὰς εἰκόνας μή τὰ τρόπαια
τοῦ Καίσαρος ἀφῶμεν. Ἀπὸ τῶν δὲ
ἀπέρχομαι τὸν ὅχλον νὰ σκορπίζω. Σὺ
τὸ αὐτὸ πράττε, ἂν τὸν ἀπαντᾶς πυκνόν.

Ἄν μαδηθῇ ὁ Καίσαρ τὸν ἀρτιγέννητα
πτερὰ, τὴν πτῆσιν θενὰ ἔχῃ ταπεινήν.

Ἄλλως εἰς ὑψηθεντὸν ἄρθρη ἀόρατα,
καὶ ἡμᾶς εἰς φόβον θὰ πιέζῃ δουλικόν. (*Ἐξερχονται*).

ΣΚΗΝΗ ΔΕΥΤΕΡΑ

Aὐτόθι. Δημοσία πλατεία.

(Εἰσέργονται πανηγυρικῶς, μετὰ μουσικῆς ὁ ΚΑΙΣΑΡ, ὁ ΑΝΤΩΝΙΟΣ διὰ
τὴν σταδιοδρομίαν. Ἡ ΚΑΛΦΟΥΡΝΙΑ, ἡ ΠΟΝΤΙΑ, ὁ ΔΕΚΙΟΣ, ὁ
ΚΙΚΕΡΩΝ, ὁ ΒΡΟΥΤΟΣ, ὁ ΚΑΣΣΙΟΣ καὶ ὁ ΚΑΣΚΑΣ. "Οχλος
ἔπειται. Ἐν αὐτοῖς εἰς *Mārtiē*).

ΚΑΙΣΑΡ

"Ω Καλφουρνία.

(1) Lupercales.



ΚΑΣΚΑΣ

Σιωπὴ, καὶ ὅμιλεῖ
ο Καίσαρ. (Η μουσικὴ σιωπᾶ).

ΚΑΙΣΑΡ

Καλφουρνίχ.

ΚΑΛΦΟΥΡΝΙΑ

Τί ὅρίζετε;

ΚΑΙΧΑΡ

"Οταν θὰ τρέξῃ ὁ Ἀντώνιος, ιδὲ
νὰ εὔρεθῇς ἐμπρός του.—Σὺ, Ἀντώνιε.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Αὐθέντα Καίσαρ!

ΚΑΙΣΑΡ

Πρόσεξον, Ἀντώνιε,
τὴν Καλφουρνίαν τρέχων νὰ ἐγγίσῃς. Ως
ἀρχαῖοι λέγουν, γυνὴ στείρη ἀν ἐγκιχθῆ
εἰς σταδιοδρομίαν, γίνεται φορος.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Καλόν. Ο Καίσαρ δ, τ' εἰπῆ καὶ ἔγινε.

ΚΑΙΣΑΡ

Βαδίζετε, καὶ μή τις λείψῃ τελετή. (Μουσικὴ).



ΜΑΝΤΙΣ

Καίσαρ !

ΚΑΙΣΑΡ

Τίς κράζει ;

ΚΑΣΚΑΣ

Πᾶς θόρυβος ἃς παύσῃ. Σιωπὴ ἔκει !

('Η μουσικὴ σιγῆ).

ΚΑΙΣΑΡ

Τίς εἶναι ; Ἐκ τοῦ πλήθους τίς μ' ἐκάλεσε ;
 Τίς γλῶσσα δξυτέρα πάσης μουσικῆς
 ἔκραξε « Καίσαρ » ; Λέγε. Κλίνω σοι τὸ οὖς.

ΜΑΝΤΙΣ

Φυλάττου τοῦ Μαρτίου τὰς εἰδούς.

ΚΑΙΣΑΡ

Αὐτὸς
 τί εἶναι ;

ΒΡΟΥΤΟΣ

Μάντις, καὶ σοὶ λέγει « τὰς εἰδούς
 φυλάττου τοῦ Μαρτίου » .

ΚΑΙΣΑΡ

Φέρετέ τον μοι
 νὰ τὸν ιδῶ.



ΚΑΣΚΑΣ

Προχώρει, ἄνθρωπε· ίδε
τὸν Καίσαρα.

ΚΑΙΣΑΡ

Τί μ' εἶπας; Ἐπανάλαβε.

ΜΑΝΤΙΣ

Φυλακτου τοῦ Μαρτίου τὰς εἰδούς.

ΚΑΙΣΑΡ

Αὐτὸς
ὄνειροπόλος εἴναι. Ἄγωμεν. Ἐμπρός.
(Ἡ μουσική. Ἐμβατήριον. Ἐξέρχονται πάντες πλὴν ΒΡΟΥΤΟΥ καὶ ΚΑΣΣΙΟΥ).

ΚΑΣΣΙΟΣ

Καὶ σὺ ὑπάγεις τοὺς ἀγῶνας νὰ ιδῆς;

ΒΡΟΥΤΟΣ

Ἐγώ; Διόλου.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Τπαγε, παρακαλῶ.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Δὲν εἴμαι δι’ ἀγῶνας, οὔτε ζωηρὸς
τὰς διαθέσεις ὅπως ὁ Ἀντώνιος.
Οὐδόλως διώκεις σ’ ἐμποδίζω, Κάστιε,
καὶ σὲ ἀφήνω.



ΚΑΣΣΙΟΣ

’Από τινος, ὃ Βροῦτε, σὲ παρατηρῶ,
 πλὴν δὲν εύρισκω εἰς τὸ βλέμμα σου τὴν πρὶν
 τῆς συμπαθείας καὶ ἀγάπης ἔχορχασιν.
 Τὴν χεῖρα τείνεις ξένην καὶ ἀπότομον
 εἰς τὸν ἀγαπητόν σου φίλον.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Κάσσιε,
 μὴ ἀπατᾶσαι. Ἄν θολὸν τὸ βλέμμα μου,
 εἶναι διότι κλείω μόνον ἐν’ ἐμοὶ
 τὴν ταραχήν μου. Ἐπ’ ἐσχάτων ἡμερῶν
 μ’ ἀνησυχοῦσι πάθη ἀλληλόμαχα,
 οὐδέαι μόνον εἰς ἐμὲ ἀνήκουσαι,
 καὶ δικαιολογοῦσαι πως τὴν ὄψιν μου.
 Πλὴν μὴ λυπῶνται δι’ αὐτὸν οἱ φίλοι μου.
 — Εἴς ἐκ τῶν φίλων εἶσαι, Κάσσιε, καὶ σύ·—
 τοὺς τρόπους μου μὴ ἀλλως ἐρμηνεύωσι,
 πλὴν πώς ὁ Βροῦτος ὁ πτωχὸς, καθ’ ἑαυτοῦ
 παλαιών, χρέη τῆς φιλίας λησμονεῖ.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Λοιπὸν τί πάσχεις, Βροῦτε, παρενόησα;
 Ἐγὼ δ’ ἐν τούτοις ἐν τῷ νῷ μου ἔτρεφον
 σπουδαίας σκέψεις, διανοίας ἐμβριθεῖς;
 Τὸ πρόσωπόν σου εἶδες, Βροῦτέ μου, ποτέ;



ΒΡΟΥΤΟΣ

Ποτέ. Δὲν βλέπει ἑαυτὸν δὲ φθαλμὸς
ἢ ἐν ἀντανακλάσει ἀλλαχοῦ.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Ὄρθόν.

Καὶ λυπηρὸν, ω̄ Βροῦτε, δτι κάτοπτρον
δὲν ἔχεις, φέρον τὴν κρυπτὴν ἀξίαν σου
πρὸ διφθαλμῶν σου, τὴν σκιάν σου νὰ ἴδῃς.
Ἐν Πώμῃ τοὺς ἀρίστους ἥκουσα (ἐκτὸς
τοῦ ἀθανάτου Καίσαρος) νὰ ὅμιλοιν
πολλὰ περὶ τοῦ Βρούτου, καὶ στενάζοντες
ὑπὸ τῶν χρόνων τὸν ζυγὸν, νὰ εὔγωνται
νὰ εἴχεις, Βροῦτε, διφθαλμοὺς δξυδερκεῖς.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Εἰς τί κινδύνους, Κάσσιε, μὲ προκαλεῖς,
ὅπότ' ἐντός μου μὲ προτρέπης νὰ ζητῷ
δ, τι δὲν εἶν' ἐντός μου!

ΚΑΣΣΙΟΣ

Καὶ διὰ τοῦτο, Βροῦτε φίλε, ἀκουε·
Ως εἶπες, μόνον δι' ἀντανακλάσεως
σεαυτὸν βλέπεις. Ο καθρέπτης σου ἐγὼ
θὰ σοὶ δειχνύω μετριοφρονέστατα
δ, τι σαυτοῦ ἡγνόεις σὺ δὲνδιος.

Καὶ μὴ, καλέ μου Βροῦτε, μὴ μ' ὑπόπτευε.
Κοινὸς ἂν ἦμην γελωτοποιὸς, καὶ ἂν
εἰς πάντα μοι φιλίαν προσποιούμενον



ἀντώμνυον ἀγάπην, ἃν θωπεύοντα
μ' ἔβλεπες τοὺς ἀνθρώπους, περιπτύσσοντα,
κ' εἶτα κακολογοῦντα. ἦ δὲ μ' ἡξευρες
εἰς πότους μετὰ πάντων ἀδελφούμενον,
δικαίως θὰ μ' ἐφρόνεις ἐπικίνδυνον.

(Σάλπιγγες, ἀρευφημίας).

ΒΡΟΥΤΟΣ

• Τ' εἶν' αἱ χρυγαί; Φοβοῦμαι μὴ τὸν Καίσαρα
ὁ ὅχλος βασιλέα ἀνεκήρυξε.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Φοβεῖσαι; "Αρα δὲν θὰ σ' ἥν εὐάρεστον.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Δὲν θέλω· δύμως, Κάσσιε, τὸν ἀγαπῶ.
Ἄλλὰ πρὸς τί ἐνταῦθα τόσον μὲν κρατεῖς;
Τί εἶναι δοτὶ θέλεις νὰ μ' ἐμπιστευθῆς;
Ἄν ἀποβλέπῃ τὸ δημόσιον καλὸν,
πρὸ τοῦ ἑνός μου δρθαλμοῦ θὲς τὴν τιμὴν,
τὸν θάνατον τοῦ ἄλλου, ἀδιαφορῶ,
καὶ μάρτυρές μου οἱ θεοὶ πῶς προτιμῶ
τὴν τιμὴν μᾶλλον ἢ στυγῶ τὸν θάνατον.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Γνωρίζω τὴν ἐντός σου ταύτην ἀρετὴν,
καθὼς καὶ τὰ ἐκτός σου προτερήματα.
Λοιπὸν θὰ σοὶ λαλήσω περὶ τῆς τιμῆς.
Πῶς σὺ, πῶς ἄλλοι σκέπτονται περὶ αὐτοῦ
τοῦ βίου δὲν ἡξεύρω, ἀλλ' ἐγὼ αὐτὸς



Θὰ ἐπεθύμουν νὰ μὴ ζῷ, παρὰ νὰ ζῷ
πάντοτ' ἐν φόβῳ πρὸς ὅν δυμοιον ἔμοι·
Ἐλεύθερος ἐπλάσθην ως ὁ Καίσαρ, ως
καὶ σὺ· καὶ ως ἐκεῖνος ἐθηλάσαμεν,
καὶ εἰς τὸ ψύχος ως αὐτὸς ἀντέχομεν.
Τραχεῖαν ποτὲ ἡμέραν, ως τὰς ὄχθας του
τρικυμιώδης ἐπληγτεν ὁ Τίβερις,
μ' εἶπεν ὁ Καίσαρ· «Θὰ τολμήσῃς, Κάσσιε,
τ' ὀργίλον κῦμα ν' ἀψηφήσῃς μετ' ἐμοῦ,
νὰ κολυμβήσῃς ἄντικρυ;» — Ως ἦκουσα,
ἐνδεδυμένος εἰσεπήδησα, εἰπὼν
νὰ μὲ ἀκολουθήσῃ· κ' ἦκολούθησε.
Τὸ κῦμα ἐμυκᾶτο. Τὸ ἐσγίζομεν
δι' ισχυρῶν μυόνων, ἀντιτάττοντες
καρδίας ἀδαμάστους εἰς τὸ ρεῦμα του.
Ἄλλ' ἔκραξεν ὁ Καίσαρ πρὸ τοῦ τέρματος·
«Βοήθησόν με, Κάσσιε· βυθίζομαι!».
Ἐγὼ δέ, ως ὁ Αἰνείας ὁ πολὺς ποτὲ
ἔσωσ' ἐπ' ὕμων ἐκ φλογῶν τὸν γέροντα
Ἀγγίσην, ἐξ ὑδάτων οὕτως ἔσωσα
τὸν κεκμηκότα Καίσαρα· ὁ δέ ἀνθρωπος
αὐτὸς θεὸς εἶν' ἦδη, καὶ ὁ Κάσσιος
ὅν εὔτελες, καὶ κύπτον, ἀμα πρὸς αὐτὸν
ὁ Καίσαρ βλέμμα στρέψει ἀδιάφορον.
Ἐν Ἰσπανίᾳ δτε ἦν. ἐπύρεσσε,
κ' ἐπὶ τῆς περιόδου εἶδον κ' ἔτρεμε.
Ναὶ, ἔτρεμε, σοὶ λέγω, ὁ θεὸς αὐτός.
Τὰ ἀνανδρά του γείλη ἦσαν πελιδνά·
τοὺς δφθαλμούς του, πρὸς οὓς τρέμεις δλ' ἡ γῆ,
σθεστοὺς τοὺς εἶδον· ἦκουσα κ' ἐγόγγιζε,



κ' ἡ γλῶσσα, ἥτις εἰς τὴν Ἀρώμην ἀπαιτεῖ
δ, τι εἰπῇ εἰς βίβλους νὰ ἐγγράφηται,
ἐτραύλιζε· «Νὰ πίω δὸς, Τιτίνιε»,
ώς πάσχον βρέφος. Ὡ Θεοὶ, ἐξίσταμαι·
Ἄνηρ τοιαύτης ἀνισχύρου κράτεως
νὰ εἴναι τοῦ μεγάλου κόσμου ἡγεμὼν,
στεφάνους μόνος δρέπων!

ΒΡΟΥΤΟΣ

Πάλιν αἱ κραυγαί.

Αἱ εὐφημίαι αὔται θὰ ἐμφαίνωσι
νέας δοθείσας εἰς τὸν Καίσαρα τιμάς.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Καλὲ, στενὸν τὸν κόσμον διεσκέλισεν
ώς κολοσσὸς ἔκεινος· οἱ μικροὶ δ' ἡμεῖς
ὑπὸ τὰ σκέλη τὰ μακρά του ἔρπομεν,
ζητοῦντες ἐν γωνίᾳ τάφον ἀφανῆ.

Συχνὰ ἐργάται εἴμεθα τῆς τύχης μας.
Ἄν χαμαιβάται, φίλε Βροῦτε, εἴμεθα,
δὲν πταίει ὁ ἀστήρ μας, ἀλλ' ἡμεῖς αὔτοί.

Βροῦτος καὶ Καίσαρ. Τί τὸ «Καίσαρ» εἴν' αὐτό;
Τ' ὅνομα εἴναι ἡγηρότερον τοῦ σοῦ;
Γράψον τὰ δύω· εἴν' ἐπίσης εὔμορφα,
καὶ πρόφερέ τα· εἴν' ἐπίσης εὕηχα.

'Ισοζυγοῦσιν εἰς τὴν στάθμην. Μαγικὴν
Βροῦτος καὶ Καίσαρ ἔχουσ' ἵσην δύναμιν.
Λοιπὸν, μὰ πάντας τοὺς Θεοὺς, τί κρέατα
ὁ Καίσαρ τρώγει, ὥστε τόσον ἴσχυρὸς
νὰ καταντήσῃ; 'Εντροπή σου, ὡς αἰών!



Ἄπωλεσας, ὡς Ρώμη, τὴν καλὴν σποράν.
 Τίνα αἰῶνα ἀπὸ τοῦ κατακλυσμοῦ
 εἶς ποτε μόνος ἄνθρωπος ἐδόξασε;
 Περὶ δὲ τῆς Ρώμης τίς ποτ' εἶπε πρὶν
 πῶς εἶς καὶ μόνος τὰς διαπορεύεται;
 Αὐτὴν τῷ δέοντι εἶν' ἡ Ρώμη, εἰς αὐτὴν
 νὰ δώσῃ ρώμην εἶς ἀνὴρ ἢν ἔχαρκη (1).
 Μᾶς διηγοῦντο οἱ γονεῖς εἰς σὲ καὶ ἐμὲ
 πῶς ἀλλος ποτὲ Βροῦτος θὰ ἐδέχετο
 εἰς Ρώμην μᾶλλον τὸν ἀρχιδιάβολον,
 παρὰ πορφύραν βασιλέως.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Πῶς μὲν ἀγαπᾷς οὐδένα ἔχω δισταγμόν.
 Εἰς τί μὲν παροτρύνεις τὸ ύπονοῶ.
 Τί περὶ τούτου σκέπτομαι καὶ τῶν καιρῶν
 τῶν νῦν, σοὶ λέγω ἀλλοτε. Πρὸς τὸ παρὸν
 παρητημένον ἔχει με, παρακαλῶ.
 Μὴ ἄλλο μὲν προτρέψῃς. "Οσα εἶπάς μοι,
 θὰ τὰ σκεφθῶ, καὶ δοσα θὰ μὲν εἰπῇς, αὐτὰ
 προσέχων θὰ τὸ ἀκούσω, ἵν' ἀποκριθῶ
 περὶ τοιούτων σοῦδαρῶν ἐν δέοντι.
 "Ως τότε, φίλε, τοῦτο ἔχει κατὰ νοῦν.
 Νὰ ἦν ὁ Βροῦτος θὰ προύτιμα χωρικὸς,
 παρὰ υἱὸς τῆς Ρώμης τῆς περικλεοῦς,
 κατὰ τὰς περιστάσεις ταύτας τὰς δεινὰς,
 ἃς οἱ καιροὶ μηνύουν.

(1) Ο ποιητὴς παῖζει διὰ τῶν λέξεων Rome καὶ room ἔκτασιν. Εἶναι ἡ Ρώμη, διότι ἔχει ἔκτασιν μὴ περιέχουσαν ἢ ἔνα μόνον ἄνθρωπον.



ΚΑΣΣΙΟΣ

Χαίρω ὅτι πῦρ
ἔστω καὶ τόσον σ' ἔδωκαν οἱ λόγοι μου.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Ο Καίσαρ εἶναι. Οι ἀγῶνες ἔληξαν.

Ἐπανέρχεται δὲ ΚΑΙΣΑΡ μετὰ τῆς συνοδίας του.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Ἐκ τῆς χειρίδος σύρε διερχόμενον
τὸς Κάσκαν. Τί συνέβη λόγου ἄξιον,
σκαιώς, ως συνηθίζει, θὰ σοὶ τὸ εἰπῆ.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Προθύμως. — Άλλ' ὁ Καίσαρ, Κάσσιε, ίδε,
στίγμα δργῆς δὲν ἔχει εἰς τὸ μέτωπον;
Μαστιγωθέντες δοῦλοι οἱ ἄλλοι φαίνονται.
Όχρα ἡ Καλφούρνια, ὁ Κικέρων δὲ
ἐμπύρους ἔχει καὶ ἐξημμένους δρθαλμοὺς,
καθὼς τοὺς ἔχει εἰς τὸ Καπιτώλιον
ὅταν τῷ ἀντιλέγουν γερουσιασταί.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Θὰ μὰς εἰπῆ δέ Κάσκας ἂν συνέβη τί.

ΚΑΙΣΑΡ

Άγτωνε!



ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Καίσαρ!

ΚΑΙΣΑΡ

Πλησίον μου νὰ ἔγω φρόντιζε εὔτραφεῖς,
φαλακροὺς ἄνδρας, δλην νύκτα ρέγχοντας.
Ίσχυὸς καὶ πιναλέος εἶν' ὁ Κάσσιος
αὐτός. Εἶν' οἱ τοιοῦτοι ἐπικίνδυνοι.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Μὴ τὸν φοβῆσαι, Καίσαρ· εἶν' ἀκίνδυνος.
Εἶν' εὐγενὴς Ρωμαῖος, καὶ ἔχει ἀρετάς.

ΚΑΙΣΑΡ

Παχύτερος νὰ ἥτον ἥθελον. Οὐγὶ¹
πῶς τὸν φοβοῦμαι· φόβος πλὴν ἀν ἥρμοζεν
εἰς τὸ ὄνομά μου, ὑπὲρ πάντας τὸν ἔηρὸν
θὲν ἀπέφευγον ἐκεῖνον Κάσσιον. Πολλὰ
ἀναγινώσκει. Διορᾶ, παρατηρεῖ
τὰς ξένας πράξεις. "Οπως σὺ, Ἀντώνιε,
δὲν εἶναι φιλοπαίκτης οὔτε μουσικός.
Σπανίως μόνον μειδιᾶ, καὶ μειδιᾶ
εἰς ἔαυτὸν χλευάζων, καὶ περιφρονῶν
τὸ πνεῦμα του πῶς εἰς τι ἐμειδίασε.
Τοιοῦτοι ἄνδρες δυσφοροῦσι βλέποντες
ἀνώτερόν των ἐγειρόμενον τινὰ,
καὶ εἰσὶν ἐκ τούτου πάντοτε ἐπικίνδυνοι.
Σοὶ λέγω τί τὸ φοβητέον, οὐδαμῶς,
τὸ τί φοβοῦμαι. Καίσαρ εἰμὶ πάντοτε.



Πρὸς δεξιά μου πέρασε. Βαρηκοῶ
ἀριστερῶς. Εἰπέ μοι τί καὶ σὺ φρονεῖς.

(Ἐξέρχονται ὁ ΚΑΙΣΑΡ μετὰ τῆς συνοδίας του. Ὁ ΚΑΣΚΑΣ μένει ὅπισσω).

ΚΑΣΚΑΣ

Ἐκ τοῦ χιτῶνος μ' ἔσυρες. Τέλ μὲ ζητεῖς;

ΒΡΟΥΤΟΣ

Εἰπέ μας, Κάσκα, τί συνέβη σήμερον,
ῶστε νὰ εἴν' ὁ Καίσαρ τόσον κατηφής.

ΚΑΣΚΑΣ

Μετ' αὐτοῦ ἦσθε· πῶς; δὲν ἦσθε μετ' αὐτοῦ;

ΒΡΟΥΤΟΣ

Δὲν θὰ σ' ἡρώτων, Κάσκα, ἐὰν ἥμεθα.

ΚΑΣΚΑΣ

Αἱ λοιπόν, τῷ προσέφεραν στέμμα, καὶ ὅτε τῷ τὸ προσέφεραν, τὸ ἀπεποιήθη διὰ τῆς γειρὸς ἐστραμμένης, οὕτω.
Καὶ τότε ὁ λαὸς ἔβαλε τὰς φωνάς.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Καὶ ὁ δεύτερος θόρυβος διὰ τί ἦτον;

ΚΑΣΚΑΣ

Διὰ τὸ ἴδιον καὶ αὐτός.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Ἄλλ' ἤκουόσαμεν τρεῖς κραυγάς. Διατί ἦσαν αἱ τρίται;
ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ ΡΑΓΚΑΒΗ. — ΤΟΜ. ΙΒ'.



ΚΑΣΚΑΣ

Διὰ τὸ ἕδιον καὶ αὐταί.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Τῷ προσέφεραν λοιπὸν τρὶς τὸ στέμμα;

ΚΑΣΚΑΣ

Τρὶς, χωρὶς ἄλλο, καὶ τρὶς τὸ ἀπέβαλε, πᾶσαν φορὰν πρότερον παρὰ τὴν ἄλλην, καὶ πᾶσαν φορὰν δταν τὸ ἀπέβαλλεν, ἀνέκραζον οἱ καλοὶ γείτονές μου.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Τίς τῷ ἐπρόσφερε τὸ στέμμα.

ΚΑΣΚΑΣ

Τίς ἄλλος; Ὁ Ἀντώνιος.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Εἰπέ μας πῶς, καλέ μου Κάσκα.

ΚΑΣΚΑΣ

Νὰ μὲ κρεμάσουν ὃν ἥμπορῷ νὰ εἰπὼ πῶς. Ἡσαν παιγνίδια· οὔτε τὰ παρετήρησα. Εἶδα τὸν Μάρκον Ἀτώνιον νὰ τῷ προσφέρῃ στέμμα. — Καὶ οὔτε στέμμα ἦτον κἄν, ἐν εἴδος στεφάνιον ἦτον· — καὶ, ώς σᾶς εἶπον, ἐκεῖνος τὸ ἀπέβαλε. Νομίζω δμως δτι πολὺ ἐπεθύμει νὰ τὸ δεχθῇ. Ἐπειτα τῷ τῷ ἐπρόσφερε καὶ πάλιν· ἔπειτα καὶ πάλιν ἐκεῖνος τὸ ἀπέβαλε. Νομίζω δμως δτι μετὰ πολλῆς δυσαρεσκείας ἐμάκρυνεν ἀπ' αὐτοῦ τοὺς δακτύλους του. Ἐπειτα



τὸ τὸ ἐπρόσφερε καὶ ἐκ τρίτου, καὶ ἐκ τρίτου ἔχεινος τὸ
έβαλεν. Ὁσάκις δ' ἀπεποιεῖτο, δ συρφετὸς ἐμυκᾶτο, καὶ
ἐχρότουν τὰς τραχείας των χειρας, καὶ ἐσφενδόνιζον εἰς ὕψος
τοὺς ιδρωμένους των νυκτικοὺς πίλους, καὶ ἐξέπεμπον φω-
νεζοντες τόσον δυσώδεις πνοὰς διότι ὁ Καίσαρ ἤρνεῖτο τὸ
στέμμα, ὥστε ἀπέπνιγον σχεδὸν τὸν Καίσαρα, καὶ ἔπεσε
κατω λειπόθυμος. Τὸ κατ' ἐμὲ, δὲν ἐτόλμων νὰ γελάσω,
μὴ ἀνοίξω τὰ χεῖλη μου καὶ ἀναπνεύσω τὸν κακὸν ἀέρα.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Μὴ βιάζεσαι, παρακαλῶ. Πῶς; ὁ Καίσαρ ἐλειποθύμησεν;

ΚΑΣΚΑΣ

Ἐπεσεν εἰς τὴν ἀγοράν· τὸ στόμα του ἤφριζε καὶ ἦτον
ἀλαλος.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Πιθανῶς ἦτον ἀπόπληκτος.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Ογι, αὐτὸς δὲν ἦτον· ἀλλὰ σὺ, ἐγὼ,
ὁ καλὸς Κάσκας, εἰμεθα ἀπόπληκτοι.

ΚΑΣΚΑΣ

Τί ἐννοεῖς δὲν ἤξεύρω. Τὸ βέβαιον δμως ὅτι ὁ Καίσαρ
ἔπεσεν. Ἀν οἱ ράκενδύται δὲν τὸν ἔχειροκρότουν καὶ δὲν
τὸν ἐσύριζον, ώς τοὺς ὑποκριτὰς εἰς τὰ θέατρα καθ' ὅσον
τοῖς ἤρεσκεν ἢ τοῖς ἀπήρεσκε, νὰ μὴ εῖμαι τίμιος ἄν-
θρωπος.



ΒΡΟΥΤΟΣ

Καὶ τί εἶπεν δὲ συνῆλθε;

ΚΑΣΚΑΣ

Αἱ, καλά. Πρὶν πέσῃ, δταν εἶδεν δτι τὸ σκυλογόγιον ηύγαριστεῖτο δτι ἡρυνήθη τὸ στέμμα, σ' ἥνοιξε τὴν χλαμύδα του, καὶ τοῖς ἐπρόσφερε νὰ κόψουν τὸν λαιμόν του.— Ἔργον τοῦτο θὰ ἦτον δι' ἐμέ. Εἰς τὴν κόλασιν νὰ ὑπάγω μετὰ τῶν πονηρῶν, ἀν δὲν ἥμην ἔτοιμος νὰ ἐκτελέσω τὴν ἐπιθυμίαν του.— Οὔτως ἔπεσεν. Ἀφ' οὗ δὲ πάλιν συνῆλθεν, εἶπεν δτι ἀν εἶχεν εἰπεῖ ἢ πράξει τι ἄτοπον, παρεκάλει τὴν εὐγενείαν των νὰ τὸ ἀποδώσωσιν εἰς τὴν ἀσθένειάν του. Τριγύρω μου, τρία τέσσαρα τῆς ἀγορᾶς περιτρίμματα ἀνέκραξαν· «Φεῦ! Ἡ ἀγαθὴ καρδία!» — καὶ τὸν ἐσυγχώρησαν ἐκ ψυχῆς. Ἀλλὰ προσοχῆς αὐτοὶ δὲν ἦσαν ἄξιοι. Ἄν ὁ Καίσαρ εἶχε μαστιγώσει τὰς μητέρας των, τὸ αὐτὸ θὰ ἔπραττον.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Καὶ ἔπειτ' ἀνεχώρησεν οὕτω κατηφής;

ΚΑΣΚΑΣ

Ναῖσκε.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Εἶπε καὶ ὁ Κικέρων τίποτε;

ΚΑΣΚΑΣ

Μάλιστα. Ἐλληνικὰ ώμιλησε.



ΚΑΣΣΙΟΣ

Πρὸς τίνα σκοπόν;

ΚΑΣΚΑΣ

"Ω! Ἀν τοῦτο σᾶς εἰπῶ, μὴ μ' ἴδεῖτε κατὰ πρόσωπον πιτὲ πλέον. Ὅσοι δικαιούμενοι τὸν ἐνόουν, ἐμειδίων πρὸς ἄλλήλους καὶ ἔχινους τὰς κεφαλάς των. Δι' ἐμὲ δσα ἔλεγεν ἦσαν Ἑλληνικὰ ἀκατάληπτα. Ἡμπορῶ καὶ ἄλλας νὰ σᾶς δώσω εἰδήσεις. Τοῦ Μαρούλλου καὶ τοῦ Φλαυίου, ἐπειδὴ εὑρέθησαν ἀποδύοντες τινὰς εἰκόνας τοῦ Καίσαρος, τοῖς ἐκλείσθη τὸ στόμα. Εἰς τὸ καλόν. Ἐγιναν καὶ ἄλλα ἀστεῖα, ἀλλὰ ποῦ τὰ ἐνθυμοῦμαι;

ΚΑΣΣΙΟΣ

"Ερχεσαι, Κάσκα, ἀπόψε εἰς τὸ δεῖπνόν μου;

ΚΑΣΚΑΣ

"Οχ!. Εἶμαι προσκεκλημένος.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Λοιπὸν αὔριον, εἰς τὸ γεῦμα;

ΚΑΣΚΑΣ

"Εστω, ἂν αὔριον ζῆς ἀκόμη, ἂν ἔχῃς τὴν ιδίαν διάθεσιν, καὶ ἂν ἀξιέζῃ τὸ γεῦμά σου.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Καλῶς. Θὰ σὲ περιμένω.

('Ο ΚΑΣΚΑΣ ἔξερχεται).



ΒΡΟΥΤΟΣ

Τί κοιμισμένος ἄνθρωπος ποῦ ἔγινεν!
εἰς τὸ σχολεῖον ἥτον δέξυνούστατος.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Τοιούτος εἶν' ἀκόμη ὅταν πρόκειται
περὶ εὔτόλμων, περὶ εὐγενῶν σκοπῶν,
καὶ μόνον προσωπεῖον φέρει ὀκνηροῦ.
Τοῦ πνεύματός του ὁ ἀγροτικὸς τρόπος του
καρύκη εἶναι, χώνευσιν τῶν λόγων του
εἰς τοὺς στομάχους προπαρασκευάζουσα.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Καὶ οὗτως εἶναι. — Ἡδη γωριζόμεθα.
Καὶ αὔριον ἂν θέλης νὰ λαλήσωμεν,
πρὸς σὲ θὰ ἔλθω· ἦ, ἀνίσως προτιμᾶς,
ἔλθε, θὰ σὲ προσμείνω εἰς τὸν οἶκόν μου.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Καλόν. Ως τότε σὺ τὸν κόσμον ἐνθυμοῦ.

(ΒΡΟΥΤΟΣ ἔξεργεται).

Εἰσ' εὐγενῆς, ὦ Βροῦτε· ἀλλοιώσεων
τὸ τίμιόν σου μέταλλον πλὴν δεκτικὸν
τὸ βλέπω. Ὁθεν, ν' ἀπομένουν κάλλιον
τὰ τίμια πλησίον τῶν ὁμοίων των.

Ἄνωτερος τίς εἶναι δελεάσεως;

Ο Καίσαρ δὲν μὲ στέργει, κ' εἶναι φιλος του.

Άλλ' ἂν καὶ Βροῦτος ἥμην, Κάσσιος δ' αὐτὸς,
δὲν θενὰ μ' ἥγε κ' ἔφερε. Τὴν νύκτ' αὐτὴν



Θὰ δίψω γάρτεις διὰ τῆς θυρίδος του,
 διὰ χειρῶν παντοίων, ως ἂν ἔγραφον
 ἄλλοι πολίται ἄλλους, τὴν ὑπόληψιν
 τὴν πρὸς αὐτὸν τῆς Ρώμης ἀναφέροντας,
 καὶ αἰνιττομένους τοὺς σκοποὺς τοῦ Καίσαρος.
 'Ο Καίσαρ εἴστω ἄγρυπνος. Τὰ βέλη μας
 θενὰ τὸν φθάσουν· η κακὰ τὰ τέλη μας (1).

ΣΚΗΝΗ ΤΡΙΤΗ

'Οδὸς ἐν Ρώμῃ.

(Βρονταὶ, ἀστραπαὶ. ΕἾ άντιθέτων μερῶν εἰσέρχονται
 δ ΚΑΣΚΑΣ, ξιφήρης, δ ΚΙΚΕΡΩΝ).

ΚΙΚΕΡΩΝ

Καλῶς τὸν Κάσκαν. "Ερχεσ' ἐκ τοῦ Καίσαρος;
 'Ασθυμαίνεις! Εἶναι ἀτενὲς τὸ βλέμμα σου!

ΚΑΣΚΑΣ

Δὲν συγκινεῖσαι δταν ὑποσείωνται
 τῆς γῆς αἱ βάσεις ως σαθραὶ, Κικέρων; "Ω!
 Πολλάκις εἶδον ὅμοιαν λαίλαπος κορμοὺς
 νὰ σχίζῃ γονατώδεις, καὶ ὀγκούμενον
 τὸν γαῦρον πόντον, καὶ λυσσῶντ', ἀφρίζοντα,
 ως ἂν τὰ νέφη ἀντηπεῖλει τ' ἄγρια.
 'Αλλὰ ποτὲ ως τώρα, ως τὴν νύκταν αὐτὴν,
 δὲν μοὶ συνέβη νὰ ἴδω νὰ βρέχῃ πῦρ.

(1) Όμοιοκατάληκτον καὶ ἐν τῷ πρωτοτύπῳ.



‘Ο ούρανὸς εἰς πάλην εἴν’ ἐμφύλιον,
ἢ τοὺς Θεοὺς τοῦ κόσμου ἢ αὐθάδεια
ἔξερεθίζει νὰ τὸν καταστρέψωσιν.

ΚΙΚΕΡΩΝ

Εἶδες καὶ ἄλλα πράγματα τεράστια;

ΚΑΣΚΑΣ

Εἰς κοινὸς δοῦλος — σ’ εἴν’ ἔξ ̄ψεως γνωστὸς —
ώς ̄ψωσε τὴν χεῖρα τὴν ἀριστερὰν,
ἀνεφλογίσθη δσον εἴκοσι δαυλοὶ,
ἄλλ’ ἀβλαβῆς ἢ χείρ του, δὲν ἐκαίετο.

Προσέτι — γυμνὸν φέρω ξίφος ἔκτοτε —
λέοντα εἶδον εἰς τὸ Καπιτώλιον.

Μ’ ἔρριψε βλέμμα βλοσυρὸν κ’ ἐπέρασε,
χωρὶς νὰ βλάψῃ. Χορεία γυναικῶν ώγρῶν
ώς ἐκατὸν, ἐκ φόβου δλαι ἔξαλλοι,
ώρκιζοντο πῶς εἶδον ἄνδρας ἔχοντας
τὸ σῶμα φλέγον, καὶ περῶντας τὰς δδούς.

Χθὲς δὲ, τὴν μεσημβρίαν εἰς τὴν ἀγορὰν
ὁ νυκτικόραξ καθεσθεὶς ἐφώναζε.

Μή τις, τοσαῦτα βλέπων τὰ τεράστια,
εἰπῇ. «Τί ξένον; Ἐχουν λόγους φυσικούς».
Ἐγὼ νομίζω δτ’ εἰσὶ δυσοίωνα
διὰ τὴν γῶραν δπου ἐπιφαίνονται.

ΚΙΚΕΡΩΝ

Καιροὶ αύτοὶ τῷ ὅντι ἴδιότροποι!
Εἰς τὰ συμβάντα δίδει πλὴν ὁ ἄνθρωπος
ἔννοιαν ἄλλην τῆς ἔννοίας των συγνά.



Θὰ εἶν' ὁ Καίσαρ εἰς τὸ Καπιτώλιον
αὔριον;

ΚΑΣΚΑΣ

Ναι, καὶ εἶπε τὸν Ἀντώνιον
νὰ σ' εἰπῇ ὅτι θενὰ ἔλθῃ αὔριον.

ΚΙΚΕΡΩΝ

Καλήν σου νύκτα, Κάσκα. Ἔξω ὁ καιρὸς
δὲν εἶναι περιπάτου.

ΚΑΣΚΑΣ

Καλὴν νύκτα σου. (ἐξέρχ. ὁ ΚΙΚΕΡΩΝ)

Εἰσέρχεται ΚΑΣΣΙΟΣ.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Τίς εῖ;

ΚΑΣΚΑΣ

·Ρωμαῖος.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Κάσκας, ως ἐκ τῆς φωνῆς.

ΚΑΣΚΑΣ

·Οξεῖαν ἔχεις ἀκοήν. Τί νὺξ, τί νύξ!

ΚΑΣΣΙΟΣ

Διὰ τιμίους ἄνδρας εἶναι νὺξ λαμπρά.



ΚΑΣΚΑΣ

Τίς εἶδεν οὕτως ἀπειλοῦντα οὐρανόν;

ΚΑΣΣΙΟΣ

“Οστις γῆν εἶδεν οὕτως ἀμαρτάνουσαν.

Ἐγὼ τῆς Ῥώμης τὰς δδοὺς διέτρεξα,
καὶ εἰς τοὺς κινδύνους ἔξετέθην τῆς νυκτός·
καὶ, Κάσκα, ως μὲ βλέπεις, ἀπερίζωστος
ἔξεθηκα τὸ στῆθος εἰς τοὺς κεραυνοὺς,
καὶ δταν βέλος κυανοῦν τῆς ἀστραπῆς
λέγεις τὸν κόλπον τ' οὐρανοῦ ἐσπάραττεν,
εἰς τὰς βολάς του ἐμαυτὸν ἀντέταττον.

ΚΑΣΚΑΣ

Καὶ πρὸς τί οὕτω προκαλεῖς τὸν οὐρανόν;
Φόβος καὶ τρόμος πρέπει εἰς τὸν ἄνθρωπον
δσάκις οἱ μέγαλοι πέμπουσι Θεοὶ
φρικτοὺς τοιούτους τῆς ὄργης των οἰωνούς.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Εἶσαι ἀμβλὺς, ὦ Κάσκα. Ὁ σπινθήρ ζωῆς
σοὶ λείπει τοῦ Ῥωμαίου, ἢ τὸν ἀμελεῖς.

Κάτωχρος εἶσαι, βλέπεις ἀσκαρδαμυκτί.

Ὁ φόβος σὲ κατέχει καὶ ἡ ἔκπληξις,
πῶς ἀσυνήθη βλέπεις τὸν οὐρανοῦ θυμόν.

Ἄλλ’ ἂν ἐσκέπτου τίς ὁ λόγος τῶν φλογῶν,
τῶν διαττόντων φαντασμάτων, τῶν πτηνῶν
καὶ ζώων παντὸς εἶδους, πάσης φύσεως,
μωρῶν γερόντων καὶ παιδίων ἐμβριθῶν,



καὶ τόσων ἄλλων, τὴν προτέραν φύσιν των,
τὰς ἔξεις ἀλλοιούντων, τὰς δυνάμεις των
ἐν τεραστίαις ἀλλαγαῖς, θὰ εὕρισκες
πῶς οὐρανόθεν ταῦτα τοῖς ἐδόθησαν
εἰς νουθεσίαν εἰς ἡμᾶς κ'εἰς φόβητρον
διά τι μέλλον ἀποτρόπαιον.

Πλὴν ἄνδρα δύναμ' ἔνα, Κάσκα, νὰ σ' εἰπῶ,
ὅστις τὴν νύκτα ταύτην ὄμοιάζει.

Βροντᾶ, ἀστράπτει, σκάπτει τάφους, βρέμεται
καθὼς ὁ λέων εἰς τὸ Καπιτώλιον·
ἄνδρα μὴ μᾶλλον δυνατὸν ἢ σὺ κ' ἐγὼ
ώς ἄτομον, ἀλλ' ἥδη τόσον φοβερὸν,
ώς αἱ ἐκρήξεις αὗτ' αἱ καταπληκτικαί.

ΚΑΣΚΑΣ

‘Ο Καίσαρ εἶναι. Τοῦτον λέγεις, Κάσσιε;

ΚΑΣΣΙΟΣ

“Οστις ἂν ἦ. Ἀρθρώσεις, μέλη ἔχοντιν
οἱ σήμερον Ρωμαῖοι ώς οἱ παλαιοί.

Πλὴν φεῦ! Τὸ πνεῦμα λείπει τῶν πατέρων μας,
κ' αἱ φρένες τῶν μητέρων μας διέπουσι.

Ζυγὸν καὶ πάθη φέρομεν γυναικωδῶς.

ΚΑΣΚΑΣ

Ναί. Λέγουν δτι αὔριον ἡ σύγκλητος
τὸν Καίσαρα κηρύττει Βασιλέα· πλὴν
θὰ φέρῃ στέμμα κατὰ γῆν καὶ θάλασσαν
ἐκτὸς τῆς Ἰταλίας πανταχοῦ ἀλλοῦ.



ΚΑΣΣΙΟΣ

Ἡξεύρω τότε ποῦ νὰ στρέψω τὴν αἰχμὴν,
 (δεικνύων τὸ ξίφος του).

διὰ Κασσίου σώσουσαν τὸν Κάσσιον.

Θεοὶ, ἐνδυναμοῦτε οὔτως ἀσθενεῖς,
 οὔτω τυράννους καταβάλλετε, Θεοί.

Χαλκήρεις πύργοι, φρούρια βραχόκτιστα,
 ζοφώδεις κρύπται καὶ δεσμὰ χαλύβδινα
 δὲν ταπεινοῦσι τὴν ισχὺν τοῦ πνεύματος.

Πλὴν φέρουσα βαρέως τὰ δεσμὰ τῆς γῆς,
 πῶς νὰ τὰ λύῃ ἔχει τρόπον ἡ ζωή.

‘Ως τὸ ἡξεύρω, ἃς τὸ μάθη ὅλ’ ἡ γῆ,
 τὸ βάρος τῶν τυράννων τὸ πιέζον με
 πῶς ν’ ἀποσείσω δύναμι.

ΚΑΣΚΑΣ

Οὔτω κ’ ἐγώ.

Οὔτω πᾶς δοῦλος, οὔτως ἔχ’ εἰς χεῖρας του,
 τὴν δύναμιν νὰ θραύῃ τὴν δουλείαν του.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Πρὸς τί δὲ Καίσαρ τύραννος; Τὸν ἄθλιον!

Ἡξεύρω, δὲν θὰ ἥτον λύκος, πρόσδιτα
 πῶς εἶναι οἱ ‘Ρωμαῖοι ἀν δὲν ἔβλεπεν,
 οὐδ’ ἥτον λέων, ἀν δὲν ἥσαν ἔλαφοι.

‘Οστις ν’ ἀνάψῃ θέλει τάχιστα πυρὰν,
 δι’ ἔλαφρῶν ἀγύρων κάμνει τὴν ἀρχήν.

Τί ρύπος εἶν’ ἡ ‘Ρώμη, ποῖον σκύβαλον,
 ἐὰν εἰς φωταψίαν πρέπη ν’ ἀναφθῇ



τοῦ καταπτύστου Καίσαρος! Ὡ θλίψις, ποὺ
μὲ παρασύρεις; Ἰσως ταῦτα ἐκφωνῶ
ἔμπρὸς ἔθελοδούλου. Εἰν' ἡ τύχη μου
βεβαία τότε. Ἀλλ' ἐγὼ εἴμ' ἔνοπλος,
καὶ πρὸς κινδύνους μένω ἀδιάφορος.

ΚΑΣΚΑΣ

Λαλεῖς μετὰ τοῦ Κάσκα, δστις πονηρὸς
δὲν εἶναι καταδότης. Δὸς τὴν χεῖρά σου.
Πρὸς παῦσιν τῶν δεινῶν μας ἀν συνωμοτῆς,
θενὰ ιδῆς δ ποὺς μου πῶς ἐπέκεινα
παντὸς θὰ προβῇ ἄλλου.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Σύμφωνοι λοιπόν.

Μάθε, ὡ Κάσκα, πῶς κατέπεισά τινας
τῶν ἐπισημοτάτων νὰ μετάσχωσι
τῆς κινδυνώδους ἀλλ' ἐντίμου πράξεως.
Ἡξεύρω, μὲ προσμένουν εἰς τὴν ἔπαυλιν
τοῦ Πομπηίου. Εἰς τὴν νύκτα τὴν φρικτὴν
οὐδεὶς κινεῖται οὐδὲ μέν' εἰς τὰς ὁδούς·
καὶ τὰ στοιχεῖα, ὡς τὸ ἐπιχείρημα
ὅ μελετῶμεν καὶ εἰς δ εἴν' αἴσια,
πνέουσι πῦρ καὶ αἷμα καὶ καταστροφήν.

Εἰσέρχεται ὁ ΚΙΝΝΑΣ.

ΚΑΣΚΑΣ

Σίγησον· βλέπω, ἔργεται τις ἐν σπουδῇ.



ΚΑΣΣΙΟΣ

‘Ο Κίννας. Τὸν γνωρίζω ἐκ τοῦ βήματος.
Εἰν’ ἐκ τῶν φίλων.—Κίννα, ποῦ μετὰ σπουδῆς;

ΚΙΝΝΑΣ

Σ’ ἔζητουν. Οὗτος τίς; ‘Ο Κίμβρος Μέτελλος;

ΚΑΣΣΙΟΣ

Οὐχι. ‘Ο Κάσκας, καὶ αὐτὸς συνασπισθεὶς
πρὸς τὸν σκοπόν μας. Κίννα, περιμένομαι;

ΚΙΝΝΑΣ

Χαίρω πολύ. Τί φρίχη ταύτης τῆς νυκτός!
Τεράτων ὅψεις εἶδον δύω τρεῖς ἡμῶν.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Εἰπὲ, δὲν μὲ προσμένουν;

ΚΙΝΝΑΣ

Περιμένεσαι.

‘Ω Κάσσιε, τὸν Βροῦτον ἀν ἐδύνασο
εἰς τὸν δεσμόν μας νὰ κερδήσῃ!

ΚΑΣΣΙΟΣ

Φίλτατε,

ἡσύχασον. Πλὴν λάβε ταύτην τὴν γραφὴν,
κ’ εἰς τὴν καθέδραν θὲς αὐτὴν τοῦ πραίτορος,
νὰ τὴν ιδῇ ὁ Βροῦτος. Ρίψον δὲ αὐτὴν
διὰ τοῦ παραθύρου· ταύτην κόλλησον



εἰς τοῦ ἀρχαίου Βρούτου ἄγαλμα, κ' ἐλθὲ
εἰς Πομπηίου, δπου θενὰ εἴμεθα.
Τὸν Δέκκιον θὰ εὕρω, τὸν Τρεβώνιον;

ΚΙΝΝΑΣ

"Ολους ἔχει, πλὴν μόνου τοῦ Μετέλλου. Σὲ
αὐτὸς ζητῶν ἐπῆγε. 'Αλλ' ἀπέρχομαι
νὰ πράξω δπως εἶπας περὶ τῶν γραφῶν.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Καὶ εἰς τοῦ Πομπηίου ἔπειτα ἐλθέ.

('Ο ΚΙΝΝΑΣ ἔξερχεται).

Πρὸ τῆς ήμέρας, Κάσκα, εἰς τὸν οἶκόν του
τὸν Βροῦτον ἀς ιδῶμεν. Τρία τέταρτα
αὐτοῦ εἴν' ἐδικά μας· δλος ἀρτιος
ἐν πρώτῃ συνεντεύξει θὰ παραδοθῇ.

ΚΑΣΚΑΣ

Μεγάλως ἀγαπᾶται παρὰ τῷ λαῷ.
Εἰς ήμᾶς δ, τι θὰ ἦν ἔγκλημα, αὐτοῦ,
ὑψίστη ἀλχημία, ἡ ὑπόληψις
εἰς ἀρετὴν τιμίαν θὰ τὸ ἥλλασσεν.

ΚΑΣΣΙΟΣ

'Ορθῶς αὐτὸν διέγνως, τὴν ἀξίαν του,
καὶ ἦν ἀνάγκην αὐτοῦ ἔχομεν. 'Ελθέ.
Εἴν' ἡ νὺξ μέση· πρέπει δὲ πρὸ τῆς αὐγῆς
νὰ τὸν ιδῶμεν καὶ νὰ τὸν κερδήσωμεν. ('Εξέρχονται)



ΠΡΑΞΙΣ ΔΕΥΤΕΡΑ

ΣΚΗΝΗ ΠΡΩΤΗ

'Er 'Ρώμη. Βρούτον ἔπαυλις.

Εἰσέρχεται ΒΡΟΥΤΟΣ.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Αἴ, Λούκιε! Αἴ! —

Δὲν βλέπω τ' αστρα, νὰ μ' εἰπῇ δρόμος των
ἄν ή αὔγη ἐγγίζῃ. — Λούκιε! "Ω, σύ!

Πῶς ἥθελον τοῦ ὕπνου τὸ ἐλάττωμα
καθὼς αὐτὸς νὰ εἶχον! — Λούκιε, λοιπόν!

ΛΟΥΚΙΟΣ

Μ' ἐκράξατε, αὐθέντα;

ΒΡΟΥΤΟΣ

Εἰς τὸ γραφεῖον θὲς κηρίον, Λούκιε,
καὶ ἅμα τὸ ἀνάψης, δός μοι εἰδῆσιν.

ΛΟΥΚΙΟΣ

Εἰς τοὺς ὁρισμούς σας.

(Ἐξέρχεται)



ΒΡΟΥΤΟΣ

Πρέπει νὰ γίνῃ διὰ τοῦ θανάτου του.
 Συμφέρον ἄλλο οὐδὲν ἔχω πρὸς αὐτὸν,
 ἢ τὸ κοινὸν συμφέρον. Θέλει νὰ στεφῇ.
 Θ' ἀλλάξῃ τοῦτο ἄραγε τὴν φρένα του;
 Συχνὰ λαμπρὰ ἡμέρα γεννᾷ ἔχιδναν.
 Προνοίας εἶν' ἀνάγκη. Θέλει στέμμα! Ναὶ;
 Καὶ τότε κέντρον νὰ τῷ δώσωμεν λοιπὸν,
 καὶ νὰ μᾶς βλάπτῃ ὅταν, διπλας βούλεται;
 Τῶν μεγαλείων ἡ κατάχρησις ἐστὶ
 τὸ τῆς ἴσχύος διαιρεῖν τὸ συνειδός.
 Καὶ νὰ διολογήσω τὴν ἀλήθειαν,
 ποτὲ δὲν εἶδον νὰ νικᾷ τοῦ Καίσαρος
 τὸν νοῦν τὸ πάθος. Κλίμαξ εἶναι πλὴν συχνὰ
 ἡ ταπεινότης φιλαρχίας νεαρᾶς.
 'Ο ἀναβαίνων βλέπει ἄνω ἀτενῶς,
 ὃ δ' εἰς τὴν ἀνωτάτην τῶν βαθμίδων φθάς,
 τὰ νῶτα στρέφει πρὸς τὴν κλίμακα, ζητῶν
 τὰ νέφη, τὰς βαθμίδας δὲ περιφρονῶν
 δι' ὧν ἀνῆλθε. Τοῦτο κ' εἰς τὸν Καίσαρα
 ἰσως συμβῇ. 'Ανάγκη νὰ προλάβωμεν.
 'Η ἔρις εἶν' ως ἔχει, ἀγρους. Μέθοδος
 καλὴ, ν' αὐξήσῃ ἡ παροῦσα θέσις του,
 καὶ θέλει ἐξοχεῖται εἰς ὑπερβολάς.
 'Ας φαντασθῶμεν αὐτὸν ὅφεος αὐγὸν
 ἐπιβλαβὲς τὴν φύσιν, ἀν ἐπωασθῇ.
 κ' εἰς τὸν φλοιόν του ἄς τὸ ἀφανίσωμεν.



Ἐπανέρχεται δὲ ΛΟΥΚΙΟΣ.

ΛΟΥΚΙΟΣ

Εἰς τὸ γραφεῖον καίει τὸ κηρίον σας.
Ζητῶν πυρεῖα περὶ τὸ παράθυρον,
τὸ γράμμα τοῦτο εὔρον τὸ ἐνσφράγιστον.
Δὲν ἦτον, δτ' ἐπῆγα εἰς τὴν κλίνην μου.

(Τῷ διδει τὴν ἐπιστολήν).

ΒΡΟΥΤΟΣ

Ὑπαγε πάλιν εἰς τὴν κλίνην. Εἶναι νύξ.
Εἰδοι Μαρτίου δὲν εἴν' αὔριον, θαρρῶ;

ΛΟΥΚΙΟΣ

Αὐθέντα, δὲν ἡξεύρω.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Ίδε τί λέγει τὸ ἡμερολόγιον
καὶ εἰδοποίησόν με.

ΛΟΥΚΙΟΣ

Εὔθυς, Κύριε. (Ἐξέρχεται)

ΒΡΟΥΤΟΣ

Εἰς τὸν ἀέρα τόσαι λάμψεις φέρονται,
ῶστε μοὶ εἴναι ν' ἀναγνώσω δυνατόν.

(Ἄροιγει καὶ ἀραγειώσκει τὸ γράμμα).

« Κοιμᾶσαι, Βροῦτ'; » Εξύπνα. Σεαυτὸν ἰδέ.

« Η 'Ρώμη πρέπει; . . Λέγε, κτύπα, σύνδραμε ».



«Κοιμᾶσαι, Βροῦτ'; Εξύπνα!»
 Πολλάκις ἥδη εὔρον εἰς τὸν δρόμον μου
 προκλήσεις παρομοίας, καὶ τὰς ἔλαθον.
 «Ἡ Ῥώμη πρέπει; . . .» Τί; Εγὼ τὸ συμπληρῶ.
 Ἡ Ῥώμη πρέπει νὰ εἴν' ἔρματιον ἐνός;
 Οἱ πρόγονοί μου εἶχον τὸν Ταρκύνιον
 τῆς Ῥώμης ἀποβάλει βασιλεύσαντα.
 «Λέγε καὶ κτύπα! Σύνδραμε!» Προτρέπομαι
 νὰ λέγω, νὰ κτυπήσω. Σοὶ δρκίζομαι,
 ως ἔλθῃ, Ῥώμη, ἡ στιγμὴ τῆς συνδρομῆς,
 τοῦ Βρούτου πλήρη θενὰ σοὶ τὴν δώσ' ἡ γείρ.

Ο ΛΟΥΚΙΟΣ ἐπανέρχεται.

ΛΟΥΚΙΟΣ

Παρῆλθον τοῦ Μαρτίου δεκατέσσαρες
 ἡμέραι. (Ἡ θύρα χρούεται.)

ΒΡΟΥΤΟΣ

Ναί; Τὴν θύραν ἔκρουσαν! Ιδέ.

(Ἐξέρχεται ὁ ΛΟΥΚΙΟΣ)

Ο Κάσσιος ἀφ' ὅτου κατὰ Καίσαρος
 μ' ἡρέθισε, δὲν ἔγω ὑπνον.
 Εξ ἐπινοίας μέχρις ἐκτελέσεως
 φοβεροῦ ἔργου, εἴναι τὸ μεταίχμιον
 ως φάντασμα, ως ὄναρ ἀποτρόπαιον.
 Μέλη θνητὰ καὶ πνεῦμα εἰς συμβούλιον
 συνέρχονται, καὶ ἡ φύσις ἡ ἀνθρώπινος
 ἀναστατοῦται, ως μικρὸν βασιλείου
 τεταραγμένον ὑπ' ἐπαναστάσεως.

Ἐπανέρχεται ὁ ΛΟΥΚΙΟΣ.



ΛΟΥΚΙΟΣ

Εἰν' ἔξ' δὲ ἀδελφός σας Κάσσιος. Ζητεῖ
νὰ σᾶς ιδῇ, αὐθέντα.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Εἶναι μόνος του;

ΛΟΥΚΙΟΣ

*Οχι. Τοὺς πίλους φέρουν ώς τὸ αὐτία των,
καὶ εἰς τοὺς μανδύας θάπτουσι τὰ πρόσωπα,
ῶστε νὰ τοὺς γνωρίσω μὲν εἰν' ἀδύνατον
ἔξι εὔμενοῦς σημείου.

ΒΡΟΥΤΟΣ

*Ἄς εἰσέλθωσιν.

(*Ο ΛΟΥΚΙΟΣ ἔξεργεται).

Οἱ συνωμόται εἶναι. *Ἀν αἰσχύνησαι,
συνωμοσία, ὑποπτον τὸ μέτωπον
τὴν νύκτα νὰ δεικνύῃς, ὅτε ἄφοβος
εἰν' ἡ κακία, ποῦ θὰ εὕρῃς σπήλαιον
ζοφῷδες τὴν ἡμέραν, τὸ τεράστιον
νὰ κρύψῃς πρόσωπόν σου; Μάτην τὸ ζητεῖς.
Ἐγκρύψου εἰς θωπείαν καὶ εἰς μειδίαμα.
*Ἀν νὰ προβῆς θελήσῃς ἀπροσποίητος,
σκότῳ ἵκανὸς δὲν ἔχει οὐδὲν ὁ ἔρεβος
ἴνα σὲ σώσῃ τῶν προκαταλήψεων.

Εἰσέρχονται ΚΑΣΣΙΟΣ, ΚΑΣΚΑΣ, ΔΕΚΙΟΣ, ΚΙΝΝΑΣ, ΜΕΤΕΛΔΟΣ,
ΚΙΜΒΡΟΣ καὶ ΤΡΕΒΟΝΙΟΣ.



ΚΑΣΣΙΟΣ

Τὸν ὅπνον σου, φοβοῦμαι, ἐταράξαμεν.
Καλὴν ἡμέραν, Βροῦτε. Σ' ἐνωχλήσαμεν;

ΒΡΟΥΤΟΣ

·Ηγρύπνησα τὴν νύκτα. Εἶχον ἐγερθῆ.
Οἱ συνοδεύοντές σε εἰσὶ γνώριμοι;

ΚΑΣΣΙΟΣ

Βεβαίως, δῖοι· καὶ οὐδεὶς αὐτῶν πρὸς σὲ
ὑπόληψιν μὴ τρέφων, μὴ εὐχόμενος
περὶ τῆς σῆς ἀξίας νὰ φρονῇς καὶ σὺ
δ, τι φρονοῦσιν οἱ 'Ρωμαῖ' οἱ εὐγενεῖς.
Γνωστὸς σοὶ εἶναι ὁ Τρεβώνιος.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Γνωστός.

ΚΑΣΣΙΟΣ

·Ο Δέκιος ὁ Βροῦτος.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Καλῶς ὥρισαν.

ΚΑΣΣΙΟΣ

·Ο Κάσκας καὶ ὁ Κίννας καὶ ὁ Μέτελλος.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Καλῶς μᾶς ἦλθον. Παρενέβη τίς φροντὶς



τῶν δρθαλμῶν σας μεταξὺ καὶ τῆς νυκτός;

ΚΑΣΣΙΟΣ

Όλιγας λέξεις, ἀν μοὶ ἐπιτρέπητε. (Ψιθυρίζου).

ΔΕΚΙΟΣ

Χαράζει; Ἐκεῖ εἶναι τὴν ἀνατολήν;

ΚΛΣΚΑΣ

"Οχι.

ΚΙΝΝΑΣ

"Ω, πῶς; Ἐκεῖναι εἰς τὰ νέφη αἱ φαιστὶ¹
ἀράδες εἶναι τῆς αὐγῆς αἱ πρόδρομοι.

ΚΑΣΚΑΣ

'Αμφότερ' εἰς ἀπάτην. 'Η ἀνατολὴ²
εἴν' ὅπου στρέφω, βλέπετε, τὸ ξύφος μου.
Ζητεῖτέ την παρέκει, νοτιώτερον,
τῆς ωρας στοχασθέντες τῆς ἑαρινῆς.
Μετὰ σελήνας δύω, βορειότερον
θὰ λάμπῃ φλόξ της· κορυφοῦται δὲ τὴν Ἡώς
ἐκεῖ ὀπίσω, εἰς τὸ Καπιτώλιον.

ΒΡΟΥΤΟΣ

'Οριξατε τὰς γειρας πάντες, ἀνὰ εἰς.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Καὶ ὄρκισθωμεν εἰς τὴν πρόθεσιν ἡμῶν.



ΒΡΟΥΤΟΣ

Οὐχὶ, μὴ δρκον. Τῶν ἀνθρώπων ἡ αἰδὼς,
 οἱ ψυχικοί μας πόνοι, οἱ δεινοὶ καιροὶ
 ἂν ταῦτα λόγου, ὥσιν ἀσθενεῖς, καθεὶς
 εἰς τὰς νωθράς σας κλίνας ἐπιστρέψατε,
 τὴν τυραννίαν μαινομένην ἄφετε
 νὰ βίπτῃ ἐφ' ἐκάστου τὸν λαγνόν. 'Αλλ' ἀν
 πῦρ, ως γνωρίζω, ταῦτα ἔχωσ' ίκανὸν
 ὥστε δειλοὺς ν' ἀνάπτῃ, τρυφερὰς ψυχὰς
 τῶν γυναικῶν ν' ἀνδρίζῃ, συμπολιταί μου,
 ἀνάγκη ὑπάρχει ἄλλη ἐξεγέρσεως
 πλὴν τοῦ δικαίου δὲ πιδιώκομεν;
 καὶ ἀπαιτεῖται ἄλλη τις ἐγγύησις
 τοῦ λόγου, διν 'Ρωμαῖοι ἔδωκαν κρυπτῶς
 καὶ θέλουσι τηρήσει; ἄλλος δρκος, πλὴν
 τιμίων πρὸς τιμίους ὑποσχέσεως,
 οὔτω νὰ πράξουν, ἄλλως ν' ἀποθάνωσιν;
 Εἰς ιερεῖς τοὺς δρκους, εἰς δειλὰς ψυχὰς,
 εἰς μαμακούθους ἄφετε, εἰς ἀγενεῖς,
 ἐνασμενιζομένους εἰς τὸ ἄδικον,
 ἐπιορκοῦντας, πίστιν μὴ παρέχοντας.
 Μὴ τὸ γενναῖον ἔργον ἀτιμάζετε,
 οὐδὲ τὴν φρένα τὴν ἀδάμαστον ἡμῶν,
 φρονοῦντες δτι δ σκοπὸς, τὸ ἔργον μας,
 τοῦ δρκου δεῖται. Πᾶσα αἴματος βανὶς
 ἐντὸς 'Ρωμαίου βέουσα, — καὶ εὐγενῶς
 πάντοτε βέει — νόθος ἀναδείκνυται
 ἀν καὶ κεραίκα μόνον ὑποσχέσεως,
 ἥτις διηλθε δι' αὐτῆς, ἀθετηθῇ.



ΚΑΣΣΙΟΣ

·Ο δὲ Κικέρων; Θὰ τὸν δοκιμάσωμεν;
·Ἐλπίζεται θὰ εἴναι δλως μεθ' ἡμῶν.

ΚΑΣΚΑΣ

Μή παριδῶμεν τοῦτον.

ΚΙΝΝΑΣ

"Ω! βεβαίως μή.

ΜΕΤΕΛΛΟΣ

Κερδήσατέ τον. Θὰ μᾶς φέρ' ύπόληψιν
ἡ ἀργυρᾶ του πολιά· ψήφους πολλῶν
ἀνδρῶν θενὰ κερδήσῃ εἰς τὸ ἔργον μας.
·Ημῶν τὰς χεῖρας πῶς εὔθύν' ἡ κρίσις του
θέλει ρήθη, καὶ θέλει δλως ἀφανῆς
ἡμῶν ἡ βία καὶ ἡ νεότης ἐνταφῆ
δπίσω τῆς σπουδαίας ἐμβριθείας του.

ΒΡΟΥΤΟΣ

"Ω! μὴ ἔκεινον· μὴ συμβῶμεν μετ' αὐτοῦ.
Νὰ συμβαδίζῃ πώποτε δὲν συναίνεται
εἰς ὅ,τι ἄλλοι πράττουν.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Τὸν ἀφήνομεν.

ΚΑΣΚΑΣ

Τῷ δύνται, δὲν ἀξίζει.



ΔΕΚΙΟΣ

Θὰ ἐγγιχθῇ τις ἄλλος πλὴν τοῦ Καίσαρος;

ΚΑΣΣΙΟΣ

Όρθος ὁ λόγος. — Ο Ἀντώνιος, πιστὸς
τοῦ Καίσαρος, δὲν πρέπει εἰς τὸν Καίσαρα
νὰ ἐπιζήσῃ. Εἶναι πολυμῆχανος·
καὶ ἀν τὰς μηχανάς του στήσῃ, δύναται
πολὺ νὰ βλάψῃ. Ας ἔχλείψωσιν ὅμοι
πρὸ τοῦ κινδύνου Καίσαρ καὶ Ἀντώνιος.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Αἴματηρὸν τὸ ἔργον θέλεις, Κάσσιε,
μετὰ καρατομίαν, διαμέλισιν,
δργὴν ἐν φόνῳ καὶ τὸν φθόνον μετ' αὐτόν.
Ἐκείνου μέλος εἶναι ὁ Ἀντώνιος.
Εἴμεθα θύται, Γάϊε, οὐχὶ σφαγεῖς.
Τοῦ Καίσαρος τὸ πνεῦμα βδελυττόμεθα,
ἄλλᾳ τὸ πνεῦμα δὲν μετέχει αἵματος.
Τὸ πνεῦμ' ἀν τρόπον εἴγομεν τοῦ Καίσαρος,
οὐχὶ τὸ σῶμα νὰ φονεύσωμεν! Πλὴν φεῦ!
τοῦ Καίσαρος τὸ αἷμα πρέπει νὰ χυθῇ.
Εὔγενεῖς φίλοι, ἃς τὸν θανατώσωμεν
οὐχὶ δργίλως, τολμηρῶς. Ας τάμωμεν
εἰς Θεῶν βρῶσιν, ὅχι δ' εἰς βορὰν κυνῶν
αὐτόν· ἃς ἐξεγείρῃ ἡ καρδία μας,
ώς δόλιος δεσπότης, τοὺς οἰκέτας της
εἰς κακουργίαν, κ' ἔπειτ' ἃς μεμψιμοιρῇ.
Μὴ κατὰ μῆσος, κατ' ἀνάγκην πράξωμεν.



*Ἀν τοῦτο οὕτως ἐκτιμήσῃ ὁ λαὸς,
θὰ μᾶς φημίζῃ καθαρτὰς, οὐχὶ φονεῖς.
Μὴ περὶ Μάρκου Ἀντωνίου σκέπτεσθε.
Ἴσχὺν θὰ ἔχῃ ως ἡ γείρ τοῦ Καίσαρος
ἀφ' οὗ τῷ λείψῃ ἡ κεφαλή.

ΚΑΣΣΙΟΣ

“Ομως αὐτὸν
φοβοῦμαι. Εἶναι φιλοκαίσαρ.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Δυστυχής!

*Ἀν εἶναι φιλοκαίσαρ, ἔχει νὰ σκεφθῇ
πῶς ν' ἀποθάνῃ μόνον ὑπὲρ Καίσαρος.
Οὐδὲ ἔχει τί νὰ πράξῃ καὶ καλήτερον
ὁ φιλοπαίκτης καὶ φιλήδονος αὐτός.

ΤΡΕΒΩΝΙΟΣ

“Ἄφες νὰ ζῆ. Δὲν εἶναι ἐπιχίνδυνος.
Θὰ ἐπιζήσῃ νὰ χλευάζῃ τὸ παρόν. (Κτυπᾷ ἡ ωρα).

ΒΡΟΥΤΟΣ

Σίγα. Κτυπᾷ ἡ ωρα.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Τρεῖς ἐκτύπησε.

ΤΡΕΒΩΝΙΟΣ

Καιρὸς νὰ χωρισθῶμεν.



ΚΑΣΣΙΟΣ

’Αλλ’ ἀμφίβολον

ἔτιν δὲ Καίσαρ θέληται εἶναι σήμερον.
Τὸ τελευταῖον ἔγινε προληπτικός,
ἀπὸ ἐναντίας τῶν ὧν πρὶν ἐνόμιζε
περὶ ὄνειρων, φαντασμάτων, τελετῶν.
Ἴσως τὰ θρυλληθέντα ξένα θαύματα,
ἡ ἀσυνήθης φρίκη ταύτης τῆς νυκτὸς,
καὶ αἱ προρρήσεις τῶν οἰωνοσκόπων του
τὸν ἐμποδίσουν νὰ μᾶς ἔλθῃ σήμερον.

ΔΕΚΙΟΣ

Μὴ τὸ φοβηθεῖ. Ἐν τὸ ἀπεφάσισεν,
ἔγὼ τὸν καταφέρω. Καὶ συμφάσκει μὲν,
ὁ σκίουρος εἰς δένδρα πῶς ἀλίσκεται,
λέων εἰς βρόχους καὶ ἐλέφας εἰς ὅπας
καὶ ἡ ἄρκτος εἰς καθρέπτην, ὁ δὲ ἄνθρωπος
εἰς κολακείαν· ὅταν δὲ τοὺς κόλακας
ὅτι μισεῖ τῷ λέγω, καταφάσκει, καὶ αὐτὸ^ν
τὸν κολακεύει μάλιστα. Ἀφες ἔγὼ
νὰ πράξω.

Νὰ ἐνεργῶ γῆξεύρω εἰς τὰς φρένας του.
Θὰ σᾶς τὸν φέρω εἰς τὸ Καπιτώλιον.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Ἄγωμεν πάντες νὰ τὸν φέρωμεν ἐκεῖ.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Εἰς τὰς δύτες θὰ εἴναι τὸ βραδύτερον;



ΚΙΝΝΑΣ

Τότε θὰ εἶναι, καὶ μὴ λείψωμεν κάνεις.

ΜΕΤΕΛΛΟΣ

Ἐγθρὸς ἐπίσης εἶναι δὲ Λιγάριος
τοῦ Καίσαρος, διότι τὸν ἐπέπληξεν
ώς ἐπαινοῦντα τὸν Πομπήιον. Οὐδεὶς
αὐτὸν ἔσκέφθη;

ΒΡΟΥΤΟΣ

Ἄγε, φίλε Μέτελλε,
νὰ μοὶ τὸν πέμψῃς. Μ' ἀγαπᾷ. Τῷ ἔδωκα
αἰτίας. Θέλω τὸν διδάξει δπως δεῖ.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Ίδοὺ, γαράζει. Βροῦτε, σὲ ἀφήνομεν.
Διασπαρῆτε, φίλοι· πλὴν τοῦ λόγου σας
μνήμονες ἔστε, καὶ τῆς Ρώμης ἄξιοι.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Φαιδροὶ, καλοί μου, κ' εὕθυμοι! Μὴ φέρετε
τὴν πρόθεσίν σας εἰς τὸ βλέμμα σας γραπτήν.
Ως εἰς θυμέλας οἱ Ρωμαῖοι σκηνικοὶ,
φρενὸς ἀκμαίας φαίνεσθε καὶ σταθερᾶς.
Λοιπὸν, καλὴν ἡμέραν εἰς καθένα σας.

(Ἐξέρχονται πάντες, πλὴν τοῦ ΒΡΟΥΤΟΥ).

Παῖ! Λούκιε! — Κοιμᾶται; Ἀδιάφορον.
Ἐντρύφα εἰς τὸν ὑπνον τὸν μελίγλυχυν.
Μορφὰς δὲν βλέπεις σὺ οὐδὲ φαντάσματα



δι' ὃν φροντίδες σείουν τὸν ἐγκέφαλον,
· δι' ὃ βαθὺν κοιμᾶσαι.

Εἰσέρχεται ἡ ΠΟΡΤΙΑ.

ΠΟΡΤΙΑ

Βροῦτε, ἄνερ μου!

ΒΡΟΥΤΟΣ

Τί ἔννοεῖς, Πορτία; Πῶς ἔξύπνησας
ἐνωρὶς τόσον; Κράσιν ἔχεις τρυφεράν.
Σὲ βλάπτει ἡ αὔρα ἡ τραχεῖα τῆς αὐγῆς.

ΠΟΡΤΙΑ

Καὶ σὲ δυοίως. Ἀποτόμως ἔφυγες
ἀπὸ τῆς κλίνης, καὶ αἰφνιδίως ἐγερθεῖς
χθὲς ἐκ τοῦ δείπνου, ἤρχισας περιπατῶν
σύννους, στενάζων, καὶ τὰς χεῖρας σταυρωτάς.
καὶ ὅτε σὲ ἤρωτων τί συμβαίνει σοι,
μάζαν ἔβλεπες, ἔχων ἀτενεῖς τοὺς ὁφθαλμούς.
Ἐπέμεινας· σὺ ξέων πλὴν τὴν κεφαλὴν,
τὸ ἔδαφος ἐκτύπας διὰ τοῦ ποδός.
Ἡρώτων πάλιν, πλὴν δὲν ἀπεκρίνεσο,
καὶ μάζαν ἔνευες δργίλως διὰ τῆς χειρὸς
νὰ σὲ ἀφήσω. Ἐφυγον, ἐκ φόβου μή
τὴν δυσαρέσκειάν σου ἔτι ηὔξανον,
τὴν φλέγουσάν σε, τὴν ἐλπίδα ἔχουσα
πῶς ἦτον μόνον δυσθυμία, ώς καθεῖς
συμβαίνει νὰ τὴν ἔχῃ εἰς τὰς ὥρας του.
Σοὶ ἀφαιρεῖ τὸν λόγον, ὑπνον καὶ τροφήν.
καὶ ἀν σοὶ ἀλλοιώσῃ τὴν μορφὴν καθὼς



ἡλλοιώσε σου πᾶσαν τὴν διάθεσιν,
ἀγνώριστος θὰ μ' εἴσαι. — "Ανερ φίλτατε,
εἰπέ μοι τίνα ἔχεις λόγον θλίψεως.

ΒΡΟΥΤΟΣ

"Αρρώστος εἴμαι· ἡ αἰτία εἰν' αὐτῇ.

ΠΟΡΤΙΑ

Ο Βροῦτος εἴναι φρόνιμος. Αν αρρώστος,
θενὰ ἔζητει τρόπους ἀναρρώσεως.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Τοῦτο καὶ πράττω. Ὑπαγε νὰ κοιμηθῆς,
καλὴ Πορτία.

ΠΟΡΤΙΑ

"Αρρώστος, κ' ἔξερχεται
ἀνένδυτος ὁ Βροῦτος, πνέων τῆς αὔγης
τὴν ύγρὰν αὔραν; Πῶς; ὁ Βροῦτος αρρώστος,
καὶ παραιτῶν τῆς κλίνης τὴν ἀνάπαυσιν,
εἰς τῆς νυκτὸς πλανᾶται τὰ μιάσματα;
τὸ πυρετῶδες κακὸν ρεῦμα προκαλῶν
τὴν νόσον του ν' αὔξήσῃ; "Οχι, Βροῦτέ μου·
νοσηρὸν πάθος ἔχεις εἰς τὴν φρένα σου,
ὅτι τιμὴ κ' ἡ θέσις κ' ἡ ἀξία μου
μὲ δικαιοῦν νὰ μάθω· καὶ γονυπετής
σὲ ἔξορκίζω, μὰ τὸ πρώην κάλλος μου,
καὶ μὰ τοὺς δρκούς τῆς θερμῆς ἀγάπης σου,
καὶ μὰ τὸν μέγαν δρκὸν δστις ἥνωσεν
ἡμᾶς, ωστε οἱ δύω ἐν νὰ ἥμεθα,



εἰπὲ, εἰπέ μοι· εἶμαι σοῦ τὸ ἥμισυ,
σὺ αὐτὸς εἶμαι. Τί σὲ θλίβει; Πρὸ μικροῦ
τί ἄνθρωπ' ἥσαν οἱ ἐλθόντες, ἔξι ἑπτὰ,
χρυπτόμεν' εἰς τὴν ὅψιν καὶ τῆς σκοτεινῆς
νυκτός;

ΒΡΟΥΤΟΣ

Καλὴ Πορτία, μὴ γονυπετῇς.

ΠΟΡΤΙΑ

Οὐδὲν ἡνὶ ἀνάγκη, Βροῦτε, ἀν καὶ σὺ καλὸς
ἡσο. Εἰπέ μοι, εἰς τοῦ γάμου τὸν δεσμὸν
τῶν μυστικῶν σου μοὶ ἀπαγορεύεται
ἡ γνῶσις; καὶ δὲν εἶμαι σὺ αὐτὸς, εἴμην
ἐντὸς δρίων, τῆς τραπέζης μετὰ σοῦ,
τῆς κλίνης νὰ μετέχω, νὰ συνομιλῶ
ἔδω κ' ἐκεῖ; Πῶς μόνον τὰ προάστεια
κατέχω τῆς χαρᾶς σου; Τότε σύζυγος
δὲν εἶναι ἡ Πορτία, ἀλλ' ἐταῖρά σου.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Εἶσαι γνησία, ἔντιμός μου σύζυγος,
ἀγαπητή μοι ὅσον μ' εἶν' αἱ πορφυραῖ
σταγόνες αἱ πληροῦσαι τὴν καρδίαν μου.

ΠΟΡΤΙΑ

*Ἀν ἡτον τοῦτο ἀληθὲς, θὰ ἦξευρον
τὸ μυστικόν σου· καὶ ναὶ μὲν, εἰμὶ γυνὴ,
· γυνὴ πλὴν ἡνὶ ὁ Βροῦτος ἔχει σύζυγον.
Γυνὴ, ναὶ, εἶμαι, ὅμως εὔϋπόληπτος



γυνὴ, καὶ κόρη κέχλημαι τοῦ Κάτωνος.
 Δὲν μὲ νομίζεις κρείττονα τοῦ φύλου μου,
 τοιοῦτον ἄνδρα καὶ πατέρα ἔχουσαν;
 Τί σκοποὺς ἔχεις; Μή φοβοῦ τὴν γλῶσσάν μου.
 Ἐδώκα δεῖγμα τῆς ἀνδρείας μου τρανὸν
 δτ' ἔκουσίως ἐπληξα τὸ σκέλος μου
 κ' ἐτραυματίσθην. Ἀν αὐτὸν ὑπέμεινα,
 δὲν θὰ τηρήσω τοῦ ἀνδρὸς τ' ἀπόρρητα;

ΒΡΟΥΤΟΣ

Θεοί, τοιαύτης γυναικὸς ἐπάξιος
 νὰ δειχθῶ δότε! (*Ἡ θύρα κρούεται*).

Κρούουσιν. Ἐπὶ στιγμὴν
 μακρύνθητι· κ' ἐν τάχει εἰς τὸ στῆθός σου
 τ' ἀπόρρητα θὰ χύσω τῆς καρδίας μου,
 καὶ θὰ σοὶ ἐξηγήσω τοὺς δεσμοὺς ἡμῶν,
 καὶ τὰ λυγρὰ σημεῖα τοῦ μετώπου μου.
 (*Ἡ πόρτια ἔξερχεται*).

Εἰσέρχονται ὁ ΛΟΥΓΚΙΟΣ καὶ ὁ ΛΙΓΑΡΙΟΣ.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Λούκιε, ποῖος ἔκρουσεν;

ΛΟΥΓΚΙΟΣ

Εἰς ἀσθενής,
 δστις νὰ δμιλήσῃ θέλει μεθ' ὑμῶν.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Ο τοῦ Μετέλλου γνώριμος Λιγάριος. —
 Υπαγε, παῖ. — Δὲν εἶσθε ὁ Λιγάριος;



ΛΙΓΑΡΙΟΣ

Καὶ διὰ γλώσσης ἀσθενοῦς σὲ γαιρετῷ.

ΒΡΟΥΤΟΣ

"Ω! Τί καιρὸν ἔκλέγεις, καλὴ Γάϊε,
νὰ φέρῃς γούναν! "Ω! ἀν τῆσσα ὑγιής!

ΛΙΓΑΡΙΟΣ

Εἴμ' ὑγιής, δὲ Βροῦτος ἀν προτίθηται
πρᾶξιν ἀξίαν τοῦ ὄνόματος τιμή.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Τοιαύτην ἔχω πρόθεσιν, Λιγάριε,
ἔὰν ν' ἀκούσῃς ἔχης ὑγιὲς τὸ οὖς.

ΛΙΓΑΡΙΟΣ

Μὰ τῶν Ρωμαίων πάντας τοὺς σεπτοὺς Θεοὺς,
ἔδὼ τὴν νόσον ἀποπτύω. Σὺ, ψυχὴ
τῆς Ρώμης, γόνε εὐγενῆ ἐξ εὐγενῶν,
ώς μάγος τὸ θανόν μου πνεῦμ' ἀνέστησας.
Εἰπέ μοι ποῦ νὰ τρέξω, καὶ τ' ἀδύνατα
θέλουν μοὶ γίνει δυνατά. Τῆς νόσου μου
θὰ κατισχύσω. Τί νὰ πράξω, πρόσταξον.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Τόλμημα μέλλον νὰ ιάνῃ ἀσθενεῖς.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ ΡΑΓΚΑΒΗ. — ΤΟΜ. ΙΒ'.



ΛΙΓΑΡΙΟΣ

Καὶ δὲν ὑπάρχουν ὑγιεῖς οἵς ἔπρεπε
νὰ δοθῇ νόσος;

ΒΡΟΥΤΟΣ

Πάντως. Ὁμως πῶς καὶ τί,
θὰ τὰ εἰπῶμεν μεταξὺ βαδίζοντες,
ώς καὶ πρὸς ποῖον θὰ συμβῇ.

ΛΙΓΑΡΙΟΣ

Πορεύθητι.

Μετὰ καρδίας φλογερᾶς σ' ἀκολουθῶ,
νὰ πράξω, δὲν ἡξεύρω τί· ἀλλ' ὁδηγεῖ
ὁ Βροῦτος· τοῦτο μοὶ ἀρκεῖ.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Ἐπου λοιπόν. (*Ἐξέρχονται*).

ΣΚΗΝΗ ΔΕΥΤΕΡΑ

*Er *Pώμη. Δωμάτιον ἐν τοῖς μεγάροις τοῦ ΚΑΙΣΑΡΟΣ.

*Αστραπαὶ καὶ βρονταὶ. Εἰσέρχεται ΚΑΙΣΑΡ ἐν νυκτικῇ ἀναβολῇ.

ΚΑΙΣΑΡ

Τὴν νύκτα ἐπολέμουν οὐρανὸς καὶ γῆ.
Ἡ Καλφουρνία τρὶς καθ' ὑπνον ἔκραξε.



«Φονεύεται ὁ Καίσαρ! Αἴ! βοήθεια!» —
Τίς εἶν' ἔχει; (Εἰσέρχεται ὑπηρέτης).

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Αὐθέντα, διατάττετε.

ΚΑΙΣΑΡ

Σπεῦσον· νὰ θύσουν εἰς τοὺς ιερεῖς εἰπὲ,
κ' ἐλθὼν ὅπίσω, φέρε μοι τοὺς οἰωνούς.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Αὐθέντα, ὀρισμός σας. (Ἐξέρχεται).

Εἰσέρχεται ἡ ΚΑΛΦΟΥΡΝΙΑ.

ΚΑΛΦΟΥΡΝΙΑ

Τί λέγεις, Καίσαρ; Νὰ ἐξέλθῃς μελετᾶς;
Μὴ μακρυνθῆς τοῦ οἴκου βῆμα σήμερον.

ΚΑΙΣΑΡ

‘Ο Καίσαρ θὰ ἐξέλθῃ. Τ’ ἀπειλοῦντά του
τὰ νῶτα μόνον βλέπουσι τοῦ Καίσαρος.
Τὸ πρόσωπόν του εἶδον; διελύθησαν.

ΚΑΛΦΟΥΡΝΙΑ

Εἰς ἐπισήμους δὲν ἐπῆγα ἔορτὰς
ποτὲ, πλὴν μὲ τρομάζουν. Διηγεῖται τις
ἐντὸς, πλὴν ὅσων εἶδομεν κ' ἡκούσαμεν,
πῶς ὁ σκοπὸς καὶ ἄλλα εἶδε τέρατα·
λέαιναν εἶδε τίκτουσαν εἰς τὰς ὁδούς,
καὶ τάφους τοὺς νεκρούς των ἐξεμέττοντας,



καὶ εἰς τὰ νέφη φλογεροὺς πολεμιστὰς
παλαίοντας εἰς λόχους καὶ εἰς τάγματα,
ὡστ’ ἔβρεχ’ αἷμα εἰς τὸ Καπιτώλιον.

Κλαγγὴ τῶν ὄπλων τοὺς ἀέρας ἔσχιζε,
κ’ ἦν ρόγγος τῶν θυησκόντων, κ’ ἦν χρεμετισμὸς
τῶν ἵππων, καὶ φασμάτων ἦν συνώθησις.

Πράγματα, Καίσαρ, ἀσυνήθη εἶν’ αὐτὰ,
καὶ τὰ φοβοῦμαι.

ΚΑΙΣΑΡ

Καὶ τί εἶν’ ἀποφευκτὸν
ἔξ ὄσων οἱ μεγάλοι ὥρισαν Θεοί;
Θενὰ ἔξέλθω. Ταῦτα τὰ μηνύματα
εἰσὶ πρὸς πάντας ὡς καὶ πρὸς τὸν Καίσαρα.

ΚΑΛΦΟΥΡΝΙΑ

Δὲν ἀνατέλλουν εἰς ἐπαίτου θάνατον
κομῆται· εἰς μονάρχου, ἀναφλέγεται
δὲ οὐρανός.

ΚΑΙΣΑΡ

Πολλάκις θυήσκει ὁ δειλὸς
πρὶν ἀποθάνῃ, ἀπαξ δὲ ὁ εὔτολμος.
Πάντων θαυμάτων τὸ θαυμασιώτερον
ὁ δειλιῶν ἐστί μοι ἄνθρωπος, εἰδὼς
πῶς τὸ μοιραῖον τέλος του, ὁ θάνατος,
θὰ ἔλθῃ ὅταν ἔλθῃ.

Ἐπανέρχεται ὁ ὑπηρέτης.

Τί ἀγγέλλουσιν
οἱ Ἱερεῖς;



ΤΠΗΡΕΤΗΣ

Κατ' οἶκον λέγουν σήμερον
νὰ μείνητε. Τὰ σπλάγχνα δτ' ἔξετασαν
τοῦ ἱερείου, ἡ καρδία ἔλειπε.

ΚΑΙΣΑΡ

Τὴν ἀνανδρίαν καταισχύνουσ' οἱ Θεοί.
‘Ο Καίσαρ ζῶν θενὰ ἦν ἀκάρδιον
ἄν ἐφοβεῖτο νὰ ἔξέλθῃ σήμερον.
‘Ο κίνδυνος γνωρίζει περὶ Καίσαρος
πῶς εἴν’ ἔκεινου ἐπικινδυνώτερος.
Μιᾶς ἡμέρας γόνος, λέοντες ἐσμέν.
‘Ἐγὼ πρεσβύτερός του καὶ φρικτότερος.
‘Ο Καίσαρ θὰ ἔξέλθῃ.

ΚΑΛΦΟΥΡΝΙΑ

Οἴμοι, Καίσαρ μου!
Τὴν φρόνησίν σου πνίγει ἡ πεποίθησις.
Μὴ σήμερον ἔξέλθῃς. Εἰπὲ φόβος μου
πῶς σὲ κρατεῖ κατ' οἶκον, ὅχι φόβος σός.
‘Ἄς πέμψωμεν τὸν Μάρκον τὸν Ἀντώνιον
πῶς ἀσθενεῖς ν’ ἀγγεῖλῃ εἰς τὴν σύγκλητον.
Νὰ σ’ ἰκετεύσω ἄφες με γονυπετής.

ΚΑΙΣΑΡ

Πῶς ἀσθενῶ θ' ἀγγεῖλη ὁ Ἀντώνιος,
καὶ θενὰ μείνω, χαριζόμενος εἰς σέ.
Εἰσέρχεται ὁ ΔΕΚΙΟΣ.
‘Ο Δέκιος, ιδού τον. ‘Ἄς τοῖς τὸ εἶπη.



ΔΕΚΙΟΣ

Χαῖρε, ὦ Καίσαρ, καὶ καλὴν ἡμέραν σου.
Ἐργομαι νὰ σὲ φέρω εἰς τὴν σύγκλητον.

ΚΑΙΣΑΡ

Ἐργεσαι πάντως εἰς κατάλληλον στιγμήν.
Ἐκ μέρους μου χαιρέτα τοὺς συγκλητικοὺς,
κ' εἰπὲ αὐτοῖς, δὲν θέλω ἔλθει σήμερον.
Δὲν ἡμπορῶ, θὰ ἥτον ψεῦδος· δὲν τολμῶ,
ψευδέστερον. Δὲν θέλω· τοῦτο νὰ εἰπῃς.

ΚΑΛΦΟΥΡΝΙΑ

Εἰπέ τοις, πάσχει.

ΚΑΙΣΑΡ

Πῶς; ὁ Καίσαρ θὰ ψευσθῇ;
Ἐκτείνων νικηφόρον τὸν βραχίονα,
τὸ ἀληθὲς θὰ κρύψω πρὸς γερόντια;
Ἄγε, εἰπέ· δὲν θέλω ἔλθει, Δέκιε.

ΔΕΚΙΟΣ

Εἰπέ μοι τινὰ λόγον, Καίσαρ κραταίε,
μὴ χλευασθῶ, ἃν μόνον τοῦτο τοῖς εἰπῶ.

ΚΑΙΣΑΡ

Ἡ θέλησίς μου, οὗτος εἶν' ὁ λόγος μου.
Πρὸς εὐχαρίστησίν των τοῖς ἀρχεῖ αὐτός.
Οὐαὶ πρὸς σὴν ιδίαν εὐχαρίστησιν,
διότι μ' εἶσαι προσφιλῆς, θενὰ σ' εἰπῶ·



Ἡ Καλφουρνία εἰς τὸν οἶκον μὲ κρατεῖ.
 Εἴδε κατ' ὄναρ, εἰς τῶν ἀνδριάντων μου
 πῶς ἔχουν' αἷμα ώς ἐξ ἑκατὸν κρουνῶν,
 καὶ οἱ Ἀρωματῖοι εἰς αὐτὸ πῶς ἔπλυνον
 τὰς χεῖρας μειδιῶντες, κ' ἐν φαιδρότητι.
 Μήνυμα τοῦτο θεωρεῖ καὶ οἰωνὸν
 κακῶν ἐπικειμένων, καὶ, γονυπετής,
 νὰ μὴ ἐξέλθω σήμερον μ' ἵκέτευσε.

ΔΕΚΙΟΣ

Τὸ ὄναρ τοῦτο ἡρμηνεύσατε κακῶς.
 Καλῶν κ' εὔτυχημάτων εἶναι ἄγγελος.
 Τὸ αἷμά σου τὸ ρέον κρουνηδὸν, εἰς ὃ
 ἐλούοντο Ἀρωματῖοι εὕθυμοι, δῆλοι
 πῶς ζωογόνον αἷμα θέλει παρὰ σου
 θηλάσ' ἡ Ἀρώμη, καὶ οἱ πρῶτοι ἀνδρες της
 διὰ κηλίδα μίαν, ἐν ἐνθύμημα,
 δι' ἐν σου ράκος θὰ παραγκωνίζωνται.

ΚΑΙΣΑΡ

Καλῶς τὸ ὄναρ οὕτω τὸ ἐξήγησας.

ΔΕΚΙΟΣ

Καλῶς, ὃν μάθης ὃ, τι ἔχω νὰ σ' εἰπῶ.
 Σήμερον εἶχε πρόθεσιν ἡ σύγκλητος
 νὰ δώσῃ στέμμα εἰς τὸν μέγαν Καίσαρα.
 Ἀνίσως τοῖς μηνύσῃς πῶς δὲν ἔρχεσαι,
 ἵσως μετανοήσουν, ἵσως ἀφορμὴ
 δοθῇ κ' εἰς γλεύην, καὶ εἰπῇ τις· «Λύσατε
 τὴν Βουλὴν ἥδη, ἔως οὗ ὅνειρευθῇ»



αῖσιον ὅναρ ἡ γυνὴ τοῦ Καίσαρος.
 Καὶ δὲν θὰ ψιθυρίζουν δτε κρύπτεσαι·
 « 'Ο Καίσαρ, ἐφοβήθη; »
 Σύγγνωθι, Καίσαρ. 'Η ἀγάπη, ἡ θερμὴ¹
 ἀγάπη, μ' ἀναγκάζει ταῦτα νὰ σ' εἰπῶ.
 'Η δὲ ἀγάπη ὁδηγεῖ τὸ λογικόν.

ΚΑΙΣΑΡ

'Ω Καλφουρνία, τί κενὸς ὁ φόβος σου!
 Αἰδοῦμαι δτι εἰς αὐτὸν ἐνέδωκα.—
 Θενὰ ύπάγω. Τὸν μανδύαν δότε μοι.—

Εἰσέρχονται ὁ ΠΟΥΒΛΙΟΣ, ὁ ΒΡΟΥΤΟΣ, ὁ ΛΙΓΑΡΙΟΣ, ὁ ΜΕΤΕΛΛΟΣ
 ὁ ΚΑΣΚΑΣ, ὁ ΤΡΕΒΩΝΙΟΣ καὶ ὁ ΚΙΝΝΑΣ.

Διὰ νὸς ἔλθῃ μετ' ἐμοῦ ὁ Πούβλιος,
 προσῆλθε;

ΠΟΥΒΛΙΟΣ

Χαῖρε, Καίσαρ.

ΚΑΙΣΑΡ

Χαῖρε, Πούβλιε.

Τόσον πρωτεῖ, πῶς, Βροῦτε, ἔξυπνος καὶ σύ; —
 "Ω! Κάσκα, χαῖρε. — Γάιε Λιγάριε,
 ποτὲ δὲν ἦν ὁ Καίσαρ οὕτως σοι ἔχθρος,
 δσον ἡ νόσος ἥτις σ' ἀπεξήρανε. —
 Τί ωρα εἶναι;

ΒΡΟΥΤΟΣ

Αἱ δκτῷ ἐκτύπησαν.



ΚΑΙΣΑΡ

Διὰ τοὺς κόπους τοὺς πολλοὺς εὐχαριστῷ.

Εἰσέρχεται ὁ ΑΝΤΩΝΙΟΣ.

“Ολην τὴν νύκτα παῖζει ὁ Ἀντώνιος.”

ὅμως ἴδού τον. — Χαῖρε, ὦ Ἀντώνιε.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Ἀντίχαιρε, ὦ Καίσαρ.

ΚΑΙΣΑΡ

Δὸς διαταγὴν

νὰ εἴναι πάντα εἰς τὸν οἶκον ἔτοιμα.

Καλὸν δὲν εἴναι νὰ μᾶς περιμένωσιν.

Αἱ Μέτελλε! — Αἱ Κίννα! — Ὡ Τρεβώνιε.

Θὰ εὕρω μίαν ωραν νὰ λαλήσωμεν.

Μὴ λησμονῆτε νὰ μ' ἐπισκεφθῆτε σεῖς.

καὶ ἴστασθε πλησίον, μὴ σᾶς λησμονῶ.

ΤΡΕΒΩΝΙΟΣ

Θὰ ἔλθω, Καίσαρ. — Τόσον δὲ πλησίον σου,
ὡστ' οἱ καλοί σου φίλοι: Θὰ μὲ ηὔχοντο
μακρότερον δλίγον.

ΚΑΙΣΑΡ

Φίλοι, ἔλθετε

ἐντός· ἀφ' οὗ δλίγον οἶνον ὄμοῦ πίωμεν,
ὄμοῦ, ως φίλοι, ἔπειτ' ἀπεργόμεθα.



ΣΚΗΝΗ ΤΡΙΤΗ

'Er 'Pόμη. 'Oδὸς παρὰ τῷ Καπιτωλίῳ.

Εἰσέρχεται ΑΡΤΕΜΙΔΩΡΟΣ, ἀναγινώσκων ἔγγραφον.

ΑΡΤΕΜΙΔΩΡΟΣ

«Καίσαρ, προφυλάττου ἀπὸ τοῦ Βρούτου. Πρόσεχε τὸν Κάσσιον. Μὴ πλησιάζῃς τὸν Κάσκαν. Ἐγε τοὺς δφθαλ-
μοὺς ἐπὶ τοῦ Κίννα. Μὴ ἐμπιστεύεσαι εἰς τὸν Τρεβώνιον.
Παρατήρει τὸν Μέτελλον Κίμβρον. Ὁ Δέκιος Βροῦτος δὲν
σ' ἀγαπᾷ. Ἐβλαψας τὸν Γάϊον Λιγάριον. Ὅλοι οὗτοι ἐν
φρόνημα ἔχουν, καὶ τοῦτο κατὰ τοῦ Καίσαρος. Ἀν δὲν εἴ-
σαι ἀθάνατος, βλέπε τριγύρω σου. Ἀμεριμνία γεννᾷ συνω-
μοσίαν. Οἱ παντοδύναμοι θεοὶ νὰ σὲ προστατεύσωσιν!

‘Ο ἀγαπῶν σε

ΑΡΤΕΜΙΔΩΡΟΣ.

‘Εδὼ θὰ τὸν προσμείνω παρερχόμενον,
καὶ θὰ τῷ δώσω τοῦτο ως ἀναφοράν.
Θλιβομαι βλέπων δτι ζῆ ἡ ἀρετὴ¹
ὑπὸ τοῦ φθόνου τοὺς δδόντας πάντοτε.
Τὸν χάρτην, Καίσαρ, λάβε τὸν σωτῆρά σου.
ἄλλως προδόταις συμμαχεῖ ἡ μοῖρά σου (1).

(‘Εξέρχεται).

(1) Όμοιοκατάληκτον καὶ ἐν τῷ πρωτοτύπῳ.



ΣΚΗΝΗ ΤΕΤΑΡΤΗ -

Pώμη. Ἀλλο μέρος τῆς αὐτῆς ὁδοῦ πρὸ τῆς οἰκίας
τοῦ ΒΡΟΥΤΟΥ.

Εἰσέρχονται ἡ ΠΟΡΤΙΑ καὶ ὁ ΛΟΥΚΙΟΣ.

ΠΟΡΤΙΑ

Παρακαλῶ, παιδίον, εἰς τὴν σύγχλητον
τρέξον· μὴ μένης· μὴ ζητῆς ν' ἀποκριθῆς.
Αἱ! Τί προσμένεις;

ΛΟΥΚΙΟΣ

Προσταγάς, κυρία μου.

ΠΟΡΤΙΑ

Ἐκεῖ, κ' ἐκεῖθεν πάλιν σ' ἥθελον ἔδω,
πρὸν τί ἐκεῖ νὰ πράξῃς στέλλεσαι σ' εἰπῶ.
Εὔστάθεια, ω! μεῖνε, μεῖνέ μοι πιστή!
Μεταξὺ γλώσσης καὶ καρδίας δρος θές.
Φρέν' ἀνδρὸς ἔχω, δύναμιν πλὴν γυναικός.
Εἰς τὰς γυναικας τί βαρὺ τὸ μυστικόν! —
Ἐδὼ ἀκόμη;

ΛΟΥΚΙΟΣ

Τί νὰ πράξω, δέσποινα;
Ἐκεῖ νὰ τρέξω· τοῦτο, ἄλλο τίποτε;
κ' ἔδω ὅπισω πάλιν· ἄλλο τίποτε;



ΠΟΡΤΙΑ

Νὰ μ' ἀναγγεῖλῃς ὁ αὐθέντης σου καλῶς
ἄν εἶχῃ. Ἡτον ἀσθενής. Καὶ πρόσεξον
τὸν Καίσαρα, τί πράττει, τίνες παρ' αὐτῷ.
Σίγα, παιδίον. Θόρυβος!

ΛΟΥΚΙΟΣ

Δὲν ἤκουσα.

ΠΟΡΤΙΑ

Παρακαλῶ σε, πρόσεξον. Οὐχ λοβοὴ
ώς συμπλοκῆς, μ' ἐφάνη, ως ἄν εἴφερεν
ἐκ τοῦ Καπιτωλίου ὁ ἀὴρ αὐτήν.

ΛΟΥΚΙΟΣ

- Ἔγὼ, Κυρία, δὲν ἀκούω τίποτε.

Εἰσέρχεται ὁ μάντις.

ΠΟΡΤΙΑ

“Ανθρωπός”, ἐλθὲ πλησίον. Πόθεν ἔρχεσαι;

ΜΑΝΤΙΣ

Καλὴ Κυρία, ἔρχομ' ἐκ τοῦ οἴκου μου.

ΠΟΡΤΙΑ

Τί ώρα εἶναι;

ΜΑΝΤΙΣ

‘Η ἐννάτη εἶν’ ἐγγύς.



ΠΟΡΤΙΑ

‘Ο Καίσαρ εἶναι εἰς τὸ Καπιτώλιον;

ΜΑΝΤΙΣ

‘Ακόμη. Ζητῶ θέσιν εἰς τὸν δρόμον του,
δι' οὗ θέλει διέλθει πρὸς τὴν σύγχλητον.

ΠΟΡΤΙΑ

Αἴτησιν ἔχεις, — ναί; — διὰ τὸν Καίσαρα;

ΜΑΝΤΙΣ

“Εχω, κυρία. “Αν ύπερ τοῦ Καίσαρος
ὁ Καίσαρ νὰ μ’ ἀκούσῃ εὔαρεστηθῆ,
θὰ τῷ ζητήσω νὰ εἶν’ εὖνους ἔαυτῷ.

ΠΟΡΤΙΑ

‘Ηξεύρεις ἂν κακόν τι τῷ ἐπίκειται;

ΜΑΝΤΙΣ

Οὐδὲν ἡξεύρω, πλὴν φοβοῦμαι πιθανά.
Χαῖρε, Κυρία. Στενὴ εἶναι ἡ ὁδός.
Αἱ μυριάδες ὄπαδῶν τοῦ Καίσαρος,
τῶν βουλευτῶν, πραιτόρων καὶ ἀπαιτητῶν,
θὰ μ’ ἀποπνίξουν τὸν ἀσθενικὸν ἐμέ.
Εὔρυχωρίαν θὰ ζητήσω ἀλλαχοῦ,
ὅπου νὰ διμιλήσω πρὸς τὸν Καίσαρα, (Ἐξέρχεται).

ΠΟΡΤΙΑ

“Ηδ’ εἰς τὸν οἶκον! — Φεῦ! Τί σκευος ἀσθενὲς



εἶν' ἡ χαρδία γυναικός! 'Ο οὐρανὸς
 ἀρρώγος, Βροῦτε, ἔστω εἰς τὸ ἔργον σου!
 'Ο παῖς μ' ἀκούει! — Ἡτησεν δὲ Βροῦτος τί;...
 'Ο Καίσαρ τὸ ἀρνεῖται;... Σχοτοδινιῶ!
 Τοὺς ἀσπασμούς μου φέρε εἰς τὸν ἄνδρα μου.
 Εἰπέ τῷ, εἴμαι εὔθυμος· καὶ ἐπίστρεψε,
 ω παῖ, καὶ εἰπέ μοι δὲ τι σοὶ παρήγγειλε. (Ἐξέρχονται).



ΠΡΑΞΙΣ ΤΡΙΤΗ

ΣΚΗΝΗ ΠΡΩΤΗ

‘Ρόμη. Τὸ Καπιτώλιον. Συνεδρίασις.

(“Οχλος πολὺς ἐν τῇ ὁδῷ τῇ πρὸς τὸ Καπιτώλιον. Ἐν αὐτῷ ὁ ΑΡΤΕΜΙΔΩΡΟΣ καὶ ὁ ΜΑΝΤΙΣ. Σαλπιγμοί. Εἰσέρχονται ΚΑΙΣΑΡ, ΒΡΟΥΤΟΣ, ΚΑΣΙΟΣ, ΚΑΣΚΑΣ, ΔΕΚΙΟΣ, ΜΕΤΕΛΛΟΣ, ΤΡΕΒΩΝΙΟΣ, ΚΙΝΝΑΣ, ΑΝΤΩΝΙΟΣ, ΛΕΠΙΔΟΣ, ΠΟΠΙΛΙΟΣ, ΠΟΥΒΛΙΟΣ, καὶ ἄλλοι).)

ΚΑΙΣΑΡ

Αἱ εἰδοὶ ἦλθον τοῦ Μαρτίου.

ΜΑΝΤΙΣ

Ἡλθον, ναι,
πλὴν δὲν παρῆλθον·

ΑΡΤΕΜΙΔΩΡΟΣ

Χαῖρε, ὡ Καίσαρ! Τὴν γραφὴν ἀνάγνωθι.

ΔΕΚΙΟΣ

Τὸ γράμμα τοῦτο ν’ ἀναγνώσῃς δέεται
ἐν ωρᾳ σοι εύθέτῳ ὁ Τρεβώνιος.



ΑΡΤΕΜΙΔΩΡΟΣ

Τὸ ἔμὸν πρῶτον! Ἀφορᾶ τὸν Καίσαρα.
Ἀνάγνωθι τὸ πρῶτον, Καίσαρ μέγιστε!

ΚΑΙΣΑΡ

Τὸ ἀφορῶν με θ' ἀναγνώσω ἔσχατον.

ΑΡΤΕΜΙΔΩΡΟΣ

Μὴ ἀναβάλης. Στιγμῆδὸν ἀνάγνωθι.

ΚΑΙΣΑΡ

Παράφρων εἶναι οὗτος;

ΠΟΥΒΛΙΟΣ

Τόπον, βέλτιστε.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Τί εἰς τοὺς δρόμους φέρετε αἰτήσεις σας;
Οὐ τόπος εἶναι εἰς τὸ Καπιτώλιον.

('Ο ΚΑΙΣΑΡ εἰσέρχεται εἰς τὸ Καπιτώλιον. Οἱ λοιποὶ ἔπονται.
Πάντες οἱ συγκλητικοὶ ἔγείρονται).

ΠΟΠΙΛΙΟΣ

Καλὴν ἐπιτυχίαν εἰς τὸ ἔργον σας.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Ποπίλιε, τί ἔργον λέγεις;



ΠΟΠΙΛΙΟΣ

Χαίρετε. (*Πλησιάζει τὸν Καίσαρα*).

ΒΡΟΥΤΟΣ

Τί σ' ἔλεγεν ὁ Λένας ὁ Ποπίλιος;

ΚΑΣΣΙΟΣ

Νὰ ἐπιτύχῃ μ' ηὕχετο τὸ ἔργον μας.

Φοβοῦμαι, Βροῦτε, μὴ ἀνεκαλύφθημεν.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Τὸν Καίσαρα, ιδέ τον, ἐπλησίασε.

Προσοχή.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Σπεῦσον, Κάσκα, μὴ προλάβωσι.—

Τί θενὰ γίνῃ, Βροῦτε; Ἀν προύδόθημεν,

ἢ Κάσσιος ἢ Καίσαρ δὲν θ' ἀπέλθῃ ζῶν.

Θ' αὐτοκτονήσω.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Καρτερίαν, Κάσσιε.

Περὶ ἡμῶν ὁ Λένας δὲν τῷ ὅμιλει.

Μειδιᾶ, βλέπεις, κ' εἴν' ὁ Καίσαρ ἥσυχος.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Τῆς στιγμῆς ἔχει γνῶσιν ὁ Τρεβώνιος.

Ίδε πῶς ἀποσύρει τὸν Ἀντώνιον.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ ΡΑΓΚΑΒΗ. — ΤΟΜ. ΙΒ'.

29



(Ἐξέρχονται ΤΡΕΒΩΝΙΟΣ καὶ ΑΝΤΩΝΙΟΣ. Ὁ ΚΑΙΣΑΡ
καὶ οἱ Συγκλητικοὶ κάθηνται.)

ΔΕΚΙΟΣ

Ο Μέτελλος που εἶναι; Ἄς προβῆ εύθὺς
τὴν αἴτησιν νὰ δώσῃ εἰς τὸν Καίσαρα.

ΒΡΟΥΓΤΟΣ

Ἐτοιμος. Σπεῦσον νὰ τῷ εῖσαι βοηθός.

ΚΙΝΝΑΣ

Τὴν χεῖρα πρώτος, Κάσκα, θὰ ύψωσῃς σύ.

ΚΑΙΣΑΡ

Ἐτοιμοι πάντες; Ποῖον ἔχει ἀδικον
ὁ Καίσαρ νὰ δικάσῃ καὶ ἡ σύγκλητος;

ΜΕΤΕΛΛΟΣ

Τύψιστε Καίσαρ, μέγιστε, λαμπρότατε,
ὁ Μέτελλος ὁ Κίμβρος πρὸ τοῦ θρόνου σας
καρδίαν ῥίπτει ταπεινότητος μεστήν. (Γορυπετεῖ).

ΚΑΙΣΑΡ

Σὲ προλαμβάνω, Κίμβρε· Αὔτ' αἱ ἔρπουσαι
γονυκλισίαι, καὶ οἱ τρόποι δουλικοὶ,
κοινῶν ἀνθρώπων ἵσως αἷμ' ἀνάπτουσι,
καὶ τ' ἀποφασισθέντα καὶ προδόξαντα
ἀλλάσσουν ώς νηπίων γνώμας. Μὴ φρονῇς
τοῦ Καίσαρος τὸ αἷμα δτὶ λύουσι
τὰ τῶν μωρῶν τὸ αἷμα ἐξατμίζοντα,



θωπεῖχι, προσκυνήσεις, νώτων κύρτωσις.

Τὸν ἀδελφόν σου ψήφισμα ἔξωρισεν.

*Ἀν κλίνης, ἰκετεύῃς, σαίνης δι' αὐτὸν,
ώς κύνα σὲ διώκω· διότ' ἦξευρε,
δὲν ἀδικεῖ ὁ Καίσαρ, πλὴν δὲν δέχεται
καὶ κολακείας ἄνευ λόγων.

ΜΕΤΕΛΛΟΣ

Φωνή τις δὲν ὑπάρχει κρείττων τῆς ἐμῆς
καὶ γλυκυτέρα εἰς τοῦ Καίσαρος τὸ οὖς,
ὑπὲρ τοῦ ἔξορίστου ἀδελφοῦ φωνή;

ΒΡΟΥΤΟΣ

Τὴν χεῖρα, Καίσαρ, σοὶ ἀσπάζομαι, οὐχὶ
εἰς κολακείαν, καὶ τὸν Κίμβρον Πούβλιον
ν' ἀνακαλέσῃς ἰκετεύω παρευθύς.

ΚΑΙΣΑΡ

Πῶς, Βροῦτε;

ΚΛΑΣΣΙΟΣ

Χάριν, Καίσαρ· Καίσαρ, ἀφεσιν!
Γονυκλιτής ἐμπρός σου καὶ ὁ Κάσσιος,
Καίσαρ, τοῦ Κίμβρου σοὶ ζητεῖ συγχώρησιν.

ΚΑΙΣΑΡ

Θενὰ συνεκινούμην ἐὰν ἥμην σεῖς.

*Ἀν ἐδεόμην συγκινήσεων, δέησις
μὲ συνεκίνει. Εὔσταθής ώς ὁ ἀστήρ
τοῦ πόλου εἶμαι, οὐ τὴ φύσις, ἀπλανής,



ἐφάμιλλον δὲν ἔχει εἰς τὸν οὐρανόν.
 Σπινθήρων πλῆρες εἶναι τὸ στερέωμα,
 καὶ φλόγες εἰσὶ πάντες, πάντες λάμπουσιν·
 ἀλλ' εῖς καὶ μόνος μένει ἀμετάθετος.
 Οὕτως ἀνθρώπων πλήρης εἶναι καὶ ἡ γῆ,
 οἱ δ' ἀνθρωπὸς εἶναι ἐμπαθεῖς, αἷμα καὶ σάρξ.
 'Αλλὰ γνωρίζω ἐνα εἰς τὸν δμιλον
 τὴν θέσιν του τηροῦντα ἀμετάβολον,
 καὶ ἀσειστον τὴν γνώμην. Πῶς αὐτὸς ἐγὼ,
 νὰ σᾶς τὸ δεῖξω ἄφετε καὶ εἰς τὸ παρόν.
 'Επέμεινα ὁ Κίμβρος νὰ ἔξορισθῇ,
 καὶ ἐπιμένω εἰς τὴν ἔξορίαν του.

ΚΙΝΝΑΣ

'Ω Καίσαρ !

ΚΑΙΣΑΡ

Παῦσον ! Ἡλπισας τὸν Ὀλυμπον
 πῶς θὰ μετακινήσῃς ;

ΔΕΚΙΟΣ

Καίσαρ μέγιστε !

ΚΑΙΣΑΡ

Δὲν ἔκαμψεν ὁ Βροῦτος γόνυ μάταιον ;

ΚΑΣΣΙΟΣ

'Αντ' ἐμοῦ, χεῖρες δμιλήσατε λοιπόν.

('Ο Κάσκας κτυπᾷ εἰς τὰ γῶτα διὰ τοῦ ἐγχειριδίου τὸν Καίσαρα, ὅστις συλλαμβάνει τὸν βραχίονα αὐτοῦ. Τὸν κτυπῶσιν ἔπειτα διάφοροι ἄλλοι συνωμόται, καὶ τελευταῖος ὁ ΒΡΟΥΤΟΣ.)



ΚΑΙΣΑΡ

Καὶ σύ μοι, Βροῦτε; — Τότε, Καίσαρ, ἔχπνευσον.

(Ἀποθνήσκει. Συγκλητικοὶ καὶ λαὸς ἀποσύρονται ἐν ταραχῇ.)

ΚΙΝΝΑΣ

Ἐλευθερία! Ἐπεσεν ὁ τύραννος!
Κηρύξατέ το! τρέξατε! Εἰς τὰς ὁδούς!

ΚΑΣΚΑΣ

Εἰς τὰ δημώδη βῆματα! Κηρύξατε.
«Ἐλευθερία! Σωτηρί, ἀνάστασις!»

ΒΡΟΥΤΟΣ

Λαὲ, μὴ τρέμε! Βουλευταὶ, μὴ φεύγετε!
Εἰς τὴν φιλοδοξίαν ἔλαχε ποινή.

ΚΑΣΚΑΣ

Ἄναβα, Βροῦτε, εἰς τὸ βῆμα.

ΔΕΚΙΟΣ

Κάσσιε,
καὶ σὺ ὅμοιώς.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Ποῦ δὲ εἴν' ὁ Πούθλιος;

ΚΙΝΝΑΣ

Ἐδώ· διὰ τὴν στάσιν δλως ἔξαλλος.



ΜΕΤΕΛΛΟΣ

Όμοιοι μένωμεν πάντες, μή τις δπαδὸς
τοῦ Καίσαρος . . .

ΒΡΟΥΤΟΣ

Μὴ λέγης μένωμεν. — Φαιδρὸς,
Πούβλιε. Μὴ φοβεῖσαι διὰ σὲ κακὸν,
οὐδὲ δι᾽ ἄλλους τῶν Ῥωμαίων. Δήλωσον
εἰς πάντας τοῦτο, Πούβλιε.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Καὶ ἀπελθε,
μὴ δὲ συρρέων ὅγλος ἀσεβήσῃ τι
κατὰ τῆς πολιᾶς σου.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Ναι· καὶ πρᾶξις μας
οὐδένα θὰ εὐθύνῃ, ἡ τοὺς πράξαντας,
ἡ μας αὐτούς.

Ἐπανέρχεται ΤΡΕΒΩΝΙΟΣ.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Ποῦ εἶναι δὲ Ἀντώνιος;

ΤΡΕΒΩΝΙΟΣ

Ἐρυγ' ἐν καταπλήξει εἰς τὸν οἶκόν του.
Ἄνδρες, γυναῖκες, παιδες, δῆλοι ἄναυδοι
ἢ κράζοντες, τοὺς δρόμους διατρέχουσιν,
ώς ἐν ἡμέρᾳ τῆς ἐσγάτης κρίσεως.



ΒΡΟΥΤΟΣ

Θὰ μάθωμεν, ὡς μοῖρα, τί σοι ἔδοξε.
· Ήξεύρομεν πῶς πρέπει ν' ἀποθάνωμεν.
Ζητοῦμεν μόνον νὰ κερδίζωμεν καιρόν.

ΚΑΣΚΑΣ

Εἴκοσι ἔτη δστις χόπτει τῆς ζωῆς,
ἀπὸ τοῦ φόβου τοῦ θανάτου τ' ἀφαιρεῖ.

ΒΡΟΥΤΟΣ

*Αν οὗτως ἔχῃ, καὶ καλὸν ὁ θάνατος,
τότε εὔεργέται εἴμεθα τοῦ Καίσαρος,
τοὺς τοῦ θανάτου φόβους του βραχύναντες.
Στῇθι, λαέ! Τὰς γεῖρας εἰς τοῦ Καίσαρος
τὸ αἷμα μέχρι τῶν ἀγκώνων βάψωμεν,
καὶ εἰς τὸν φόρον ἀγωμεν, τὰ ἐρυθρὰ
πάλλοντες ξίφη, κ' εἰς τὸ πλήθος κράζοντες.
« Ἐλευθερία καὶ εἰρήνη τῷ λαῷ! »

ΚΑΣΚΑΣ

Λουσθῆτ' εἰς αἷμα. — Εἰς ἀπέχοντας καιρούς,
θέλει τὸ μέγα δρᾶμα μας διδάσκεσθαι
εἰς πόσας γλώσσας νέας, ἔθνη ἀγνωστα!

ΒΡΟΥΤΟΣ

Ποσάκις δὲν θὰ χύσῃ ἔτεις παιδιὰν
τὸ αἷμά του ὁ Καίσαρ, ἥδη κείμενος,
ἄτιμος κόνις, εἰς τὸ νεκροχράββατον
τοῦ Πομπηίου!



ΚΑΣΣΙΟΣ

Τοῦτ' ὁσάκις γίνεται,
θενὰ καλῆται ὁ ἡμέτερος δεσμὸς
δεσμὸς τῶν τῆς πατρίδος ἐλευθερωτῶν.

ΔΕΚΙΟΣ

Θ' ἀπέλθωμεν;

ΚΑΣΣΙΟΣ

Βεβαίως. Πάντες ἄγωμεν.
'Εμπρὸς ὁ Βροῦτος. Κόσμος τῶν βημάτων του
ἔσοντ' αἱ πρώται τῶν τῆς 'Ρώμης καρδιῶν.

Εἰσέρχεται ὑπηρέτης.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Σίγα! Τοῦ Ἀντωνίου φίλος ἔρχεται..

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Οὗτω νὰ κλίνω γόνυ μὲ διέταξε,
Βροῦτε, ὁ κύριός μου ὁ Ἀντώνιος,
καὶ μ' εἶπε, προσκυνήσας, οὗτω νὰ εἰπῶ.
‘Ο Βροῦτος εἰν’ ἀνδρεῖος, ἔμφρων, ἔντιμος.
‘Ο Καίσαρ μέγας, τολμηρὸς ἦν, ἀγαθός.
Εἰπὲ, τιμῶ τὸν Βροῦτον καὶ τὸν ἀγαπῶ.
Τὸν Καίσαρα ἡγάπων, τρέμων καὶ τιμῶν.
‘Αν εὐδοκῇ ὁ Βροῦτος, τὸν Ἀντώνιον
νὰ δεγχῇ, δπως ἐρευνήσῃ παρ’ αὐτῷ
ὁ Καίσαρ οὕτω διατί ἀπέθανε,
δὲν θέλει εἰσθαι διὰ τὸν Ἀντώνιον



θανὼν ὁ Καίσαρ φίλος, ως ὁ Βροῦτος ζῶν.
 Τὴν τύχην, τὴν μερίδα θὰ ἐγκολπωθῇ
 τοῦ Βρούτου τοῦ γενναίου, εἰς αὐτὴν πιστὸς
 ἐμμένων ἐν τοῖς χρόνοις τούτοις τοῖς δεινοῖς.
 Ταῦτα ὁ κύριός μου, ὁ Ἀντώνιος.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Ο κύριός σου καλὸς εἶναι κἀγαθὸς
 Ρωμαῖος. Οὕτω πάντοτε τὸν ἔκρινα.
 Εἰπὲ νὰ ἔλθῃ ἀμα θέλει. Πρόθυμοι
 θὰ τὸν δεχθῶμεν· καὶ ἐν τιμῇ ὑπόσχομαι
 ν' ἀπέλθῃ σῶος.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Σᾶς τὸν φέρω τάχιστα. (*'Εξέρχεται*).

ΒΡΟΥΤΟΣ

Ἡξεύρω δτὶ φίλον θὰ τὸν ἔχωμεν.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Εἴθε! Πλὴν ἔχω ἐν ἐμοὶ προαισθῆμα
 πολλοῦ τοῦ φόβου· καὶ τὰ προαισθήματα
 ποτὲ δὲν μ' ἀπατῶσι.

Εἰσέρχεται δ ΑΝΤΩΝΙΟΣ.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Ίδοὺ ἔκεινος. Χαῖρε, ω Ἀντώνιε!

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Κράτιστε Καίσαρ! οὕτω κεῖσαι ταπεινός!



Αἱ κατακτήσεις, δόξαι σου καὶ θρίαμβοι
κατέληξαν εἰς τοῦτο! Χαῖρε ἀπελθών! —
Τίς δὲ σκοπός σας δὲν ἡξευρω, κύριοι,
τίς θέλετε νὰ πέσῃ ἔτι, τίς σαπεῖς.
Ἄν εἴμ' ἐγὼ, ἀρίστη ἔσται ὥρα μου
καθ' ἦν δὲ Καίσαρ ἔπεσε πολύτιμον
ἔσται μοι φόνου ὅργανον τὸ ξίφος σας,
δὲ κοσμεῖ αἷμα πάντων εὐγενέστατον.
Σᾶς ίκετεύω, ἂν διάκεισθ' ἐχθρικῶς,
ἐνῷ τὰς χεῖρας ἀχνιζούσας ἔχετε,
πράξατε ως ποθεῖτε. Καὶ χιλιετῆ
ζωὴν ἂν εἶχον, δὲν θ' ἀπέθνησκον ποτὲ
προθυμωτέρως. Τόπον, τρόπον δὲν ζητῶ
θανάτου ἄλλον, πλὴν παρὰ τῷ Καίσαρι,
καὶ δι' ὑμῶν, τῶν πρώτων ἐν τοῖς ἥρωσιν.

ΒΡΟΥΤΟΣ

· Αντώνιε, μὴ ζήτει, μὴ τὸν θάνατον.
· Ανάγκη νὰ φανώμεν ἦν αἵμοδιψεῖς,
ώς εἶν' αἱ χεῖρες καὶ ως ἦν τὸ ἔργον μας.
· Άλλὰ τὰς χεῖρας βλέπεις καὶ τὴν πρᾶξίν μας,
οὐχὶ καὶ τὰς καρδίας. Εἴν' οἰκτίρμονες.
· Ο οἶκτος πρὸς τῆς Ρώμης τὰ κοινὰ δεινὰ
(διώκει οἶκτος οἶκτον, ώς τὸ πῦρ τὸ πῦρ)
προύκάλεσε τὸ ἔργον κατὰ Καίσαρος.
Πρὸς σὲ τὰ ξίφη ἔχομεν μολύβδινα.
Αἱ χεῖρες, ἐν τῇ ρώμῃ δεινῆς πράξεως,
καὶ αἱ καρδίαι μετ' ἀδελφικῶν παλμῶν
ἀνοίγονται σοι ἐν εὔνοίᾳ καὶ τιμῇ.



ΚΑΣΣΙΟΣ

Ἡ ψῆφός σου δὲ κύρος ἔξει ώς παντὸς
εἰς τῶν ἀξιωμάτων τὴν διανομήν.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Ὑπόμειν' ἔως ὅτου κατευνάσωμεν
τὸν ἔξημμένον ὅχλον, τὸν κατάπληκτον,
καὶ τὴν αἰτίαν θὰ σοὶ ἔξηγήσωμεν
πῶς ἐγὼ, καίτοι ἀγαπῶν τὸν Καίσαρα,
τὸ εἴπραξα.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Πιστεύω εἰς τὴν φρόνησιν
ὑμῶν. Τὰς χεῖρας δότε τὰς αίματηράς.
Σὺ πρῶτον, Μάρκε Βροῦτε· καὶ σὺ Κάσσιε,
τὴν χεῖρα τεῖνον. Δός μοι, Βροῦτε Δέκιε,
τὴν σήν· καὶ σὺ Κίννα καὶ σὺ Μέτελλε·
καὶ σὺ ἀνδρεῖε Κάσκα. Ὡ Τρεβώνιε,
ἔσχατος ἀλλ᾽ οὐχ ἥττων τῶν λοιπῶν! — "Ω! φεῦ!
Τί, κύριοί μου εὔγενεῖς, νὰ σᾶς εἰπῶ;
Ἐσείσθη τόσον ἡ ἐμὴ υπόληψις,
ῶστ' ἐν τῶν δύω μοὶ ἐπίκειται κακῶν,
δειλὸς ἦ κόλαξ ὑφ' ὑμῶν νὰ ἐκληφθῶ. —
Πῶς σὲ ἡγάπων, Καίσαρ, εἶναι ἀληθές.
Ἄν βλέπῃ τώρα ἐφ' ἡμᾶς τὸ πνεῦμά σου,
δὲν θέλει, μᾶλλον τοῦ θανάτου, σὲ λυπεῖ
πῶς τῶν ἐχθρῶν σου σφίγγει ὁ Ἀντώνιος
αίμοσταγεῖς τὰς χεῖρας, συνδιαλλαγῆς
πρὸ τοῦ νεκροῦ σου, ἄνερ εὐγενέστατε;



*Αν δσας πληγὰς ἔχεις εἶχον δφθαλμοὺς,
κ' ἔχυνον πάντες δάκρυα ἀνθ' αἵματος,
θὰ ἐπρεπέ μοι τοῦτο περισσότερον,
παρὰ δεσμὸς φιλίας πρὸς τοὺς σοὺς φονεῖς.
Ίούλιε, συγγνώμην! "Ελαφ' εὔγενῆ,
ἐνταῦθα ἐθηρεύθης κ' ἐπεσας νεκρὸς,
κ' οἱ θηρευταὶ σου πάντες ἐδὼ ἴστανται,
σημεῖα τῆς σφαγῆς σου φέροντες βαπτά.
"Ω κόσμε, ἦσο τῆς ἐλάφου ὁ δρυμὸς,
κ' ἡ ἐλαφος ἐκείνη ἦν ὁ κόσμος σου (1).
"Ως λεία κεῖσαι θήρας ἡγεμονικῆς.

ΚΑΣΣΙΟΣ

'Αντώνιε.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Συγγνώμην ἔχε, Κάσσιε.
Αὐτὰ, ἀ κ' οἱ ἔχθροι του θενὰ ἐλεγον,
εἰσὶν εἰς φίλου στόμα ψυχρῶς μέτρια.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Τὸν Καίσαρα ἐπαίνει· δὲν σὲ μέμφομαι.
Πλὴν πῶς τὰς πρὸς ἡμᾶς σου σχέσεις ἐννοεῖς;
Μετὰ τῶν φίλων τάττεσαι, ἢ ἀπὸ σοῦ
ἀνεξαρτήτως νὰ προβῶμεν ἔχομεν;

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Τὰς χεῖρας διὰ τοῦτο καὶ σᾶς ωρεῖα.

(1) Ὁ ποιητὴς παῖζει διὰ τῶν ταυτοφώνων λέξεων *hart*, *ἔλαφος* καὶ *heart* *καρδία*.



ἐλησμονήθην πλὴν, ίδὼν τὸν Καίσαρα.
Εἴμ' δλων ὑμῶν φίλος, δλους ἀγαπῶ,
κ' ἐλπίδα τρέφω παρ' ὑμῶν νὰ διδαχθῶ,
εἰς τί ὁ Καίσαρ ἥτον ἐπιχίνδυνος.

ΒΡΟΥΤΟΣ

"Αλλως θὰ ἥτον τοῦτο δρᾶμ' ἀπάνθρωπον.
Εἰσὶ δὲ τόσον ισχυροὶ οἱ λόγοι μας,
ώστε ἀν ἥσο καὶ υἱὸς τοῦ Καίσαρος,
θὰ σ' εἶχον πείσει.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Τοῦτο δὴ κ' ἔγὼ ζητῶ.

Τὴν χάριν ἔτι ἥθελον, τοῦ Καίσαρος
τὸ σῶμα νὰ ἐκθέσω εἰς τὴν ἀγορὰν,
καὶ, ως εἰς φίλον πρέπει, ἐκ τοῦ βήματος
εἰς τὴν κηδείαν ν' ἀγορεύσω.

ΒΡΟΥΤΟΣ

"Ἐσται σοι

ώς θέλεις.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Βροῦτε, μίαν λέξιν. — Ἀγνοεῖς
τί πράττεις. Νὰ λαλήσῃ εἰς τὴν τελετὴν
μὴ συναινῆς. Ἡξεύρεις πόσον ὁ λαὸς
δύνατ' ἔξ ὡν θ' ἀκούσῃ νὰ συγχινηθῇ;

ΒΡΟΥΤΟΣ

Μὲ συγχωρεῖς. Τὸ βῆμα πρῶτος θ' ἀναβῶ



νὰ ἔξηγήσω τὰ τοῦ φόνου αἴτια,
καὶ ὅτι ὅσα ὁ Ἀντώνιος εἰπῆ
καθ' ἡμετέραν τὰ ἐκθέτει ἀδειαν·
ἡμῶν εὐχὴ πῶς εἶναι, εἰς τὸν Καίσαρα
ν' ἀποδοθῶσι πάντα ὅσα νόμιμα.
Τοῦτο θὰ φέρῃ οὐχὶ βλάβην, ὥφελος.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Ἄς φέρῃ δ, τι φέρῃ· μὲ δυσαρεστεῖ.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Λάβε τὸ σῶμα τὸ νεκρὸν, Ἀντώνιε.
Ἡμᾶς μὴ ψέξῃς εἰς τὸν ἐπικήδειον,
τὸν Καίσαρα δ' ἐπαίνει ὅσον βούλεσαι.
Εἰπὲ δ' ὅτι τὸ πράττεις τῇ ἐγκρίσ' ἡμῶν.
Ν' ἀναμιγῆς ἀλλέως θὰ σ' ἀποτραπῇ
εἰς τὴν κηδείαν. Κ' ἐξ αὐτοῦ τοῦ βήματος
θὰ διλήσῃς εἰς ὁ θέλω ἀναβῇ,
καὶ ὅταν παύσω ἀγορεύων.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Σύμφημι,
οὐδὲ ζητῶ τι ἄλλο.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Ἐπου, καὶ πρὶν τὸ σῶμα παρασκεύασον.

Ἐξέρχονται πάντες, πλὴν τοῦ ΑΝΤΩΝΙΟΥ.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Ω! σύγγνωθί μοι, χῶμα αἰματόφυρτον,



ἀν τὴπιος ἐδείχθη πρὸς τοὺς χρεουργούς.

*Ω τοῦ μεγίστου τῶν ἀνδρῶν ἐρείπιον,

ὅσοι τὸν πόντον τῶν νεκρῶν διέπλευσαν,

οὐαὶ τῷ δστις ἔχυσε τὸ αἷμά σου !

Μαντεύω τὴδη ἐπὶ τῶν τραυμάτων σου,

ώς στόματ' ἀνοιγόντων χεῖλη ἐρυθρὰ

κ' ἔξαιτουμένων τὴν αὐδὴν τῆς γλώσσης μου·

ἀρὰ θὰ πέσῃ εἰς τὰ μέλη τῶν ἀνδρῶν,

καὶ ἐριννῦς κατ' οἶκον, μάχ' ἐμφύλιοι,

τὴν Ἰταλίαν θενὰ ἐπινέμηται.

Φθορὰ καὶ αἷμα οὕτως ἔσονται κοινὰ,

οὕτω συνήθη πάντα τὰ φρικτότερα,

ὡστ' αἱ μητέρες θὰ γελοῦν, τὸν πόλεμον

τὰ νήπιά των νὰ σπαράττῃ βλέπουσαι.

Τὸν οἶκτον πράξεις ἄγριαι θὰ πνίξωσι.

Θερμὴ ἐξ "Ἄδου θ' ἀναβῆ φιλέκδικος

μετὰ τῆς "Ἀττης ἡ σκιὰ τοῦ Καίσαρος,

«Φόνος!» θὰ κράξῃ ἐν φωνῇ βασιλικῇ,

τοὺς κύνας τοῦ πολέμου ἀπολύουσα·

καὶ θνησιμαίων θεν' ἀπόζῃ ἐπὶ γῆς

τὸ ἔγκλημα, ζητούντων ἐνταφιασμόν.

Εἰσέρχεται ὑπηρέτης.

Τοῦ Ὀκταβίου Καίσαρος δὲν εἶσαι σὺ

θεράπων.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Μάλιστα, Μάρκε Ἀντώνιε.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

*Ο Καίσαρ εἰς τὴν Ρώμην τὸν ἐκάλεσε.



ΤΠΗΡΕΤΗΣ

Τὰ γράμματά του ἔλαβε καὶ ἔρχεται.

Παρήγγειλέ μοι νά σ' εἶπω προφορικῶς . . .

‘Ω Καίσαρ !

(*Βλέπων τὸ πτῶμα*

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Καρδίαν ἔχεις πλήρη. Ἀποσύρθητι
καὶ κλαῦσον. Εἰν’ ἡ λύπη μεταδοτική.

’Ιδοὺ, οἱ ὄφθαλμοί μου, βλέποντες αὐτῆς
τοὺς μαργαρίτας εἰς τοὺς σοὺς, ὑγράνθησαν.

Λοιπὸν ὁ κύριός σου ἔρχεται ;

ΤΠΗΡΕΤΗΣ

Ἐπτά

λεύγας μακρὰν τῆς Ρώμης μένει.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Τπαγε

ταχέως, καὶ εἰπέ τῷ τὰ συμβαίνοντα.

Πένθους, κινδύνων Ρώμη εἴν’ ἐδώ, οὐχὶ¹
ἀσφαλῆς Ρώμη διὰ τὸν Οκταβίον.

Σπεῦσον, εἰπέ τῷ. Ἀλλὰ μεῖνε, πρόσμεινε.

Μὴ ἐπιστρέψῃς, ἔως εἰς τὴν ἀγορὰν
τὸ σῶμα φέρω. Ἀγορεύων θὰ ἴδω
τι περὶ τῶν κακούργων ὁ λαὸς φρονεῖ,
καὶ κατὰ ταῦτα θεν’ ἀγγεῖλῃς ἔπειτα
τῷ Οκταβίῳ τὰ ἐνταῦθα πράγματα.

Δὸς τὸν βραχίονά σου.

(‘Εξέρχονται, ἀποκομίζοντες καὶ τὸ σῶμα τοῦ ΚΑΙΣΑΡΟΣ.)



ΣΚΗΝΗ ΔΕΥΤΕΡΑ

'Er Pόμη. 'H ἀγορά.

Εἰσέρχονται ΒΡΟΥΤΟΣ καὶ ΚΑΣΣΙΟΣ καὶ πολλοὶ πολίται.

ΠΟΛΙΤΗΣ

Θέλομεν λόγον. Λόγον, λόγον δότε μας.

ΒΡΟΥΤΟΣ

"Επεσθε, φίλοι, καὶ ἀκροασθῆτε μου. —
Εἰς τὰς ὁδοὺς τὰς ἄλλας σπεῦσον, Κάσσιε,
καὶ τοὺς σωροὺς ἀρχίου. — "Οστις προτιμᾶ
ἐμὲ ν' ἀκούσῃ, ἐδὼ μένει· δστις δὲ
τὸν Κάσσιον ν' ἀκούσῃ, τὸν ἀκολουθεῖ.
Λόγος τοῦ φόνου δημοσίᾳ θὰ δοθῇ.

Α'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Ἐγὼ τὸν Βροῦτον.

Β'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Καὶ ἐγὼ τὸν Κάσσιον
θ' ἀκούσω. Οὕτω θ' ἀντιπαραβάλωμεν
δσα ιδίως ἔκαστος θὰ μᾶς εἰπῇ.

Ἐξέρχεται ὁ ΚΑΣΣΙΟΣ μετά τινων τῶν πολιτῶν. Ο ΒΡΟΥΤΟΣ
ἀναβαίνει εἰς τὸν ἔμβολον, ἥτοι τὸ βῆμα.

Γ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Ο εὐγενὴς ἀνέβη Βροῦτος. Σιωπή.



ΒΡΟΥΤΟΣ

Τύπομονή ώς τέλους.

Ρωμαῖοι, συμπατριώται, ἀγαπητοί! Ἀκούσατε τὴν ἀπολογίαν μου, καὶ σιγᾶτε ὅπως ἀκούσητε. Πιστεύσατέ με ἐν δόνόματι τῆς τιμῆς μου, καὶ ἐκτιμᾶτε τὴν τιμήν μου ἵνα μὲ πιστεύσητε. Κρίνατέ με ἐν τῇ φρονήσει ὑμῶν, καὶ ἔξεγείρατε τὰς αἰσθήσεις σας, ἵνα δρθότερον μὲ δικάσητε. Ἀν ὑπάρχῃ ἐν τῇ ὁμηγύρει, φίλος τις ἀγαπητὸς τοῦ Καίσαρος, πρὸς αὐτὸν λέγω ὅτι τοῦ Βρούτου ἡ πρὸς τὸν Καίσαρα ἀγάπη δὲν ἦτον ἐλάσσων τῆς ἐδικῆς του. Ἀν δὲ ἐρωτήσῃ ὁ φίλος οὗτος, διατί ὁ Βρούτος ἤγέρθη κατὰ τοῦ Καίσαρος, ἴδοὺ ἡ ἀπάντησίς μου· ὅχι ὅτι ἤγάπων τὸν Καίσαρα δλιγώτερον, ἀλλ' ὅτι περισσότερον ἤγάπων τὴν Ρώμην. Ἐπροτιμᾶτε νὰ ζῆ ὁ Καίσαρ, καὶ πάντες ν' ἀποθάνητε δοῦλοι, παρὰ ν' ἀποθάνῃ ὁ Καίσαρ, καὶ νὰ ζῆτε πάντες ἐλεύθεροι; Ἐπειδὴ ὁ Καίσαρ μὲ ἤγάπα, κλαίω δι' αὐτὸν· ἐπειδὴ ἦν εὔτυχης, ἐπιχαίρω· ἐπειδὴ ἦν ἀνδρεῖος, τιμῶ αὐτὸν· ἀλλ' ἐπειδὴ ἦν φιλόδοξος, τὸν ἐφόνευσα. Δάκρυα τῇ ἀγάπῃ του, γαρὰ ταῖς ἐπιτυχίαις του, τιμὴ τῇ ἀνδρείᾳ του, θάνατος τῇ φιλοδοξίᾳ του. Τίς μεταξὺ ὑμῶν ἔχει τὴν χαμέρπειαν νὰ θέλῃ νὰ ἦναι δοῦλος; "Ἀν τις, ἀς τὸ εἰπῆ, διότι τοῦτον ἤδικησα; Τίς τὴν ἀγροικίαν νὰ μὴ θέλῃ νὰ εἶναι Ρωμαῖος; "Ἀν τις, ἀς τὸ εἰπῆ, διότι ἐκεῖνον ἤδικησα. Τίς τὴν οὐτιδανότητα νὰ μὴ ἀγαπᾷ τὴν πατρίδα του; "Ἀν τις, ἀς τὸ εἰπῆ, διότι ἐκεῖνον ἤδικησα. Παύω, περιμένων ἀπάντησιν.

ΠΑΝΤΕΣ

Οὐδεὶς, Βροῦτε, οὐδείς.



ΒΡΟΥΤΟΣ

Λοιπὸν οὐδένα ἡδίκησα. "Αλλο δὲν ἔπραξα πρὸς τὸν Καίσαρα, ἀφ' ὅτι θὰ πρέπη νὰ πράξητε ύμεῖς πρὸς τὸν Βρούτον. Τὸ ζήτημα τοῦ θανάτου του ἐνεγράφη εἰς τὸ Καπιτώλιον. Ἡ δόξα του δὲν ἐλαττοῦται καθ' ὅσον ἡν αὐτῆς ἀξιος, οὐδὲν ἐπιτείνονται τὰ ἐγκλήματά του, δι' ἀπέθανε.

Εἰσέρχονται ὁ ΑΝΤΩΝΙΟΣ καὶ ἄλλοι μετὰ τοῦ σώματος τοῦ ΚΑΙΣΑΡΟΣ.

"Ιδοὺ κομίζει τὸ σῶμά του πενθῶν ὁ Ἀντώνιος, δστις καίτοι μὴ μετασχὼν τοῦ θανάτου του, θέλει ἐπωφεληθῆ ἐξ αὐτοῦ, θέσιν καταλαμβάνων ἐν τῇ δημοκρατίᾳ. Καὶ τίς ἐξ ύμων ὅχι; Παύομαι δὲ λέγων δτι ὡς ἐφόνευσα τὸν ἄριστον τῶν φίλων μου ἐπ' ἀγαθῷ τῆς Ρώμης, διατηρῶ καὶ δι' ἐμὲ τὸ αὐτὸ ἐγγειρίδιον, ἃν ποτε ἡ πατρίς μου θελήσῃ τὸν θάνατόν μου.

ΠΑΝΤΕΣ

Ζήτω ὁ Βρούτος! Ζήτω!

Α'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Κατ' οἶκον ἐν θριάμβῳ φέρωμεν αὐτόν!

Β'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Παρὰ τοῖς τῶν προγόνων στήσωμεν αὐτῷ
ἄγαλμα.

Γ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

"Εστω Καίσαρ.



Δ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

"Ο, τι ἄριστον
δε Καίσαρ εἶχεν, ἐν τῷ Βρούτῳ θὰ στεφῇ.

Α'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Φέρωμεν εἰς τὸν οἶκον μετ' εὐφημιῶν
μετὰ κραυγῶν τὸν Βροῦτον.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Συμπολίται μου . . .

Β'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Σιγᾶτε, καὶ δε Βροῦτος διιλεῖ.

Α'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Σιγή !

ΒΡΟΥΤΟΣ

Ν' ἀπέλθω μόνος ἄφετε. Πρὺς χάριν μου
μετὰ τοῦ Ἀντωνίου ἐδὼ μείνατε,
τοῦ Καίσαρος τὸ σῶμα νὰ τιμήσητε,
καὶ ἂ θὰ ἐκφωνήσῃ ὁ Ἀντώνιος
εἰς πανηγυρισμόν του δι' ἀδείας τῆς ἡμῶν.
Παρακαλῶ σας, μὴ ἀπέλθετε κἀνεὶς
ἐκτὸς ἐμοῦ, πρὶν παύσῃ ὁ Ἀντώνιος. (Ἐξέρχεται).

Α'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Ν' ἀκούσωμεν τί λέγει ὁ Ἀντώνιος.
Μείνατε δὲ.



Γ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Εἰς τὸ βῆμ' ἀς ἀναβῆ.
Σιγή! — Ἀνάβα, εὐγενῆ Ἀντώνιε.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Χάρις τῷ Βρούτῳ εἰς ὑμᾶς προσέρχομαι . . .

Δ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Τί λέγει περὶ Βρούτου;

Γ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

“Οτι πρὸς ἡμᾶς
πῶς ἦλθεν, εἰς τὸν Βροῦτον γάριν χρεωστεῖ.

Δ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Καλῶς θὰ πράξῃ κακὸν τὶ νὰ μὴ εἰπῇ
κατὰ τοῦ Βρούτου.

Α'. ΠΟΛΙΤΗΣ

“Ην ὁ Καίσαρ τύραννος.

Γ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

“Ητον· κ' ἡ Ρώμη ἀπηλλάγη εὐτυχῶς.

Β'. ΠΟΔΙΤΗΣ

Σίγα! Θὰ διμιλήσῃ ὁ Ἀντώνιος.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

“Ανδρες τῆς Ρώμης . . .



ΠΟΛΙΤΑΙ

Σιωπὴ, ν' ἀκούσωμεν!

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

‘Ω συμπολεῖται, φίλοι! Ἐρχομαι ταφὴν,
οὐγὶ ἐπαίνους φέρων εἰς τὸν Καίσαρα.
Τὰ κακὰ ἔργα τοῖς ἀνθρώποις ἐπιζοῦν
ἐνῷ πολλάκις τὰ καλὰ συνθάπτονται.
Οὕτως ἄς γίνη καὶ περὶ τοῦ Καίσαρος.
‘Ο Βροῦτος εἶπεν δτι ἦν φιλόδοξος.
‘Αν οὕτως εἴγεν, ἦτον ἔγκλημα βαρὺ,
κ' ἐπλήρωσε βαρύ του τὸ ἀντίποινον.
Κατ' ἄδειαν τοῦ Βρούτου ὡς καὶ τῶν λοιπῶν,
(διότι εἴν' ὁ Βροῦτος ἔντιμος ἀνήρ
ὅμοίως καὶ οἱ ἄλλοι, δῆλοι ἔντιμοι)
νὰ ἐκφωνήσω ἡλθον ἐπικήδειον.
Φίλος μου ἦτον, φίλος δίκαιος, πιστός.
ὁ Βροῦτος δμως δτι ἦν φιλόδοξος
λέγει, καὶ εἴν' ὁ Βροῦτος ἔντιμος ἀνήρ.
Εἰς Ρώμην αἰχμαλώτους ἔφερε πολλούς.
Τὰ λύτρα των πληροῦσι τὰ ταμεῖά μας.
Φιλοδοξίας εἶναι τοῦτο ἔνδειξις;
‘Ο Καίσαρ, ἂν ἐθρήνει πένης, ἔκλαιε.
Τραχύτερος δὲν εἶναι ὁ φιλόδοξος;
‘Ο Βροῦτος δμως δτι ἦν φιλόδοξος
λέγει, καὶ εἴν' ὁ Βροῦτος ἔντιμος ἀνήρ.
‘Ησθε παρόντες, δτε εἰς τὰ Λύκεια
τρὶς στέμμα βασιλέως τῷ προσέφερα
καὶ τρὶς ἤρνήθη. Ἡν αὐτὸ φιλόδοξον;



‘Ο Βροῦτος δύμως δτι ἦν φιλόδοξος
λέγει, κ’ εἶναι βεβαίως ἔντιμος ἀνήρ.
Λέγω, οὐχὶ τῷ Βρούτῳ πρὸς ἀναίρεσιν·
ἔκθέτω μόνον δ, τ’ ἡξεύρ’ ὁ ἴδιος.
Τὸν ἡγαπᾶτε, καὶ εὐλόγως, ἄλλοτε.
Τί σᾶς κωλύει τώρα νὰ τὸν κλαύσητε;
Κρίσις! Εἰς κτήνη φάγου, καὶ ὁ ἀνθρωπος
ἀπεστερήθη λογικοῦ. — “Ω! σύγγνωτε!
Μοὶ φεύγει ἡ καρδία εἰς τὸ φέρετρον.
Πρέπει νὰ παύσω, ἔως οὗ μ’ ἀποδοθῇ.

Α'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Νομίζω, βάσιν ἔχουσιν οἱ λόγοι του.

Β'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Τὸ πρᾶγμα ἀν σπουδαίως ἔξετάσωμεν,
ὁ Καίσαρ ἡδικήθη.

Γ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

‘Αδελφὲ, φρονεῖς;
Φοβοῦμαι μὴ μᾶς ἔλθῃ τις χειρότερος.

Δ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

‘Ηκούσατε; Τὸ στέμμα τὸ ἀπέκρουσε.
Φιλοδοξίαν δὲν ἐλέγχει τοῦτο καν.

Α'. ΠΟΛΙΤΗΣ

‘Αν οὕτως ἔχῃ, θὰ πληρώσουν ἀκριβὰ
τινὲς τὴν πρᾶξιν.



Β'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Ἐκ δακρύων ἐρυθρὰ
ὁ πτωχὸς ἔχει τὰ πυρώδη βλέφαρα.

Γ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Χρηστότατος Ρωμαῖος ὁ Ἀντώνιος!

Δ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Προσέξατε! Ἀρχίζει πάλιν νὰ λαλῇ.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Χθὲς ἐν τῇ οἰκουμένῃ ἦν πανίσχυρος
τοῦ Καίσαρος ὁ λόγος· ἥδη κεῖται ἔχει,
καὶ ἐμπρός του οὔτις κλίνει, οὐδὲ ὁ ἔσχατος.

Ἄν τιθελον, πολίται, τὰς καρδίας σας
εἰς λύσσαν νὰ ἔξαψω στασιαστικὴν,
θὰ ἔβλαπτον τὸν Βροῦτον καὶ τὸν Κάσσιον,
οἵτινες δῆμοις ἀνδρες εἰσὶν ἔντιμοι.

Αὐτοὺς νὰ βλάψω, δὲν τὸ θέλω. Προτιμῶ
νὰ βλάψω μᾶλλον τὸν νεκρὸν, καὶ ἐμὲ, καὶ σᾶς,
παρὰ ἐντίμους ἀνδρας ως εἰσὶν αὗτοί.

Αὕτη μεμβράνα φέρει τὴν σφραγίδα του.

Τὴν εὔρον ἄρτι. Εἶναι διαθήκη του.

Αὕτης τοὺς δρους οἱ πολλοὶ ἀνὴροι,
(Δὲν θὰ τοὺς ἀναγνώσω. Συγχωρεῖτε μοι.)

Θὰ συνωθοῦντο τὰς πληγάς του νὰ φιλοῦν,
εἰς αἷμά του νὰ βάπτουν τὰ μανδύλια·
μίαν του τρίγα iερὸν ἐνθύμημα

ζητοῦντες, ταύτην εἰς τὰς διαθήκας των



θὰ ἔγραφον, γενναῖον κληροδότημα
ἀφήνοντές την εἰς τοὺς ἀπογόνους των.

Δ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Τὴν διαθήκην θέλομεν ν' ἀκούσωμεν.
Νὰ μᾶς τὴν ἀναγνώσῃς, Μάρκ' Ἀντώνιε!

ΠΑΝΤΕΣ

Ναι, ναι, τὴν διαθήκην! Ναι, τοῦ Καίσαρος
τὴν διαθήκην θέλομεν ν' ἀκούσωμεν!

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Μὴ θορυβῆτε. Πρέπει πόσον, φίλτατοι,
ὁ Καίσαρ σᾶς ἡγάπα νὰ μὴ μάθητε.
Δὲν εἶσθε ξύλα, λίθοι· εἶσθε ἄνθρωποι,
δι' ὃ τὴν διαθήκην ἀν ἀκούσητε,
θὰ σᾶς ἐξάψ' εἰς φλόγας, εἰς ἀπόγνωσιν.
Νὰ μάθητε δὲν πρέπει κληρονόμοι του
πῶς εἶσθε. Καὶ τί κέρδος ἀν τὸ μάθητε;

Δ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Τὴν διαθήκην! Θέλομεν τοῦ Καίσαρος
τὴν διαθήκην ν' ἀναγνώσῃς, θέλομεν.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Ὕπομονὴν ὀλίγην περιμείνατε.
Δὲν ἔπρεπε νὰ σπεύσω νὰ σᾶς τὸ εἰπῶ.
Φοβοῦμαι, τοὺς ἐντίμους ἄνδρας ἔβλαψ,
ὑφ' ὧν ὁ Καίσαρ ἔπεσε, μαχαιρωθείς.
Φοβοῦμαι, ναι.



Δ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Προδόται, ὅγε εἴντιμοι.

ΠΑΝΤΕΣ

Σὴν διαθήκην! Τὴν διαθήκην!

Β'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Ἡσαν φονεῖς, κακοῦργοι! Δὸς ν' ἀκούσωμεν
τὴν διαθήκην!

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Θέλετε ν' ἀναγνώσω; Μὲ βιάζετε;
Περὶ τὸ σῶμα τάχθητε τοῦ Καίσαρος.
Τὸν διαθέτην νὰ σᾶς δείξω ἀφετε,
καὶ νὰ κατέλθω. Μοὶ τὸ ἐπιτρέπετε;

ΠΑΝΤΕΣ

Ἐλθὲ, ἐλθέ.

Β'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Κατάβα.

Γ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Σ' ἐπιτρέπεται.

Δ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Κλείσατε κύκλον.



Α'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Τοῦ νεκροῦ ἀπέγετε.

Μακρὰν δλίγον τοῦ φερέτρου.

Β'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Τόπον, αἱ!

τῷ -Αντωνίῳ! Εὐγενῇ Ἀντώνιε!

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Μὴ τόσον συνωθῆσθε. Ἀραιότερον!

ΠΑΝΤΕΣ

Λοιπὸν δπίσω! Τόπον! τόπον κάμετε.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Προμήθειαν δακρύων ἔὰν ἔχητε,
έτοιμασθῆτε τώρα νὰ τὰ χύσητε.

Αὐτόν του τὸν μανδύαν τὸν γνωρίζετε.

Τὸν ἐνθυμοῦμαι δτε πρωτεφόρεσεν
αὐτὸν ἐν τῇ σκηνῇ του. Δεῖλη θέρους ἦν,
δπότε τοὺς Νερβίους κατετρόπωσεν.

Ἐδῶ τὸ ξίφος τοῦ Κασσίου ἔσχισε.

Αὕτη τοῦ Κάσκα τοῦ δολίου ἡ πληγή.

Ἐκεῖ δ Βροῦτος ἔπληξεν δ προσφιλής.

Οτε δ' ἀπέσπα τὴν ἐπάρατον αἰχμὴν,
τοῦ Καίσαρος τὸ αἷμα ίδοὺ εἶπετο,
ώς ρέον ἔξω εἰς τὴν θύραν, νὰ ίδῃ
ἀγρίως οὔτως ἂν δ Βροῦτος ἔκρουσε.
Τοῦ Καίσαρος δ Βροῦτος ἥτον ἄγγελος.



Πόσον δὲ Καίσαρ τὸν ἡγάπτα, κρίνατε,
Θεοί! Ὁδύνην τραῦμα δὲν τῷ ἔδωκε
μείζονα τούτου. Ως τὸν εἶδε τύπτοντα,
εἰς τῆς ἀχαριστίας μᾶλλον τὴν πληγὴν
ἢ εἰς τοῦ δπλου τὴν πληγὴν ἐνέδωκε,
καὶ ἐρράγη ἡ καρδία ἡ μεγάλη του·
εἰς τὸν μανδύαν ἔκρυψε τὸ πρόσωπον,
καὶ ὑπὸ τὸν αἷμα ἀποστάζοντα θερμὸν
τοῦ Πομπηίου ἀνδριάντα ἔπεσε.

Πολῖται, οἵα πτῶσις! Τότε ἐπέσαμεν
καὶ ἐγὼ, καὶ σεῖς, καὶ πάντες, καὶ ὑπὲρ ἡμᾶς
ἢ προδοσία ἔχαιρεν αἱματηρά.

Κλαίετε. Οἰκτος τὰς ψυχάς σας ἔδακε.

Βλέπωστε σταγόνες σᾶς ὑγραίνουν εὔγενεῖς.

Καλαὶ καρδίαι, κλαίετε, τοῦ Καίσαρος
ἰδοῦσαι τὴν χλαμύδα τὴν διάτρυτον.

Ίδετε τον ἐνταῦθα. Εἴν' ὁ ἴδιος,
ὑπὸ δολίων προδοτῶν κατάτρυτος.

A'. ΠΟΛΙΤΗΣ

*Ω τοῦ οἰκτροῦ θεάματος!

B'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Καίσαρ εὐγενῆ!

Γ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Κλαυθμῶν ἡμέρα!

Δ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Κακοῦργοι καὶ προδόται!



A'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Θέαμα αίματηρόν !

B'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Νὰ τὸν ἐκδικήσωμεν ! Ἐκδίκησιν. Ὁρμᾶτε ! — Ζη-
τεῖτε ! — Πυρπολεῖτε ! — Θάνατον καὶ πῦρ ! — Φονεύετε !
— Οὐδεὶς προδότης νὰ μὴ μείνῃ ζῶν !

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Μείνατε, συμπολίται.

A'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Ἡσυχίαν ! Ο εὐγενὴς Ἀντώνιος διμιλεῖ. Ἀκούσωμεν.

B'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Θὰ τὸν ἀκούσωμεν, θὰ τὸν ἀκολουθήσωμεν, πλησίον
του θ' ἀποθάνωμεν !

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Καλοὶ, γλυκεῖς μου φίλοι, εἰς στασιασμὸν
νὰ σᾶς διερεθίσω δὲν ἐπιθυμῶ.

Οἱ πράξαντες τὸ ἔργον εἰσὶν ἔντιμοι,
καὶ πέπεισμαι, τοὺς λόγους θὰ ἐκθέσωσι.

Τίνας ιδίας ἀφορμὰς, φεῦ ! ἔχουσι,
τὸ ἀγνοῶ. Ἄλλ' ἀνδρες ὅντες ἔντιμοι
κ' ἔμφρονες, θέλουσι πάντως ἀπολογηθῆ.

Δὲν ἔρχομαι νὰ κλέψω τὰς καρδίας σας.

Δὲν εἶμαι ρήτωρ, ως ὁ Βροῦτος, ἀλλ' ἀπλοῦς,
ἀπλαστος εἶμαι, δπως μὲ γνωρίζετε,



φιλῶν τὸν φίλον. Ταῦτα τὰ γνωρίζουσιν
οἱ νὰ λαλήσω δόντες μοι περὶ αὐτοῦ,
διότι πνεῦμα, λέξεις μοὶ ἐλλείπουσιν,
ἀπαγγελία, σχῆματα ρητορικὰ
καὶ συγκινοῦντα. Ὁμιλῶ δρθὰ κοπτά·
σᾶς λέγω δ, τι ὅλ' ὑμεῖς γνωρίζετε·

τοῦ Καίσαρός μας σᾶς δεικνύω τὰς πληγὰς,
οἰκτρὰ, οἰκτρὰ τὴν ὄψιν στόματα βωβὰ,
καὶ ἀντ' ἐμοῦ ἀφήνω νὰ λαλήσωσιν.

Ἄν τιμην Βροῦτος, δὲ δὲ Βροῦτος τὴν ἐγὼ,
θὰ σᾶς ἔξηπτον, εἰς ἐκάστην τῶν πληγῶν
προσθέτων γλῶσσαν, καὶ ν' ἀποστατήσωσι
τῆς Ρώμης καὶ τοὺς λίθους θὰ ἔξηγειρον.

ΠΑΝΤΕΣ

Θέλομεν ν' ἀποστατήσωμεν.

Α'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Θέλομεν νὰ καύσωμεν τοῦ Βρούτου τὴν οἰκίαν.

Γ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Ἐμπρὸς λοιπόν! Ἐμπρός! Τοὺς συνωμότας νὰ εὔ-
ρωμεν!

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Συμπατριώται!, δότε μοι ἀκρόασιν.

ΠΑΝΤΕΣ

Σιωπή! Ν' ἀκούσωμεν τὸν Ἀντώνιον! Τὸν εὐγενῆ Ἀν-
τώνιον!



ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Πλὴν τί ποιεῖτε, φίλοι, δὲν ἡξεύρετε.
Πῶς ἄξιος ὁ Καίσαρ τῆς ἀγάπης σας;
Φεῦ! ἀγνοεῖτε. Πρέπει νὰ σᾶς τὸ εἰπῶ.
Τὴν διαθήκην τὴν ἐλησμονήσατε!

ΠΑΝΤΕΣ

Ἄληθές! — Τὴν διαθήκην! — Μείνωμεν ν' ἀκούσωμεν
τὴν διαθήκην.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Ίδου ἡ διαθήκη, κ' εἴν' ἐνσφράγιστος.
Εἰς ἕκαστον πολίτην, κατὰ κεφαλὴν,
δραχμὰς ἀφήνει πέντε κ' ἑβδομήκοντα.

Β'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Ω Καίσαρ εὐγενέστατε! — Εκδίκησιν διὰ τὸν θάνατόν του!

Γ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Καίσαρ βασιλικώτατε!

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Ἀκούσατέ μου μεθ' ὑπομονῆς.

ΠΑΝΤΕΣ

Σιγή!

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Προσέτι σᾶς ἀφήνει τὰς ἐπαύλεις του,



κήπους, φυτείας, ἐνθεν τοῦ Τιβέριος,
εἰς σᾶς εἰς κτῆσιν κ' εἰς τοὺς κληρονόμους σας,
εἰς τοὺς αἰῶνας, πρὸς κοινὴν διάχυσιν,
εἰς περιπάτους καὶ διασκεδάσεις σας.
Ὑπῆρξε Καίσαρ. Τίς ύπάρξει ώς αὐτός;

Α'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Ούδεις, ούδεις ποτέ. Ἐλθέτε. "Εξω, ἔξω.
Εἰς ιερὰν τὸ σῶμα γῶραν καύσωμεν,
κ' ἐκ τῆς σωροῦ λαβόντες φλογεροὺς δαυλοὺς,
τῶν προδοτῶν τοὺς οἴκους πυρπολήσωμεν.
Ἄρωμεν τὸ λείψανον.

Β'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Φέρετε πῦρ.

Γ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Θραύσατε τὰ θρανία.

Δ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Θραύσατε καθίσματα, παράθυρα, διτοι τύχη.

Ἐξέργονται οἱ πολίται μετὰ τοῦ σώματος.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Χώρει, ἐνέργει! Ἀπελύθης, τὸ κακόν!
Λάβε στροφὴν ἡν θέλεις. — Τί συμβαίνει, παῖ;

Εἰσέργεται ΥΠΗΡΕΤΗΣ.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Κύριε, ὁ Ὁκτάβιος ἔφθασεν εἰς Ρώμην.



ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Ποῦ εἶναι;

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Αὐτὸς καὶ ὁ Λέπιδος, καὶ οἱ δύω εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Καί-
αρος.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Ἄμεσως σπεύδω κατ' εὔθεταν πρὸς αὐτόν.

Ἐν καιρῷ ἥλθεν. Εἴν' ἡ τύχη εὔθυμος,
καὶ ἐν δσῳ εἶναι δὲν μᾶς εἶναι φειδωλή.

ΥΠΗΡΕΤΗΣ

Ἐλεγε πῶς ὁ Βροῦτος καὶ ὁ Κάσσιος
ἀπὸ ρυτῆρος ἐκ τῆς Ρώμης ἔφυγον.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Πιθανὸν εἶναι εἰδῆσιν νὰ ἔλαβον
Περὶ τοῦ πλήθους, πῶς τὸ ἀνεστάτωσα.

Ἐλθέ· εἰς Ὀκταβίου τώρα φέρε με. (*Ἐξέρχονται*).

ΣΚΗΝΗ ΤΡΙΤΗ

Ἐν Ρώμῃ. Οδός.

Εἰσέργεται ΚΙΝΝΑΣ, ὁ ποιητής.

ΚΙΝΝΑΣ

Οτι παρεκαθήμην εἰς τοῦ Καίσαρος
τὸν πότον ωνειρεύθην, καὶ οἰωνοὶ κακοὶ

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ ΡΑΓΚΑΒΗ. — ΤΟΜ. ΙΒ'.



τὴν φαντασίαν μοὶ πληροῦσιν. Ἡθελον
νὰ μὴ ἔξελθω· πλὴν ως νὰ μ' ἐπείγῃ τι.

Εἰσέρχονται πολίται.

Α'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Πῶς ὀνομάζεσαι;

Β'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Ποῦ ὑπάγεις;

Γ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Ποῦ κατοικεῖς;

Δ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Εἰσ' ἔγγαμος η ἄγαμος;

Β'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Ἄποκρισου ἀπ' εὐθείας εἰς καθένα.

Α'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Ναι, καὶ δλίγους λόγους.

Δ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Καὶ φρόνιμα.

Γ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Καὶ τὴν ἀλήθειαν, σὲ συμβουλεύω.

KINNAΣ

Τεῖναι τ' ὄνομά μου; Ποῦ ὑπάγω; Ποῦ κατοικῶ; ἀν-



γάμος ἢ ἄγαμος; καὶ ν' ἀπόκριθῶ εὐθὺς εἰς καθένα, καὶ
Ολίγους λόγους, καὶ φρόνιμα καὶ τὴν ἀλήθειαν; Φρόνιμα
έγω, εἶμαι ἄγαμος.

Β'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Οπερ ἔστι, μωρὸς εἶναι δστις νυμφεύεται. — Φοβοῦμαι,
καὶ μοὶ τὸ πληρώσης, κύριε. — Ἐξακολούθει. Ἀπ' εὐθείας.

ΚΙΝΝΑΣ

Ἀπ' εὐθείας ὑπάγω εἰς τοῦ Καίσαρος τὴν κῆδείαν.

Α'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Ως φίλος ἢ ως ἐχθρός;

ΚΙΝΝΑΣ

Ως φίλος.

Β'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Ἡ ἀπόκρισις αὕτη ἡτον ἀπ' εὐθείας.

Δ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Καὶ ἡ κατοικία σου; Ολίγους λόγους.

ΚΙΝΝΑΣ

Ολίγους λόγους. Παρὰ τὸ Καπιτώλιον.

Γ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Καὶ τὸ ὄνομά σου, κύριε; Τὴν ἀλήθειαν.

ΚΙΝΝΑΣ

Κατ' ἀλήθειαν, ὄνομάζομαι Κίννας.



Α'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Σπαράξατέ τον. Είναι συνωμότης.

ΚΙΝΝΑΣ

Είμαι Κίννας ὁ ποιητής, Κίννας ὁ ποιητής.

Δ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Σπαράξατέ τον διὰ τοὺς στίχους του, διὰ τοὺς χακούς του στίχους.

ΚΙΝΝΑΣ

Δὲν είμαι Κίννας ὁ συνωμότης.

Β'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Ἄδιάφορον. Ὄνομάζεται Κίννας. Ξερρίζώσατε τὸ ὄνομα ἀπὸ τὴν καρδίαν του, καὶ ἀφήσατέ τον νὰ τρέχῃ.

Γ'. ΠΟΛΙΤΗΣ

Ξεσχίσατέ τον, ξεσχίσατέ τον! Ἐμπρός! Δαυλοὺς, ἀναμμένους δαυλούς! Εἰς τοῦ Βρούτου, εἰς τοῦ Κασσίου! Τρέξατε, πυρπολήσατε! Ἀλλοι εἰς τοῦ Δεκίου, ἄλλοι εἰς τὴν οἰκίαν του Κάσκα! Ἀλλοι εἰς τοῦ Λιγαρίου! Ἔξω! Ἐμπρός!

(Ἐξέρχονται).



ΠΡΑΞΙΣ ΤΕΤΑΡΤΗ

ΣΚΗΝΗ ΠΡΩΤΗ

Ρώμη. Δωμάτιον εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Ἀντωνίου.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ, ΟΚΤΑΒΙΟΣ καὶ ΛΕΠΙΔΟΣ κάθηνται εἰς τὴν τράπεζαν.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Λοιπὸν θεν' ἀποθάνουν ὡν τὸ ὄνομα
ἐδὼ ἐγράφη.

ΟΚΤΑΒΙΟΣ

Καὶ δὲ ἀδελφὸς ὁ σὸς
θεν' ἀποθάνῃ. Συναινεῖς, ὦ Λέπιδε;

ΛΕΠΙΔΟΣ

Συναινῶ.

ΟΚΤΑΒΙΟΣ

Γράψον, ὦ Ἀντώνιε.

ΛΕΠΙΔΟΣ

Ἄλλα
ἐφ' ὅρῳ ν' ἀποθάνῃ καὶ δὲ Πούντλιος,
τῆς ἀδελφῆς σου δὲ υἱὸς, Ἀντώνιε.



ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Κ' ἐκεῖνος. Ἰδοὺ, στίγμα· τὸν διέγραψα.
Εἰς τὰς οἰκίας, Λέπιδε, τοῦ Καίσαρος,
τὴν διαθήκην νὰ μᾶς φερῇς ὑπαγε,
ὅπως ἴδωμεν εἴ τι περικόψωμεν.

ΛΕΠΙΔΟΣ

Ἐδὼ θενά σᾶς εὕρω πάλιν;

ΟΚΤΑΒΙΟΣ

Ναὶ, ἔδω.

Ἀνίσως ὅμι, εἰς τὸ Καπιτώλιον. (ΛΕΠΙΔΟΣ ἔξερχεται).

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Ἄσημος οὗτος κ' ἐπιπόλαιος ἀνὴρ,
εἰς ἀγγελιαφόρον μόνον χρήσιμος.
Πρέπεις τοῦ κόσμου τὴν τριχὶ διαίρεσιν
νὰ συμμετάσχῃ καὶ αὐτὸς εἴς τῶν τριῶν;

ΟΚΤΑΒΙΟΣ

Οὗτως ἐφρόνεις δτε συνεψήφιζε
τοὺς ἐγγραπτέους εἰς τὴν μαύρην δέλτον μας.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Μακρότερόν σου ἔζησα, Ὁκτάβιε.
Τιμὰς αὐτὸν φορτῶμεν, εἰς ἀπαλλαγὴν
ἡμῶν αὐτῶν ἐκ φόρτων συκοφαντικῶν.
Αὐτὰς ἃς φέρῃ ώς ὁ ὄνος τὸν χρυσὸν,
ὑπὸ τὸ ἄγθος πνευστιῶν, ιδρῶν, καὶ ώς



διηλατοῦμεν, τὴν δόδὸν ἀκολουθῶν.

·Ως δὲ τὸν θησαυρόν μας δπου θέλομεν
φέρη, τοῦ φόρτου ἀπαλλάττομεν αὐτὸν,
νὰ τρέχῃ ὅπως ὅνος ἀσαγμάρωτος,
τὰ ὕτα του νὰ σείη τὸν ἀφήνομεν,
νὰ βοσκέεις τὸν λειμῶνα.

ΟΚΤΑΒΙΟΣ

Πρᾶξον ως φρονεῖς·
πλὴν καλὸς εἶναι κ' ἔμπειρος πολεμιστής.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Τοιοῦτος εἴν' ἐπίσης καὶ ὁ ἵππος μου,
δι' δὲ τῷ δίδω τὴν φορβήν του ἄφθονον·
κτῆνος, εἰς δὲ διδάσκω πῶς νὰ πολεμῇ,
ν' ἀναγκαιτίζῃ, νὰ ὅρμῃ, νὰ στρέφηται.
Ἐμοῦ τὸ πνεῦμα κυνερνᾷ τὸ σῶμά του.
Ἐν πλείστοις δὲν εἴν' ἄλλο καὶ ὁ Λέπιδος.
Νὰ δδηγῆται πρέπει, νὰ διδάσκηται.
·Ἀγονον πνεῦμα! ·Ἐκ τεγνῶν, μιμήσεων
τρέφεται, καὶ πραγμάτων ἐκτὸς χρήσεως
κ' εύρωτιώντων, ἀτινα τὸν θέλγουσι.
Δὲν πρέπει εἰμή ως κτῆμα νὰ τὸν θεωρῇς.
·Οκτάβιε, μεγάλα τώρα ἀκουσον·
Στρατολογεῖ ὁ Βροῦτος, καὶ ὁ Κάσσιος.
Ν' ἀντιταχθῶμεν πρέπει, νὰ ἐλκύσωμεν
συμμάχους· φίλους, μέσα νὰ ἔξεύρωμεν.
·Ἐν συμβουλίῳ ἀς σκεφθῶμεν σοῦρῶς
τὰ κεκρυμμένα πῶς ν' ἀνακαλύψωμεν,
καὶ προφανεῖς κινδύνους ν' ἀποκρούσωμεν.



ΟΚΤΑΒΙΟΣ

Πράξωμεν οὕτω. Κατασκοπευόμεθα,
καὶ ὑλακτοῦντες μᾶς περικυχλοῦν ἔχθροι.
Τινὰς δὲ μειδιῶντας, τοὺς φοβοῦμαι μὴ
εἰς τὴν καρδίαν πολλὰ κρύπτουσι κακά. ('Εξέρχονται).

ΣΚΗΝΗ ΔΕΥΤΕΡΑ

*Εἰς Σάρδεις, στρατόπεδον. Πρὸ τῆς σκηνῆς
τοῦ ΒΡΟΥΤΟΥ.*

Τυμπανισμός. Εἰσέρχονται ΒΡΟΥΤΟΣ, ΛΟΥΚΙΛΙΟΣ, ΛΟΥΚΙΟΣ
καὶ στρατιώται. Ἀπαντῶσιν αὐτοὺς ΤΙΤΙΝΙΟΣ καὶ ΠΙΝΔΑΡΟΣ.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Στῆτε, αἴ!

ΛΟΥΚΙΛΙΟΣ

Τὸ σύνθημα, αἴ! καὶ στῆτε.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Τί τρέχει, Λουκίλιε; Ο Κάσσιος πλησιάζει;

ΛΟΥΚΙΛΙΟΣ

Ἐφθασεν ἥδη, κ' ἔρχεται ὁ Πίνδαρος
τὸ «χαῖρε» νὰ σοὶ φέρῃ τοῦ κυρίου του.

(Ο ΠΙΝΔΑΡΟΣ δίδει ἐπιστολὴν τῷ ΒΡΟΥΤΩ.)

ΒΡΟΥΤΟΣ (π. πινδαρώ)

Καλὸν τὸ «χαῖρε». ἀλλὰ εἰτ' ἐξ ἑαυτοῦ,



εἴτ' ἔκ δολίων συμβουλῶν ἀλλοιωθεὶς,
ἢ κύριός σου ἀφορμὴν μοὶ ἔδωκε
τινὰ τῶν γενομένων νὰ ἐπιθυμῶ
μή εἶχον γίνει. Ἀλλ' ἀν τῇδη ἔφθασε,
θὰ μ' ἴκανοποιήσῃ, εἰμὶ βέβαιος.

ΠΙΝΔΑΡΟΣ

Ο κυριός μου θὰ προσέλθῃ, πέπεισμαι,
ὅπως καὶ εἶναι, πλήρης ὑπολήψεως.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Δὲν ἀμφιβάλλω. — Νὰ σ' εἰπῶ, Λουκίλιε.
Εἰπέ μοι, πῶς σ' ἔδέχθη;

ΛΟΥΚΙΛΙΟΣ

Φιλοφρόνως μὲν,
μετ' οὐκ ὀλίγων σεβασμοῦ ἐνδείξεων,
οὐχὶ πλὴν μετ' ἀπλάστου οἰκειότητος
κ' ἐμπιστοσύνης φιλικῆς ἔχχύσεων
καθὼς τὸ πάλαι.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Περιγράφεις πῶς θερμὴ¹
ψυχραίνεται φιλία. Παρατήρησον,
Λουκίλιε, ἀγάπη δτ' ἔξασθενῆ,
βενιασμένη γίνεται εὐγένεια.
Ἄφελής πίστις ἀγνοεῖ τεχνάσματα,
ὑποκριταὶ δ', ως ἵπποι οἱ διάπυροι,
γοργοὶ μὲν καὶ σφριγῶντες ἐπιδείκνυνται,
ἀλλ' ως αἰμάτη τὰ πλευρά των πτερνιστὴρ,



πτήσσουσιν ως φοράδες αἱ ἀσθενικαί.
Καὶ ὁ στρατός του ἔρχεται;

ΛΟΥΚΙΛΙΟΣ

Προύτιθεντο,
ἀπόψε εἰς τὰς Σάρδεις νὰ σταθμεύσωσι.
Μετὰ Κασσίου εἴν' οἱ πλεῖστοι, μάλιστα
τὸ ἵππικόν. (*Ηχεῖ στρατιωτικὴ μουσικὴ ἔνδοθεν*).

ΒΡΟΥΤΟΣ

Ἄκούεις; Ἰδοὺ, ἔρχεται.
Ὕπαγε φιλοφρόνως νὰ δεχθῆς αὐτόν.

Εἰσέρχεται ὁ ΚΑΣΣΙΟΣ μετὰ στρατιωτῶν.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Στῆτε, Αἴ!

ΒΡΟΥΤΟΣ

Στῆτε. Αἴ! Τὸ σύνθημα!

ΕΝΔΟΘΕΝ

Στῆτε!

ΕΝΔΟΘΕΝ

Στῆτε!

ΕΝΔΟΘΕΝ

Στῆτε!

ΚΑΣΣΙΟΣ

Ω εὔγενη μου ἀδελφὲ, μ' ἡδίκησαν.



ΒΡΟΥΤΟΣ

Δὲν ἀδικῶ ἐχθρούς μου· οἱ θεοὶ κριταὶ
ἄν ν' ἀδικήσω ἀδελφόν μου δύναμαι.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Κρύπτει κακὸν αὐτή σου ή ἐγκράτεια·
καὶ ἄν τὸ πράττῃς . . .

ΒΡΟΥΤΟΣ

Κάσσιε, ἡσύχασον.

Ἡρέμα λάλει. Σὲ γνωρίζω, Κάσσιε.

Πρὸ τῶν στρατῶν τῶν δύω, οἵς νὰ δώσωμεν
ἀγάπης ἀμοιβαίας πρέπει δείγματα,
ἃς παύσ' ή ἔρις. "Ως ἀποχωρήσωσιν,
εἰς τὴν σκηνήν μου ἔχθες τὰ παράπονα,
κ' ἔτοιμος εἶμαι· ν' ἀπαντήσω.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Πίνδαρε,

παραγγελίαν δὸς δπως οἱ ἥλαρχοι
μικρὸν τοὺς στρατιώτας ἀποσύρωσι.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Καὶ σὺ ὅμοίως, ὦ Λουκίλιε. Οὐδεὶς
μὴ πλησιάσῃ δσῷ συσκεπτόμεθα.
Ο Λούκιος φρουρείτω κ' ὁ Τιτίνιος.



ΣΚΗΝΗ ΤΡΙΤΗ

Ἐγτὸς τῆς σκηνῆς τοῦ ΒΡΟΥΤΟΥ.

Ο ΛΟΥΚΙΟΣ καὶ ὁ ΤΙΤΙΝΙΟΣ εἰς τινα ἀπόστασιν. Εἰσέρχονται
ὁ ΒΡΟΥΤΟΣ καὶ ὁ ΚΑΣΣΙΟΣ.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Δῆλον ἐκ τούτου ὅτι μὲν ἡδίκησας.
Τὸν Λούκιον τὸν Πέλλαν κατεδίκασας,
παρὰ Σαρδίων ως δωροδοκήσαντα,
καὶ εἰς τὸ γράμμα δι' οὗ, ως μοι γνώριμον,
σοὶ τὸν συνίστων, προσοχὴν δὲν ἔδωκας.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Αὐτὸν συστήσας, σεαυτὸν ἡδίκησας.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Δὲν εἶναι πρέπον εἰς καιροὺς οἶους τοὺς νῦν
μικρολογίαι νὰ διονυχίζωνται.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Ἐδυσφημίσθης, σοὶ τὸ λέγω, Κάσσιε,
κυρτοὺς πῶς ἔχεις τοὺς δακτύλους σου καὶ σὺ,
πωλῶν εἰς ἀναξίους τ' ἀξιώματα.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Ἐγὼ κυρτοὺς δακτύλους! Ο αὐτὸς εἰπὼν
εἶναι ὁ Βροῦτος, τὸ ἡξεύρεις· εἰδεμή
ἔσχατος οὗτος θενὰ ἥτον λόγος σου.



ΒΡΟΥΤΟΣ

Ἐξευγενίζει τοῦ Κασσίου τὸ ὄνομα
τὴν καπηλείαν, καὶ ποιητὴ συστέλλεται.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Πῶς; Ποιητὴν εἶπας;

ΒΡΟΥΤΟΣ

Ἐνθυμοῦ τὸν μάρτιον·
ναὶ τοῦ μαρτίου τὰς εἰδούς. Ἰούλιος
δὲ μέγας θύμα τοῦ δικαίου ἔπεσε.
Τίς δολοφόνος θὰ τῷ ἐπετίθετο,
ἐὰν δὲν εἶχε πρόθεσιν τὸ δίκαιον;
Ἡμῶν, τῶν φονευσάντων τὸν ὑπέρτατον
τῆς γῆς πολίτην ως προστάτην τῶν ληστῶν,
τὰς χεῖρας δῶρα θὰ μιαίνωσιν αἰσχρά,
καὶ θὰ πωλῶμεν τὰς εὔρείας μας τιμὰς
ἀντ' εὔτελῶν κερμάτων ὅσα κλείτη δράξ;
Νὰ εἴμαι σκύλος, τὴν σελήνην ὄλακτῶν,
παρὰ Ρωμαῖος οὗτω πράττων!

ΚΑΣΣΙΟΣ

Πλὴν καὶ ἐμὲ
μὴ προσυλάχτει, Βροῦτε. Δὲν τὸν ἀνέχομαι.
Ἐλησμονήθης εἰς τὰς ἐπιθέσεις σου·
διότι στρατιώτης ἀρχαιότερος
εἰμί σου, καὶ εἰς συμβάσεις ἐμπειρότερος.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Ἄφες αὐτά. Δὲν εἶσαι.



ΚΑΣΣΙΟΣ

Εἰμαι.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Λέγω σοι

δὲν εἶσαι.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Μὲ βιάζεις, θὰ λησμονηθῶ.

Τὸ δέρμα σου φυλάττου. Μὴ μὲ προκαλῆς.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Τύπαγε, κοῦφε!

ΚΑΣΣΙΟΣ

Εἶναι τοῦτο δυνατόν;

ΒΡΟΥΤΟΣ

"Ακουε, θέλω νὰ λαλήσω. Μὴ θαρρεῖς
πῶς θὰ τρομάξω σὲ τὸν θερμοκέφαλον,
δτὶ μ' ἐκπλήττει ἔξαπτόμενος μωρός;

ΚΑΣΣΙΟΣ

Θεοί, Θεοί μου! Ολ' αὐτὰ τ' ἀνέχομαι;

ΒΡΟΥΤΟΣ

Αὐτὰ καὶ ᾗλλα. Παροργίζου μέχρις οὕ
ραγῇ σου ἡ καρδία, δλη οἴησις.
Δείκνυε τὸν θυμόν σου εἰς τοὺς δούλους σου.



τ' ἀνδράποδά σου ἀς τὸν τρέμωσιν· ἐγὼ
θὰ κλίνω γόνυ πρὸ τῆς δυστροπίας σου;
Ἄλ! τῆς σπληνός σου τοὺς χυμοὺς κατάπινε
ώς νὰ σὲ πνίξουν· ἀλλ' ἀπὸ τῆς σήμερον
εἰς γέλωτα θὰ μ' εἶσαι κ' εἰς περίγελων
ἄν ἀγριαίνῃς.

ΚΑΣΣΙΟΣ

'Ως ἔκεī κατήντησε!

ΒΡΟΥΤΟΣ

Λέγεις πῶς εἶσαι κρείττων μου πολεμιστής.
Ἀπόδειξόν το· μὴ ματαίαν καύχησιν,
καὶ θὰ χαρῶ. Μοὶ εἶναι πάντη ἀρεστὸν,
ὑπ' εὐγενῶν ἀνθρώπων νὰ διδάσκωμαι.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Μὲ ἀδικεῖς παντείως· Βροῦτε, μ' ἀδικεῖς.
Δὲν εἴπον κρείττων, εἴπον ἐμπειρότερος.
Σοὶ εἴπον, κρείττων;

ΒΡΟΥΤΟΣ

Μ' εἶναι ἀδιάφορον.

ΚΑΣΣΙΟΣ

'Ο Καίσαρ δὲν ἐτόλμα τοῦτο νὰ μ' εἰπῇ.

ΒΡΟΥΤΟΣ

"Αφες! Ἐτόλμας νὰ τὸν ἐρεθίσῃς σύ;



ΚΑΣΣΙΟΣ

Πῶς; δὲν ἐτόλμων;

ΒΡΟΥΤΟΣ

"Οχι.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Δὲν ἐτόλμων, πῶς;

Ἐκεῖνον;

ΒΡΟΥΤΟΣ

Τὴν ζωήν σου θὰ ἔξεθετες.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Μὴ παρακαταχρᾶσαι τὴν ἀγάπην μου,
μὴ πράξω δ, τι ἔπειτα θὰ μὲ λυπῇ.

ΒΡΟΥΤΟΣ

"Επραξας δ, τι ἔπρεπε νὰ σὲ λυπῇ.
 Αἱ ἀπειλαὶ σου δὲν μοὶ εἴν' ἐπίφοβοι·
 καὶ τεθωρακισμένος τιμιότητα,
 νὰ πνέωσιν ἀφήνω ώς δ ἄνεμος,
 εἰς δὲν μικρὸν προσέχω. "Επεμψα πρὸς σὲ
 διὰ χρυσὸν δλίγον· τὸν ἡρυγήθης πλήν.
 Δὲν δύναμ' αἰσχροῖς τρόποις ν' ἀργυρολογῶ.
 Νὰ κερματίσω μᾶλλον τὴν καρδίαν μου
 θὰ ἔστεργον, νὰ στάζῃ αἷμα ώς δραχμὰς,
 παρὰ ν' ἀρπάζω τοῦ ἀγρότου χωρικοῦ
 δι' αἰσχρῶν δώρων τ' ἀθλιὰ κερμάτια.



Χρυσὸν δλίγον, νὰ πληρώσω τὸν στρατὸν
σ' ἐζήτησα· ἡρνήθης. Τοῦτο ἀξιον
ῆν του Κασσίου; Οὕτως εἰς τὸν Κάσσιον
θ' ἀπεκρινόμην; Πλεονέκτης ἀν ποτὲ
ὁ Βροῦτος γίνῃ, ὥστ' ἀνάξια ποσὰ
τοῖς φίλοις του ν' ἀρνῆται, κεραυνὸν, Θεοὶ¹
κατὰ τῆς κεφαλῆς του!

ΚΑΣΣΙΟΣ

Δὲν ἡρνήθην σοι.

ΒΡΟΥΤΟΣ

'Ηρνήθης.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Δὲν ἡρνήθην. Ἡν ὁ κομιστὴς
τῆς ἀποφάσεώς μου ἄνους. Μ' ἔσχισεν
ὁ Βροῦτος τὴν καρδίαν. Ν' ἀνεχώμεθα
οἱ φίλοι πρέπει φίλων ἐλαττώματα.
πλὴν τά ἐμὰ ὁ Βροῦτος μεγαλοποιεῖ.

ΒΡΟΥΤΟΣ

'Αν μόνον ἐφαρμόζῃς ταῦτα εἰς ἐμέ.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Δὲν μ' ἀγαπᾶς.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Μὴ λέγε σέ· τὰ λάθη σου.



ΚΑΣΣΙΟΣ

·Ως λάθη ὅμιλα φίλου δὲν τὰ ἔβλεπε.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Κόλακος ὅμιλα, ἀν καὶ ώς τὸν Ὀλυμπὸν
τὸν ὑψηλὸν μεγάλα καταφαίνωνται.

ΚΑΣΣΙΟΣ

·Ἀντώνιε, προβῆτε, καὶ Ὁκτάνιε,
κ' ἐκδικηθῆτε μόνον εἰς τὸν Κάσσιον,
διότι βάρος εἰς αὐτὸν εἶν' ἡ ζωή.

Τὸν ἀποκρούει ἀδελφὸς, καὶ τὸν μισεῖ
ὁ ὅν φιλεῖ· ως διοῦλος ἐπιπλήττεται·
τὰ σφάλματά του σημειοῦνται, γράφονται
ἐντὸς βιβλίου καὶ ἀποστηθίζονται
δπως μοὶ τὰ τινάσση κατὰ πρόσωπον.

·Ω! νὰ μ' ἐκπνεύσῃ ἡ ψυχὴ εἰς δάκρυα!

·Ιδοὺ τὸ ξίφος, καὶ τὸ στῆθος τὸ γυμνόν.

Καρδίαν περιέχει πλούτου καὶ χρυσοῦ
πλουσιωτέραν. ·Ω! ἐκρίζωσον αὐτὴν
ἄν ἡς Ρωμαῖος. ·Ο χρυσόν σοι ἀρνηθεὶς
σοὶ δίδω τὴν καρδίαν. Κτύπα ως ποτὲ
τὸν Καίσαρα. ·Οπότε ἀσπονδότερον
αὐτὸν ἐμίσεις, τὸν ἡγάπας μᾶλλον ἦ
ὅτ' εἶχες ποτ' ἀγάπην πρὸς τὸν Κάσσιον.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Τὸ ξίφος εἰς τὴν θήκην. Μαίνου, πρᾶξον ως
σ' ἀρέσκει. ·Αστειότης ἃς ὑποληφθῆ



ἡ ἀτιμία. Συνεδέθης, Κάσσιε,
μετ' ἀμνοῦ, δστις ὁργὴν τρέφει δσον πῦρ
ὁ κάλιξ. Μόλις διὰ βίας ἔρριψε
σπινθῆρα, κ' ἐψυχράνθη.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Φευ! Ο Κάσσιος
ἔζησεν ὅπως γέλως ἡ τῷ Βρούτῳ του
δσάκις ἔγει τὴν διάθεσιν κακήν!

ΒΡΟΥΤΟΣ

Κ' ἐγὼ ωμίλουν εἰς κακήν διάθεσιν.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Τ' ὁμολογεῖς; "Ω δός μοι, δός τὴν χεῖρά σου.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Καὶ τὴν καρδίαν.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Βροῦτε!

ΒΡΟΥΤΟΣ

Τί ἐπιθυμεῖς;

ΚΑΣΣΙΟΣ

Μ' ἀγαπᾶς τόσον, ὥστε νὰ μ' ἀνέγησαι
ὅταν μὲ παραφέρῃ ἄτοπος ὁρμή,
κληρονομία μητρική;



ΒΡΟΥΤΟΣ

Ναι, Κάσσιε.

Όψέποτε δὲ εἶσαι πρὸς τὸν Βροῦτόν σου
τραχὺς τούντευθεν, θὰ φρονῶ ἡ μήτηρ σου
πῶς μ' ἐπιπλήττει, μὴ συνεριζόμενος.

(Θόρυβος εἰς τὰ παρασκήνια)

ΠΟΙΗΤΗΣ (Ἐνδοθεν).

Νὰ ἔμεινῶ ἄφες, νὰ ἴδω τοὺς στρατηγούς.
Ρῆξις ἡκούσθη παρ' αὐτοῖς. Νὰ μείνωσι
καλὸν δὲν εἶναι μόνοι.

ΛΟΥΚΙΛΙΟΣ (Ἐνδοθεν)

Δὲν εἰσέρχεσαι.

ΠΟΙΗΤΗΣ (Ἐνδοθεν).

Φονεύσατέ με, θὰ εἰσέλθω.

Εἰσέρχεται ὁ Ποιητής.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Τί ἐστί;

ΠΟΙΗΤΗΣ

Δὲν εἶν' αἰσχύνη, στρατηγοί; Τί πράττετε;
Όμονοεῖτε. Εἴσθε ἄνδρες φρόνιμοι,
πλὴν νέοι· πλείους ἀριθμοῦνται χρόνοι μοι..

ΚΑΣΣΙΟΣ

Ο κυνικὸς τοὺς στίχους πῶς σοὶ συζυγεῖ!



ΒΡΟΥΤΟΣ

Κνώδαλον ᔁξω. "Εξω, ἀνθρωπάριον!

ΚΑΣΣΙΟΣ

"Υπόμεινέ τον. Οὗτος εῖν' δ τρόπος του.

ΒΡΟΥΤΟΣ

"Ο τρόπος του, ἀλλ' ὅχι καὶ δ γρόνος μου.
Τί μωροψάλται θέλουσ' εἰς τὸν πόλεμον;
"Ανθρωπε, φύγε.

ΚΑΣΣΙΟΣ

"Υπαγ', ᔁξελθ', ᔁξελθε. (‘Ο ποιητὴς ᔁξέρχεται').

Εἰσέρχονται ΛΟΥΚΙΛΙΟΣ καὶ ΤΙΤΙΝΙΟΣ.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Λουκίλιε, τὴν νύκτα, καὶ Τιτίνιε,
ἔδὼ αἱ ἥλαι θὰ σταθμεύσουν. Εἰδῆσιν
εἰς τοὺς ἥλαρχους δότε.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Κ ἐπιστρέψατε,
φέροντες τὸν Μεσσάλαν.

(Ἐξέρχονται δ ΛΟΥΚΙΛΙΟΣ καὶ δ ΤΙΤΙΝΙΟΣ)

ΒΡΟΥΤΟΣ

Οἶνον, Λούκιε.



ΚΑΣΣΙΟΣ

Δὲν ἥξευρον πῶς εἴσαι τόσ' ὀξύθυμος.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Κάσσιε, θλίψεις μὲ πιέζουσι πολλαῖ.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Παραγνωρίζεις τὴν φιλοσοφίαν σου
οὔτως ἐνδίδων εἰς τυχαίας συμφοράς.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Οὐδεὶς ἐμοῦ πρὸς λύπην ἀνδρειότερος
ὑπάρχει.— Ἡ Πορτία ἀπεβίωσε.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Τί εἶπες; Ἡ Πορτία;

ΒΡΟΥΤΟΣ

Ἄπεβίωσε.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Καὶ ὅτε σὲ προύκάλουν δὲν μ' ἐφόνευσας!
Ἄνυποφόρου, φοβερᾶς στερήσεως!
Τί εἶχε;

ΒΡΟΥΤΟΣ

Θλίψιν ὅτι ἀνεχώρησα,
ὅτι μετ' Ὁκταβίου ὁ Ἀντώνιος
ἐνδυναμοῦται. Μετὰ τοῦ θανάτου της



ἡγγέλθη μοι καὶ τοῦτο· Παρεφρόνησε.
Σπιγμὴν μείνασα μόνη, πῦρ κατέπιε.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Καὶ ἐφονεύθη;

ΒΡΟΥΤΟΣ

Ναι.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Θεοὶ ἀθάνατοι!

Εἰσέρχεται ΛΟΥΚΙΟΣ, φέρων οἶνον καὶ κηρία.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Περὶ αὐτῆς μὴ πλέον.— Παῖ, τὸν οἶνον δός.

Εἰς αὐτὸν πνίγω πᾶσαν ἔριν, Κάσσιε. (Πίτει).

ΚΑΣΣΙΟΣ

Διὰ τὸ πόμα ἡ καρδία μου διψᾷ.

Λούκιε, κίρνα μέχρις ἔχγειλίσεως,
πλήρη τοῦ Βρούτου νὰ ριφήσω τὴν στοργήν. (Πίτει).

Ἐπανέρχεται ὁ ΤΙΤΙΝΙΟΣ μετὰ τοῦ ΜΕΣΣΑΛΑ.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Μεσσάλα, χαῖρε.— Εἰσελθε, Τιτίνιε.—

Ἐδὼ, εἰς τὸ κηρίον ἃς καθήσωμεν,
νὰ συσκεφθῶμεν τὰς κοινὰς ἀνάγκας μας.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Πορτέ, ἀπῆλθες!



ΒΡΟΥΤΟΣ

Σὲ παρακαλῶ, ἀρχεῖ.—

Ἐπιστολαὶ μοὶ λέγουν, ὁ Ἀντώνιος
μετὰ τοῦ νέου Ὁκταβίου ἔρχεται
στρατῷ μεγάλῳ πρὸς Φιλίππους προχωρῶν.

ΜΕΣΣΑΛΑΣ

Ἐπιστολαὶ μου λέγουσι τὰ ἴδια.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Τί ἄλλο λέγουν;

ΜΕΣΣΑΛΑΣ

“Οτι διὰ προγραφῶν
καὶ διωγμῶν, οἱ δύω καὶ ὁ Λέπιδος
ἔχουν φονεύσει ἔχατὸν συγχλητικούς.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Διαφωνοῦσιν ώς πρὸς τοῦτο αἱ ἐμαί.
Τοὺς φονευθέντας λέγουν ἑβδομήχοντα
τοὺς πάντας. Εἶναι ὁ Κικέρων εἰς αὐτῶν.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Εῖς ὁ Κικέρων;

ΜΕΣΣΑΛΑΣ

Ἐφονεύθη προγραφείς.—
Αὐθέντα, ἔχεις γράμμα τῆς συζύγου σου;



ΒΡΟΥΤΟΣ

'Οχι, Μεσσάλα.

ΜΕΣΣΑΛΑΣ

Οὔτε τι περὶ αὐτῆς
 τὰ γράμματά σου λέγουν;

ΒΡΟΥΤΟΣ

Οὔτε.

ΜΕΣΣΑΛΑΣ

"Απορον!

ΒΡΟΥΤΟΣ

'Ερωτᾶς. Λέγουν εἰς τὰ ἐδικά σου τί;

ΜΕΣΣΑΛΑΣ

Δὲν λέγουν.

ΒΡΟΥΤΟΣ

'Ως 'Ρωμαῖος τὴν ἀλήθειαν
 εἰπέ μοι.

ΜΕΣΣΑΛΑΣ

'Ως 'Ρωμαῖος λοιπὸν ἀκουσον
 αὐτήν. Ναι, εἶναι ἀληθὲς, ἀπέθανε,
 καὶ παραδόξως.

ΒΡΟΥΤΟΣ

'Ω Πορτία, χαῖρε μοι! —



Μεσσάλα, πρέπει ν' ἀποθάνωμεν. Σκεφθεὶς
συχνὰ θνητὴ πῶς ἡτον, ἥδη δύναμαι
νὰ ὑπομείνω καρτερῶν τὴν συμφοράν.

ΜΕΣΣΑΛΑΣ

Οὕτω μεγάλοι τὰ μεγάλα φέρουσι.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Κ' ἔγὼ εἰς τοῦτο ἥσκησα τὴν ἀγωγήν.
ἡ ἐμὴ φύσις πλὴν κατεξανίσταται.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Εἰς τὰ σπουδαῖα ἔργα μας τώρα λοιπόν.
Εἰς τοὺς Φιλίππους ἀγωμεν· τί λέγετε;

ΚΑΣΣΙΟΣ

Δὲν τὸ ἐγχρίνω.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Καὶ δὲ λόγος σου;

ΚΑΣΣΙΟΣ

Ίδού.

Οὐ ἐγθρὸς μᾶλλον καθ' ἡμῶν ἀς κινηθῆ.
Θεν' ἀπαυδήσῃ, θὰ βλαβῇ ἐξαντληθείς.
Ἡμεῖς δὲ ἐνταῦθα, ὄχυροι, ἐν ἀσφαλεῖ,
θὰ μένωμεν ἀκμαῖοι καὶ ἀτάραχοι.



ΒΡΟΥΤΟΣ

Οι καλοὶ λόγοι ἔχουσιν εἰς χρείττονας.
 Ἡ γάρα μέχρι τῶν Φιλίππων δυσπειθής,
 βεβιασμένην τρέφει πρὸς ἡμᾶς στοργήν.
 Μεμψιμοιροῦσα εἰς τοὺς φόρους ἔκλινεν.
 Ὁ ἔχθρὸς ταύτην διαπορευόμενος,
 θ' αὐξάνῃ τὸν στρατόν του, ἐμψυχούμενος,
 καὶ θὰ προβαίνῃ μείζων, ἀκμαιότερος.
 Τὰς ὠφελείας ταύτας ἀποκόπτομεν
 γωροῦντες εἰς Φιλίππους, τοὺς λαοὺς αὐτοὺς
 διπέσω μας ἀφέντες.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Βροῦτε, ἀκουσον.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Μὲ συγχωρεῖς.—Προσέτι παρατήρησον
 δτι τοὺς φίλους ἔξηντλήσαμεν σχεδόν·
 αἱ λεγεῶνες εἰσὶ πλήρεις ὥριμον
 ἡμῶν τὸ ἔργον· δ ἔχθρὸς πληθύνεται.
 Ἐν κορυφῇ ἔστωτες, ἦδη κλίνομεν.
 Τὰ τῶν ἀνθρώπων παλλιόρροίας ἔχουσιν.
 Εἰς τὴν ἐπιτυχίαν φέρ' ἡ πλημμυρίς·
 ἡ δ' ἀμποτις κυλίει τοὺς ἐμπίπτοντας
 εἰς ἀβαθεῖς ὑφάλους καὶ εἰς συμφοράς.
 Ἐν πλήρει τῇ πλημμύρᾳ κ' ἡμεῖς πλέομεν.
 Ωφεληθῶμεν ἐκ τοῦ εὔνου ρεύματος,
 ἡ ναυαγοῦμεν.



ΚΑΣΣΙΟΣ

Λοιπὸν ἔστω ως φρονεῖς.
 Ἀγωμεν εἰς Φιλίππους νὰ τοὺς εύρωμεν.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Τὸ σκότος ἥλθεν ως διελεγόμεθα.
 Εἰς τὴν ἀνάγκην κλίν' ἡ φύσις, καὶ ἡμεῖς
 τῇ χρεωστοῦμεν φειδωλὴν ἀνάπταυσιν.
 Ἐχομεν ἄλλο νὰ εἰπῶμεν;

ΚΑΣΣΙΟΣ

Τίποτε.

Καλήν σας νύκτα, κ' εἰς τὸν δρόμον αὔριον.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Λούχιε, τὸν χιτῶνα. (Ἐξέρχεται ὁ ΛΟΥΓΚΙΟΣ).

Χαῖρε, ἀγαθὲ
 Μεσσάλα.— Χαῖρε ὡς Τιτίνιε,— καὶ σὺ
 ὡς εὐγενῆ μου, εὐγενῆ μου Κάσσιε,
 καλήν σου νύκτα καὶ καλὴν ἀνάπταυσιν.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Ω ἀδελφέ με! Κακῶς ἤρχισεν ἡ νύξ.
 Μή τι χωρίσῃ πλέον τὰς καρδίας μας,
 μὴ, Βροῦτε.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Πάντα τώρα ἔχουσι καλῶς.



ΚΑΣΣΙΟΣ

Καλήν σου νύκτα.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Καλήν νύκτα, ἀδελφέ.

ΤΙΤΙΝΙΟΣ καὶ ΜΕΣΣΑΛΑΣ

Χαῖρε, αὐθέντα Βροῦτε.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Καλήν νύκτα σας.

(Ἐξέρχονται ΚΑΣΣΙΟΣ, ΤΙΤΙΝΙΟΣ, ΜΕΣΣΑΛΑΣ).

(Ἐπανέρχεται ΛΟΥΓΚΙΟΣ φέρων τὸν χιτῶνα).

Δὸς τὸν χιτῶνα. Ποῦ ἐστὶν ἡ λύρα σου;

ΛΟΥΓΚΙΟΣ

Εἰς τὴν σκηνήν.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Τὸν πνώδη ἔχεις τὴν φωνήν.

Ο δυστυχής! Δὲν βλάπτει. Παρηγρύπνησας.

Τὸν Κλαύδιον καὶ ἄλλους τινὰς κάλεσον.

Εἰς τὴν σκηνήν μου ἥθελον νὰ κοιμηθοῦν
ἐπὶ προσκεφαλαίων.

ΛΟΥΓΚΙΟΣ

Βάρβων, Κλαύδιε!

(Εἰσέρχονται ΒΑΡΡΩΝ καὶ ΚΛΑΥΔΙΟΣ).



ΒΑΡΡΩΝ

Ἐκάλεσεν δὲ αὐθέντης;

ΒΡΟΥΤΟΣ

Εἰς τὴν σκηνήν μου ἥθελον νὰ κοιμηθῆς.

Ἴσως ἀνάγκη ἐπιστῇ νὰ σ' ἔξυπνῷ,
καὶ νὰ σὲ στέλλω εἰς τὸν φίλον Κάσσιον.

ΒΑΡΡΩΝ

Θεν' ἀγρυπνῶμεν προσταγὰς προσμένοντες.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Δὲν θέλω τοῦτο. Καταχλίνθητε, καλοὶ,
καὶ πιθανὸν ἀκόμη ἄλλως νὰ σκεφθῶ.—

Λούκιε, τὸ βιβλίον τὸ ζητούμενον
ἰδού το. Εἰς τὸν κόλπον τοῦ χιτῶνός μου.

(Οἱ ὑπηρέται καταχλίρογται)

ΛΟΥΚΙΟΣ

Ἡξευρον δτι δὲν μοὶ τὸ ἐδόσατε.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Εἴμ' ἐπιλήσμων, Λούκιε· ἀνέχου με.

Κρατεῖς δλίγον ἀνοικτοὺς τοὺς ὀφθαλμοὺς,
καὶ ἡμπορεῖς νὰ παίξῃς τὴν κιθάραν σου;

ΛΟΥΚΙΟΣ

Ἐὰν, αὐθέντα, σᾶς εὐχαριστῇ.



ΒΡΟΥΤΟΣ

Πολύ.

Σ' ἐνοχλῶ· ὅμως εἶσαι τόσον πρόθυμος.

ΛΟΥΚΙΟΣ

Καθῆκον μου, αὐθέντα.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Δὲν σὲ βιάζω ὑπὲρ τὰς δυνάμεις σου.

Τὸ νέον αἷμα δεῖται ἀναπαύσεως.

ΛΟΥΚΙΟΣ

Αὐθέντα, ἔκοιμήθην.

ΒΡΟΥΤΟΣ

"Ἐπραξάς καλῶς·

καὶ θέλεις πάλιν κοιμηθῆ. Δὲν σὲ κρατῶ
πολύ. Ἄν ζήσω, θὰ σοὶ εἴμ' εύνοούστατος.

(Μουσικὴ καὶ ἀσμα).

Τύπνωτικὸν τὸ μέλος.—Τύπνε σὺ φονεῦ!

Ἐπὶ τὸν ψάλλοντά σοι τὸ μολύβδινον

ρόπαλον θέτεις.—Καλὴν νύκτα, φίλε παῖ.

Δὲν θέλω σ' ἀδικήσει ἐξυπνήσας σε.

Ἄν κλίν' ἡ κεφαλή σου, τὴν κιθάραν σου

θὰ θραύσῃς. Τὴν λαμβάνω. Καλὴν νύκτα σου.—

Αἱ, νὰ iδῶμεν· ὅπου ἀνεγίνωσκον

δὲν ἔστρεψα τὸ φύλλον; Ἄ! iδοὺ, θαρρῶ. (Κάθηται).

Εἰσέρχεται· ἡ σκιὰ τοῦ ΚΑΙΣΑΡΟΣ



Δὲν φέγγει τὸ κηρίον.—Αἱ! τίς εἶν' ἔχει;
Τῶν δρθαλμῶν μου ἵσως ἡ ἀσθένεια
τὴν τερατώδη δπτασίαν πλάττει μοι.

Προβαίνει! πλησιάζει!—Εἶσαι πρᾶγμα τί;
ἢ Θεὸς εἶσαι, ἄγγελος, διάβολος,
τὸ αἷμά μου παγόνων καὶ τὴν κόμην μου
δρθῶν; Εἰπὲ, τί εἶσαι;

ΣΚΙΑ

Εἴμ' ὁ κακός σου δαίμων, Βροῦτε.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Κέρχεσαι....

ΣΚΙΑ

Εἰς τοὺς Φιλίππους νὰ σ' εἰπῶ πῶς θὰ μ' ιδῆς.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Λοιπὸν θὰ σ' ἐπανίδω;

ΣΚΙΑ

Εἰς Φιλίππους, ναί.

(*'Η σκιὰ γίνεται ἀφανής'*).

ΒΡΟΥΤΟΣ

Εἰς τοὺς Φιλίππους πάλιν θὰ σ' ίδω λοιπόν.
"Αφαντος φεύγεις ὅτε ἀνεθάρρησα.
Καὶ ἄλλα, κακοδαίμον, νὰ λαλήσωμεν
ἡθελον.—Αἱ παιδίον! Βάρρων! Κλαύδιε!
ἐγείρεσθ', ἔξυπνάτε δλοι! Κλαύδιε!



ΛΟΥΚΙΟΣ

Εἰσὶν, αὐθέντα, αἱ χορδαὶ παράτονοι.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Τὴν λύραν του ἀκόμη ὄνειρεύεται.—
Λούκιε, ἐξύπνα.

ΛΟΥΚΙΟΣ

Αὐθέντα!

ΒΡΟΥΤΟΣ

Παιδίον, ωνειρεύου ὅτ' ἐκραύγασας;

ΛΟΥΚΙΟΣ

Αὐθέντα, δὲν ἤξεύρω πῶς ἐκραύγασα.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Ἐκραύγασας βεβαίως. Μήπως εἶδες τί;

ΛΟΥΚΙΟΣ

Τίποτε, αὐθέντα.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Κοιμήσου πάλιν, Λούκιε.—Αἱ, Κλαύδιε!

Αἱ σύ! καὶ σὺ ἐξύπνα!

ΒΑΡΡΩΝ

Τί αὐθέντα μου;

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ ΡΑΓΚΑΒΗ. — ΤΟΜ. ΙΒ'.

33

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑ

ΚΛΑΥΔΙΟΣ

Αὐθέντα !

ΒΡΟΥΤΟΣ

Εἰς τὸν ὕπνον τί ἐχράξατε ;

ΒΑΡΡΩΝ, ΚΛΑΥΔΙΟΣ

· Ήμεῖς ;

ΒΡΟΥΤΟΣ

Βεβαίως. Μήπως καὶ τι εἶδατε ;

ΒΑΡΡΩΝ

· Εγὼ δὲν εἶδον τίποτε.

ΚΑΥΔΙΟΣ

· Άλλ' οὔτ' ἐγώ.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Τὸν ἀδελφόν μου Κάσσιον ἀσπάσθητε.

Εἰπέτε νὰ κινήσῃ πρῶτος ἐνωρίς,
καὶ ἐγὼ θ' ἀκολουθήσω.

ΒΑΡΡΩΝ, ΚΛΑΥΔΙΟΣ

· Ως ὄριζετε.

(· *Ἐξέρχονται*).



ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΙ

ΕΠΙΧΡΙΣΤΙΚΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΙ

ΠΡΑΞΙΣ ΠΕΜΠΤΗ

ΣΚΗΝΗ ΠΡΩΤΗ

"Η πεδιὰς τῶν Φιλίππων.

Εἰσέρχονται: ΟΚΤΑΒΙΟΣ καὶ ΑΝΤΩΝΙΟΣ μετὰ στρατοῦ.

ΟΚΤΑΒΙΟΣ

'Αντώνιε, πληροῦνται αἱ ἐλπίδες μας.
Ο ἐχθρὸς εἶπες δτι δὲν θὰ καταβῇ.
Θὰ μείνῃ εἰς τὰ ὅρη κ' εἰς τὰ ύψη λά.
Δὲν ἔγει οὔτως. Ο στρατός των ἔφθασε.
Νὰ μᾶς κομίσουν ἥλθον τὰς εἰδήσεις των,
ν' ἀποκριθῶσι πρὶν τοὺς ἐρωτήσωμεν.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

'Εντὸς τῶν καρδιῶν των εἰμαι, κ' ἐννοῶ
τίς δ σκοπός των. "Αλλους τόπους νὰ ιδοῦν
ἥθελον, κ' ἥλθον πρὸς ἡμᾶς θρασύδειλοι,
ζητοῦντες τόλμην νὰ μᾶς ἐπιδείξωσιν."
ἀλλ' ἀπατῶνται.

Εἰσέρχεται: Ἀγγελιαφόρος.

ΑΓΓΕΛΙΑΦΟΡΟΣ

Στρατηγοί, ἔστ' ἔτοιμοι:
προβαίνει ἐν εύρυθμῳ τάξει ὁ ἐχθρός.



αίματηράν σημαίαν ἀνεπέτασε,
καὶ φαίνεται τι στιγμικίον μελετῶν.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Εἰς τὸ πεδίον φέρε τὰς σᾶς φάλαγκας,
'Οκτάβιε, ἡρέμα κατ' ἀριστεράν.

ΟΚΤΑΒΙΟΣ

Εἰς δεξιά· σὺ λάβε τὴν ἀριστεράν.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Τί μ' ἀντιπράττεις τὸ τοιοῦτο ἀξιῶν;

ΟΚΤΑΒΙΟΣ

Δὲν σ' ἀντιπράττω, ἀλλὰ πράττ' ώς βούλομαι.

(Σηραπιωτική μουσική).

Τύμπανα. Εἰσέρχονται ΒΡΟΥΤΟΣ, ΚΑΣΣΙΟΣ μετα τοῦ στρατοῦ αὐτῶν.
ΛΟΥΚΙΛΙΟΣ, ΤΙΤΙΝΙΤΣ, ΜΕΣΣΑΛΑΣ καὶ ἄλλοι.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Ἐστάθησαν, καὶ θέλουν συνδιάλεξιν.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Τιτίνιε, προβῶμεν νὰ λαλήσωμεν.

ΟΚΤΑΒΙΟΣ

Ἄρχιζομεν τὴν μάχην, ὦ Ἀντώνιε;



ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Τὴν προσβολήν των, Καίσαρ, ἃς προσμείνωμεν.
Ἐλθέ. Τὸν λόγον θέλουσιν οἱ στρατηγοί.

ΟΚΤΑΒΙΟΣ

Μὴ κινηθῶμεν τὸ σημειον πρὶν δοθῆ.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Λόγος πρὸ ἔργου. Οὗτω, συμπολῖται μου;

ΟΚΤΑΒΙΟΣ

Ἡττον ἡμῶν εἰς λόγους ἀρεσκόμεθα.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Πονηρῶν ἔργων χρείττονες λόγοι καλοί.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Σὺ, Βροῦτε, καλοὺς λόγους εἰς τὰ πονηρὰ
χαρίζεις ἔργα. Ὁτε σὺ τὸν Καίσαρα
ἐτρύπας, «Ζῆθι, χαῖρε, Καίσαρ», ἔλεγες.

ΚΑΣΣΙΟΣ

·Οποῖά σας τὰ ἔργα δὲν γνωρίζομεν,
·Αντώνιε, ἀκόμη. ·Άλλ' οἱ λόγοι σας
τῆς Ὑβλας τὰς μελίσσας κλέπτουσιν, αὐτὰς
τοῦ μέλιτος στεροῦντες.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Καὶ τοῦ κέντρου των;



ΒΡΟΥΤΟΣ

Ναί· καὶ τὸν βόμβον ἔτι ταῖς ἐκλέψατε,
διότι ἀπειλεῖτε πρὸν κεντήσητε.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

"Ανανδροί. Οὕτω δὲν ἐπράξατε καὶ σεῖς,
ὅπότ' αἱ μάχαιραι σας εἰς τοῦ Καίσαρος
τὴν σάρκα ἀντεκεντῶντο. Προσεσαίνετε
ώς κύνες· τοὺς δόδόντας ἐδεικνύετε
ώς πίθηκες· ως δοῦλοι κατησπάζεσθε
τοῦ Καίσαρος τοὺς πόδας· ἀλλ' ἐξόπισθεν
τὸν ἔπληξεν δὲ Κάσκας ὁ ἐπάρατος.
"Ω τῶν κολάκων!

ΚΑΣΣΙΟΣ

Κολάκων! — Τοῦτ' ὀφείλεις, Βροῦτε, εἰς σαυτόν.
Δὲν ἐβλασφήμει αὐτὸν ἡ γλῶσσα σήμερον,
ἡ γνώμη τοῦ Κασσίου ἀν κατίσχυε.

ΟΚΤΑΒΙΟΣ

Εἰς ἔργα! Ἀν ιδρῶμεν ἀντιλέγοντες,
αἱ ἀποδείξεις αἷμα θενά φέρωσι.
Πρὸς συνωμότας ἔσυρα τὸ ξίφος μου,
καὶ θὰ τὸ ἐπιστρέψω εἰς τὴν θήκην του
τοῦ Καίσαρος διότε τὰς εἰκοσιτρεῖς
πληγὰς θὰ ἐκδικήσω, ἢ εἰς προδοτῶν
μαχαίρας τροφὴν δώσῃ Καίσαρ ἔτερος.



ΒΡΟΥΤΟΣ

Δὲν θ' ἀποθάνης, Καίσαρ, ύπὸ προδοτῶν,
ἀν δὲν τοὺς φέρῃς μετὰ σοῦ.

ΟΚΤΑΒΙΟΣ

Εἶν' ἐλπιστόν.

Δὲν ἐγεννήθην ύπὸ Βρούτου νὰ σφαγῶ.

ΒΡΟΥΤΟΣ

*Ἀν τῆς φυλῆς σου εἴσ' ὁ εὐγενέστερος,
εὐγενεστέρως, νέε, δὲν θ' ἀπέθνησκες.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Συνῆλθον μείραξ δύστροπος, ἀνάξιος,
κ' εἰς οἰνοπότης, κ' εἰς μαλθακοδίαιτος.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Σιώπα, γέρων Κάσσιε.

ΟΚΤΑΒΙΟΣ (τῷ Ἀντων.)

Ἄπέλθωμεν.—

Τὰς ὕβρεις σας, προδόται, θὰ σᾶς θραύσωμεν
εἰς τοὺς ὁδόντας. *Ἀν τολμᾶτε σήμερον,
ἀποδυθῆτε εἰς τὴν μάχην· εἰδεμή,
ὅταν σᾶς δώσῃ ὅρεξιν ὁ στόμαχος.

(Ἐξέρχονται ὁ ΟΚΤΑΒΙΟΣ, ὁ ΑΝΤΩΝΙΟΣ καὶ ὁ στρατὸς αὐτῶν).

ΚΑΣΣΙΟΣ

Καὶ τώρ' ἀπολυθῆτε πλέον ἄνεμοι!



Φούσκωνε κῦμα! Σκάφος, ωρα σου καλή!
Ἡ καταιγὶς ἐρράγη. Τύχη κυβερνᾷ.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Λουκίλιε!

ΛΟΥΚΙΛΙΟΣ

Αὐθέντα!

ΒΡΟΥΤΟΣ

Ἐχω νὰ σ' εἴπω.

(Ο ΒΡΟΥΤΟΣ καὶ ὁ ΛΟΥΚΙΛΙΟΣ δμιλοῦσι κατ' ίδίαν).

ΚΑΣΣΙΟΣ

Μεσσάλα.

ΜΕΣΣΑΛΑΣ

Στρατηγέ μου.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Εἶναι σήμερον,

Μεσσάλα, τοῦ Κασσίου τὰ γενέθλια.

Μεσσάλα, δὸς τὴν χεῖρα, κ' ἔσσο μάρτυς μου,
πῶς ἀκουσίως, δπως ὁ Πομπήιος,

νὰ ριψοκινδυνεύσω ἀναγκάζομαι

εἰς μίαν μάχην τὰς ἐλευθερίας μας.

Τοῦ Ἐπικούρου μὲ τῇξειρεις δπαδὸν
καὶ τῶν ἀρχῶν του. Ἡδη γνώμην ἥλλαξα,
καὶ ἥρχισα πιστεύων εἰς τοὺς οἰωνούς.

'Εκ Σάρδεων ὅπότε ἔκινήσαμεν,



δύω μεγάλοις ἀετοὶ ἐκάθησαν
εἰς τὴν σημαίαν ἥτις προύπορεύετο,
καὶ ἐγοργοῦντο, καὶ τροφὴν ἐλάμβανον
ἐκ τῶν γειρῶν ἀμέσως τῶν στρατιωτῶν.
Μέχρι Φιλίππων μᾶς παρηκόλουθησαν·
σήμερον δμως τὸ πρωτὲ ἀπέπτησαν,
καὶ ἀντ’ αὐτῶν κωρόναι, γύπες, κόραχες
ὑπὲρ ἡμᾶς πετῶσι, καὶ μᾶς βλέπουσι
ώς ἂν αὐτῶν ἐτοίμη ἥμεθα βορὰ,
καὶ ἡ σκιά των εἴν’ ώς κάλυμμα εύριù,
ώς τοῦ στρατοῦ μας σκέπη ἐπιτάφιος.

ΜΕΣΣΑΛΑΣ

Μὴ τὰ πιστεύῃς.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Τὰ πιστεύω ἀτελῶς.

Ἄχματον ἔχω θάρρος, καὶ ἀπόφασιν
νὰ μὴ ἐνδώσω εἰς οὐδένα κίνδυνον.

ΒΡΟΥΤΟΣ (*πρὸς τὸν Λουκίλιον*)

Πρᾶξον ώς παραγγέλλω.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Τώρα, Βροῦτέ μου,
σήμερον εὕνους οἱ Θεοὶ δειχθήτωσαν,
ἴνα ἡσύχως φίλοι συγγηράσωμεν.

Πλὴν τὰ τῆς είμαρμένης εἰσὶν ἀδηλα.
Σκεφθῶμεν ἂν τὸ χεῖρον ἥθελε συμβῆ.
Ἄν ἡττηθῶμεν σήμερον, ἐστὶν αὐτὴ



ἡ τελευταία συνδιάλεξις ἡμῶν.
Εἰπε, νὰ πράξῃς τότε τί προτίθεσαι;

ΒΡΟΥΤΟΣ

Εἰς τῆς φιλοσοφίας τὰς ἀρχὰς πιστὸς,
δι' ἄς, θανόντα, ἔψεξα τὸν Κάτωνα,
(πῶς δὲν ἤξεύρω, πλὴν εύρισκω ἄνανδρον,
φοβούμενός τις δ, τι μέλλει νὰ συμβῇ,
νὰ προαυτοκτονήται) θὰ θωρακισθῶ
ὑπομονὴν, θὰ κύψω εἰς τὴν βούλησιν
τῶν διεπόντων οὐρανόθεν τὰ τῆς γῆς.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Ἡττηθεὶς ἄρα, ἐν θριάμβῳ θ' ἀνεχθῆς
εἰς τὰς δόδοὺς τῆς Ῥώμης νὰ σὲ φέρωσι;

ΒΡΟΥΤΟΣ

Μὴ, εὔγενη Ῥώμαιε, λέγε δέσμιος
ποτὲ δ Βροῦτος πῶς εἰς Ῥώμην θ' ἀπαχθῆ.
Ἐχ' υψηλὴν τὴν φρένα. Λήγει σήμερον
δ, τι αἱ τοῦ μαρτίου ἡρχισαν εἰδοί.
Ἄν θὰ συναντηθῶμεν πάλιν ἀγνοῶ·
λοιπὸν τὸ χαῖρε λάβε τὸ αἰώνιον.
Χαῖρε, ναὶ χαῖρε, Κάσσιε, διὰ παντός.
Ἄν θὰ συναντηθῶμεν, θὰ γελάσωμεν.
Ἄν ὅχι, οὗτος τελευταῖος ἀσπασμός.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Χαῖρε, ὦ χαῖρε, Βροῦτέ μου, διὰ παντός.



* ναι, ἀν συναντηθῶμεν θὰ γελάσωμεν.

* Αν ὅγι, δέξαι τελευταῖον ἀσπασμόν.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Λοιπὸν δδήγει.—"Ω! ἀν τὶς ἐγνώριζε
τὸ τέλος τῆς ἡμέρας! Αἰ! τὸ τέλος τῆς,
ὡς τελειώσῃ, θὰ γνωρίσωμεν.—Ἐμπρός!

(Ἐξέρχονται).

ΣΚΗΝΗ ΔΕΥΤΕΡΑ

* Er Φιλίπποις. Τὸ πεδίον τῆς μάχης.

(Ἐμβατήριον. Εἰσέρχονται ὁ ΒΡΟΥΤΟΣ καὶ ὁ ΜΕΣΣΑΛΑΣ)

ΒΡΟΥΤΟΣ

Κάλπασον, ω Μεσσάλα· φέρε τὴν γραφὴν
κατὰ τὸ ἄλλο κέρας εἰς τοὺς ἀρχηγούς. (Θόρυβος)

Εἰς ἔφοδον ἀμέσως. Ο Όχταβιος
καὶ φάλαγγές του ἀσθενῶς ἀνθίστανται.
Τὰς ἀνατρέπει αἰφνιδία προσβολή.
Κάλπασον, φθάσον. Νὰ δρυήσωμεν εὐθύς.

(Ἐξέρχονται).



ΣΚΗΝΗ ΤΡΙΤΗ

Αὐτόθι. Ἀλλο μέρος τῆς μάχης.

Θόρυβος. Εἰσέρχονται ΚΑΣΣΙΟΣ καὶ ΤΙΤΙΝΙΟΣ

ΚΑΣΣΙΟΣ

Τιτίνιε, τοὺς βλέπεις; Φεύγουν οἱ δειλοί!
 Ἐχθρὸς κατέστην τῶν ιδίων μου ἀνδρῶν.
 Ο τὴν σημαίαν φέρων οὗτος ἔφευγε.
 Τὸν ἄνανδρον φονεύσας τὴν ἀνέλαβον.

ΤΙΤΙΝΙΟΣ

Τὸ πρόσταγμα δὲ Βροῦτος δώσας ἔσπευσε.
 Τοῦ Ὁκταβίου ἥδ' ὑπερισχύοντες
 οἱ στρατιώται, ωρμησαν εἰς λάφυρα,
 ἐν φέρεται ζωννύει δὲ Ἀντώνιος.

Εἰσέρχεται ΠΙΝΔΑΡΟΣ

ΠΙΝΔΑΡΟΣ

Μακρὰν, αὐθέντα, φύγε. Κύριε, μακράν.
 Εἰς τὰς σκηνάς σου εἶναι δὲ Ἀντώνιος.
 Κάσσιε, φύγε· ἀποσύρθητι μακράν.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Ο λόφος εἶναι ίκανῶς μακράν. Ιδὲ,
 Τιτίνιε, ἔχειναι αἱ καιόμεναι
 σκηναὶ, αἱ ἐδικαί μου εἶναι;



ΤΙΤΙΝΙΟΣ

Μάλιστα.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Ἄν μ' ἀγαπᾶς, ἀνάβα εἰς τὸν ἵππον μου,
 καὶ σκάψον τὰ πλευρά του, κ' εἰς τὰ τάγματα
 πέτα ἐκεῖνα, καὶ ὅπισω πάραυτα,
 νὰ μάθω ἂν ἐκεῖνα τὰ στρατεύματα
 εἰσὶν ἔχθροι ἢ φίλοι.

ΤΙΤΙΝΙΟΣ

Τρέχω, κ' ἔφθασα
 εὔθὺς ὅπισω, στοχασμοῦ ταχύτερος.

(Ἐξέρχεται).

ΚΑΣΣΙΟΣ

Πίνδαρε, εἰς τὸν λόφον ὑψηλότερον
 ἀνάβα· ἔχω ἀσθενῆ τὴν δρασιν.

Παρακολούθει τὸν Τιτίνιον, κ' εἰπὲ
 καθ' δλον τὸ πεδίον τί παρατηρεῖς.

'Εξέρχεται ὁ ΠΙΝΔΑΡΟΣ

Εἶν' ἡ ἡμέρα δτε πρωτανέπνευσα.

Τὸν κύκλον του ὁ χρόνος συνεπλήρωσεν.

'Εκεῖ θὰ τελειώσω δθεν ἡρχισα.

'Ο βίος τὴν πυξίδα διεμέτρησε.—

Λοιπόν;

ΠΙΝΔΑΡΟΣ (*ἄνωθεν*)

Αὐθέντα!



ΚΑΣΣΙΟΣ

Ποίαν φέρεις εἰδῆσιν;

ΠΙΝΔΑΡΟΣ

Ίππεῖς περικυκλοῦσι τὸν Τιτίνιον,
διώκοντές τον.—Φεύγει τρέχων.—Ἐφθασαν.—
Τιτίνιε, αἴ τώρα!—Ἄφιππεύουσι.—
Κ' ἐκεῖνος.—Συνελήφθη!—Ἄλαλάζουσι.

ΚΑΣΣΙΟΣ

Κατάβα, φθάνει. Ἄλλο πλέον μὴ ιδῆς.—
Ἄνανδρος, δστις ἔζησα ως νὰ ιδῶ
αἰχμάλωτον τὸν πρώτον ἐκ τῶν φίλων μου!

Εἰσέρχεται ὁ ΠΙΝΔΑΡΟΣ

Ἐλθὲ σύ. Παρὰ Πάρθοις σ' γῆχμαλώτισα,
κ' ἐπὶ τῷ δρόμῳ τὴν ζωὴν σ' ἔχαρισα
πῶς θενὰ πράττης πᾶν δ, τι προστάζω σοι.
Λύσον λοιπὸν τὸν δρόμον, κ' εἰσ' ἐλεύθερος.
Τὸ ξίφος τοῦτο λαβε, δι' οὗ ἔσχισα
τοῦ Καίσαρος τὰ σπλάγχνα, κ' εἰς τὸ στῆθός μου
ἔγκαταβύθισόν το. Μὴ ἀπόκρισιν! Ιδοὺ,
τὴν λαβὴν ἔχε. Ως δ' εἰς τὸν μανδύαν μου
τὴν κεφαλὴν ἐγκρύψω, ως τὴν ἔχρυψα,
ἀμέσως κτύπα.—Καίσαρ, σ' ἔξεδίκησε
τὸ αὐτὸ ξίφος δ ποτὲ σ' ἐφόνευσεν. (ἐκπνέει).

ΠΙΝΔΑΡΟΣ

Λοιπὸν ιδού με ἀπελεύθερον! Ἐγὼ
θὰ εἶχον ἄλλην θέλησιν.—Ω Κάσσιε!



‘Ο Πίνδαρος θ’ ἀπέλθη ἀπ’ ἐδώ μακρὰν,
ὅπου ‘Ρωμαῖος πλέον δὲν θὰ τὸν ιδῇ.

(‘Εξέρχεται).

Ἐπανέργονται ΤΙΤΙΝΙΟΣ καὶ ΜΕΣΣΑΛΑΣ

ΜΕΣΣΑΛΑΣ

Εἶν’ ἀμοιβαῖα πάντα, ω Τιτίνιε.
Ο Βροῦτος καταβάλλει τὸν Ὀχτάβιον·
τὸν Κάσσιον πιέζει ὁ Αντώνιος.

ΤΙΤΙΝΙΟΣ

Τὴν ἀγγελίαν θὰ χαρῇ ὁ Κάσσιος.

ΜΕΣΣΑΛΑΣ

Ποῦ τὸν ἀφῆκες;

ΤΙΤΙΝΙΟΣ

Εἰς τὸν λόφον, ἀπελπιν.
Μετ’ αὐτοῦ ἦτον Πίνδαρος, ὁ δοῦλος του.

ΜΕΣΣΑΛΑΣ

Δὲν εἶν’ αὐτὸς ἔχεινος δστις κεῖτ’ ἐδῶ;

ΤΙΤΙΝΙΟΣ

Ως ζωντανὸς δὲν κεῖται. Ω καρδία μου!

ΜΕΣΣΑΛΑΣ

Δὲν εἶν’ αὐτός;



ΤΙΤΙΝΙΟΣ

Μεσσάλα, φεῦ. Ὁ Κάσσιος
 ἥτον, δὲν εἶναι.—Ὦ σὺ, δύων ἥλιε!
 ώς τώρα κλίνεις εἰς ἀκτίνας ἐρυθρὰς,
 οὕτως εἰς αἷμα ἔκλινεν ὁ Κάσσιος.
 Ὁ ἥλιος τῆς Ῥώμης ἔδυσε· τὸ φῶς
 δμίχλη, νέφη, κίνδυνοι ἀπέσθεσαν.
 Τετέλεσται τὸ ἔργον τὸ ἡμέτερον.
 Ἐπράξε τοῦτο δισπιστήσας εἰς ἐμέ.

ΜΕΑΣΣΛΑΣ

Ἐπράξε τοῦτο εἰς τὴν νίκην δισπιστῶν.
 Ὡ τῆς μελαγχολίας τέκνον μισητὸν,
 ἀπάτη! Πῶς δεικνύεις εἰς ἀκμαῖον νοῦν
 τ' ἀνύπαρκτα! Εὔκόλως συλλαμβάνεσαι,
 εἰς αἴσιον δὲν φθάνεις ὅμως τοκετὸν,
 καὶ κτείνεις τὴν μητέρα ἥτις σ' ἔτεκε.

ΤΙΤΙΝΙΟΣ

Αἱ Πίνδαρε, ποῦ εἶσαι; Ἐδὼ, Πίνδαρε!

ΜΕΣΣΑΛΑΣ

Ζήτει ἐκεῖνον, ὦ Τιτίνιε, καὶ ἐγὼ
 τοῦ Βρούτου διὰ ταύτης τῆς εἰδήσεως
 τὰ ὡτα θὰ σπαράξω· θὰ σπαράξω, ναί.
 Πᾶσα αἰχμὴ, πᾶν βέλος φαρμακόπτον
 εἴν' εἰς τὸ οὖς τοῦ Βρούτου ἀρεστότερα
 ἢ ἡ τοιαύτη ἀγγελία.



ΤΙΤΙΝΙΟΣ

Σπεῦσον σὺ,

Μεσσάλα, καὶ ἐγὼ βλέπω ποῦ ὁ Πίνδαρος.

Ο ΜΕΣΣΑΛΑΣ ἔξερχεται:

Πρὸς τί, ἀνδρεῖε Κάσσιε, μὲν ἔξεπεμψας;
Τοὺς φίλους σου δὲν εὔρον; δὲν μοὶ ἔθηκαν
τὸ στέμμα νίκης τοῦτο εἰς τὴν κεφαλὴν,
νὰ σοὶ τὸ φέρω; Τοῦ θριάμβου τὰς κραυγὰς
δὲν ἤκουσας; Τὰ πάντα παρενόησας.

Πλὴν δέχθητι τὸ στέμμα εἰς τὸ μέτωπον.

Νὰ σοὶ τὸ φέρω εἴπε μοι ὁ Βροῦτος σου,
καὶ πειθαρχῷ. Ὡ Βροῦτε, σπεῦσον, ἵδε πῶς
τιμῶ δεόντως Γάιον τὸν Κάσσιον.

Θεοὶ, Ρωμαίου πρᾶξιν ἐπιτρέψατε!

Ἐλθὲ σὺ, τοῦ Κασσίου ἐγχειρίδιον·

τῷ Τιτίνιῳ δὸς πληγὴν τὸ ἴδιον (1). (Φορεύεται)

Θόρυβος μάγης. Ἐπανέρχεται ΜΕΣΣΑΛΑΣ μετὰ ΒΡΟΥΤΟΥ, νέου
ΚΑΤΩΝΟΣ, ΣΤΡΑΤΩΝΟΣ, ΒΟΛΟΥΓΜΝΙΟΥ, ΛΟΥΚΙΛΙΟΥ

ΒΡΟΥΤΟΣ

Ποῦ, ποῦ, Μεσσάλα, κεῖται ποῦ τὸ λείψανον;

ΜΕΣΣΑΛΑΣ

Ἐκεῖ εἶν', ὅπου ὁ Τιτίνιος θρηνεῖ.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Πρὸς τ' ἄνω βλέπει καὶ αὐτοῦ τὸ πρόσωπον.

(1) Όμοιοκατάληκτον καὶ ἐν τῷ πρωτοτύπῳ.



ΚΑΤΩΝ

'Εθανατώθη !

ΒΡΟΥΤΟΣ

Καῖσαρ, εἶσαι ἴσχυρὸς
εἰσέτι. Πέριξ φέρεται τὸ πνεῦμά σου,
κ' ἡμῶν τὰ ξίφη στρέφει εἰς τὰ σπλάγχνα μας.

(Βοὴ μάχης μαχρόθεν).

ΚΑΤΩΝ

Τιτίνεις ἀνδρεῖε! "Ω! ιδέτ' ἐδὼ
πῶς τοῦ Κασσίου ἔστεψε τὴν κεφαλήν!

ΒΡΟΥΤΟΣ

'Ρωμαῖοι δύω ζῶσιν ἔτι ώς αὐτοί;
'Εσχατε τῶν 'Ρωμαίων, σ' ἀποχαιρετῶ.
'Η 'Ρώμη ἄλλον οἶος σὺ ἀδύνατον
νὰ θρέψῃ πλέον.—Φίλοι, ὅσα δάκρυα
αὐτῷ δοφεῖλω μ' εἴν' ἀδύνατον ἐδὼ
νὰ τῷ πληρώσω.—Ομως, Κάσσιε, καιρὸν
θὰ εὕρω, ναὶ, θὰ εὕρω.—Τώρα ἔλθετε,
καὶ τὸν νεκρόν του εἰς τὴν Θάσσον πέμψατε.
'Αν ἐν τῷ στρατοπέδῳ ἐκηδεύετο,
μικροψυχίαν θενὰ μᾶς ἐνέβαλλεν.
'Ελθετε, νέε Κάτων καὶ Λουκίλιε,
Φλάβιε καὶ Λαβέων· εἰς τὴν μάχην μας!
Τρεῖς εἴν' ἡ ὥρα· πρέπει πρὸν νυκτώσωμεν,
Τῇ τύχῃ νέαν ἀφορμήν νὰ δώσωμεν (1).

('Εξέρχονται πάντες).

(1) Ομοιοκατάληκτον καὶ ἐν τῷ πρωτοτύπῳ.



ΣΚΗΝΗ ΤΕΤΑΡΤΗ

"Αλλο μέρος τοῦ πεδίου τῆς μάχης.

(Μάχης θόρυβος. Εἰσέργονται μαχόμενοι στρατιῶται ἀμφοτέρων τῶν στρατῶν.
"Επειτα ΒΡΟΥΤΟΣ, ΚΑΤΩΝ, ΛΟΥΚΙΛΙΟΣ").

ΒΡΟΥΤΟΣ

Θάρρος, πολῖται! Ύψηλὰς τὰς κεφαλάς!

ΚΑΤΩΝ

Νόθος ὁ τρέμων! Τίς ἐμὲ ἀκολουθεῖ;
Θὰ χράξω τ' ὄνομά μου διὰ τῶν στρατῶν.
Γιὸς εἰμὶ τοῦ Μάρκου Κάτωνος! "Ω! αἴ!
ἔγθρὸς τυράννων, φίλος τῆς πατρίδος μου.
Γιὸς εἰμὶ τοῦ Μάρκου Κάτωνος! "Ω! αἴ!

(δρμῷ κατὰ τῶν ἔγθρῶν).

ΒΡΟΥΤΟΣ

Κ' ἐγὼ ὁ Βροῦτος, Μάρκος Βροῦτος τ' ὄνομα.
Ο φίλος τῆς πατρίδος Βροῦτος! Γνῶτε με!
(Ἐξέργεται ὁρμῶν κατὰ τῶν ἔγθρων. Ο ΚΑΤΩΝ, κατατροπωθεὶς, πίπτει).

ΛΟΥΚΙΛΙΟΣ

Ανδρεῖε, νέε Κάτων! "Επεσες καὶ σύ!
Τοῦ Τιτινίου κεῖσ' ἔκει ἐφάμιλλος·
τετιμημένος ως υἱὸς τοῦ Κάτωνος.

1 ΣΤΡΑΤΙΩΤΗΣ

Η παραδόσου ἡ ἀπόθανε.



ΛΟΥΚΙΛΙΟΣ

'Ιδού.

Καὶ διὰ ν' ἀποθάνω παραδίδομαι.

Λάβε καὶ φόνευσέ με. (τῷ δίδει χρήματα).

"Εσται σοι τιμὴ
τὸν Βροῦτον νὰ φονεύσῃς.

1 ΣΤΡΑΤΙΩΤΗΣ

Τὸ καθῆκόν μου

δὲν ἐπιτρέπει.—Εὐγενὴς αἰχμάλωτος!

2 ΣΤΡΑΤΙΩΤΗΣ

Τόπον! Νὰ μάθῃ ὁ Ἀντώνιος εὐθύς.

'Ο Βροῦτος συνελήφθη.

1 ΣΤΡΑΤΙΩΤΗΣ

"Αφησε, κ' ἐγὼ

θὰ τῷ εἰπῶ.—'Ιδού τον. Εἶν' ὁ στρατηγός.—

(Εἰσέρχεται ὁ ΑΝΤΩΝΙΟΣ

'Ο Βροῦτος συνελήφθη, εἶν' αἰχμάλωτος!

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Ποῦ εἶν' ὁ Βροῦτος;

ΛΟΥΚΙΛΙΟΣ

'Ασφαλής, Ἀντώνιε.

Εἶν' ἀσφαλής. Σοὶ δίδω τὴν ἐγγύησιν.

Οὐδέποτε ὁ Βροῦτος ζῶν θὰ συλληφθῇ.

Τοιούτου αἰσχους θὰ τὸν σώσωσ' οἱ Θεοί.



Ἐὰν ποτ' εύρεθῇ που τὴν νεκρὸς τὴν ζῶν,
θὰ εύρεθῇ ως Βροῦτος, ἵσος ἐαυτῷ.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Αὐτὸς δὲν εἶν' ὁ Βροῦτος, φίλε, οὔτε πλὴν,
πίστευσον, εἶναι ἔλασσόν του ἔρματον.

Τὸν ἄνδρα σῶσον καὶ περιποιοῦ αὐτόν.

Τοιούτους θέλω φίλους μᾶλλον τὴν ἔχθρούς.

"Ἄγε, ίδε, ὁ Βροῦτος ἔπεισεν τὴν ζῆ-

καὶ εἰς τοῦ Ὀκταβίου φέρε τὴν σκηνὴν

τὴν ἀγγελίαν πῶς τὰ πάντα ἀπέβησαν.

(Ἐξέρχονται)

ΣΚΗΝΗ ΠΕΜΠΤΗ

"Άλλο μέρος τοῦ πεδίου.

(Εἰσέρχονται ΒΡΟΥΤΟΣ, ΔΑΡΔΑΝΙΟΣ, ΚΛΙΣΟΣ,
ΣΤΡΑΤΩΝ καὶ ΒΟΛΟΥΓΜΝΙΟΣ

ΒΡΟΥΤΟΣ

Οικτρὰ τῶν φίλων λείψανα, καθήσατε
ἔδω ἐπὶ τοῦ βράχου.

ΚΛΙΤΟΣ

"Ο Στατῖλιος,
τὸν πυρσὸν δείξας, ὅμως δὲν ἐπέστρεψεν.
Αἰγυπτιώτος νὰ εἶναι πρέπει, τὴν νεκρός.



ΒΡΟΥΤΟΣ

Κάθησον. Τοῦτο ναὶ τὸ σύνθημα· νεκρός.

Εἶναι συριαὸς τὸ πρᾶγμα.—Κλίτε, ἀκουσον.

(τῷ ὁμιλεῖ κρυφίως)

ΚΛΙΤΟΣ

Ἐγὼ αὐθέντα; Μα τὸν οὐρανὸν ποτέ.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Λοιπὸν μὴ λέξιν.

ΚΛΙΤΟΣ

Προτιμῶ νὰ φονευθῶ.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Δαρδάνιε!

(τῷ ὁμιλεῖ κρυφίως)

ΔΑΡΔΑΝΙΟΣ

Τοιαύτην πρᾶξιν παρ' ἐμοῦ!

ΚΛΙΤΟΣ

Ω Δαρδάνιε!

ΔΑΡΔΑΝΙΟΣ

Ω Κλίτε!

ΚΛΙΤΟΣ

Τί κακὴν πρᾶξιν παρὰ σοῦ ἔζήτησε;



ΔΑΡΔΑΝΙΟΣ

Νὰ τὸν φονεύσω, Κλίτε. Βλέπεις; Σχέπτεται.

ΚΛΙΤΟΣ

Τὸ τιμαλφὲς ἀγγεῖον, πλῆρες θλίψεως,
κ' ἐκ τῶν βλεφάρων, βλέπεις, ἔξεχείλισε.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Καλὲ Βολούμνιέ μου, νὰ σ' εἰπῶ ἐλθέ.

ΒΟΛΟΥΜΝΙΟΣ

Ο κύριος τί θέλει;

ΒΡΟΥΤΟΣ

Ω Βολούμνιε,
μοὶ ἐπεφάνη ἡ σκιὰ τοῦ Καίσαρος
δἰς εἰς τὸ σκότος τῆς νυκτὸς, εἰς Σάρδεις πρὶν,
καὶ χθὲς ἐνταῦθα ἐν Φιλίπποις. Ἔφθασεν,
ἡξεύρω, ἥδ' ἡ ὥρα ἡ ἐσχάτη μου.

ΒΟΛΟΥΜΝΙΟΣ

Μὴ τοῦτο λέγε, στρατηγέ.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Βολούμνιε,
βέβαιος εἶμαι. Τὰ τοῦ κόσμου καθορᾶς·
τὰ καθ' ἡμᾶς γνωρίζεις. Ο ἐχθρὸς νικῶν,
ἐπὶ τὸ χεῖλος τοῦ κρημνοῦ μᾶς ἔφερε. (θόρυβος)
Ἐντιμον μᾶλλον τὸ νὰ εἰσπηδήσωμεν



πρὶν ἡ σπρωχθῶμεν παρ' αὐτοῦ. Βολούμνιε,
εἰς τὸ σχολεῖον ἐφοιτήσαμεν δικοῦ·
τὸ ἐνθυμεῖσαι. "Ω! πρὸς τῆς φιλίας μας,
κράτει τὸ ξίφος, νὰ ἐμπέσω εἰς αὐτό.

ΒΟΛΟΥΜΝΙΟΣ

Δὲν εἶναι τοῦτο φίλου ἔργον, στρατηγέ.

(Βοὴ τῆς μάχης)

ΚΛΙΤΟΣ

Φύγε, αὐθέντα, φύγε. Εἰν' ἐδὼ χαμός.

ΒΡΟΥΤΟΣ

"Εχεις θέλειν σὺ,—καὶ σὺ Βολούμνιε,—
Σὺ, Στράτων, ἔκοιμαστο ὅλον τὸν καιρόν.
Ἐπίσης γαῖρε, Στράτων.—Συμπολίται μου,
χαίρ' ἡ ψυχή μου δτι διὰ βίου μου
οὐδένα εὔρον μὴ πιστὸν δειχθέντα μοι.
Ἡ ἥττα αὕτη εἴν' ἐνδοξοτέρα μοι
ἀφ' ὅτ' ἡ νίκη θέλει τὸν Ὁκτάβιον
δοξάσει, ἢ τὸν Μάρκον τὸν Ἀντώνιον.
Χαίρετε πάντες. Τοῦ δὲ Βρούτου ἔχλεισε
σχεδὸν ἡ γλῶσσα τὴν βιογραφίαν του.
Τοὺς ὀφθαλμούς μου νὺξ καλύπτει· τὰ δστᾶ
κατάκοπα, ζητοῦσι τὴν ἀνάπαυσιν.

(Βοὴ πολλὴ. "Εσωθερ φωραῖ: Φυγὴ, φυγὴ, φυγὴ!)

ΚΛΙΤΟΣ

Φύγε, ω; φύγε.



ΒΡΟΥΤΟΣ

Τύπαγε ! Ἀκολουθῶ.

(Ἐξέρχονται : ΚΛΙΤΟΣ, ΔΑΡΔΑΝΙΟΣ καὶ ΒΟΛΟΥΜΝΙΟΣ).

Παρὰ τὸν κύριόν σου, Στράτων, μεῖνε σύ.

Καλὰ σὺ τρέφεις σεβασμοῦ αἰσθήματα,

κ' ἐν σοὶ ὑπάρχει ὑποστάθμη τῆς τιμῆς.

Τὸ ξίφος λάβε,—στρέψον σου τὸ πρόσωπον,—

ΣΤΡΑΤΩΝ

Δός μοι τὴν χεῖρα πρῶτον. Χαῖρε, δέσποτα.

ΒΡΟΥΤΟΣ

Χαῖρε, ὦ Στράτων.—Καίσαρ, πλέον μὴ θυμοῦ.

Δὲν σ' εἶχον κτείνει προθυμώτερον ἔμοις (1).

(Ρίππεται εἰς τὸ ξίφος τον καὶ φορεύεται).

(Βοὴ τῆς μάχης. Ὁπισθοχώρησις. Εἰσέρχονται ΟΚΤΑΒΙΟΣ, ΑΝΤΩΝΙΟΣ, ΜΕΣΣΑΛΑΣ, ΛΟΥΚΙΛΙΟΣ καὶ στρατός αὐτῶν).

ΟΚΤΑΒΙΟΣ

Τίς εἶναι οὗτος ;

ΜΕΣΣΑΛΑΣ

Δοῦλος τοῦ κυρίου μου.—

Στράτων, εἰπὲ, ποῦ εἶνε ὁ αὐθέντης σου ;

ΣΤΡΑΤΩΝ

Ἄπηλλαγμένος τῶν οὓς φέρεις σὺ δεσμῶν.

Οἱ νικηταὶ, ἀν θέλουν, ἀς τὸν καύσωσιν.

(1) Ὁμοιοκατάληκτον ἐν τῷ πρωτοτύπῳ.



ΙΟΥΛΙΟΣ ΚΑΙΣΑΡ

·Ο Βροῦτος πλὴν τοῦ Βρούτου μόνος νικητής.
·Ο θάνατός του ἀλλον δὲν ἔτιμησε.

ΛΟΥΓΚΙΛΙΟΣ

Τὸν Βροῦτον οὕτως ἔπρεπε νὰ εὕρωμεν.
Εὐχαριστῶ σοι, Βροῦτε, δτὶ τ' ἀληθῆ
μ' ἀπέδειξας εἰπόντα.

ΟΚΤΑΒΙΟΣ

Τοὺς θεράποντας
τοῦ Βρούτου πάντας ἀναδέγομαι.
(Πρὸς τὸν Στράτωνα) Καὶ σὺ
ἔρχεσαι;

ΣΤΡΑΤΩΝ

·Ο Μασσάλας ἀν τὸ συγχωρῆ.

ΟΚΤΑΒΙΟΣ

·Ἐπίτρεψον, Μασσάλα.

ΜΑΣΣΑΛΑΣ

Πῶς ἀπέθανεν
ὁ κύριός σου, Στράτων;

ΣΤΡΑΤΩΝ

Εἰς τὸ ξίφος του
ἐρρίφθη, ὁ ἔκρατουν.

ΜΑΣΣΑΛΑΣ

Τότε λάβετον,



Οκτάβιε. Ἀπόδω τῷ κυρίῳ μου
ὑπηρεσίας τελευταίας ἀρρώγην.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Ίδοὺ δὲ τῶν Ρωμαίων εὐγενέστατος.
Οἱ ἄλλοι συνωμόται πάντες πλὴν αὐτοῦ
ἐνήργησαν ἐκ φθόνου πρὸς τὸν Καίσαρα.
Μόνος ἐντίμω διανοίᾳ γενικοῦ
συμφέροντος ἔκεινος συνωμότης ἦν.
Ὕπηρε πιος. Στοιχεῖα ἐν αὐτῷ μικτὰ
τοιαῦτα ἦσαν, ὥστε ἡ φύσις νὰ εἰπῇ
ἔδύνατο τῷ κόσμῳ. « Οὗτος ἦν ἀνήρ ! »

ΟΚΤΑΒΙΟΣ

Κατὰ τὰς ἀρετὰς του ἀποδώσωμεν
τῷ νεκρῷ σέβας καὶ κηδείας τελετάς.
Τὴν νύκτα ταύτην τὰ ὄστα του θέσατε
εἰς τὴν σκηνήν μου, ώς ἐντίμου μαχητοῦ.
Λύσατε τὴδη τὸν στρατὸν, καὶ σπεύσωμεν
τοὺς πρωτουργοὺς τῆς νίκης νὰ βραβεύσωμεν (1).



(1) Ομοιοκατάληκτον καὶ ἐν τῷ πρωτοτύπῳ.

