

Ο ΑΔΑΜΑΣ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Ο ΑΔΑΜΑΣ

— 'Ιδè, φιλτάτη Ζωή, τὸν χρυσοῦν ούρανὸν, ἔλεγεν ὁ Δημήτριος ἀπὸ τοῦ δώματος μιᾶς τῶν οἰκιῶν τῆς Σύρου δεικνύων ἀνατέλλουσαν τὴν πανσέληνον. 'Ιδè τὴν γλαυκὴν θάλασσαν. Τί θέλομεν πλοῦτον; δι' ἡμᾶς δῆλαι αἱ ἀδάπανοι ἀπολαύσεις! 'Ο ἀμοιβαῖος ἡμῶν ἔρως εἶναι ὁ ἡμέτερος πλοῦτος. 'Η καλύβη πλησίον σου μοὶ εἶναι πολυτελὴς ως ἀνάκτορον· ὁ ἕηρὸς ἄρτος μετὰ σου μοὶ εἶναι γλυκύτερος ἀμβροσίας. 'Ο ἔμπορος παρ' ϕύη πηρετῷ θέλει νὰ τὸν συνοδεύσω εἰς τὴν Βλαχίαν, ὅπου ἵσως κέρδη μὲ περιμένουσιν ἀλλὰ δὲν ὑπάγω, Τὸ κέρδος τῆς καρδίας σου εἶναι τὸ μέγιστον δι' ἐμέ.

Καὶ ἡ Ζωή ἀνταπεκρίθη δι' ἐνὸς βλέμματος πλήρους πανσελήνων καὶ ἀμβροσίας καὶ ἔρωτος.

— Παιδία, παιδία μου, εἶπεν ὁ γέρων Εὔσταθιος, στηριζόμενος εἰς τὴν ράβδον του, καλὴ εἶναι ἡ καλύβη, καὶ γλυκὺς ὁ ἕηρὸς ἄρτος εἰς τὸν τυφλὸν ἔρωτα καὶ εἰς τὴν ἀμεριμνοῦσαν νεότητα. 'Αλλὰ, πιστεύσατε τὴν πεῖράν μου, ὁ ἔρως μέχρι τέλους ἀναβλέπει, καὶ ἡ νεότης παρερχομένη, ὑποδύεται τῆς ζωῆς τὰς μερίμνας. Τότε ἡ καλύβη εἶναι θλιβερὰ κατοικία, ὁ ἕηρὸς ἄρτος ἴσχυνη τροφὴ, καὶ μονότο-



νον θέαμα τὸ πανσέληνος. Ἡ φιλοσοφία μου σᾶς φαίνεται αὐστηρὰ σήμερον· τοιαύτη θὰ φαίνεται αὔριον καὶ τὴ εἰδικὴ σας εἰς τὰ παιδία σας. Ὅταν τὴν ιδικήν σας σκέψιν καταπνήγῃ ὁ ἔρως, εἶναι χρέος μου νὰ σκέπτωμαι ἐγὼ διὰ σᾶς Ἀλλως τε ἀγαπῶ τὴν κόρην μου, καὶ σοῦ, Δημήτριε, εἶμαι φίλος. Δὲν θέλω νὰ σᾶς ιδῶ δυστυχεῖς, μπαγε εἰς τὴν Βλαχίαν, καὶ εἰς τὴν ἐπιστροφὴν σοὶ ἐπιτρέπω νὰ νυμφευθῆς τὴν Ζωήν.

Οἱ δύω νέοι μάτην παρεκάλεσαν, μάτην ἐζήτησαν νὰ τὸν πείσωσι, καὶ μάτην διεσχυρίσθησαν διὰ τὴ εὐδαιμονία δὲν συνίσταται εἰς τὸν γρυσὸν καὶ εἰς τὰ υλικὰ ἀγαθά. Ὁ Εὐστάθιος δεν ἐνέδωκε, καὶ ἐπομένως ὁ Δημήτριος μετὰ μυρίους ὅρκους πίστεως αἰωνίας, ἡναγκάσθη ν' ἀναχωρήσῃ.

Τὴν πρώτην ἡμέραν ἔκλαιεν ἀπὸ πρωΐας μέχρις ἐσπέρας· τὴν δευτέραν ἦτο σιωπηλὸς καὶ ἀγριωπὸς ως σπληνιῶν λόρδος· τὴν τρίτην, ἐπεχείρησε νὰ συνθέσῃ φόδην εἰς τὴν Ζωήν, ἀλλ' ἀφ' οὗ ἐβασανίσθη μέχρι τῆς μεσημβρίας παρητήθη, διότι τὴν ζωήν καὶ τὴν ὄμοιοκαταληξία δὲν ἤθελον νὰ συμβιβασθῶσι. Τὴν δὲ πέμπτην ἡμέραν ἤρχισε νὰ σκέπτηται περὶ τοῦ μέλλοντος, καὶ πρῶτον περὶ τοῦ μετ' ὀλίγον μέλλοντος.

Εἰς τὴν Βλαχίαν λοιπὸν ἀπήρχετο! εἰς τὴν Βλαχίαν, τὸν τόπον τοῦ πλούτου καὶ τῶν ἥδονῶν· ἔκει δπου αἱ ὁδοὶ εἰσὶν ἐστρωμέναι φλωρία, δπου οἱ ποταμοὶ κυλίουσιν ἄμμον γροσοῦ! Εἰς τὰ ὅρη συνάζονται σμάραγδοι, καὶ δλοὶ οἱ λίθοι κρίπτουσιν ἀδάμαντας! Ἀπὸ τῆς γῆς ἔκεινης τῆς ἐπαγγελίας θὰ ἐξέλθῃ ως ἐξῆλθεν ὁ Ἀλκυοίων ἐκ τοῦ θησαυροῦ τοῦ Κροίσου, ἔχων πλήρεις χρυσοῦ τοὺς κόλπους, τὸ στόμα, καὶ τὴν κόμην αὐτήν.

Ἄλλα προσέτι τὴν Βλαχία! Ὡ! τὴν Βλαχία! ἔκει ὁ τόπος



ὅντος ρέει μέλι καὶ γάλα! ἔκει τὴς εὐδαιμονίας! ἔκει
τρυφὴ καὶ τὴ πολυτέλεια! ἔκει εἰς ἕκαστον κῆπον θάλλουσι
ῥόδα ἔρωτος, εἰς δλα τῶν οἰκιῶν τὰ παράθυρα ως λύχνοι
σιλβουσι λαμπροὶ δρυθαλμοὶ, καὶ τὰ παράθυρα ἀνοίγονται
ἔλαφως, καὶ οἱ δρυθαλμοὶ νεύουσι μυστηριώδῶς . . . Καὶ
ἔρειτα μυριοτάλαντοι προΐκες πρὸς δεξιὰ καὶ ἀριστερὰ, δῆπου
μένον ἐκτείνῃ τὴν χεῖρα! Κάνενδς ἄρχοντος θυγατέρα . . .
καὶ νὰ γίνῃ Σπαθάρης ἢ "Αγας, ἢ, ως τώρα λέγουσι συν-
ταγματικώτερον, ὑπουργὸς τούτου ἢ ὑπουργὸς ἔκεινου! Καὶ
τίς οἶδεν; ἵσως νὰ ἐκλεχθῇ καὶ Αὐθέντης ἔξαίφνης, ν' ἀφήσῃ
τὰ γένεια, νὰ φορέσῃ τὸ σαμουροκάλπακον, ἢ τὴν κούκκαν
καὶ τὴν σαμουρόγουναν, ἢ τὴν χρυσῆν καμπανίτζαν, ἀν οἱ
συνταγματικοὶ αὐθένται φοροῦν σαμουρόγουναν καὶ σαμου-
ροκάλπακον . . . διότι, περιττὸν νὰ τὸ εἰπῶμεν, ἡ Βλαχία
δὲν εἶχεν ἔως τότε συμπληρωθῆ ἐις Ρουμανίαν, οὐδὲ ἀνα-
κύψει εἰς πλήρη ἀνεξαρτησίαν, οὐδὲ στεφῇ διὰ βασιλικοῦ
στέμματος.

Καὶ εἰς τοιαύτας παρεδίδετο δινειροπολήσεις ἡ φαντασία
του, καθ' ὃν ἀντεξανίστατο ἡ καρδία του ἐν δινόματι τῆς
Ζωῆς, μέχρις οὗ, ἀναπλεύσας τὸν Δούναβιν, ἔφθασεν εἰς
Γαλάτζιον, καὶ ἀπὸ Γαλατζίου εἰς Βουκουρέστιον.

"Αμα δ' εἶδεν ἔαυτὸν εἰς τὴν γῆν τῆς ἐπαγγελίας, ἔχλινε
νὰ συλλέξῃ τὰ φλωρία ἀπὸ τῶν δόδων, ἀλλὰ εὔρε σκόνιν
πολλὴν, καὶ φλωρία δὲν εὔρεν· ἀπῆλθεν ν' ἀντλήσῃ ἀπὸ τῆς
χρυσόρροος Δουμβοβίτζας, ἀλλὰ τὸ ὅδωρ της περιεῖχε βόρ-
βορον καὶ ὅχι χρυσόν· ἐζήτησε τὰ ὅρη δῆπου συνάζονται
σμάραγδοι, καὶ οὔτε σμαράγδους εἶδεν, ἀλλ' οὔτε καν ὅρη·
ἐλπίζων ἔθραυσέ τινας λίθους, καὶ ἀδάμαντας εἰς αὐτοὺς
δὲν ἀπήντησεν.

Οὕτω περιεφέρετο, οὐχὶ βεβαίως ἀπιστῶν πρὸς τὴν Ζωήν,

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ ΡΑΓΚΑΒΗ. — ΤΟΜ. ΙΑ'.



ἀλλ' ἐκ περιεργείας ἔχων τὸ βλέμμα ἐστηριγμένον εἰς ὅλα τὰ παράθυρα, ὥστε ἐκινδύνευσε δεκάκις νὰ πατηθῇ ὑπὸ τῶν ἀμαξῶν, τὰ δὲ παράθυρα ἔμενον ἐρμητικῶς κλειστὰ, καὶ ἀστράπτοντας ὀφθαλμοὺς δὲν εἶδε νὰ τῷ νεύωσιν. Ἐπειρίμεινε νὰ τὸν ἐκλέξωσιν Αὐθέντην ἢ ἄρχοντα, ἀλλ' οὐδεὶς οὐδὲ Καλὴν Ἡμέραν τῷ εἶπεν. Εἴτε δὲ περίμενεν εἴτε οὐ πλουσίας προτάσεις γάμων, τῷ ὅντι τῷ ἔγινον δύων ἡ μὲν διὰ γραίαν μονόφθαλμον καὶ χωλήν, Αέλουσαν νὰ παρηγορήσῃ τὴν δευτέραν χηρείαν της· ἡ δὲ διὰ νέαν, ἥτις ἦθελε νὰ ἐπανορθώσῃ διὰ μυρίων φλωρίων τὴν τρὶς καταρρυεῖσαν ὑπόληψίν της.

Καὶ ὁ Δημήτριος ἴδων δτὶ δὲν τῷ ἔμενεν εἰμὴ νὰ στρέψῃ τοὺς χαλινοὺς τῆς φαντασίας του πάλιν πρὸς τὴν Ζωὴν, ἔψαλεν αὖθις τὴν πίστην καθ' ὅλους τοὺς τόνους της.

"Ηρχισε λοιπὸν νὰ συνθέτῃ ἀπ' ἀρχῆς πάλιν τὸ εἰδύλλιόν του. Μίαν ἐσπέραν, κλείσας τὸ διπλότυπον τοῦ κυρίου του, ἤρχισε νὰ ὑπολογίζῃ καθ' ἔκυπον δτὶ δὲ πορος παρ' φέργαζετο τὸν ἡγάπα, δτὶ ἐκ τοῦ μισθοῦ δν τῷ ἔδιδε, καὶ τινος εἰς τὰ κέρδη μερίδος, ἤθελε μετ' οὐ πολὺ ἔχει μικράν τινα περιουσίαν, ἐλπίδα μείζονος εἰς τὸ μέλλον, καὶ πρὸ πάντων ἐξησφαλισμένην τὴν ὑπαρξίαν του, ὥστε ὁ Εὔσταθιος ἤθελεν εὐχαριστηθῆναι. Ἐπειτα δὲ, παραδιδόμενος εἰς τὰς ὄνειροπολήσεις του, αἵτινες εὐκόλως ἀφηνίαζον, ἤρχισε νὰ συλλογίζηται ποίαν οἰκίαν θὰ ἐνοικιάσῃ, δταν θὰ νυμφευθῇ, πῶς θὰ διατάξῃ τὰς καθημερινάς του δαπάνας, ἀν θὰ ἔχῃ μίαν ὑπηρέτριαν μόνον ἢ καὶ ἓνα ὑπηρέτην, ποίους θὰ προσκαλέσῃ εἰς τὰ στεφανώματα, πῶς ἡ Ζωὴ θὰ στολίσῃ τὴν κόμην της, καὶ ἔτρεγεν ἡ φαντασία του, καὶ ἔτρεγε κατὰ τὴν συνήθειάν του, χωρὶς νὰ τὸν ἀφήσῃ κἄν



νὰ δῆτι εἶχε νυκτώσει, καὶ φῶς δὲν εἶχεν ἔτι εἰς τὸ δωμάτιόν του.

Αἴρηνης ἤκουσε τινὰ κτυπῶντα τὴν θύραν του.

— Εἰσελθε εἶπεν ὁ Δημήτριος· καὶ εἰσῆλθε μυστηριώδος ἄνθρωπος ρύπαρως ἐνδεδυμένος, ὅστις παρατηρήσας πέμψει μὴ κάνεις τὸν ἀκούη,

— Κύριε, εἶπε, δύω μόνον λέξεις, διότι περισσότερον δὲν τολμῶ νὰ μείνω. 'Απ' αὐτῶν ἔξαρται ἡ τύχη σου, καὶ ἡ ίδική μου ζωή. Εἶμαι δοῦλος ἐργαζόμενος εἰς τὴν "Οχναν, τ' Αὐθεντικὰ ἀδάμαντορυχεῖα, καὶ ἐκεῖ εὔρον καὶ ἔκλεψα ἔνα τὸν δποῖον δὲν ἔχουσι βασιλεῖς. Νὰ τὸν πωλήσω ἐδὼ δὲν ἥμπορῶ, διότι θὰ μὲ κρεμάσουν ἀν φωραθῶ, οὔτε νὰ φύγω μετ' αὐτοῦ εἶναι δυνατόν, διότι δὲν ἔχω χρήματα. Μένει λοιπὸν ἄχρηστος εἰς τὰς χειράς μου· ἀλλὰ τὸν δίδω διὰ ν' ἀπολαύσω τὴν ἐλευθερίαν μου. Δός μοι μερικὰ φλωρία ώστε νὰ δραπετεύσω, καὶ ίδού τὸν ἀδάμαντα.

Εἰς τὴν πρότασιν ταύτην ὁ Δημήτριος ἔμεινεν ως στήλη ἀλός· συγχρόνως δ' ὁ δοῦλος στρέφων εἰς τοὺς δακτύλους του τὸν πολύτιμον λίθον, μέγαν ως μικρὸν κάριον, « οὔτε ἄμμον ἔχει ἔλεγεν, οὔτε κηλίδα. Κατὰ δυστυχίαν πολλοὶ ἀδάμαντες διηλθον διὰ τῶν χειρῶν μου, καὶ τὸν δικιόν του ἀκόμη δὲν εἶδον. Υπερήφανος θὰ εἶναι ὁ βασιλεὺς ὅστις θὰ τὸν φορῇ εἰς τὸ στέμμα του. Εἶσαι ξένος, κύριε, καὶ εἰμπορεῖς εύκόλως νὰ φύγῃς μετ' αὐτοῦ. 'Ολίγα φλωρία, καὶ κερδίζεις ἐκατομμύρια. »

Ἡ τύχη ἦτις παρουσιάζετο τῷ Δημητρίῳ ἥτον ἀνωτέρα καὶ αὐτῶν τῶν ἐλπίδων του· ἔδωκε λοιπὸν τὰ φλωρία, δηλαδὴ ὅσα φλωρία εἶχε, καὶ ἐλαβε τὸν ἀδάμαντα. "Επειτα δ' ἐλθὼν εἰς τὸν ἔμπορόν του, ἐδανείσθη τινὰ χρήματα, καὶ διὰ νυκτὸς ἀνεγάρησε. Φοβούμενος δικιός μὴ, ἀνακαλυφθεὶς



ώς κάτοχος τοῦ ἀδάμαντος, διωγχθῆ ύπὸ τοῦ Αὐθέντου καὶ συλληφθῆ, ἀντὶ νὰ καταβῇ εἰς Γαλάτζιον, ἀνέβῃ ἐξεναντίας εἰς Γιούργιον, ἵνα ἔλθῃ διὰ ξηρᾶς μέχρι Κωνσταντινουπόλεως, ἐκλέγων κατὰ προτίμησιν τὰς μᾶλλον μονήρεις καὶ ἄβατους ὁδούς. Ἀλλὰ μεταξὺ διαβαίνων τὸ δάσος τῆς Βουλγαρίας, ἐνέπεσε μίαν ἡμέραν εἰς ληστῶν ἐνέδραν.

— Αὐθέντα, τῷ εἶπεν ὁ ὁδηγός του, μὴ ματαίαν ἀντιστασιν. Ἄν τὴν ζωὴν μᾶς ἀφήσουν, ἃς μᾶς πάρουν ὅ, τι ἔχομεν· ἀδιάφορον!

— Διόλου ἀδιάφορον, εἶπεν ὁ Δημήτριος, καὶ σύρας τὸ γιαταγάνιον, ὥρμησεν εἰς τοὺς ληστὰς, καὶ ἐπλήγωσεν ἕνα.

Ἄλλὰ τότε οἱ λησταὶ ἐρρίφθησαν ἐπ' αὐτοὺς, καὶ τὸν μὲν ὁδηγὸν ἔδειραν καὶ ἔδιωξαν, τὸν δὲ Δημήτριον ἀφῆκαν ἡμιθανῆ, ἀφ' οὗ τοὺς ἐγύμνωσαν ἀμφοτέρους. Ὁ ἀρχιληστῆς ἔλαβε τοῦ Δημητρίου τὰ ὅπλα, οἱ ἄλλοι λησταὶ τὰ ἐνδύματά του, καὶ μία γυνὴ ἐκρέμασε τὸν ἀδάμαντα εἰς τὸν τράχηλον τοῦ παιδίου της.

Μετά τινας δὲ ἡμέρας ὁ Δημήτριος ἀνέλαβεν ἀπὸ τῶν πληγῶν του, καὶ ὁ ἀρχιληστῆς, εὐχαριστηθεὶς ἐκ τῆς ἀνδρείας του καὶ ἐκ τῆς λοιπῆς του διαγωγῆς, ἐννοήσας δὲ ὅτι καὶ λύτρων ἐλπίδα δὲν εἶγε, τῷ ἀπέδωκε τὰ ἐνδύματά του, τὰ γρήματα καὶ τὴν ἐλευθερίαν του. Ὁ Δημήτριος ἔζητησε τότε καὶ τὸν ἀδάμαντά του· ἀλλ' ἡ γυνὴ, ἐκλαμβάνουσα αὐτὸν ὡς φυλακτήριον, τῷ προσέφερεν εἰκοσι παράδας ἵνα τὸν ἀφῆσῃ εἰς τὸ παιδίον της· καὶ ἐπειδὴ δὲν ἤθελε, τῷ ἐπρόσφερεν ἐν γρόσιον, δύω γρόσια, τρία γρόσια.

Ο Δημήτριος δύμως ἐπέμεινε πάντοτε· τότε ἡ γυνὴ ἐθύμωσε, καὶ εἶπεν ὅτι δὲν τὸν δίδει εἰς τὸν Γκιαούρην. Ἐπομένως ὁ Δημήτριος ἐπροσποιήθη τὴν ἡμέραν, περιμένων



τὴν νύκτα, καὶ τότε βύσας διὰ τοῦ μανδυλίου του τὸ στόμα τοῦ παιδίου, ἥρπασε τὸν ἀδάμαντα καὶ ἔφυγε κρυφίως.

Δύω ἡμέρας καὶ δύω νύκτας ἔμεινε κεκρυμμένος εἰς σπήλαιον χωρὶς βρώσεως καὶ χωρὶς πόσεως. Μετὰ ταῦτα δὲ ξῆλθε, καὶ ἀποφεύγων τὰς πεπατημένας δόδούς, καὶ μὴ τομῶν νὰ κοινωνήσῃ μετ' ἀνθρώπων μὴ τῷ κλέψωσι τὸν θησαυρόν του, καὶ τὴν χεῖρα ἔχων ἀδιακόπως εἰς τὸ στήθος του ὅπου τὸν ἔκρυπτε, καὶ ἔτοιμος πάντοτε νὰ φονεύσῃ τὸν πρῶτον, δστις ἦθελε στηρίξει εἰς τὸ μέρος ἐκεῖνο ὅποπτον βλέμμα, μετὰ πολυήμερον βάσανον ἔφθασε τέλος εἰς Κωνσταντινούπολιν, καὶ ἀμέσως ἔγραψεν εἰς τὸν Εὐστάθιον· «Πενθερὲ, εἴμαι πλούσιος, εἴμαι ύπερπλοντος!»

Τοιαύτη ἐπιστολὴ, δπου οὔτε περὶ πανσελήνου, οὔτε περὶ ἔρωτος ἐγίνετο λόγος, ἀλλὰ μόνον περὶ τοῦ πλούτου, δυσηρέστησε μεγάλως τὴν Ζωὴν, καὶ μόνον τὴν ἐπράγνεν ἡ ἴδεα ὅτι, ἔγινε πλούσιος, ἐζήτησε τὸν πλοῦτον διὰ μόνην ἐκείνην.

Διὰ τοῦ προσεχοῦς δ' ἀτμοπλοίου ἔφθασε καὶ ὁ Δημήτριος εἰς Σύρον. Ἡ καρδία τῆς Ζωῆς ἐσκίρτησε πρὸς αὐτόν· ἀλλ' ἡ ἐνθύμησις τοῦ μεγάλου πλούτου τὴν ἐτάραττε, καὶ ἔδιδεν εἰς τὰ κινήματά της τὶ βεβιασμένον καὶ ἄχαρι.

Καὶ ὁ Εὐστάθιος δὲ, κατ' ἐμφύτου ύπερηφανείας εἰσήγησιν, ἐνόμιζεν ὅτι δὲν πρέπει νὰ δεχθῇ τοσοῦτον περιχαρῶς τὸν Δημήτριον, μὴ τὸ αἰσθημά του παρεξηγηθῇ ως αἰσχροκέρδεια, ἐνῷ ἀφ' ἑτέρου ὁ Δημήτριος, αἰσθανόμενος ἀκουσίως, ὅτι ἡ πρὸς ἀλλήλους σγέσις των εἶχε μεταβληθῆ, καὶ ὅτι ἡδη ἔδιδεν ἡν ἐζήτει ἀλλοτε γάριν, ἐπετηδεύετο τρόπους ύπερβολικῆς προσηνείας καὶ συγκαταβάσεως.

Ἄλλα πᾶν τὸ ἐπιτηδευτὸν εἶναι καὶ βεβιασμένον συνθῶς· διὰ τοῦτο οἱ τρόποι του, ἀντὶ νὰ ὠφελήσωσιν, ἔβλαψαν, καὶ ἡ πρώτη αὕτη συνέντευξις, ἥτις μετὰ τοσούτων



στεναγμῶν καὶ δακρύων περιεμένετο ἀλλοτε, ἀφῆκε μᾶλλον δυσαρεσκείας σπέρμα εἰς τὰς καρδίας.

Μετὰ τρεῖς δύμας ἡμέρας ἡ οἰκειότης ἐπανηλθε μεταξὺ τῶν νέων.

— 'Ο μέγας σου πλοῦτος, εἶπεν ἡ Ζωὴ, δὲν ἡξεύρω διατί μὲ τρομάζει. Καταστρέψει ὅλα τὰ σχέδια ἡμῶν τὰ τόσον ἀγαπητά. Τώρα δὲν θέλεις πλέον τὴν ώραίαν ἔκείνην οἰκίαν πλησίον εἰς τὰ Βαπόρια, ἢν τόσον ἐζηλεύομεν ἀλλοτε, τώρα σοὶ φαίνεται εὔτελής καὶ μικρά.

— "Οχι, φιλτάτη Ζωὴ, ἀπεκρίθη ὁ Δημήτριος, εἰς τὰς Ἀθήνας θενά σὲ φέρω· θὰ κατοικήσωμεν τὴν ώραιοτέραν οἰκίαν εἰς τὴν ὁδὸν Ἐρμοῦ. Ἐκεῖ τὴν ἡμέραν θὰ περιφέρεσαι ἐφ' ἀμάξης, καὶ τὰς ἐσπέρας θὰ δέχεσαι τὴν σύζυγον τοῦ δημάρχου.

— Καὶ δύμας, Δημήτριέ μου, τόσον εὔτυχεῖς ἡδυνάμεθα νὰ εἴμεθα εἰς τὴν μικρὰν ἔκείνην οἰκίαν! Ἡξεύρεις πόσον ώραιά φαίνεται ἀπὸ τὰ παράθυρά της ἡ πόλις, καὶ μετὰ τὴν πόλιν ἡ θάλασσα, καὶ μετὰ τὴν θάλασσαν ἡ στεφάνη τῶν νήσων. Εγει δλίγα μικρὰ δωμάτια, ὅσα ἀρχοῦσι δι' ἡμᾶς τοὺς δύω, καὶ περισσότεροι δὲν ποτὲ εἴμεθα, ἔχει ἐν κλῆμα δπου νὰ σκιαζώμεθα τὸ θέρος ὥμου, καὶ μίαν ἔστιαν δπου νὰ καθήμεθα ὥμου τὸν χειμῶνα. Τί ἄλλο χρειάζεται διὰ τὴν εὔτυχίαν μας;

— 'Αλλ' ὁ Δημήτριος ἀπέπλευσεν εἰς Ἀθήνας, δπου ἔμελλεν ἀκαταζητήτως νὰ πωλήσῃ, ἡ καν νὰ ἐκτιμήσῃ τὸν θησαυρόν του.

— Ο χρυσοχόος δν ἐγνώριζε καὶ εἰς δν εἶχε σκοπὸν νὰ διευθυνθῇ, ἦτον ἔκείνας τὰς ἡμέρας ἀπὼν, καὶ μέχρις οὖ ἐπιστρέψῃ, ἐφρόντισεν ὁ Δημήτριος, ως ὑπεσχέθη, νὰ ἐκλέξῃ μίαν τῶν μεγαλητέρων οἰκιῶν εἰς τὴν ὁδὸν τοῦ Ἐρμοῦ, νὰ



ὕρη ἔπιπλα, νὰ δοκιμάσῃ ἕππους, νὰ παραγγείλῃ τάπητας καὶ ἐνδύματα· καὶ ὅλα τὰ ἥθελε τῆς πρώτης ποιότητος, ἐνελῇ εἰς τὸ εἶδός των, μειδιῶν ὑπὸ οἰκτοῦ δταν ἥκουεν δτι πρόκειτο περὶ αὐξήσεως τινῶν ἔχατοντάδων καὶ χιλιάδων δραχμῶν ἐπὶ τῶν τιμῶν.

Οὕτως ἡ φήμη τοῦ πλούτου του διεδόθη ταχέως, καὶ ληθοῖς συγγενῶν καὶ φίλων, κεκρυμμένων πρὸ τούτου, τίς οἶδε ποῦ, ἀναφυέντες αἴφνης, τὸν περιεστοίχιζον, καὶ εἰς ὅλας τὰς ἐπισημοτέρας συναναστροφὰς ἥτο προσκεκλημένος, καὶ πανταχοῦ ὑπεψιθυρίζετο « οὗτος εἶναι ὁ ἐπανελθὼν ἐκ Βλαχίας ὑπέρπλουτος », καὶ πολλὰ νέα βλέμματα ἐτοξεύοντο πρὸς αὐτὸν, καὶ τῷ ἀπετείνοντο μητέρων πολλὰ μειδιάματα, καὶ τινῶν προτάσεων οὐχὶ εὔκαταφρονήτων ἥρχισαν ἥδη οἱ πειρασμοί.

Ζωή, Ζωή! ἀν δὲν προφθάσῃ ὁ βοηθὸς ἄγγελός σου, ὁ κίνδυνος εἶναι μέγας!

Μέγας, λέγω, καὶ δικαστής ἐφέτος, διεργόμενος διὰ Σύρου, εἶδον τὴν μικρὰν οἰκίαν πλησίον εἰς τὰ Βαπόρια, καὶ εἰς τὸ δῶμα ἐκάθητο ἡ Ζωή ἐρειδομένη εἰς τὸν ὕμον τοῦ Δημητρίου, καὶ ὑπὸ τὴν δράναν ἔπαιζεν ἐν διετὲς παιδίον.

Ἄντεστη λοιπὸν γενναίως ὁ Δημήτριος εἰς τὸ πῦρ τῶν βλεμμάτων ἐκείνων, καὶ εἰς τὴν γλυκύτητα τῶν μειδιαμάτων, καὶ εἰς τὰς ἐπαγωγοὺς προτάσεις, καὶ εἰς τῆς πρωτευούσης τὰ θέλγητρα, καὶ ἐπροτίμησε τῆς Σύρου τὴν πανσέληνον καὶ τὴν γλαυκὴν θάλασσαν, πλησίον τῆς γλυκείας Ζωῆς του; "Ισως. 'Αλλ' ἐκτὸς τῆς φιλοσοφικῆς ταύτης ἀρνήσεως τῆς θορυβώδους κοινωνίας, τὸν δεσμεύει εἰς τὴν Σύρον καὶ ὁ μισθὸς ἐκατὸν δραχμῶν, ὃν λαμβάνει ἐκ τοῦ γραφείου τοῦ ἀρχαίου ἐμπόρου του.

Διότι μετά τινας ἡμέρας δτε ὁ χρυσοχόος ἐπέστρεψεν εἰς



’Αθήνας, ὁ Δημήτριος ἔσπευσε πρὸς αὐτὸν φέρων τὸν ἀδάμαντα εἰς τὰς χεῖρας. Ο δὲ χρυσοχόος, παρατηρήσας αὐτὸν τῷ εἶπε:

— Σπάνιον πρᾶγμα εἶναι τῷ ὅντι. Ἐγὼ δὲν δύναμαι νὰ τὸ ἀναλάβω. Ἐπειδὴ ὅμως ἡ μίμησις εἶναι ώραία, ὁ πρῶτος Ἐβραῖος ὑελοπώλης θὰ σοὶ δώσῃ δέκα δραχμὰς δι' αὐτό.

Ο Δημήτριος ἔλαβε τὰς δέκα δραχμὰς, καὶ ἐπλήρωσε τρίτην θέσιν εἰς τὸ ἀτμοκίνητον διὰ Σύρον.

