

Υπὸ Leopold περιγράφεται ἑνὶ ἄνωγ. (ἀριθ. 375) ἐν βιβλίον:
 «ΟΔΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΗΣ ΗΤΟΙ ΧΕΙΡΑ ΒΑΘΜΗΔΩΝ ΠΡΟΪΟΥΣΑ, ΠΕΡΙΕΧΟΥΣΑ
 Εἰς ΠΑΝΤΕ' ΕἶΔΟΣ ΜΗΡΙΩΤΕΡΩΝ ΤΗΣ ΜΑΘΗΣΕΩΣ ΠΡΑΓΜΑΤΕΙΩΝ, ΟἷΟΥ ΤῶΝ
 ΓΕΩΜΕΤΡΙΩΝ ΤΟΥ Εὐκλείδους. ΣΦΑΙΡΙΚΩΝ ΜΑΘΕΜΑΤΩΝ. ΘΕΟΔΩΣΙΟΥ. ΓΕΩΜΕΤΡΙΑΣ
 ΔΕΥΤΕΡΑΙΑΣ καὶ ΠΡΩΤΗΣ. ΤΡΙΧΥΝΟΜΕΤΡΙΑΣ. ΤΟΥ ΠΕΡΙ ΚΡΙΣΕΩΣ ΤΗΣ
 ΣΦΑΙΡΑΣ ΜΑΤΑ ΠΡΟΪΟΥ. ΤΟΥ ΠΕΡΙ ΧΡΗΣΕΩΣ ΣΦΑΙΡΩΝ. Ἀστρολάβίου.
 ΓΕΩΓΡΑΦΙΑΣ, καὶ Ὀπτικῆς. ΠΡΩΤΕΡΟΝ ΜΕΝ ΠΑΡΑ ΤΟΥ ΑἰΔΕΣΙΜΟΤΑ-
 ΤΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΤΑΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΜΕΘΟΔΙΟΥ ΑΝΘΡΑΚΙΤΟΥ
 ΕΞ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ ἔκ. τῆς Λατινίδος εἰς τὴν Ἑλληνίδα μετενεχθεῖ-
 σά τε φωνήν καὶ ἐρμηνευθεῖσα διὰ μὲντοι συνεπυρμένως,

καὶ ἀνδρῶς. ὕστερον δὲ παρὰ τοῦ Αἰδεσιμωτάτου καὶ Ελ-
 λογιστάτου Ἀρχιπρεσβυτέρου Ἰωαννίνου, καὶ διδάσκαλου τοῦ ἐν
 βιβλιοθήκῃ ἐπὶ ταύτῃ πρὸς τοὺς ἀλλοὺς ἐπιστήμους, Ἀρχιγυμνασίου,
 κυρίου ΜΠΑΛΑΝΟΥ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ, Ἀναπτυχθεῖσα τε καὶ μαχηθεῖ-
 σα τῇ τε φράσει τῆς γέξεως καὶ τῇ σαφηνείᾳ τῶν νοημάτων, πρᾶ-
 τινθεῖσα τε καὶ πρὸς τὴν προεδρίαν οὐκ ὀλίγων θεωρημάτων
 τε, καὶ προβλημάτων, πάντων χρημάτων ὄντων ἀπανθισμάτων, τῶν μὲν
 συλλεχθέντων ἐν διαφόροις ἐπιστήμῃς συγγραφέων παλαιότερων τε καὶ
 νεωτέρων, τῶν δὲ παρ' αὐτοῦ ὠρεθέντων. καὶ οὕτως ἐς πρεῖσιν
 πως διασπαχθεῖσα τε καὶ ἀναπηρωθεῖσα χάριν τῶν παρ' αὐτῇ
 μαθητιώντων, Προφωνήθεῖσα μὲν τοῖς ἐκλαμπροτάτοις καὶ
 εὐγενεστάτοις υἱοῖς Καραϊωάννου, καὶ Μαρούτζη, Εὐπατρι-
 δαῖς Ἰωαννίνου. Τύποις δὲ νῦν πρῶτον ἐκδοθεῖσα, προεποπῇ
 μὲν καὶ ἐνδομῇ τῶν φιλομαθῶν φιλολόγων. ἐπιμελεία δὲ, ὡς

escand, Bibl. Hell. XVIII, 1, 6. 368-370

Βασιλόπουλος
Μπαλάνος

οἶόν τε ἦν, καὶ διορθώσει ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΖΑΓΟΡΙΤΟΥ ΕΞ
ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ. Διαρῆται δὲ εἰς τόμους τρεῖς· προσεδειμένον ἐπὶ
τοῖς καὶ τετάρτῳ, τοῦ τοῦ Ἀριθμητικῆς. ΤΟΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ. ΕΝΕ-
ΤΙΗΣΙΝ ΕΤΕΙ Τῷ ΣΟΤΗΡΙῷ αὐγῇ. Ἐν τῇ Τυπογραφίᾳ Ἀγανίου τοῦ
Βόρτολι. CON LICENZA DE' SUPERIORI, E PRIVILEGIO.»

Εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ πρώτου τόμου δημοσιεύεται ἀφιερωτικὴ
ἐπιστολὴ « εἰς τε τοῦ Καραϊωάννου καὶ Μαρονέφι ἀποχόροις »,
ὣν ὑπογράφει ὁ Μπαλάνος Βασιλόπουλος.

Ἐπίσης εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ δευτέρου τόμου (ἐκδοθέντος τῷ
1749) ἔκκειται τοῦ εἰγῶν, δημοσιεύεται προωπογραφία τοῦ Μπα-
/.

γράφου Βασιλοπούλου, ὡς ἡγινώσαν 55 ἐτῶν, σχεδιασθεῖσα πρὶν 1750.

