

Ἡ ἀνακοίνωση ἀποτελεῖ πλήρη περιγραφὴ τοῦ σοφοῦ, χωρὶς νὰ θίγῃ δμως καθόλου τὰ συναφῆ προβλήματα, ποὺ ἔκαναν τὸ δόγμα αὐτὸν νὰ θεωρηθῇ ὡς ἔνα ἀπὸ τὰ στωικὰ παράδοξα, ἢν δχι τὸ μεγαλύτερο. Παραλείπει ἐπίσης δποιαδήποτε συζήτηση γιὰ τὸ ἐφικτὸ τῆς πραγματώσεώς του, ἀφοῦ οἱ ἴδιοι οἱ Στωικοὶ δὲν ἀναγνώριζαν τὸν ἑαυτό τους ὡς σοφὸν καὶ δέχονταν ἔνα ἥδυ στοὺς αἰῶνες (Arnim 3, 668) νὰ τὸ ἔχουν πραγματώσει ἀκόμη καὶ ὁ ἴδιος ὁ Χρύσιππος ἀποκαλεῖ τὸν σοφὸν πλάσμα (3, 545). Δὲν μιλᾶ γιὰ τὴν ἀκαριαία μεταστροφὴ ἀπὸ φαῦλο σὲ σοφὸν (3, 539) οὔτε γιὰ τὰ κατορθώματα ποὺ ἀποτελοῦν τὶς πράξεις τοῦ σοφοῦ (3, 13, 110, 504) περισσότερο ἀπὸ τὰ καθήκοντα ποὺ βρίσκονται καὶ ἔξω ἀπὸ τὴν σφαῖρα τῆς Ἡθικῆς. Πολλὲς βέβαια ἀπὸ τὶς διακρίσεις αὐτὲς δὲν ἔγιναν ἀπὸ τὸν Ζήνωνα, ἀλλὰ ἡ φιλοσοφικὴ σημασία τῆς διδασκαλίας τοῦ σοφοῦ παραμένει λειψή, χωρὶς τὴν θεώρηση μερικῶν συμφύτων προβλημάτων.

Παρατηρεῖται ἐπίσης κάποια ἀδεξιότητα στὴ χρήση τεχνικῶν στωικῶν ὅρων ὅπως : ὁ νοῦς εἶναι ἡγεμονικὸν (σ. 266). Τί ἐμποδίζει ἀκόμη (σ. 269) τὴν πολιτεία τῶν σπουδαίων τοῦ Ζήνωνος νὰ θεωρηθῇ κοσμόπολις; Οἱ θετικὲς ἴδιότητες τοῦ στωικοῦ σοφοῦ ἔχουν πάντως ἀποδοθῆ σχεδὸν ἔξαντλητικά, ἢν καὶ δὲν μνημονεύονται κάποια, ἐλάχιστα, βέβαια, ἀντιφατικὰ ἀποσπάσματα (π.χ. Arnim 3, 783).

Αθῆναι

Μ. Δραγώνα-Μονάχου

J. M. Gould, *The Philosophy of Chrysippus*, Leiden 1971, 222 σελ.

"Ἄν οἱ μονογραφίες γιὰ τοὺς παλαιοὺς Στωικοὺς εἶναι ἐλάχιστες στὴ διεθνῆ βιβλιογραφία, ἀπὸ τὴν ἀγγλικὴ ἀπουσίαζαν σχεδὸν ἐντελῶς πρὶν ἀπὸ τὸ βιβλίο τοῦ Gould. Ἔτσι, ἡ μονογραφία του γιὰ τὸν Χρύσιππο μπορεῖ νὰ θεωρηθῇ σταθμὸς στὴν ἀγγλόφωνη ἔρευνα ἀλλὰ καὶ ἀξιόλογη προσφορὰ στὴ μελέτη τῶν ἐκπροσώπων τοῦ Στωικισμοῦ γενικά, κοντά στὸ ἔργο τοῦ Bréhier, *Chrysippe* (1910) καὶ τὴν ἀδρὴ σκιαγραφία τοῦ Pohlenz, *Zenon und Chrysipp* (1936-1938).

Μὲ ἔξαίρεση τὸν Παναίτιο καὶ τὸν Ποσειδώνιο, ποὺ τόσο ἀντιφατικὰ ἔχουν ἀνασυντεθῆ τὸν τελευταῖο αἰῶνα, οἱ νεώτεροι Στωικοί, ποὺ σώθηκαν ἀκέραια τὰ ἔργα τους, προσείλκυσαν, ὅπως ἦταν φυσικό, ἴδιαίτερα τὸ ἐνδιαφέρον τῶν ἔρευνητῶν, μολονότι καμμιὰ ἵσως ἐργασία ἐκτὸς ἀπὸ τὸ βιβλίο τοῦ Bonhöffer, *Epiktet und die Stoa* (1890, ἀνατ. 1968) δὲν εἶναι ἀπόλυτα ἰκανοποιητική. Ἡ ἀρχαία Στοὰ ἀντιμετωπίζόταν, παλαιότερα κυρίως, ὡς ἐνιαῖο σύστημα, ὅσο κι ἢν ἀναγνωρίζόταν ἡ πρωτοτυπία τῶν ἐκπροσώπων τῆς στὶς λεπτομέρειες. Ὁ Στωικισμὸς ἀποτελεῖ πραγματικὰ σπάνια ἢν δχι μοναδικὴ περίπτωση Σχολῆς, ποὺ χωρὶς νὰ ἀποτελῇ ἐρμητικὰ κλειστὸ καὶ κατοχυρωμένο στὴν αὐθεντία τοῦ ἴδρυτη του Σύστημα, ὅπως ὁ Ἐπικουρισμός, διατήρησε ἀναλλοίωτες τὶς βασικὲς θέσεις του πέντε αἰῶνες, ἐνῶ οἱ ἀποκλίσεις του στὶς λεπτομέρειες καὶ ἡ προσαρμογὴ του στὶς ἀπαιτήσεις τῶν καιρῶν μαρτυροῦν πλαστικότητα καὶ εὐκαμψία.



“Ετσι, είναι σχεδὸν ἀδύνατο νὰ μιλήσῃ κανεὶς γιὰ καθένα ἀπὸ τοὺς ἐκπροσώπους τῆς Στοᾶς, χωρὶς νὰ συμπληρώσῃ τὰ ἀναπόφευκτα ἀπὸ τὴν ἀπώλεια τοῦ ἔργου του κενὰ ἀπὸ τὶς πληροφορίες γιὰ τὴ Σχολὴ συνολικά, ποὺ εἰσάγονται μὲ τὴ συνηθισμένη διατύπωση φασὶν οἱ Στωικοὶ (Armin 2, 1035). Οὔτε ὁ Bonhoeffer μίλησε ἀποκλειστικὰ γιὰ τὸν Ἐπίκτητο, οὔτε ὁ Rendall γιὰ τὸν Μᾶρκο Αὐρήλιο ἢ ὁ Arnold γιὰ τὸν Ρωμαϊκὸ Στωικισμό, παρὰ τοὺς τίτλους τῶν βιβλίων τους. Ἡ ἀναφορὰ στοὺς Στωικοὺς συνολικὰ στάθηκε ἀναγκαία γιὰ τὸν Bréhier, ἵσως σὲ μικρότερη ἔκταση ἀπ’ ὅσο τοῦ καταλογίζει ὁ Gould, καὶ γιὰ τοῦτο ἔδωσε στὴν ἐνάτη ἔκδοση (1951) στὸ ἔργο του τὸν πλατύτερο τίτλο *Chrysippe et l'ancient stoicisme*, ποὺ είναι πραγματικὰ ἀκριβέστερος.

Αὐτὸ τὸ «ἀδύνατο» ἐπεχείρησε ὁ Gould, νὰ ἀνασυνθέσῃ δηλαδὴ τὴ φιλοσοφία τοῦ Χρυσίππου, στηριζόμενος στὰ ὄνομαστικὰ ἀποσπάσματα καὶ σκιαγραφώντας μόνο εἰσαγωγικὰ (στὰ ἐπὶ μέρους κεφάλαια) ἀλλὰ καὶ ἀνεύθυνα ἀπόψεις τῆς προστωικῆς φιλοσοφίας καὶ ἐκείνης τοῦ Ζήνωνος καὶ τοῦ Κλεάνθη. “Ετσι, κοντὰ στὶς μονογραφίες τοῦ Jagu γιὰ τὸν Ζήνωνα καὶ τοῦ Verbeke γιὰ τὸν Κλεάνθη —γιὰ νὰ περιορισθοῦμε στὶς πιὸ πρόσφατες— πρόσθεσε ὁ Gould μιὰ νέα γιὰ τὸν Χρύσιππο καὶ φιλοδόξησε νὰ παρουσιάσῃ τὴν προσωπικὴ διδασκαλία τοῦ δευτέρου ἴδρυτη τῆς Στοᾶς, ἀπαλλαγμένη ἀπὸ τὰ στοιχεῖα ποὺ τοῦ ἀπέδιδαν μὲ τὴν προκατάληψη, ὅτι ἐκφράζει τὴ στωικὴ δρθοδοξία καὶ ἀσκεῖ ἀποφασιστικὴ καὶ ἀποκλειστικὴ σχεδὸν ἐπίδραση στὴ νεώτερη Στοά.

Βέβαια, τὰ προβλήματα τῆς μελέτης τοῦ Χρυσίππου είναι διαφορετικὰ ἀπὸ ἐκεῖνα ποὺ ἀντιμετωπίζει ὁ μελετητὴς τοῦ Ζήνωνος καὶ τοῦ Κλεάνθη. Ἐκεῖ είναι ἡ ἀνεπάρκεια τῶν μαρτυριῶν, ποὺ δυσχεραίνει τὴν ἀνασύνθεση, ἐδὼ ἡ εἰκόνα ποὺ προσφέρει ἡ συλλογὴ τοῦ v. Arnim ἐπιβάλλει τὴν ἐπιφυλακτικότητα, ἔτσι ποὺ νὰ ἀναγκάζεται κανεὶς κατὰ καιροὺς νὰ καταφύγῃ στὴν πολὺ παλιότερη συλλογὴ τοῦ Gercke. Βέβαια ὁ Arnim καὶ στὴν Εἰσαγωγὴ ἐξηγεῖ τὴ θέση τοῦ ἀπέναντι στὶς μαρτυρίες γιὰ τὸν Χρύσιππο καὶ τοὺς Στωικοὺς γενικά, καὶ τυπώνοντας μὲ διαφορετικὰ στοιχεῖα δείχνει τί ἀποτελεῖ αὐθεντικὸ λόγο τοῦ Χρυσίππου, τί ἐκφράζει ἴδεες του ἀόριστα καὶ τί ἀποδίδεται στοὺς Στωικοὺς ὡς σύνολο. Ἡ γενικὴ ἐντύπωση ὅμως είναι ὅτι στὸν Χρύσιππο δίνει «τὴ μερίδα τοῦ λέοντος» καὶ ὅτι ἡ συμβολὴ τοῦ Ζήνωνος καὶ τοῦ Κλεάνθη είναι μηδαμινή. “Οτι ἡ συλλογὴ τοῦ Arnim είναι αὐθαίρετη καὶ σὲ πολλὰ ἄλλα καὶ γεμάτη ἀπὸ ὑπερβολὲς καὶ παραλείψεις, ἔχει τονισθῆ ἐπανειλημμένα. “Οτι ὅμως καὶ τὸ αὐστηρὸ κριτήριο τοῦ Gould, βασικὰ σωστό, φθάνει ἀπὸ ἀδήριτη ἐφαρμογὴ στὸ ἀντίθετο ἀποτέλεσμα θὰ φανῇ ἀπὸ τὴ συνέχεια. Τὸ βιβλίο ἀκολουθεῖ τὴν τριμερὴ διαίρεση τῆς φιλοσοφίας σὲ Λογική, Φυσική, Ἡθική, ὅπως ἐγκαινιάστηκε ἀπὸ τὸν Ξενοκράτη καὶ καθιερώθηκε μὲ τοὺς Στωικούς. Ἀποτελεῖται ἀπὸ πέντε κεφάλαια μὲ ἀνάλογες ὑποδιαιρέσεις.

Στὴν Εἰσαγωγὴ ὁ συγγραφέας ἐκθέτει τοὺς λόγους ποὺ τὸν ὠθησαν νὰ ἐπιχειρήσῃ τὴν ἀνασύνθεση τῆς φιλοσοφίας τοῦ Χρυσίππου καὶ παρουσιάζει τὸ μεθοδολογικό του κριτήριο. Βρίσκει ὅτι τὸ βιβλίο τοῦ Bréhier ἀναφέρεται περισσότερο στὴν Ἀρχαία Στοὰ παρὰ στὸν Χρύσιππο, ἐπικρίνει τὸ ὅχι ἐνιαῖο κριτήριο τοῦ Arnim γιὰ τὴν παρουσίαση τῶν Στωικῶν καὶ ἀμφισβητεῖ τὴ θέση τοῦ τελευταίου, ποὺ ὡς ἔνα σημεῖο είναι καὶ θέση τοῦ



Pohlenz, δτι ή φιλοσοφία του Χρυσίππου έπιβιώνει ἀποκλειστικά στή νεώτερη Στοά και ἐκφράζει τή στωική ὁρθοδοξία.

Στὸ 2ο κεφάλαιο, ποὺ εἶναι κυρίως βιογραφικό και ἀξιολογικό, δ συγγραφέας διακριβώνει τήν ἐπίδραση του Χρυσίππου στοὺς νεώτερους Στωικοὺς και ἐκθέτει τὶς τέσσερες βασικὲς θέσεις τῆς νεώτερης κριτικῆς (Pearson, Arnold, Arnim, Baguet, Pohlenz κ.ἄ.) γιὰ τὸ ἔργο και τήν προσφορά του. Μετὰ ἀπὸ σύντομη στατιστικὴ ἐπισκόπηση τῶν ἀναφορῶν στὸν Χρύσιππο ἀπὸ τὸν Σενέκα, τὸν Ἐπίκτητο και τὸν Μᾶρκο Αὐρήλιο καταλήγει στὸ προσωρινὸ συμπέρασμα —τὸ δριστικὸ θὰ ἀκολουθήσῃ στὸν ἐπίλογο— δτι δ Χρύσιππος ἀποτελεῖ ἔνα ἀπὸ τοὺς στύλους τοῦ στωικοῦ οἰκοδομήματος. Χωρὶς νὰ ὑποτιμᾶται ή ἐπίδραση τῶν λοιπῶν παλαιῶν Στωικῶν, ὑποστηρίζεται δτι δ Χρύσιππος διαβαζόταν περισσότερο στὸν 1ο αἰ. μ.Χ.

Ἄρκετὰ ἐνδιαφέρον εἶναι τὸ 3ο κεφάλαιο γιὰ τήν ἀναθεώρηση τῶν παλαιῶν προκατειλημμένων ἀπόψεων σχετικὰ μὲ τὰ φιλοσοφικὰ ρεύματα τοῦ 3ου αἰ. π.Χ. και τήν ἔνταξη τῆς Στοᾶς στήν ἑλληνικὴ φιλοσοφικὴ παράδοση. Πρῶτα δείχνει δτι δ Ἡθικὴ δὲν ἦταν ξένη στὰ φιλοσοφικὰ συστήματα τοῦ Ἀριστοτέλη και τοῦ Πλάτωνος και δτι τὰ ἐνδιαφέροντα τῶν Στωικῶν δὲν περιορίζονταν μόνο σ' αὐτήν. Ἐπισημαίνει τήν ἐγκατάλειψη τοῦ πλατωνικοῦ και τοῦ «ἀριστοτελικοῦ» Ἰδεαλισμοῦ και τοὺς ἴδιους τοὺς Ἀκαδημαϊκοὺς και τοῦ Περιπατητικοῦ και σκιαγραφεῖ τὴ φιλοσοφία τοῦ Ἐπικούρου, τονίζοντας τὶς διαφορὲς και δμοιότητές της μὲ τή Στοά. Τέλος, πολὺ συνοπτικὰ διαγράφει τὴ φιλοσοφία τοῦ Ζήνωνος και τοῦ Κλεάνθη.

Ἡ ἐκθεση τῆς φιλοσοφίας του Χρυσίππου ἀρχίζει στὸ 4ο κεφάλαιο ποὺ εἶναι ἀφιερωμένο στή Γνωσιολογία και τή Λογική. Σ' αὐτὸ δὲν ἀσχολεῖται οὔτε μὲ τοὺς τίτλους τῶν ἔργων του Χρυσίππου οὔτε μὲ τήν ἔνταξη τῶν ἀποσπασμάτων στὰ ἐπὶ μέρους ἔργα, ἵσως γιατὶ θεωρεῖ ἀποφασιστικὸ στὸ θέμα αὐτὸ τὸ ἀντίστοιχο κεφάλαιο τοῦ βιβλίου τοῦ Bréhier (σελ. 4, σημ.1) και ἀπαντᾶ στὰ ἔξῆς ἐρωτήματα: ποιὰ εἶναι τὰ βασικὰ θέματα τῆς φιλοσοφίας του Χρυσίππου και πῶς συνδέονται μεταξύ τους γιὰ νὰ ἀπαρτίσουν σύστημα.

Ἄναφορικὰ μὲ τή Γνωσιολογία, ἀπὸ τήν δποία σωστὰ ἀποκλείει «ἔμφυτες ἰδέες» και τήν δποία χαρακτηρίζει ως ἐμπειρική, βρίσκοντας ἀντιστοιχίες μὲ ἐκείνη τοῦ Berkeley και τοῦ Hume, δ συγγρ. ἐπισημαίνει τή λειτουργικότητα τῶν αἰσθήσεων και τὸν κριτικὸ και προγνωστικὸ ρόλο τῆς ψυχῆς μὲ ἀφετηρία πάντα τὰ δεδομένα τῆς ἐμπειρίας. Ἐξαίρει τήν πρωτοτυπία του Χρυσίππου στή διαμόρφωση τῆς τυπικῆς κυρίως Λογικῆς μὲ τήν ἀριστοτεχνικὴ ἐπεξεργασία τῶν προτάσεων και συλλογισμῶν. Ὁ Χρύσιππος κατὰ τὸν Gould θεωρεῖ τή Διαλεκτικὴ ως ἐπιστήμη, ποὺ ἀνακαλύπτει και δργανώνει τήν ἀλήθεια, και δτι θέση αὐτή συνδέει τήν Ἐπιστημολογία και τήν τυπική λογική. Τήν ἀλήθεια τῶν ἀτομικῶν προτάσεων ἔξασφαλίζει κατὰ τὸν φιλόσοφο ή ὑπαρξη τῶν καταστάσεων ποὺ προσδιορίζουν, ἐνῷ οἱ ὑποθετικὲς προτάσεις ἐκφράζουν τὶς γενικεύσεις ποὺ προκύπτουν ἀπὸ τὸ νόμο τῆς αἰτίας και τοῦ ἀποτελέσματος και τὶς σχέσεις μεταξύ πραγμάτων και φυσικῶν γεγονότων. Πεποίθησή του εἶναι δτι δ φύση τοῦ κόσμου και πρέπει και μπορεῖ νὰ γίνη γνωστικὸ ἀντικείμενο. Ὁ Χρύσιππος σχηματοποίησε ἐπίσης τοὺς σύνθετους και διαζευτικοὺς συλλογισμούς, συμπληρώνοντας ἔτσι τή Λογική τοῦ Ἀριστοτέλη.



Θεμελιακό χαρακτήρα τῆς Φυσικῆς τοῦ Χρυσίππου ὁ Gould θεωρεῖ σωστὰ τὸ Μονισμό. Στὴν «πρώτη ἀρχὴ» τοῦ Χρυσίππου συγχωνεύτηκαν οἱ δύο ἀρχὲς τοῦ Ζήνωνος (ἐνεργητικὴ καὶ παθητική), ἔτσι ποὺ νὰ καταλήξουν σὲ δυὸ ἀπόψεις τῆς ἐνιαίας πρωταρχικῆς οὐσίας. Μ' αὐτὸ τὸν τρόπο ἡ οὐσία αὐτὴ στὴν ἐλάχιστη μεταμόρφωσή της εἶναι τὸ πῦρ τεχνικὸν καὶ στὴ μεγαλύτερη ὁ κόσμος μὲ τὰ ἄτομα καὶ τὰ γεγονότα. Ἀπὸ τὴν ἀναγωγὴ τῶν πάντων στὴν πρωταρχικὴ οὐσία ἐξηγεῖται ἡ συγγένεια τῶν μερῶν τοῦ κόσμου, ἡ στωικὴ συμπάθεια. Κάθε πρᾶγμα καὶ γεγονός ἀποτελεῖ ἐξατομίκευση τῆς πρωταρχικῆς οὐσίας καὶ γιὰ τοῦτο στὸ στωικὸ σύμπαν, παρὰ τὶς ὀλοφάνερες ὅμοιότητες ἀνάμεσα στὶς ποικίλες μορφές, καμμιὰ δὲν ταυτίζεται μὲ κάτι ἄλλο. Χαρακτηριστικὸ ἐπίσης τῆς Φυσικῆς τοῦ Χρυσίππου θεωρεῖ ὁ συγγρ. τὴν αἰτιοκρατία καὶ τὴ διακυβέρνηση ἀπὸ τὴν Πρόνοια. Τὸ ὅτι ἡ πρόνοια καὶ είμαρμένη εἶναι ταυτόσημα στὸν Χρύσιππο τὸ ἔρμηνει σωστὰ μὲ τὴν ἀποψη ὅτι ἡ είμαρμένη, ως «ποιητικὴ αἰτία», τονίζει τὸν ἀναπόφευκτο χαρακτῆρα τῶν γεγονότων, ἐνῶ ἡ πρόνοια, ως «τελική», τὴν πεποίθηση ὅτι «ὅλα συμβαίνουν σωστὰ» καὶ ὅτι «αὐτὸς ἐδῶ εἶναι ὁ καλλίτερος ἀπὸ ὅλους τοὺς δυνατοὺς κόσμους».

Στὴν κοσμοθεωρία αὐτὴ ἀνταποκρίνεται ἔνας ἀπόλυτος ψυχολογικὸς Μονισμός. Ἡ ψυχὴ εἶναι μόνο λόγος, μία «σωματικὴ δοντότητα, ποὺ παρὰ τὶς διάφορες λειτουργίες καὶ διαθέσεις τῆς παραμένει ἡ αὐτή, χωρὶς μέρη καὶ ὑποδιαιρέσεις». Ὁ ψυχολογικὸς Μονισμὸς τοῦ Χρυσίππου συνδέεται μὲ τὸ μεταφυσικὸ καὶ καταλήγει στὸ δόγμα, ὅτι ἡ ἀτομικὴ ψυχὴ ἀποτελεῖ ἀπόσπασμα τῆς ψυχῆς τοῦ παντός. Τὸ κεντρικὸ δόγμα τῆς ἐνότητος τῆς ψυχῆς ἀποτελεῖ τὸ συνδετικὸ κρίκο τῶν μερῶν τῆς φιλοσοφίας του, δένοντας τὴ Λογική, τὴ Φυσικὴ καὶ τὴν Ἡθικὴ σὲ σύστημα.

Ο συγγρ. βλέπει τὴν Ἡθικὴ φιλοσοφία τοῦ Χρυσίππου νὰ θεμελιώνεται ἐπάνω στὶς ἔννοιες τοῦ τελικοῦ ἀγαθοῦ, τῆς ἀρετῆς καὶ τῶν παθῶν καὶ συζητᾶ διεξοδικὰ τὴ διατύπωση τοῦ τέλοντος ἀπὸ τὸν Χρύσιππο ως ζῆν κατ' ἐμπειρίαν τῶν φύσει συμβαινόντων, ποὺ τὴ βρίσκει ταυτόσημη μὲ τὸ κατὰ λόγον καὶ κατ' ἀρετὴν ζῆν τοῦ Ζήνωνος, καθὼς φύσις γιὰ τὸν Χρύσιππο εἶναι κυρίως ἡ ἀνθρώπινη φύσις. Ως πηγὴ γνώσεως τῆς Ἡθικῆς ἀρετῆς θεωρεῖ βασικὰ τὴν ἐμπειρία, τὴν περίπτωση ὅμως τοῦ σοφοῦ καὶ τὴν αὐθεντία τοῦ λόγου ως κανόνος Ἡθικῆς συμπεριφορᾶς βλέπει ὁ Gould ως τάσεις αργορί, ποὺ κάνουν κάπως προβληματικὴ τὴν ἔρμηνεία τῆς Ἡθικῆς γνώσεως τοῦ Χρυσίππου. Αναφορικὰ μὲ τὴ σχέση τῶν ἄλλων πραγμάτων μὲ τὸ ὕψιστο ἀγαθό, ὁ Gould βλέπει τὴ στάση τοῦ Χρυσίππου ως συμβιβαστικὴ ἀνάμεσα στὶς ἀπόψεις τῶν Κυνικῶν καὶ τῶν Περιπατητικῶν, ἐπισημαίνει ὅμως τὰ προβλήματα ποὺ ἀφήνει ἀνοικτὰ ἡ παραδοχὴ τοῦ ὅτι τὰ προηγμένα, ὅπως ἡ ὑγεία, δὲν συντελοῦν στὴν εὐδαιμονία, στὴν ὁποίᾳ ὅμως σκοπεῖ τὸ ὕψιστο ἀγαθό. Οἱ ἐπὶ μέρους ἀρετὲς ως ἐξειδικεύσεις τῆς γνώσεως ἀνταποκρίνονται στὸν προσδιορισμὸ τῆς ψυχῆς ως λόγου, ὅπως καὶ ἡ θεωρία του τῶν παθῶν, καὶ ἡ θεραπευτικὴ τους. Ἐνῶ ὁ Ζήνων θεωροῦσε τὰ πάθη ἐπακόλουθα τῶν κρίσεων, ὁ Χρύσιππος τὰ ἀποκαλεῖ λανθασμένες κρίσεις καὶ διαστροφὴ τοῦ λογικοῦ, πρᾶγμα ποὺ δείχνει τὸν «παν-λογισμό» του.

Παρὰ τὸν αἰτιοκρατικὸ χαρακτῆρα τῆς Φυσικῆς του καὶ, χωρὶς νὰ συζητᾶ τὶς ἐπιπτώσεις ποὺ ἔχει μιὰ τέτοια ἀποψη γιὰ τὴν Ἡθική, ὁ Χρύσιππος, πάντως, κατὰ τὸν Gould παραδέχεται σιωπηρὰ τὴν ἀνθρώπινη ἐλευθε-



ρία στή σφαῖρα τῆς Ἡθικῆς. Στὴν τελικὴ ἀξιολόγησή του γιὰ τὴν προσφορὰ τοῦ Χρυσίππου, ποὺ βασίζεται πάντα στὰ δνομαστικὰ ἀποσπάσματα τοῦ φιλοσόφου, ὁ Gould παρατηρεῖ τὰ ἔξῆς:

‘Ο Χρύσιππος ἐργάστηκε μὲ τόλμη καὶ πρωτοτυπία τόσο ἐπάνω στὰ δόγματα ποὺ παρέλαβε ἀπὸ τοὺς προκατόχους του ὅσο καὶ σ’ αὐτὰ ποὺ ἀνέπτυξε ὁ Ἰδιος. Τὸ συμπέρασμα αὐτὸ τοῦ Gould ἀνατρέπει τὴ γνώμη τοῦ Pearson ὅτι ἡ ἀληθινὴ οὐσία τοῦ Στωικισμοῦ βρίσκεται κυρίως στὸν Ζήνωνα καὶ στὸν Κλεάνθη. Ἡ πρωτοτυπία τοῦ Χρυσίππου ἀναγνωρίζεται ἀπὸ τὸν συγγρ. κυρίως στὴ θεώρηση τῆς καταληπτικῆς φαντασίας ὅχι ως τυπώσεως ἀλλὰ ως ἀλλοιώσεως τοῦ ἡγεμονικοῦ καὶ στὴ Λογική του τῶν προτάσεων. Τοῦ ἀποδίδει τὴν ἐμπέδωση τοῦ μεταφυσικοῦ Μονισμοῦ καὶ τὴν πρώτη σύλληψη τοῦ ψυχολογικοῦ, καθὼς καὶ τὴν τόσο σημαντικὴ γιὰ τὸ Στωικισμὸ θεωρία τῆς κράσεως, καὶ τὴ συστηματοποίηση καὶ κατοχύρωση τῆς στωικῆς αἰτιοκρατίας καὶ τελεολογίας. Σωστὰ ἀνεβάζει στὸ Χρύσιππο καὶ ὅχι στὸν Ποσειδώνιο τὸ θεμελιακὸ δόγμα τῆς συμπαθείας. Στὴ θεωρία τοῦ Χρυσίππου γιὰ τὰ πάθη βλέπει τὸ ριζικὰ νοησιαρχικὸ χαρακτῆρα τῆς φιλοσοφίας του, ἐνῶ κατὰ τὴ γνώμη μας κακῶς τοῦ καταλογίζει ἔλλειψη συστηματικότητας στὴ διδασκαλία τῶν κατηγοριῶν. Ἀλλὰ συστηματικὰ οἱ κατηγορίες διερευνῶνται μόνο στοὺς Νεοπλατωνικούς.

Ἡ διερεύνηση τῶν δνομαστικῶν ἀποσπασμάτων τοῦ Χρυσίππου ἐπιβεβαίωσε καὶ καθώρισε μὲ ἀκρίβεια τὴν ἀναμφισβήτητη ἄλλωστε συμβολὴ τοῦ Χρυσίππου στὴ Λογική. Τὴν ἀποψη ὅτι ὁ Χρύσιππος ἐνίσχυσε καὶ συστηματοποίησε τὸ Στωικισμό, ὁ συγγρ., παρὰ τὶς κάποιες ἐπιφυλάξεις του, τὴ βλέπει νὰ ἐπιβεβαιώνεται ως ἔνα βαθμὸ ἀπὸ τὰ πορίσματα τῶν ἐρευνῶν του. Οἱ ἐπιφυλάξεις του διερεύνησης σὲ κάποιες ἀντιθέσεις τοῦ Χρυσίππου μὲ τοὺς προκατόχους του, καὶ σὲ δρισμένες ἀντιφάσεις τῆς προσωπικῆς του διδασκαλίας κυρίως στὴ σφαῖρα τῆς Ἡθικῆς.

Γιὰ τὴ γνώμη, ὅτι ὁ Χρύσιππος ἐπηρεάζει ἀποκλειστικὰ τὴ νεώτερη Στοὰ καὶ ἐκφράζει τὴν δρθοδοξία τῆς Σχολῆς ὁ συγγρ. ἀναγνωρίζει τὴν ἀδυναμία του γιὰ ὑπεύθυνη ἀπάντηση, ποὺ προϋποθέτει ἀνάλογη διερεύνηση τῶν ἔργων τῶν νεωτέρων Στωικῶν, συγκεκριμένες δηλ. περιπτώσεις ἐπὶ μέρους ἐπιδράσεων τοῦ Χρυσίππου στὸ Σενέκα, στὸν Ἐπίκτητο καὶ στὸ Μᾶρκο Αὐρήλιο, ποὺ νὰ συνηγοροῦν γιὰ μιὰ ἀμεση γνωριμία μὲ τὸ ἔργο τοῦ Χρυσίππου. Τέλος, ὁ Gould θεωρεῖ καὶ σωστά, ὅτι μόνη ἡ γνωριμία μὲ τὴν προσωπικὴ διδασκαλία τοῦ Χρυσίππου, ὅπως ἀποκαλύπτεται στὰ ἀποσπάσματα ποὺ τοῦ ἀποδίδονται δνομαστικά, μπορεῖ νὰ προσδιορίσῃ μὲ κάποια ἀκρίβεια κατὰ πόσον περιλαμβάνεται ἢ καὶ παρουσιάζεται ἀποκλειστικὰ σὲ δόγματα, ποὺ ἀποδίδονται στοὺς Στωικοὺς γενικὰ καὶ ποὺ συνήθως ἀνεύθυνα θεωροῦνται ὅτι τὸν ἐκφράζουν.

Τὸ βιβλίο τοῦ Gould προσφέρει πράγματι πολλὰ νέα καὶ χρήσιμα στοιχεῖα γιὰ τὴν προσωπικότητα καὶ τὴ μέθοδο τοῦ Χρυσίππου. Εἰδικώτερα: ‘Ἡ θεώρησή του τῆς Ἑλληνιστικῆς φιλοσοφίας καὶ ἡ ἔνταξη τοῦ Στωικισμοῦ σ’ αὐτὴ εἶναι ἀρκετὰ ἐπιτυχημένη (σ. 18-30). Ἐνῶ ἡ συνοπτικὴ παρουσίαση τῆς φιλοσοφίας τοῦ Κλεάνθη δὲν μᾶς βρίσκει σύμφωνους σὲ πολλὰ σημεῖα, ποὺ θὰ δείξωμε στὴ συνέχεια. Ὁ συγγρ. τονίζει σωστὰ τὴ σημασία τοῦ δόγματος τῆς ζωτικῆς θερμότητος καὶ τὸ ἀποδίδει σ’ αὐτόν. δὲν βρίσκει ἐξ ἄλλου ἀσχετη μὲ τὸ δόγμα αὐτὸ τὴν τοποθέτηση τοῦ ἡγεμο-



νικοῦ τοῦ κόσμου ἀπὸ τὸν Κλεάνθη στὸν ἥλιο (σ. 35). Σωστὰ δὲν συμφωνεῖ μὲ τὸν Festa στὸ δτὶ ὁ Χρύσιππος ἐπεχείρησε νὰ ἀπαλύνῃ τὸν Ὅλισμὸ τοῦ Κλεάνθη, ὑποκαθιστώντας τὸν ἀέρα-πνεῦμα μὲ τὸ πῦρ ἀφοῦ καὶ τὸ πνεῦμα εἶναι λεπτομερέστερη ψλη καὶ τὸ πῦρ εἶχε θέση εἴδους στὴν παλαιότερη Στοά. Στὸ ἐπίμαχο θέμα τῶν στωικῶν κοινῶν ἐννοιῶν καὶ προλήψεων ὁ Gould παίρνει ἐπίσης σωστὴ θέση, ἀποκλείοντας τὶς ἔμφυτες ἴδεες, ἡ διαπραγμάτευση ὅμως τοῦ θέματος στὸ σύνολό του γεννᾶ σοβαρὲς ἐπιφυλάξεις, γιὰ τὶς ὁποῖες θὰ μιλήσωμε πιὸ κάτω. Ἡ διαπραγμάτευση γιὰ τὰ λεκτὰ καὶ τὴ συγκατάθεση μᾶς βρίσκει βασικὰ σύμφωνους, καίτοι προδίδει ἔλλειψη ἐνημερώσεως ως πρὸς τὴ σχετικὴ νεώτερη βιβλιογραφία. Πολὺ ἐπιτυχημένα ἀναλύει ἐπίσης σχηματικὰ τὸ σύνθετο συλλογισμὸ τοῦ ἀπόσπ. 2, 1192 (σ. 86) κι αὐτὸ ἰσχύει σχεδὸν γιὰ τὴ συνολικὴ θεώρηση τῆς τυπικῆς Λογικῆς τοῦ Χρυσίππου. Καλὴ ἔρμηνεία προτείνει ἐπίσης γιὰ τὸ πραγματικὰ δύσκολο ἀπόσπ. 2, 397, ἀποδίδοντας τὴν προβληματικὴ ἡ καλλίτερα τὸ ἀδιέξοδο ποὺ δημιουργεῖ σὲ παρανόηση ἡ καὶ σὲ θελημένη διαστρέβλωση ἀπὸ τὸν Πλούταρχο.

Ἐχει δίκιο, ὅταν βλέπῃ στὸ ἀπόσπ. 1, 497 διαφοροποίηση τῆς κοσμολογίας τοῦ Κλεάνθη ἀπὸ τοῦ Ζήνωνος καὶ Χρυσίππου, πρᾶγμα ποὺ δὲν τονίζεται γενικὰ (σ. 121). Ἐπιτυχημένη ἡ σύγκριση τῆς στωικῆς θεωρίας γιὰ τὸ νοῦ μὲ ἀπόψεις τοῦ G. Ryle (σελ. 128, σημ. 2). Καλὴ εἶναι ἡ κριτικὴ τῶν πληροφοριῶν τοῦ Γαληνοῦ σχετικὰ μὲ τὴν Ψυχολογία τοῦ Χρυσίππου, καὶ σωστὰ βλέπει τὴ διαφοροποίηση τοῦ Κλεάνθη στὴ σχέση είμαρμένης καὶ προνοίας. Σωστὲς ἐπίσης οἱ ἐπιφυλάξεις του ἀπέναντι στὴν ἀποψη τῆς Pamela Huby ὅτι τὸ πρόβλημα τῆς ἐλεύθερης βούλησης ἀρχίζει μὲ τὸν Χρύσιππο ἀφοῦ τὰ ἀπόσπ. 1, 175 καὶ 177 καθὼς καὶ ὁ Ὅμνος στὸ Δία τοῦ Κλεάνθη συνηγοροῦν γιὰ τὸ δτὶ τὸ θέμα ἡδη εἶχε ἀπασχολήσει τοὺς παλαιότερους Στωικοὺς (σ. 152, σημ. 2). Ἐχει δίκαιο νὰ θεωρῇ ως ἀμφίρροπη (σ. 7), τὴ στάση τοῦ Χρυσίππου ἀπέναντι στὸν Κλεάνθη δὲν δικαιολογεῖ ὅμως τὴν ἐκλογὴ τοῦ Χρυσίππου ἀπὸ τὸν Κλεάνθη ως διαδόχου του καὶ ἀρχηγοῦ τῆς Σχολῆς. Πράγματι, καὶ ἡ φύση, ἀκατανίκητη δύναμη στὴ Φυσική, γίνεται στὴν Ἡθικὴ κανόνας συμπεριφορᾶς (σ. 166) καὶ ἡ ἀρετὴ εἶναι ὅχι μόνο γνώση ἀλλὰ καὶ πρακτικὴ ἐπιταγὴ (σ. 170). Τέλος, σωστὰ φαίνεται νὰ ὑποστηρίζῃ ὅτι τὸ ἀπόσπ. 3, 165 δὲν ἀνήκει ἀποκλειστικὰ στὸν Χρύσιππο.

Οἱ θέσεις τοῦ Gould στὰ ἐπίμαχα σημεῖα ποὺ σημειώσαμε πιὸ πάνω δὲν εἶναι οἱ μόνες σωστές, δὲν λείπουν ὅμως καὶ οἱ θέσεις ποὺ γεννοῦν ἐπιφυλάξεις, ἀκόμη καὶ ἀντιρρήσεις. Ετσι, δὲν μᾶς πείθει ὁ Gould ὅτι τὸ ἀπόσπ. 3, 314 προϋποθέτει γνώση ποὺ δὲν προέρχεται ἀπὸ τὴν ἐμπειρία (σ. 175) οὕτε ὅτι τὸ δόγμα τοῦ σοφοῦ εἶναι «ἀπόστημα» τῆς φιλοσοφίας τοῦ Χρυσίππου (σ. 176). Ἡ συζήτηση τοῦ προβλήματος γιὰ τὴν πηγὴ τῆς Ἡθικῆς γνώσεως ἀγνοεῖ τὴν ἀπάντηση τοῦ Long (*Carneades and the Stoic Telos*, «*Phronesis*» 12 (1967) 63-65) καθὼς καὶ τοῦ Rist (*Stoic Philosophy* 1969, 220). Στὴ συζήτηση γιὰ τὸ κριτήριο τῆς ἀλήθειας, τὶς κοινὲς ἐννοιες καὶ τὴν πρόληψη παραλείπει τὴ σημαντικὴ ἐργασία τοῦ Watson, *Stoic Theory of Knowledge* (1966) καὶ τὰ κλασικὰ ἄρθρα τοῦ Sandbach ἀναδημοσιευμένα τώρα ἀπὸ τὸν A. A. Long, *Problems in Stoicism* 1971, ποὺ οἱ ἔρμηνεις τους ἔχουν γενικὰ γίνει δεκτές, ἐνῷ ἡ ἔρμηνεία τοῦ Gould μὲ τὴν ταύτιση προλήψεων-κοινῶν ἐννοιῶν προκαλεῖ σοβαρὲς ἀντιρρήσεις (σ. 60-66).



Τί έννοει έξ αλλου μὲ τὸν ἀριστοτελικὸν Ἰδεαλισμὸν δὲν εἶναι φανερὸν πάντα. Καὶ τὸν ὅρο δονοματοκρατία (Nominalismus) τὸν χειρίζεται μᾶλλον ἀδέξια (σ. 62, 106, 109 κ.ἄ.). Ἀκόμη, δὲν εἶναι βέβαιο ὅτι ὁ Ποσειδώνιος πίστευε ὅτι οἱ Χρύσιππος καὶ Κλεάνθης ἀκολουθοῦσαν τὴν πλατωνικὴν Ψυχολογίαν ὥστε τὸν παρουσιάζει ὁ Gould (σ. 10, σημ. 4). Ἡ μνεία τοῦ Χρυσίππου ἀπὸ τὸν Ἐπίκτητο (Ἐγχ. 49) δὲν συνεπάγεται ὅτι τὸν παραδέχεται ως αὐθεντία γιατὶ τὸ ίδιο κάνει στὶς Διατριβὲς καὶ γιὰ τὸν Ζήνωνα.

Στὸν Κλεάνθη ἀποδίδει πέντε μόνο ἐπιχειρήματα γιὰ τὴν ὑπαρξὴν τοῦ Θεοῦ καὶ στὸν Χρύσιππο τρία μόνο, ἐπειδὴ τρία τοῦ ἀποδίδονται δονομαστικὰ (σ. 153-155). Ἀλλὰ καὶ αὐτὰ δὲν τὰ ἔρμηνεύει ἐντελῶς σωστά. Τὰ ἀποσπ. 2, 1017 καὶ 1018 τουλάχιστον πρέπει νὰ ἀποδίδουν τὸν Χρύσιππο. Στὴ συζήτηση τῆς διδασκαλίας τοῦ Χρυσίππου περὶ δυνατῶν, παραλείπει νὰ τονίσῃ τὴν διαφορὰν ἀπὸ τὸν Κλεάνθη (σ. 78-80) ποὺ διαφωτίζει τὸ δόλο θέμα.

Στὴ συνοπτικὴ του θεώρηση τῆς φιλοσοφίας τοῦ Ζήνωνος καὶ τοῦ Κλεάνθη δὲν ἀφήνει πάντα νὰ φανῇ ἡ ἀναστροφὴ του μὲ τὰ ἀποσπάσματα ἀλλὰ μᾶλλον δέχεται ἀνεπιφύλακτα ξένες ἀπόψεις καὶ κυρίως τοῦ Pearson. Τέλος, ἀγνοεῖ τὴν μονογραφία τοῦ Verbeke γιὰ τὸν Κλεάνθη καὶ ἀλλὰ πολλὰ βασικὰ ἔργα καὶ μελέτες γιὰ τὴν διαφώτιση νευραλγικῶν προβλημάτων τῆς Στοᾶς. Ἡ ἄκαμπτη τήρηση τῆς ἀρχῆς του νὰ μὴ διερευνήσῃ ἀλλὰ ἐκτὸς ἀπὸ τὰ δονομαστικὰ ἀποσπάσματα μειώνει τὴν συμβολὴν τοῦ Χρυσίππου. Ἀλλὰ καὶ αὐτὰ δὲν τὰ διερευνᾶ ἔξαντλητικά, ὥστε συμβαίνει μὲ τὸ δύσκολο ἀπόσπασμα 2, 298 A καὶ τὸ 3,510, ὅπου ὁ Χρύσιππος ἀναφέρεται στὸν προκόπτοντα.

“Οπως σωστὰ παρατηρεῖ ὁ Long σὲ κριτικὴ τοῦ βιβλίου τοῦ Gould (ποὺ εἶχε τὴν καλωσύνην νὰ θέσῃ ὑπὸ δψη μας πρὶν ἀπὸ τὴν δημοσίευσή της), ἡ μεθοδολογία τοῦ Gould εἶναι ἵσως ἡ ἐνδεδειγμένη γιὰ ἔνα φιλόσοφο, ὥστε ὁ Ποσειδώνιος (καὶ στὴν ἴδια ἀρχὴ στηρίζεται ἡ νέα συλλογὴ ἀπὸ τοὺς Edelstein-Kidd ποὺ πρόσφατα κυκλοφόρησε) ἀλλὰ γιὰ τὸν Χρύσιππο χρειάζεται προσεκτικὴ ἔξέταση καὶ τῆς δοξογραφικῆς παραδόσεως. Ἡ παράλειψη τοῦ δονόματος τοῦ Χρυσίππου σὲ ἀποσπάσματα ποὺ εἶναι βέβαιο ὅτι διαφωτίζουν τὴν φιλοσοφία του δὲν συνιστᾶ τὴν ἀποσιώπησή τους, ὥστε καὶ ἡ ἀπλῆ μνεία τοῦ δονόματος τοῦ Χρυσίππου ἀπὸ ἔνα δοξογράφο δὲν ἀποτελεῖ πάντα ἐγγύηση τῆς πατρότητας μιᾶς ἰδέας.

Παρ’ ὅλα αὐτὰ τὸ βιβλίο τοῦ Gould εἶναι πολὺ χρήσιμο ὡς ἀφετηρία γιὰ τὴν διερεύνηση τῆς φιλοσοφίας τοῦ Χρυσίππου καὶ ὡς βάση γιὰ τὴν ἀπόδοση σ’ αὐτὸν πολλῶν ἀπὸ τὰ ἀνώνυμα ἡ καὶ τὰ ἀποσπάσματα ποὺ ἀναφέρονται στοὺς Στωικοὺς γενικά. “Οτι πολλὰ ἀπὸ τὰ ἀποσπάσματα ποὺ ὑπάρχουν στὸ δεύτερο καὶ τρίτο τόμο τοῦ Arnim ἐκφράζουν τὸν Ζήνωνα καὶ τὸν Κλεάνθη εἶναι πεποίθησή μας. Πολλὰ δμως ἐκφράζουν καὶ τὸν Χρυσίππο καὶ διαφωτίζουν τὴν διδασκαλία του. Χωρὶς τὰ τελευταῖα, ἡ εἰκόνα τοῦ Χρυσίππου εἶναι θαμπή καὶ ἡ προσφορά του στὴν ἀναβίωση τῆς Στοᾶς ἀδικεῖται.

Αθῆναι

Μυρτὼ Δραγώνα-Μονάχου

