

## ΜΕΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟΝ

Ἐπιγραφαὶ ἀπὸ τῆς 94ης μέχρι τῆς 158ης Ὀλ.

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α'.

#### Γραφὴ καὶ ὀρθογραφία.

Ἐν Ὁλ. 94, 6', ἐπὶ Εὐκλείδου ἄρχοντος, διὰ νόμου γραφέντος ὑπό τινος Ἀρχίνου, τὸ ἐν Ἰωνίᾳ εὔχρηστον ἀλφάριθμον, ὅπερ διὰ τοῦτο ἐκαλεῖτο Ἰωνικόν, εἰσήχθη καὶ εἰς δημοσίαν τῶν Ἀθηναίων γρῆσιν, ὃν ἦδη πρὸ ικανοῦ αὐτόθι γρόνου εἰς γρῆσιν ιδιωτικήν. Βαθμηδὸν δὲ περὶ τοὺς αὐτοὺς σχεδὸν γρόνους ἐπεκράτησε καὶ εἰς πᾶσαν τὴν λοιπὴν Ἑλλάδα.

Ὕπερ τὸ ἀλφάριθμον τοῦτο αὐτὸ τὸ καὶ σήμερον παρ' ἡμῖν ἐν γρήσει, καὶ ἦσαν τὰ γράμματα ἐπὶ τῆς ἐποχῆς ταύτης ώς φαίνονται ἐν Σγ. 62. Τὰ δὲ μᾶλλον πρὸς δεξιὰ εἰσὶ τῶν ἀλλων μεταγενέστερα, καὶ ἐν Ἀθήναις οὐδὲν αὐτῶν ἀπαντᾶται πρὸ Ὁλ. 120· τὰ δὲ νεώτερα σγήματα τῶν Ζ, Θ, Μ, Ξ, Π μόνον περὶ τὰ τέλη τῆς ἐποχῆς εὑρίσκονται, καὶ τότε δὲ σπανίως ἐν Ἀττικῇ. Ἰδε ώς παραδείγματα Σγ. 63-67.

Τινὲς δ' ἀλλοιώσεις τῶν θεμελιωδῶν τούτων σγημάτων ἀπαντῶνται ἐνιαχοῦ, εἰς ἐπιγραφὰς δήμων καὶ μικρῶν πόλεων, ώς ἔστι τὸ δεύτερον σγῆμα τοῦ Β ἐν τινὶ ἐπιγραφῇ



ἐν Μαρκοπούλῳ, γωρίῳ τῆς Ἀττικῆς πρὸς τῷ Ὁρωπῷ,  
ἔξι Ὁλ. 114, α' (1).

Μετὰ τῆς γραφῆς δὲ ταύτης εἰσήγθη καὶ ἡ νέα διθογραφία, ἡ ἔκτοτε διαρκῶς ἐπικρατήσασα. Ἐνιαχοῦ δμως,  
καὶ μάλιστα ἐν Ἀθήναις, διάφορα ἦγε τῆς ἀργαίας παρέμειναν ἐπὶ τῶν πρώτων καὶ γρόνων τῆς ἐποχῆς ταύτης.

Οὕτω τὸ Η ἀπαντᾶται πολλάκις ἔτι κατ' ἀρχὰς γραφόμενον Ε, μάλιστα εἰς τὴν κατάληξιν τῆς θηλυκῆς ἐνιαχῆς δοτικῆς, οἷον ΕἰκοστΕΙ ἔξι Ὁλ. 119 γ' (2), καὶ ἀγαθΕΙ τύχΕΙ σταθερῶς μέχρις Ὁλ. 120.

Ἡ δὲ δίφθογγος ΕΙ γράφεται ἔτι ἐνίστε Ε εἰς ἀς περιστάσεις καὶ ἐν τῇ προλαβούσῃ ἐποχῇ, κυρίως μέχρι Ὁλ. 106· οἷον ἀπΕρον, ἔξι Ὁλ. 95, γ(3) Era, ἔξι Ὁλ. 100,  
δ' (4) χρηματίζΕτ, ἔξι Ὁλ. 102, 6 (5)· ἀλλ' ἀπαντᾶται  
σπανίως ἔτι καὶ μέχρις Ὁλ. 127 (6).

Εἰς τινας δὲ λέξεις τὸ Ι γράφεται ΕΙ, κυρίως δμως ἐκτὸς τῆς Ἀττικῆς, ως ἀποτΕισας, ἐν Δελφοῖς, ἔξι Ὁλ. 100(7),  
καὶ ἐν Κρήτῃ (8)· καὶ ἐν αὐτῇ ἔτι τῇ Ἀττικῇ (9).

Ἡ δὲ δίφθογγος ΟΙ γράφεται πολλάκις ἔτι Ο, μέχρι  
τῆς 100ης Ὁλυμπιάδος μάλιστα συνεγέστατα, ιδίως εἰς  
τὰς καταλήξεις τῆς ἐνιαχῆς γενικῆς τῶν δευτεροκλήτων, ως  
ἐν Σγ. 67· ΛυσαρΙΟ, ΤεισάρδρΟ, ΕύβΟλίδΟ, καὶ τῆς  
αἰτιατικῆς πληθυντικῆς τῶν αὐτῶν, καὶ τῆς εἰς ους γενι-

(1) Rang. II, 418.

(2) Rang. II, 22.

(3) C. I. 150.

(4) C. I. 84.

(5) C. I. 856.

(6) Rang. II, 43.

(7) C. I. 1688.

(8) C. I. 2556.

(9) C. I. 120.



τῆς τῶν τριτοκλήτων· προσέτι δ' εἰς τὴν λέξιν *Bouλὴ* καὶ ἐξ αὐτῆς. Ἐξ Ὀλυμπιάδος δὲ 127 εὑρηται οἱ ἀντί<sup>oīr</sup> (10).

Καὶ ἄλλα δέ τινα ἴγνη τῆς ἀργαίας ὑπογραφίας ἀπαντῶνται, σπανιώτερα δύμως πάντοτε γινόμενα προϊόντων τῶν πρόνων. Οὕτως ἔστιν ὅτε τὸ Κ τρέπεται ἔτι εἰς Γ πρὸ τοῦ Α· τὸ Ν τῶν ἀρθρῶν εἰς Μ πρὸ τοῦ Μ καὶ Π· τὸ Ν τῆς οὐρανοῦ εἰς Γ πρὸ τοῦ Κ, ως ἐγ *Korūrθω*, Σγ. 67, καὶ εἰς Σ πρὸ τοῦ Σ.

Καὶ ἔτεροι δέ τινες ἀργαῖσμοὶ εὑρηται εἰς σπανίας ἐπιγραφὰς τῆς ἐποχῆς ταύτης, ὡν τινες ἵσως ἀντεγράφησαν ἐξ ἀργαιοτέρων. Οὕτω *ΜεταΧΣύ*, ΘεῶΜ Πρός, ἐν ἐπιγραφῇ ἐπὶ Ἐρμοῦ, ἦτις εἰκάζεται (11) ως ἐξ ἀργαιοτέρας ἀντιγραφεῖσα ἢ ἀμέσως μετ' Εὐκλείδην γαραγθεῖσα· Ηόρος ΗελίκΗς, καὶ τοῦτο, ως φαίνεται, ἐξ ἀργαιοτέρας στήλης ἀντιγραφέν. Ἀλλ' ἐκτὸς τῆς Ἀττικῆς τὸ ΧΣ ἀντὶ τοῦ Ξ ἀπαντᾶται καὶ εἰς γρόνους βεβαίως μεταγενεστέρους τοῦ Εὐκλείδου. Τοῦτο φερεῖται εἰπεῖν ἔγει τὸ ἐν Δελφοῖς βάθρον τοῦ Υπαποδώρου καὶ Ἀριστογείτονος (12), οὗτος ὁ Πλίνιος τάττει εἰς τὴν 102<sup>av</sup> Ὀλυμπιάδα (13). Καὶ ἀποδιδωσι μὲν ὁ Κιργὸρ (14) τὴν ἐπιγραφὴν εἰς τὴν 89<sup>av</sup> Ὀλυμπιάδα, διότι ἔργον τι τῶν καλλιτεχνῶν τούτων εἶδεν ἐπίσης ἐν Δελφοῖς ὁ Παυσανίας (15) ἀνατεθὲν ὑπὸ τῶν Ἀργείων ἐκ τῶν λαθρύρων τῆς περὶ Οἰνόην νίκης, ἦτις κατ' ἐκείνην περίπου τὴν ἐποχὴν ἐγένετο· ἀλλ' ἐκτὸς τοῦ ὅτι μικρὸς ἔστι τῶν

(10) Rang. II, 43.

(11) C. I. 525.

(12) C. I. 25.

(13) XXXIV, 19.

(14) Stud. z. Gesch. d. Griech. Alph. Σ. 89.

(15) I', 10.



Όλυμπιαδῶν ἡ διαφορά, δὲν πρέπει νὰ λησμονῇ καὶ ὅτι τὰ λάθυρα πολλάκις ἔμενον ἐπὶ πολὺ ἀποτεταμιευμένα πρὸν ἡ γίνη γρῆσις αὐτῶν πρὸς κατασκευὴν μνημείων, ως τὰ ἐκ Μαραθῶνος μετὰ πολλὰ ἔτη μόνον παρήγαγον τὴν φειδαῖκὴν Πρόμαχον (16).

Ἡ δὲ ξὺν πρόθεσις γράφεται ἡδη συνεγέστερον σύν.

Τ' ἀριθμητικὰ δὲ σημεῖα ἔξακολουθοῦσιν εἰσέτι ὅντα δεκαδικά, ἀλλ' ἡδη εἰσάγονται εἰς δημοσίαν γρῆσιν καὶ τ' ἀλφαριθμητικά, ὅντα δύο εἰδῶν.

α'. Τὰ 24 γράμματα τοῦ συμπεπληρωμένου ἀλφαριθμήτου ἐμφαίνουσι τοὺς 24 πρώτους ἀριθμοὺς εἰς οὓς ἀντιστοιχοῦσιν, ως εἰς τὰς Ὁμηρικὰς ράψῳδίας, καὶ ως εἰς τὰ Ἡλιαστικὰ σύμβολα, φέροντα ἐν τῷ πρώτῳ δέκα δικαστικῶν φυλῶν εἰς ἃς διηροῦντο οἱ 5000 Ἡλιασταί, καὶ ὑπὸ τῷ γράμμα τῇ κεγαρχημένον τὸ ὄνομα ἐκάστου εἰς τὴν φυλὴν ἐκείνην λαγόντος Ἡλιαστοῦ (17). Εὑρίσκονται δὲ τοιαῦτα σύμβολα, ἣ ἐνεπίγραφα γαλλᾶ ἐλασμάτικ ἐντὸς τάφων, διότι φαίνεται ὅτι συνεθάπτοντο πολλάκις μετὰ τοῦ Ἡλιαστοῦ, εἰς μνημόσυνον τῆς δικαστικῆς ἀξίας τῇ εἶχεν οὗτος περιβληθῆ ποτε (18).

β'. Κυρίως διμως τὰ γράμματα παρίστων τοὺς ἀντιστοιχοῦντας ἀριθμοὺς κατὰ τὸ ἐπόμενον σύστημα. Τὰς 9 μονάδας ἐνέφαινον τὰ γράμματα Α-Θ, παρεντιθεμένου τοῦ Φ μεταξὺ τοῦ Ε καὶ τοῦ Ζ εἰς παράστασιν τοῦ ἀριθμοῦ 6.

Τὸ σημεῖον δὲ τοῦτο, εἴτε ως δίγαμμα, εἴτε ως ἀριθμός, ἐλάμβανε καὶ τὰς διαφόρους ἐν Σγ. 62, α' παριστωμένας

(16) Ταγκ. Ἰστ. Καλλιτ. Α, 297.

(17) C. I. 207-210. 411. — Rang. II, Ἀρ. 1300-1302.

(18) Ἀριστοφ. Πλοῦτ. 277.



μορφάς, ἐξ ὧν ἡ τελευταία παρήγαγε τὴν μετὰ ταῦτα διὰ τοῦ τὸ στ παράστασιν τοῦ ἀριθμοῦ 6. Τὰς 9 δὲ δεκάδας ενέποιντο τὰ γράμματα I-ο ἥτις, τούτου παρεντίθεμένου, κατὰ τὴν ἀρχαίαν αἰολοδωρικὴν γραφήν, μεταξὺ τοῦ Π καὶ τοῦ Ρ. Άι δὲ ἐννέα ἔκαποντάδες παρίσταντο διὰ τῶν γραμμάτων Ρ-Ω, μεθ' ὁ προστίθεται, εἰς παράστασιν τοῦ ἀριθμοῦ 900 τὸ ἀρχαῖον Σάρ, ὑπὸ τὸ ὄνομα Σαρπί, καὶ τὴν μορφὴν τοῦ, μὴ ἀπαντώμενον δῆμως οὔτε εἰς ἐπιγραφὰς οὔτε εἰς νομίσματα, ἀλλὰ μόνον εἰς τὸν αἰγυπτιακὸν πάπυρον τῶν Παρισίων ὑπὸ τὴν ἐν Σγ. 62, α' μορφὴν. Άι γιλιάδες δὲ παρίσταντο διὰ τῶν αὐτῶν γραμμάτων, προσυπογραφομένης κεραίας, ἦτις δῆμως παραλείπεται ὅσακις δὲν ἀμφιβάλλεται ἡ ἀξία τῶν ἀριθμῶν (19). Εἰς τινας δὲ ἐπιγραφὰς ἐμφαίνει τὰς γιλιάδας τὸ σημεῖον Ζ, προηγούμενον τῶν ἀριθμῶν (20). "Ηρέζατο δὲ βεβαίως ἡ ἐφαρμογὴ τῶν ἀριθμητικῶν τούτων σημείων ἀπὸ τῶν γρόνων καθ' οὓς τὰ γράμματα F, ο καὶ τὸ Σάρ ἥσαν ἐντὸς τοῦ ἀλφαριθμοῦ. Άλλ' εἰς δημοσίαν γρῆσιν ἥλθον μόνον κατὰ τὴν ἐπογήν ταύτην.

"Ως δὲ πρὸς τὸν τρόπον τῆς γραφῆς, κατ' ἀρχὰς ἐπεκράτει σγεδὸν ἡ στοιχιόδον διάθεσις τῶν γραμμάτων μέχρι κυρίως τῆς 100ῆς Ὀλυμπιάδος. Ἐκτοτε δῆμως ἐπὶ μᾶλλον καὶ μᾶλλον παραμελεῖται, μέχρις οὗ τέλος παντάπασιν ἐγκαταλείπεται.

"Η δὲ στίξις ἐστὶ κυρίως·, καὶ διαιρεῖ πρὸ πάντων τοὺς ἀριθμούς.

"Ἐπιτυμήσεις δὲ λέξεων γίνονται συνεχῶς, κατὰ τὸ μᾶλλον ἡ ἥττον μεγάλαι, μάλιστα ἔθνικῶν ὄνομάτων, ἡ λέξεων συνεχῶς εἰς τὴν ἐπιγραφὴν ἐπανερχομένων, ἡ ώς ἐκ

(19) C. I. 2758.

(20) C. I. 1992. 3265.



τῆς ὑποθέσεως εὐχόλως ἐννοουμένων, οἷον· ΓΑΡΓΗΤΤΙ. ΓΑΡΓΗΤΤ. ΓΑΡΓΗΤ. ΓΑΡΓ. — ΑΔΟΚΙ. ΑΔΟ (ἥτοι ἀδόκιμος, συνεγῶς ἐπαναλαμβανόμενον εἰς τὰς ἐπιγραφὰς τῶν νεωρίων). ΕΔ (ἔδωκεν, αὐτόθι), ΕΝΤΕ(λῶν), ΕΠΕΣΚΕΥ(ασμένη), ΕΡΓ(ον), ΚΑΙ(νή), ΣΚ(ευοθήκη, αὐτ.). — ΩΝ(ητής) (21).

Γλῶσσα δὲ τῶν πλείστων ἐπιγραφῶν τῶν γρόνων τούτων ἔστιν ἡ κοινή. 'Αλλ' ἐνιαγοῦ, καὶ ιδίως κατὰ τὴν ἀργὴν τῆς ἐποχῆς, πολλαὶ ἐξ αὐτῶν ἐγράφοντο καὶ εἰς τὴν ἔκασταγοῦ ἐπιγράφιον. Καὶ αἱ μὲν Ἀττικαὶ, αἱ Ἰωνικαὶ τῆς Μικρᾶς Ἀσίας, αἱ Δωρικαὶ καὶ Αἰολικαὶ τῆς Πελοποννήσου καὶ τῶν ἀποικιῶν ἀκολουθοῦσι κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἥττον τοὺς ἐν τῇ γραμματικῇ γνωστοὺς κανόνας τῶν διαλέκτων τούτων.

'Αλλ' αἱ Βοιωτικαί, τῶν κοινῶν κανόνων πολὺ μακρύνόμεναι, ἀπαιτοῦσιν ιδιαιτέραν μνείαν. Καὶ ἦν μὲν Αἰολικὴ διάλεκτος καὶ ἡ Βοιωτική· ἀλλ' ἡ ὑπὸ τῶν Γραμματικῶν κυρίως γνωστὴ ώς Αἰολική, ἡ Σαπφικὴ ἢ Λεσβική, ἦν μικτὴ ἐκ τῆς κυρίως Αἰολικῆς (τῆς Ἀχαικῆς) καὶ πιθανῶς καὶ ἐκ τῶν διαλέκτων τῶν ἀργαιοτέρων ἀποίκων τῶν περικειμένων μερῶν τῆς Μικρᾶς Ἀσίας. Οἱ Βοιωτοὶ δ' ἐξ ἐναντίας ἥσαν αὐτόγρημα Αἰολεῖς Πελασγοί, εἰσβαλόντες ἐκ Θεσσαλίας εἰς Βοιωτίαν 60 ἔτη μετὰ τὰ Τρωϊκά· καὶ ἡ γλῶσσά των ἦν αἰολοθεσσαλική, καὶ ἀναμιγεῖσα μετὰ τῆς ἐγγράφου Βοιωτικῆς διαλέκτου, μιᾶς τῶν ἀργαιοτάτων Ἑλληνικῶν, ἔμεινεν ἐν γρήσει κυρίως παρὰ τῷ λαῷ, γωρὶς νὰ καλλιεργηθῇ ὑπὸ τῶν συγγραφέων, οἵτινες κατὰ τὴν Λεσβικὴν μᾶλλον ἐποίουν, καὶ διὰ τοῦτο ἦν ἐκτὸς τῆς Βοιωτίας διλίγον γνωστή.

(21) C. I. 163.



Μόναι δὲ πηγαὶ πρὸς γνῶσιν αὐτῆς εἰσί, α', τῆς Τανάρχιας Κορίννης μικρά τινα ἀποσπάσματα, «όποῖα συνήσειρ ἔμελλον Αἰολεῖς», ως λέγει ὁ Παυσανίας(22), εἰ καὶ τὰ ἐπικὰ τούλαγιστον αὐτῆς ἐγράφησαν δωριστί, ως ἀποδεικνύουσι τὰ σωζόμενα λείψανα· 6', Τοῦ Ἀριστοφάνους ὁ ἐν Ἀχαρνεῖς Βοιωτός (23), δστις δμως δὲν δμιλεῖ τὴν Βοιωτικὴν καθαράν, ἐκτὸς ἀν τὸ κείμενον παρεφθάρη ὑπ' ἀμαθῶν ἀντιγραφέων· γ'. Σπάνιαι μαρτυρίαι γραμματικῶν· δ', Αἱ σωζόμεναι ἐπιγραφαί.

Καὶ καθαρῶς μὲν Βοιωτικαὶ ἐπιγραφαί, ἢ κατὰ τὸ μᾶλλον ἡ ἡττον Βοιωτισμοὺς περιέγουσαι δωρικαὶ ἢ κοιναὶ ἀπαντῶνται μεταξὺ Ὁλ. 130 καὶ 135. "Ἐκτοτε δ' ἀντικαθίσταται ἐπὶ τῶν μηνημείων ἡ κοινὴ τὴν Βοιωτικὴν διάλεκτον, ἡτις δμως ἀναμφιβόλως παρέμεινε πάντοτε εἰς τὸν ὅχλον, καὶ ὑπῆρξεν ἐν τῶν χυδαίων ἀρχαίων γλωσσικῶν στοιχείων, ἀτινα συναναμιγέντα παρήγαγον τὴν σήμερον καθομιλουμένην.

"Ἔγει δ' ἡ Βοιωτικὴ πολλὰ τὰ κοινὰ μετὰ τῆς Αἰολικῆς, ως αἰολικὴ καὶ αὐτή, καὶ μετὰ τῆς Δωρικῆς, συγγενοῦς τῇ Αἰολικῇ. Ἰδιάζοντες δμως αὐτῆς γαρακτῆρες εἰσὶν οἱ ἀκόλουθοι·

Οἱ Βοιωτοὶ δὲν ἦσαν, ως οἱ Αἰολεῖς, ψιλωταί, καὶ τὸ δασὺ Η ἀπαντᾶται εἰς τὰς ἐπιγραφὰς αὐτῶν καὶ δτε δὲν ἦτο πλέον ἀλλαγοῦ γενικῶς ἐν γρήσει.

Τὸ δὲ Φ μετεγειρίζοντο εἰς τὰς ἐπιγραφὰς ὅπως καὶ οἱ αἰολοδωριεῖς, ἦτοι(24) πρὸ τῶν ἀργικῶν ψιλουμένων φωνηέντων τινῶν λέξεων· κατὰ τοὺς γραμματικοὺς καὶ πρὸ

(22) Θ, 22.

(23) ΣΤ, 868-922. 958-965.

(24) "Ιδ. Ἀνωτ. Μέρ. Β, Κεφ. Β, σ. 51.



τοῦ οὗ, οἱ, ἔς, γράφομένων Φοῖ, Φοι, Φεός, ἵσως διότι αἱ λέξεις αὗται αἰολικῶς ἐψιλοῦντο· ἐντὸς τῆς διφθόγγου ΑΥ (*ραψαΦυδός*), καὶ μετὰ τὴν διφθόγγου ΕΥ (*ΒακεύΦας*), πρὸς ἔμραχσιν τῆς προφορᾶς τῶν διφθόγγων τούτων. Ἀπαντᾶται δὲ προσέτι καὶ ἀΦείδω, διότι ἡν δίξα τοῦ αὐδή, κτλ., καὶ παρὰ Βοιωτοῖς μετεῖγε, φαίνεται, τῆς τραγείας τῶν παραγώγων αὐτοῦ προφορᾶς.

Ἡσαν δ' οἱ Βοιωτοί, ως οἱ Ἀγαιεῖς, *Βαρυνταί*, ἦτοι ἀνεβίβαζον τὸν τόνον, πλὴν εἰς προθέσεις καὶ εἰς συγδέσμους (25).

'Ἐκ δὲ τῶν φωνηέντων

Τὸ Α ἄρηνον ἀμετάβλητον, πλὴν δτι ἡ λέξις στρατὸς καὶ τὰ ἔξ αὐτῆς παράγωγα ἐγράψοντο στροτός, *Καλλίστροτος* κτλ. ως ἐν ταῖς ἐμαῖς Ant. Hell. II, Ἀρ. 1304.

Τὸ Ε μετέβαλλον εἰς Α, δπου καὶ δωριστὶ καὶ αἰολιστὶ, οἷον *Iώργα=ἔγωγε*. Ἰδίως δὲ πρὸ τοῦ μ καὶ τοῦ ρ, οἷον *τάμνειν*, *Φάργορ*, ως καὶ τὴν σήμερον ἀμπολή, ἀργαστήρι, ἀργαλειό.

Εἰς Ι δὲ μετέβαλλον τὸ Ε πρὸ φωνηέντων, ως λέγει Ἀπολλώνιος ὁ Δύσκολος (26)· «Ἐπεὶ τὸ Ε εἰς Ι μεταβάλλοντι φωνήεντος ἐπιφερομένου»· οὐχὶ δὲ καὶ πρὸ συμφώνου (27)· «Παρὰ Βοιωτοῖς οὐ μετατίθεται συμφώνου ἐπιφερομένου τὸ Ε εἰς Ι». Οὕτως ἐγράψον Θιός, ἀντὶ Θεός, τὸ Λακωνιστὶ Σιόρ, ὑποφαινόμενον καὶ ἐν Βοιωτικῇ, ἐν τῷ δινέματι Σιανορίδας. - *Kλίων* ἀντὶ *Κλέων*. - *Iών*, δθεν τὸ Ἰταλικὸν Ιο, ἀντὶ ἐγώ, ἀραιρέσει τοῦ τραγυντικοῦ

(25) Ἡρωδιανὸς ἢ Ἐρωτιανὸς (δ0 μ. Χ.), Κῆπος, Ἀδώνιδος, Σ. 413, 20.—Γεώργ. Χοιροβοσκός (δ' ἢ ε' αἰῶν.), εἰς Θεοδόσιον, περὶ καρόρων. Anecd. Bekk. III, 1203.

(26) Π. Ἀντων. Σ. 355.

(27) Αὔτ. 385.



τ', ώς παρ' ἡμῖν λέει ἀντὶ λέγει. Κυρίως δὲ συμβαίνει ἡ μεταβολὴ αὕτη εἰς τὰ Ε ὅσα ἐν τῇ ἀττικῇ διαλέκτῳ ἦ ἔξα-  
ειρονται τῇ συναριθμούνται μετὰ τοῦ ἐπομένου θωνήεντος·  
οἶν 'Ιὼν ἀντὶ ἐών, ὥν· Φέτια, ἀντὶ ἔτεα, ἔτη. Κατὰ τὴν  
τροπὴν ταύτην γίνεται καὶ ἐν τῇ καθομιλουμένῃ τὸν τέα,  
ιά, καὶ πάντα τὰ τοιαῦτα.

Εἰς ΕΙ δὲ μετέβαλλον τὸ Ε εἰς τὰς πτώσεις τῶν εἰς εὺς  
καὶ κλῆς δημόμάτων· οἷον Θεσπιεῖος, ἀντὶ Θεσπιέως· Χαλ-  
κιδεῖα, ἀντὶ Χαλκιδέα· Διοκλεῖος, ἀντὶ Διοκλέους· ια-  
ρειάδω, ἐκ τοῦ ιερεύς.

Τὸ δὲ Η μεταβάλλεται εἰς Α μὲν ἔνθι καὶ παρ' Αἰολο-  
δωριεῦσιν, οἷον· τᾶς 'Αθάνας.

Εἰς ΕΙ δὲ ὄμοιώς ἔνθι παρ' αὐτοῖς, καὶ πολὺ συνεχέστε-  
ρον, ώς λέγει ὁ Ἡρακλεῖδης (28). «Ἐπεὶ γάρ φησι δι'  
ἔθος Βοιωτοῖς μηδέποτε τῷ Η χρῆσθαι ἐπὶ τῇσι οἰκείαις  
δυνάμεως, ἀλλ' ἐκάστοτε εἰς ΕΙ δίφθογγον μετατιθέται». Επομένως ἀπαντᾶται ἐν ταῖς ἐπιγραφαῖς· ἀρέθΕΙκε, μΕΙ  
(μή), μΕΙρος (μηνός), ποΕΙτάς (ποιητής). Προσέτι δὲ καὶ  
ΘΕΙΒΕΙος, 'ΑθαρΕΙος, ἐκ τοῦ Θειβῆος, 'Αθανῆος, κατὰ  
Βοιωτικὴν πάλιν τροπὴν τοῦ αἱ εἰς η, ώς κατωτέρω.

Τὸ δὲ Ι δὲν μεταβάλλεται· οὐδὲ τὰ ἐνίστε ἀπαντώμενα  
χΕΙ.λίης, ἀντὶ γιλίαις, εἰσὶ πάντα Βοιωτικά.

Τὸ Ο μεταβάλλεται ἐνίστε εἰς Α αἰολοδωριεῦσιν· οἷον  
Φίκατι (εἴκοσι)· διακάτιοι (διακόσιοι).

Εἰς Ε δὲ μεταβάλλεται τὸ Ο μόνον εἰς τὰς λέξεις Τρε-  
γρώνιος καὶ Ἔρχομενός, ἐν ψ παρ' Αἰολοδωριεῦσιν τῇ τοι-  
αύτῃ τροπῇ ἐστὶ πολὺ συνεχετέρα, οἷον ἔδοιτα (δδόντα),  
ἔδύρας (δδύνας), πρὲς (πρός) (29), Κέρκυρα (Κόρκυρα),

(28) Εὔστάθ. Όδυσ. Β, 1442.

(29) Γρηγ. Κορίνθ. π. ίδιωμ. τῶν διαλέκτων. 150.



·Απέλλων (·Απόλλων) κατὰ Δωριεῖς (30) καὶ κατὰ τοὺς ἀρχαίους Λατίνους (31).

Εἰς Ω δὲ τρέπεται τὸ Ο ἐν ταῖς λέξεσι ΔΙΩνυσος, ΔΙΩρούσιος.

Εἰς ΟΥ δὲ εἰς τὴν λέξιν Βούων, διὰ τὴν παραγωγὴν ἐκ τῶν Βοῦς.

Τὸ δὲ Γ, μετὰ σύμφωνον, μεταβάλλεται εἰς δίφθογγον ΟΥ, διατηροῦσαν ὅμως τὸν γρόνον τοῦ Γ· οἶον· Κούνες (κύνες), Κάρονξ (κήρυξ) (32), καὶ παρὰ πᾶσι τοῖς Αἰολεῦσι θουγάτηρ (33), ὅθεν ἵσως καὶ παρὰ Λάκωσι δίφοντα ἡ γέφυρα· κοντάλα ἡ σκυτάλη.

Ἐκ δὲ τῶν διφθόγγων, ἡ αι (καὶ οι, η) δὲν ὑπάρχει παρὰ Βοιωτοῖς, καὶ ἐν ταῖς Ταναγραῖαις ἐπιγραφαῖς μεταβάλλεται εἰς ΑΕ, ως παρὰ Λατίνοις, οἶον· ΑΕσχρώνδας. Πλαύχαε (Πλαύχα).

Συνηθέστερον δὲ τρέπεται ἡ αι, αι, η εἰς η (ἄνευ ὑπογεγραμμένης), οἶον· Ἡσχίρας, Ἡσχρίων, Ἡολεῖα (Αἰολέα), χῆρε (χαῖρε), ἥγων (αἰγῶν), κεὶ (καὶ), Θειβῆος, καὶ μεταβολὴ τοῦ η εἰς ει Θειβεῖος, τῇ Φελατίη (τῷ ἡ τῇ ἐλατίᾳ), τῆς χιλίης (ταῖς γιλίαις), ιππότη (ιππόται), δεδόχθη (δεδόγθαι), ἡ (χι, ως παρ' ἡμῖν γυναικίως), πηδα (παῖδα), τύπτομη (τύπτομαι), παλήω (παλαιώ), παληὸς (παλαιὸς) (34) ως παρ' ἡμῖν, καὶ ως καὶ τὸ ἡμέτερον γρηγά).

Ἡ δὲ ΕΙ τρέπεται εἰς Ι, οἶον· Εὐγίτων, κιμερος, Ἀργιος, ἄρχι, ὅπερ ἀποδεικνύει ὅτι ἐν Βοιωτίᾳ καὶ ἡ δίφθογγος ει εἴγεν εἰς τὰς πλείστας περιστάσεις τὴν σημερινὴν

(30) Ἡρωδ. ἐν Εὐστ. Β, 185.

(31) Fæst.

(32) Ἔτοιμ. Μ. 632. 51 — Ἀπολλ. π. Ἀντων. 324. 329. κτλ.

(33) Ἀλκμ.

(34) Ἔτοιμ. Μ.



αὐτῆς προφοράν· ὅτε διμως παράγηται ἐκ συνχιρέσεως δύο ε, τότε μένει ως ἐπὶ τὸ πλεῖστον ει, οἷον· δομεῖται (δονέεται).

Ἡ δὲ διφθογγος ΟΙ (καὶ ω) εἰς τὰς Βοιωτικὰς ἐπιγραφὰς τῆς Τανάγρας γράφεται ΟΕ, ως παρὰ Λατίνοις, οἷον· Διονύσος.

Συνήθως διμως, ἐπομένου συμφώνου, ἢ εἰς τὸ τέλος τῶν λέξεων, τρέπεται εἰς Γ· οἷον, Φυκία (οἰκία). ἈΦνδος (ἀφδός), κατάλυπτος (κατάλοιπον), τύδε (τοῖς δε), τῦ δάμυν (τῷ δάμῳ), τῦ ιάρυ (τῷ ιερῷ), τῦς ἀλλυς (τοῖς ἄλλοις), αὕτη (αὕτῃ), ἵππυς (ἵπποις), ἔμυν (ἐμοί) (35), ὕ (οἶ), δημηρυ (δημηροι) (36), ως καὶ παρ' ἡμῖν γυναικίως μοῦ, σοῦ, τοῦ (ἀντὶ μοί, σοί, τῷ). Ἐξαιροῦνται δὲ μόνον κύριά τινα ὀνόματα, οἷον· Μεροίτας, Δημοτοίδας.

Πρὸ δὲ φωνήεντος τῆς αὐτῆς λέξεως, ὅτε ἡ ΟΙ παράγηται ἐκ τοῦ Ο, τρέπεται εἰς Ο, οἷον· Ποείτας (ποιητής). Εἰς τινας δὲ λέξεις μένει τὸ καθηκόν ΟΙ, οἷον· Πιρδάροιο.

Ἡ δὲ ω̄ τρέπεται εἰς ΟΙ, οἷον Ἡροῖος ('Ηρώιος) (37). Ἄλλ' εἰς τὰς περιστάσεις ταύτας τὸ ω ἔστιν ἥδη θέσει βραχύ, ὥστε τὸ ΟΙ παράγεται ἐκ τοῦ ΟΪ.

Ἡ δὲ ΟΪ τρέπεται εἰς Ω, ἔνθα καὶ παρὰ τοῖς λοιποῖς αἰσθανταί εἰναι, οἷον· τῷ πολέμῳ (τοῦ πολέμου)· θέλωσα (θέλουσα).

Ως δὲ πρὸς τὰς συναιρέσεις

ΑΩ συναιροῦνται εἰς α, ως ἐν τάων, τᾶν. Ἀπαντᾶται διμως οὐγ. ἥττον κατοπτάων.

ΑΟ δέ, τὸ κοινῶς Ω, γίνεται παρὰ Βοιωτοῖς ΑΓ (ώς τὸ

(35) Ἀπολλ. π. Ἀντων.

(36) Χοιροβ. εἰς Εὔστ. κανον.

(37) Ἐτυμ. Μ.



ΕΟ, κοινῷς ΟΥ ἢ ΕΥ), οἶον Σαυκράτειος, Σαύμηλος. Οι δὲ Ἀρκάδες καὶ εἰς τὰς καταλήξεις ἐπιφέρουσι τὴν τροπὴν ταύτην· Ἀπολλωρίδαν ('Απολλωνίδαο).

Ἄπαντας δὲ καὶ ἡ κρᾶσις κ' ἡ, δηλαδὴ κὴ ἡ (καὶ ἡ, καὶ αἱ), ως παρ' ἡμῖν ὁ σύγλος.

'Εκ δὲ τῶν συμβόλων

Τὸ Δ πρὸ τῶν διατέων τρέπεται εἰς Θ αἰολικῶς, οἶον· οὐθέν. Τὸ δὲ ΔΙ, ἐπομένου φωνήεντος, τρέπεται εἰς Ζ (ἴσως μόνον εἰς τὴν πρόθεσιν δια'), οἶον· Ζάθεος, Ζάλευκος.

Τὸ δὲ Θ εὑρηται τετραμμένον εἰς ΤΤ, οἶον· πίττομαι (πειθομαι).

Πρὸ τοῦ Ι δέ, ἐπομένου φωνήεντος, τρέπεται εἰς Σ οἶον· Σιώ, Σιαρορίδας, ίσως ὅμως μόνον ἐν τοῖς συνθέτοις ἐκ τῆς (λακωνικῆς) λέξεως Σιδες (Θεός).

Τὸ Ζ δὲ τρέπεται πολλάκις εἰς Δ οἶον· Δῆθος, δυγός, Δεὺς (Ζῆθος, ζυγός, Ζεύς). Εἰς καταλήξεις δὲ ρημάτων τρέπεται εἰς ΔΔ (ἐκ τοῦ αἰολικοῦ ΣΔ), οἶον· Γραμματίδδω (γραμματίσδω-ζω), ἐπεψάφιδδει (ἐπεψήφιζεν), θερίδδει (θερίζειν). 'Ενιστε δ' αἱ εἰς ζω καταλήξεις τρέπονται εἰς ττω, καὶ κατὰ Ταραντίνους εἰς συω, οἶον· σαλπίσσω, λακτίσσω, φράττω (φράζω) (38).

Τὸ δὲ Σ γίνεται πολλάκις Τ, ως παρ' Αἰολοδωριεῦσιν, οἶον· Φίκατι (εἴκοσι), Ποτειδάων (Ποσειδών), τοὺς (σὺ) ως τὸ Λατινικόν. 'Εκ τούτου τὸ ΣΤ τρέπεται πολλάκις εἰς ΤΤ, οἶον· Ἰττω (ίστω) (39), καὶ τὸ ΣΣ εἰς ΤΤ, ως τὸ θάλαττα, ὅπερ λέγεται ὑπὸ τῶν γραμματικῶν τύπος βοιωτικός (40), κατασκευάττη (κατασκευάσῃ), ὀπόττα (ὅπότα).

(38) Γρ. Κορίν. ἐν Εὔσταθ. Ιλ. Κ. 572.

(39) Ἀριστοφ. Ἀχαρν. 868. 919.

(40) ΑΠ. Διον. ἐν Εὔστ. Ιλ. Κ. 813.



Προηγουμένου δὲ τοῦ Ν., μεταβάλλεται τὸ Σ εἰς Θ., εἴθε  
μεταβιστὶ μεναβάλλεται εἰς Τ., οἷον ἔχωρθι (δωρ. ἔχωντι,  
καὶνῶς ἔχωντι), "Ιωρθι (δωρ. ἔχωντι, καὶν. ωντι). ἐν τῷ  
Ιῶσα, (διότι δωρ. ωντα, καὶνῶς οὖσα). Θελούθιος (ἐκ τοῦ  
Θελόνσιος, δὲ μήν).

Τὸ Τ δὲ τρέπεται ἐνίστε εἰς Π., ώς εἰς Πέτταρα (τέτ-  
ταρ. Αἰολ. Πέσσυρες, Πίσηρες. Βλαχ. Patre. Γερμ. Vier).

'Αντωνυμίας δ' εἶχον πολλὰς ιδίας οἱ Βοιωτοί, κατ' Α-  
πολλώνιον. Ἐν ταῖς ἐπιγραφαῖς δύμως ἀπαντᾶται μόνον τὸ  
(οἱ) καὶ τύδε (οἱδε).

Προθέσεις δὲ Βοιωτικαὶ ἀπαντῶνται ποτὶ (πρός), πεδά  
(μετά, γενικῇ συνταστομένη), ἐς, καὶ μετὰ ταῦτα ἵς καὶ  
ἐν (ἢ εἰς).

Πολλαὶ δὲ καὶ συγκοπαὶ ἀπαντῶνται προθέσεων, ώς κατ-  
τάρ, καττό, καττὰς (κατὰ τάν, κατὰ τό, κατὰ τάς), καγ-  
γᾶν καὶ κατθάλατταν (καὶ ἐν (ἢς) γᾶν καὶ κατὰ θάλατταν),  
παρ τύρ, παρ τᾶς, τῆς ἀποκοπῆς τοῦ βραχέος φωνήεντος  
μετὰ τὸ ρ γινομένης ώς παρ' ἡμῖν, πάρ τοι, φέρ τοι. Πε-  
ρὶς (πέριξ).

Τὰ ὑποκοριστικὰ δὲ Βοιωτικῶς γίνονται εἰς ιχός, ώς ἐν  
τῇ Γερμανικῇ εἰς chen, ἐν τὸ ἀττικὰ εἰς i(λ)los εἰσὶν ώς  
τὰ Γερμανικὰ εἰς lein. Οὗτοι Σωτήριχος, Οἰλύμπιχος,  
Φρύνιχος (εὔγρηστον καὶ ἐν Ἀθήναις).

Τὰ πατρωνυμικὰ δὲ ωρίδης, συγκατίζονται εἰς ώρδας,  
οἷον Ἐπαμεινώρδας (Ἐπαμεινωνίδης), Παρώρδας, κτλ.,  
δην ἐπεκράτησαν καὶ εἰς τὴν λοιπὴν Ἑλλάδα. Ἀντὶ δὲ  
τῆς γενικῆς τοῦ πατρός, συνοδεύονται τὰ δυόμετα ὑπὸ πα-  
τρωνυμικῶν ἐπιθέτων εἰς τοὺς ἢ ειος, οἷον Εὐμέρης Ἀπολ-  
λοδώριος ἢ τοις (Εὐμένης Ἀπολλοδώρου).



Τὰ δὲ εἰς εύω ρήματα συνήθως συγηματίζονται εἰς ίζω,  
οἷον· γραμματίζω.

Τῶν δὲ εἰς Ε ληγόντων οὐσιαστικῶν τίθεται ἀντὶ τῆς  
ὄνομαστικῆς ἡ γενικὴ ἢ ἡ αἰτιατική, οἷον· ἡ ἥγος (ἢ αἴξ,  
ὦστε τῆς ἥγυνς, ταῖς αἰξῖ), ἡ ἡγρα, ἡ αἴγα, ως παρ' ἥμεν.  
Καὶ παρ' αἰσιλοδωρίεσσιν ὁ φρύλακος, ὁ ιέρακος.

Αἱ δὲ κλίσεις καὶ συζυγίαι διατυποῦνται ἐκ τῶν ἄνω  
κανόνων περὶ μεταβολῆς τῶν φωνηέντων, οὕτω·

α' κλίσις. Τίμα, τίμας, τίμη, τίμαρ. Δυϊκὸν δὲ δὲν  
ὑπάρχει, ως οὐδὲ παρ' ἥμεν· τὸ δὲ πληγθυτικόν· Τίμη,  
τιμάωρ, τίμης, τίμας (ἢ τίμας)—Πολίτας, Πολίταο· καὶ  
ἐν γένει ἔστιν αἰσιλοδωρικῶς ἡ γενικὴ εἰς αο καὶ ἀω (41).

β' κλίσις. Λόγος, λόγω, λόγν, λόγορ. Πληθ. Λόγν,  
λόγωρ, λόγνς, λόγως.

γ' κλίσις. Πόλις, πόλιος, πόλι.—Φέτος, Φέτιος. Πληθ.  
Φέτια, Φετίωρ.—Πολυκράτεις, Πολυκράτιος, Πολυκρά-  
τειν (πάντοτε μετὰ τοῦ ν).—Κλίωρ, Κλίωρος.—Δαμό-  
κλεις, Δαμοκλεῖος, Δαμοκλεῖη.—Ἡ δὲ πληθυντικὴ δο-  
τικὴ λαμβάνει διπλοῦ σσ. Ἀνδρεσσι, χαρίτεσσι.

Εἰς δὲ τὸν σγηματισμὸν τῶν ρήματων· ἐνεστώς ὄριστι-  
κῆς Ἐχω, ἔχις, ἔχν· ἔχοντι. Τίποτακτικῆς ἔχω, ἔχης,  
ἔχη· ἔχωντι. Ἡ δὲ εὔκτική, μὴ ἀπαντωμένη, ἡν ἀναμφι-  
ρόλως ἔχυμι, ἔχνς, ἔχν. Εἰς τὰ περισπώμενα δὲ μένουσι  
πολλὰ ἀσυναίρετα, οἷον δοκίει (οὐγὶ δοκίη, ἀντὶ δοκέει).  
—Παρακείμ. Ἀποδέδοα, ἀποδεδόαρθι.—Ἄριστος· Ἄρε-  
θιαρ (ἀνέθεσαν, ως τὸ τύπτεαι). Παράδοξος δὲ ὁ παθητικὸς  
ἀόριστος· ἐστροτεύαθη (42).—Δυϊκὰ δὲ οὐδὲ εἰς τὰ ρήματα  
οὐδαμοῦ ἀπαντῶνται.—Τὸ δὲ ἀπαρέμφατον λήγει εἰς εν ἀρτὶ

(41) Ἐτυμ. Μ. — Χοιροῦ. εἰ; Θεοῦ. Καν.

(42) Rang. II. 1304.



τιν, οῖον θερίδδειν καὶ εἰς η ἀντὶ αι, οῖον δεδόχθη καὶ εἰς μερ ἀντὶ ται, οῖον εἶμεν.

Ἡ δὲ σύνταξις οὐδὲν ἔγει τὸ ἐξιδιασμένον. Ἡ παρὰ συνάσσεται πανταχοῦ μετ' αἰτιατικῆς, οῖον ὁφείλεται παρὰ πόλιν (παρὰ τῇς πόλεως). *Kíμενος πάρ τινα* (παρά τινι).

Βοιωτικαὶ δὲ λέξεις, διαφέρουσαι τῶν τῇς κοινῆς διαλέκτου, ὑπῆργον πολλαῖ· ἀλλ' εἰς τὰς ἐπιγραφὰς ἀπαντῶνται σπάνια, καὶ αὗται κατὰ τὸν συγματισμὸν μᾶλλον ἡ κατὰ τὴν ρίζαν ιδιόρρυθμοι, οῖον "Ἐμπαντες (ἄπαντες)· ἔμπαρ, ἔμπας, ἔμπα (πάντως, ὅμως)· ἔππασις (ἔμπασις)· ἡ ἔπασις (ἔγκτησις γῆς)· κάπετον, κάππετον (κατέπεσον)· ἔττορ (ἐς τόν)· τετράχυμον (τετράδραγμον).

Παραδείγματα τῇς διαλέκτου ταύτης, μετ' ἀξιολόγου ἐπ' αὐτῆς ἐργασία, περιέχονται εἰς τὴν περίφημον συλλογὴν τοῦ Βοικυΐου (43), καὶ ὀλίγα τινα ἐν ταῖς ἐμαῖς *Antiquités Helléniques* (44).

Τῇς Βοιωτικῆς δ' ἔτι μᾶλλον ιδιόρρυθμος καὶ ἀσυνήθης παρίσταται ἡ ἐπιγράφιος Ἀρκαδικὴ διάλεκτος, ἡς ὀλίγην μὲν μνείαν ποιοῦνται οἱ γραμματικοί, ἐν δὲ μόνον παράδειγμα ἐπιγραφικὸν σώζεται, ἀλλὰ τοῦτο ἀξιολόγον καὶ περιεργότατον. Εστὶ δὲ τοῦτο ἡ ἐκ τῆς Ἀρκαδικῆς Τεγέας ἐπιγραφή, τὴν ἐδημοσίευσα διὰ τῆς ἐν Παρισίοις Ἀκαδημίας (45), ἀρυσθεὶς τὸ κείμενον ἐκ τινος ἐφημερίδος τῆς Τριπόλεως (46), ὡς, ὀλίγον μετὰ τὴν εὔρεσιν, εἶχε τυπώσει αὐτὸν ὁ Ἀρ. Κυπριανὸς μικροῖς γράμμασιν, ἃνευ διατέ-

(43) C. I. G. I, Σ. 716-726.

(44) II, Ἀρ. 1303-1315.

(45) Mémoire sur trois inscriptions inédites, iv τοις Mém. des Sav. étrangers, T. 11.

(46) Ἀρκαδία, ἡρ. 137.



σεως λέξεων, ἀνευ τόνων, και ἀνευ τινὸς γραμματικῆς παρατηρήσεως. "Ἐτερον δ' ἀντίγραφον, ἀλλὰ λίγην ἀτελές, μοὶ ἐστάλη ὑπὸ τοῦ ἐν Τριπόλει Κ. Ριζοπούλου, και ζητήσας, ἔλαβον ἔπειτα δι' αὐτοῦ και ἐκμαγεῖον, πολλαχοῦ λίγην ἀμυδρόν, τῆς ἐπιγραφῆς, δὲ ἔπειρψις ἐπίσης, πρὸ τῆς δημοσιεύσεως τοῦ ἔργου μου, εἰς τὴν Γαλλικὴν Ἀκαδημίαν, ἀλλ' ὁ οἱ τῆς δημοσιεύσεως ἐπιμεληθέντες δὲν συνέξεδωκαν. Ἐκ τῆς αὐτῆς δὲ ἐφημερίδος ἀρυσθείσις, και ἐν ἀγνοίᾳ διατελῶν τῆς ἐμῆς ἐργασίας, ως και ἐγὼ τίγνοσυν τὴν ἐκείνου, ἐξέδωκε τὴν ἐπιγραφὴν ταύτην και ὁ K. Bergk ἐν Γερμανίᾳ (47,) ἐπίσης μόνον μικροῖς γράμμασι, στερούμενος ἐκμαγεῖον.

"Ἔστι δὲ ἡ ἐπιγραφὴ τοσοῦτο σπουδαία ὑπὸ διαλεκτικὴν ἔποψιν, και τοσοῦτο διδακτική, ωστε νομίζω ἀναγκαῖον νὰ παραθίσω αὐτὴν ἐνταῦθα, ἀλλ' ἐπίσης μόνον μικροῖς γράμμασι, καθ' ὃ στερούμενος ἀντιγράφου ἐν κεφαλαίοις, τοῦτο μόνον παρατηρῶν, ὅτι, κατὰ τὸ ἐκμαγεῖον δὲ εἶγον ἀνὰ γειράς, οὐδὲν ἔγουσιν ἐκεῖνα τὸ ἐκρύθμου, και ὅμοιό-ζουσι τοῖς ἀμέσως μετὰ τὸν Εὔκλειδην Ἀττικοῖς. τοῦ Ζ, π, θ, συντῷ Ι, Π, Θ, και περιλαμβανομένων ἐν τῷ ἀλογοθεῷ τῷ μακρῷ Η και Ω.

"Ἔχει δὲ τὸ κείμενον, κατὰ τὴν ἐμὴν ἀνάγνωσιν, εἰς ᾧ παρεδέγγισην και τινας διορθώσεις ἐκ τῆς τοῦ K. Bergk, οὕτω.

Περὶ . . . . . . . . . φι  
εἰκάν τι γίνητοι τοῖς ἐργάσις τοῖς ἐν τοῖς αὐτοῖς  
ἔργοις. ὅσα περὶ τὸ ἔργον ἀποέσθιω δὲ ὁ ἀδικήμενος  
τὸν ἀδικέντα ἐν ἀμέραις τρισὶ ἀπὸ τᾶς ἀν τὸ ἀδι-  
5 κημα γένητο: Οστερον δὲ μή. Καὶ ὁ τις ἄγαρ(ρ)ινων:

(47) Theod. Bergk, ἐν τῷ προγράμματι τοῦ ἐν Ἀλλῃ Πανεπιστημίου, 1860-1861.



οί ἐσδιοτήρες, κύριον ἔστω. Εἰ δὲ πόλεμος δια-  
κωλύσει τι τῶν ἔργων τῶν ἐσδιοθέντων (ἢ) τῶν  
τηργατιμένων τι φθῆται, οἱ τριακάστοι διαγ(ν)όντε<sup>10</sup>  
τι διεῖ γίνεσθαι, οἱ δὲ στρατηγοὶ πρόσσοδοι ποέντε<sup>10</sup>  
εῖκαν δέατοι σφεις πόλεμος ἦνται δικαλύ(ω)ν ἢ ἐ-  
φθιορκώς τὰ ἔργα, λαρυροπωλίου ἐόντος (κ)ατὺ τᾶς  
πόλεως εἰ δέ τι ἔργωντισας μὴ ἴγκεχ(η)ρήκοι(;) τοῖς  
ἔργοις, δι δὲ πόλεμος διακαλύπτοι, ἀποδόταις (τ)ὸ ἄργυρον  
τὸ ἄν λελαβηκώς τυγχάνη, ἀρεώσθια τῷ ἔργῳ  
εἴ καν κελεύωνται οἱ ἐσδιοτήρες εἰ δ' ἄν τις ἐπι-  
συνιστατοι ταῖς ἐσδόσεσσι τῶν ἔργων (ἢ) λυμαίνη-  
τοι κατ' εἰδέ τινα τρόπον φθῆται, ζαμιόντε<sup>15</sup>  
οἱ ἐσδιοτήρες ὅσα ἄν δέατοι σφεῖς ζαμίχ, καὶ  
ἀγκαρυσσα(ύ)τ(ω) ἵν ἐπίκρισιν, καὶ ἴναγόντε<sup>15</sup>  
τὸ δικαστήριον τὸ γινόμενον τοῖς πληθ(ύ)ταις;  
ζαμί(;)αυ· μὴ ἐξέστω δὲ μηδὲ κοινῶνα(;) γενέσθαι  
πλέον ἢ δύο ἐπὶ μηδενὶ τῶν ἔργων, εἰδέ μοι ὁρλέται  
ἐκαστος πεντήκοντα δαργυμάτις, ἐπελα(σ)άσθιαν  
δὲ οἱ ἀλιασταῖ· ἴμψαίνεν δὲ τόμι βολόμενο(ν) ἐπὶ τοῖς  
ἡμίσσοι τᾶς ζαμίαυ· κατὰ αὐτὰ δὲ καὶ εἴ καν (τ)ις  
πλέον ἢ δύο ἔργα ἔ/η τῶν ἱερῶν ἢ τῶν δαμ(ο)σίων  
κατ' εἰ δέ τινα τρόπον δι τινὶ ἄμι μὴ οἱ ἀλιασταῖ  
παρετάνγωνται ὁμοθυμαδόν πάντες, ζαμι(όντ)ω  
καθ' ἐκαστον τῶν πλεόνων ἔργων (μὴ κατὺ μῆτον  
πεντήκοντα δαργυμάτις) τᾶν μὴσπ . . . .  
τὰ ἔργα τὰ πλέον(α τ)ῶν(ν) σ(υ)μπ(εριωνγ)μένων  
περὶ τὰ ἔργα σ .  
. νη τοι τούν  
. . . . . . . . . . . . . . . . . . κατ' εἰ δέ τι μή  
35 . . . . . . . . . . . . εἰδένη, μὴ οἱ ἔστω ἴνδικον  
μη(δ)έποθι ἄλλ' ἢ ἵν Τεγέα· εἰ (δ') ἄν ἴνδικάγητοι,  
ἀποτεισάτω τὸ γρέος διπλάσιον τὸ ἄν δικάγητοι  
ἔστω δὲ καὶ τωντι τῷ ἐπιζαμίῳ ὁ αὐτὸς ἔγγιος ὅπερ  
καὶ τῷ ἔργῳ ἥτις, ἵν ἔστεισιν. Εἰ δ' ἄν τις, ἔργωντισα;  
40 ἔργον τι, προσκατεβλάψῃ τι ἄλλυ τῶν ὑπαρχόντων  
ἔργων, εἴτε ἱερόν, εἴτε δαμόσιον, εἴτε ἴδιον,  
παρ τὰν σύγγραφον τᾶς ἐκδοκαῖ, ἀπυκαθιστάτω  
τὸ κατεβλάψθιν τοῖς ἴδιοις ἀναλόγωσιν, μὴ ἡττον  
ἢ ὑπάρχειν τοῖς γρόνοις τᾶς ἔργωνται· εἰ δ' ἄμι μή  
45 κατευτάσῃ, τὰ ἐπιζαμία ἀποτελέτω κατάπερ  
ἐπὶ τοῖς ἄλλοις ἔργοις τοῖς ὑπεραμέροις τέτακτοι.  
Εἰ δ' ἄν τις τῶν ἔργονται ἢ τῶν ἔργα(ζ)ομένων



έπηρειάζεν δέατοι: ίν τὰ ἔργα ή ἀπειθῆναι: τοι(;) επιμελομένοις. ή καταφρονήναι τῶν ἐπιζαμίων  
 50 τῶν τεταγμένων, (κύριοι: ἔόντοι: οἱ ἐσδοτῆρες τόμ μὲν ἐργάταν ἐσδέλλοντες ἐς τοῖς ἔργοις,  
 τὸν δὲ ἐργώναν ζαμέοντες ίν ἐπίκρισιγ, κατάπερ τὸς ἐπισυνισταμένος ταῖς (ἐσ)δοκαῖς γέγραπτοι.  
 "Ο, τι δ' αὖ ἐσδοθῆ ἔργον, εἴτε οἰερόν, εἴτε δαμόσιον,  
 55 ὑπάρχεν τὰγ κοινὰν σύγγραφον τάν (δε) κυρί(αν ποστ . . . π ἐς τοῖς ἔργοις γεγραμμεν . . γραφ . .

Ἡ ἐπιγραφὴ ἐστὶ προδήλως σύμβασις τῆς πόλεως τῶν Τεγεατῶν μετ' ἐργολάθιων, ισως ξένων τινῶν, πρὸς ἀνέγερσιν οἷων δήποτε οἰκοδομημάτων τῆς πόλεως. Καὶ ή μὲν γραφὴ καὶ δρθιογραφία, οὐχ' ἡττον δὲ καὶ ἡ γλωσσα, ἐν τῇ ἐπικρατεῖ τὸ ἐπιγράφων ιδίωμα, ἀλλ' ἀναμεμιγμένον μέγρι τινὸς καὶ κοινοῖς τύποις, ἐμφαίνει ἐποχὴν μεταγενεστέραν, ἀλλ' οὐγὶ λίγη μεμακρυσμένην τῆς τοῦ Εὐκλείδου· τὸ δὲ περιεγόμενον παρίστησιν ἐν ἐλευθερίᾳ, δημοκρατικῇ αὐτονομίᾳ καὶ ἐν συγετικῇ εὐημερίᾳ διατελοῦσαν τὴν Τεγέαν· ὅτε πιθανὸν φαίνεται ὅτι το μημεῖον τοῦτο ἀνήκει τοῖς γρόνοις τοῦ Ἐπαμεινώνδου, μετὰ τὴν κατάργησιν τῆς ἐπὶ Στασίππου ἀριστοκρατίας (48).

Τὸ δ' Ἀρκαδικὸν στοιγεῖον τῆς γλώσσης ἐστὶ διάλεκτος τῆς ἀρχαίας αἰολικῆς, ητις δὲν ἐξεδωρίσθη ἐν Ἀρκαδίᾳ, διότι οἱ Ἀρκάδες ἔμειναν μόνοι αὐτόνομοι ἐπὶ τῆς εἰσβολῆς τῶν Ἡρακλειδῶν (49).

Χωρὶς δὲ νὰ ἐνδιατρίψωμεν πολὺ εἰς τῆς διαλέκτου ταύτης τὸ ιδιόρρυθμον, παρατηροῦμεν μόνον τὰ κύριώτερα.

Τὸ α ἐνίστε, ἀλλ' οὐγὶ πάντοτε, αἰολιδωρικῶς τίθεται ἀντὶ τοῦ η.

(Ξενοφ. Ἑλλαν. ΣΤ, 5, 7, 8.

(49) Στρ. II.



Τὸ μακρὸν Ι γράφεται ἐνίστε ΕΙ, ως ἀποτείω (στ. 37).  
στεισις (έκτισις) (στ. 39).

Ἡ διέρθιογγος ΕΙ τρέπεται ἐνίστε εἰς Η, ως φθήραι (στ. 8), φθήρων (στ. 17). Οὕτω καὶ ήραι (στ. 10) καὶ μῆραι (στ. 29).

Τὸ Α τρέπεται εἰς Ο εἰς τὴν λέξιν Ἐφθορκώς. Ἀλλὰ τοῦτο διότι Ο υπάρχει καὶ εἰς τὸ ἔφθορα καὶ εἰς τὸ φθορά. Οὕτω μνημονεύεται δις ἔλεγον οἱ Αἰολεῖς καὶ στροπὴ ἀντὶ ἀστραπῆς, καὶ κόρζα ἀντὶ καρδία.

Ἡ ἐνική γενική τῆς δευτέρας κλίσεως λήγει, κατὰ τὴν αἰολοδωρικήν, εἰς ω, ἀπαξῖ δὲ (στ. 11) καὶ εἰς ου, λαφυροπωλείου· ἡ δὲ τῆς πρώτης εἰς ΑΥ, ἔχον πρὸς τὸ ΑΟ τοῦ ἀρσενικοῦ, ως τὸ αἰολοδωρικὸν ΕΥ ἔχει πρὸς τὸ ΕΟ (στ. 21, 25, 42, 44).

Ἡ διοτική δὲ τοῦ πλῆθος γράφεται πλήθι (στ. 20), ως ἐν τῇ Βοιωτικῇ τὰ εἰς ΕΙ λήγοντα ρήματα γράφονται διὰ τοῦ Ι.

Τὸ ν καὶ ἐκτὸς συνθέσεως, πρὸ τοῦ θ, μ, π, τρέπεται εἰς μ, καὶ πρὸ τοῦ κ εἰς γ, κατὰ τὴν ἀπανταγοῦ τῆς Ἐλλάδος ἀργαϊκὴν δρθιογραφίαν.

Δαρχμὰς ἀντὶ δραχμὰς (στ. 23, 30), ως καὶ ἐν Ἡσυγίῳ, καὶ ως στορπάν, στορπιάρ, κραδίη, ἀντὶ ἀστραπῆν, στρατιάν, καρδία.

Τὸ ληκτικὸν Ο τῆς ἀπὸ μεταβάλλεται εἰς Γ καὶ ἐν τῇ συνθέσει· διοιώως δὲ καὶ τὸ ἄλλο γράφεται ἄλλῳ (στ. 40). Ἡν δὲ τὸ πάθος αἰολικόν, καὶ οἱ ἐξ Ἀρκάδων ἀποικισθέντες Οἰνωτροί (50) εἰσήγαγον εἰς τὴν Λατινικὴν τὴν εἰς Ο τροπὴν τῶν εἰς Ο δευτεροκλίτων Ἐλληνικῶν καταλήξεων.

Ἄλλα καὶ ἡ κατὰ γράφεται κατὺ (στ. 11, 29), καὶ ἐν ταῖς συνθέσεσι (στ. 40, 43, 49).

(50) Ἀπολλόδ. Γ, 8. — Διον. Λατικ. Γρηγ. Κορίνθ. Αἰολ. 29.



Ἡ δὲ ἐν γράφεται πανταχοῦ, καὶ ἐν ταῖς συνθέσεσιν, ἵν,  
ὅτι δὲ σχῆμα μετέβη καὶ εἰς τὴν λατινικήν, καὶ ως σύνθετο:  
ἀπηργατωμέναι λέξεις ἀποδεικνύουσιν ὅτι ὑπάρχειν ἀνέκα-  
θεν εἰς ἐπιγραφίους Ἑλληνικὰς διαλέκτους. Συντάσσεται  
δὲ ἡ πρόθεσις αὕτη κατὰ τὴν ἔννοιαν, ἂν μὲν δηλῇ ἐν τόπῳ  
στάσιν, μετὰ δοτικῆς (στ. 2, 4, 36), ἂν δὲ τὴν εἰς τόπουν  
κίνησιν, ως ἡ ἐξ αὐτῆς (ἐντο) προκύψασα εἰς, μετ' αἰτιατι-  
κῆς (στ. 19, 20, 48, 52), ως τοῦτο συμβαίνει καὶ εἰς τὴν  
Λατινικήν.

Ἡ πρόθεσις ἡδὲ, ἀπαξί ἀπαντωμένη (στ. 51), καὶ προσέτει  
ἐν συνθέσει (στ. 6, 7, 15, 16, 17, 50, 51), φαίνεται ὅτι  
ἀντικαθιστᾶ τὴν ἐ(κ)εῖ, εἰ καὶ ἡ ἐξ ὑπάρχει καὶ αὐτὴ ἀπαξί<sup>51</sup>  
ἐν συνθέσει (στ. 21). Συντάσσεται δὲ μετὰ δοτικῆς. Καὶ  
ἔξέλαβε μὲν ὁ Bergk ἡδὲ τοι εἴργοις ως γενικήν, ἐκ τοῦ εἴρ-  
γον, νομίζων ὅτι προτίλοιν ἐξ ἐπιτομῆς δηλεῖν τοῦ τύπου  
ἐκ τοῦ εἴργοντο· ἀλλὰ πανταχοῦ ταύτης τῆς ἐπιγραφῆς ἡ  
κατάληξις οἱ ἔστιν ἡ τῆς δοτικῆς (στ. 2, 20, 24 κτλ.),  
ἡ δὲ γενικὴ τῆς δευτέρας κλίσεως καταλήγει εἰς ω ἡ οὐ.

Τῆς παρὰ (στ. 12), ἀρα (στ. 19) καὶ κατὰ ἀποκόπτεται  
πολλάκις τὸ τελικὸν *a* καὶ ἐν συνθέσεσιν, ως παρὰ Δωριεῦσι.

Τῆς πρὸς (στ. 9, 40), ἀφαιρεῖται τὸ *r* ως ἐν τῷ τύπῳ  
ποτί, καὶ ἐν τῷ δωρικῷ ἔμποσθετ (51).

Ως ἦσαν δὲ οἱ Αἰολεῖς ἐν γένει γραμματαί, καὶ οὐ μόνον  
τὸ ἀρχικὸν διωνήεντα ἐψίλουν, ἀλλὰ καὶ κεύτρα καὶ κιτών  
ἔλεγον, ἀντὶ γύτρα καὶ χιτών (52), οὔτω καὶ οἱ Ἀρκάδες  
λέγουσι κατάπερ (στ. 45), ἐσδοκὰν (ἀντὶ ἐκδογῆν) (στ. 53).

Εἰς τὸ τρίτον ἐνικὸν πρόσωπον τοῦ παθητικοῦ ἡ αἱ τρέ-  
πεται εἰς οἱ (στ. 2, 5, 10, 16, 36, 46, 48).

(51) Θεόκρ. Θ, 56. — Γρ. Κορίνθ. Δωρ. 77.

(52) Γρ. Κορ. Δωρ. 151.



*Φθήραι* (στ. 8) γ' πρόσ. τοῦ ἀορ. τῆς εὐκτικῆς, τὸ δὲ διεκωλύσει (στ. 7) εἰς ὁριστικήν, ως ἐκφράζον βεβαίαν τὴν διακώλυσιν, ἐν φέρῃ φθίορὰ ἐστὶν ὑποθετικὴ καὶ τυγχαία, ἐν περιπτώσει πολέμου.

Τὸ δὲ γ' πληθυντικὸν πρόσωπον τῆς ἐνεργητικῆς προστακτικῆς ἔχει τὸν ἀττικὸν τύπον, ἕνευ τοῦ τελικοῦν, οἷον· διηγγρώτω, ζαμιόρτω, ἀντὶ διαγνόντων ζημιούντων (διαγύρτωσαν ζημιήτωσαν).

Τὸ δὲ τῆς παθητικῆς προστακτικὸν ἐνικὸν μὲν γ' πρόσωπον, ἀφεώσθω, ἀντὶ ἀφιέσθω (στ. 14), πληθηντικὸν δὲ ἐντῷ ἀντὶ . . ἐτωσαν, καὶ ἀττικῶς . . ὄντων, οἷον στ. 9, ποέιτω. Τοῦ παθητικοῦ ἀορίστου δὲ τῆς αὐτῆς ἐγκλίσεως τὸ πληθυντικὸν τρίτον πρόσωπον ἐπελασάσθων (στ. 23). Ἡ δὲ ὑποτακτικὴ οὐδαμοῦ λαμβάνει τὴν ὑπογεγραμμένην.

Ἡ μετογὴ δὲ τῶν περισπωμένων εἰς τὴν πρώτην συζυγίαν φαίνεται: δτὶ εἶγε τὸν τύπον εἰς (εις), ἐντος, δν διετήρησε καὶ ἐν τῷ Λατινικῷ, καὶ ἐν τῷ παθητικῷ ἀορίστῳ τῆς Ἑλληνικῆς, καὶ οις (οι), οντος εἰς τὴν τρίτην· δθεν ἀδικέρτα (στ. 4), ζαμέορτες (στ. 52). Οὕτω καὶ στοίχεις ἀντὶ στοιχῶν, καὶ προσμέτρεις ἀντὶ προσμετρῶν, ἐν τινι αἰολικῇ ἐπιγραφῇ παρὰ Βοικχίῳ (53).

Τὸ δὲ οὐδέτερον φαίνεται: δτὶ ἦτο εἰς ιν (καταβλαφθίν, στ. 43).

Ἡ παθητικὴ δὲ μετογὴ ἐν ἐνεστῶτι, ἀδικήμενος (στ. 3), ως παρ' αἰολεῦσι καλήμενος, τοήμενος (54).

Ἡ ἑτερόκλητος αἰτιατικὴ πληθυντικὴ κοιτᾶτα(ς) (στ. 21) ὑποτίθησιν διομαστικὴν κοιτὰτ ἀντὶ κοινωνός.

(53) C. I. 3524.

(54) "Ιδ. καὶ C. I. 230).



\**Hε δὲ* (στ. 39), *ἐστὶν ὁ δωρικὸς τύπος τοῦ τρίτου ἐνικοῦ προσώπου τοῦ παρατατικοῦ ήγ.*

'*Ο παρακείμενος λελαβηκὼς* (στ. 14) *ἐκ τοῦ λελάβηκα,* διατηρηθέντος ἐν τῇ Ἰωνικῇ.

*Τὸ δὲ ἀπνδόας* (στ. 13), *ε' ἀόριστος ἐνεργητικός, ἀποδείχνυσιν δτι τὸ κοινὸν δοὺς ἐστὶ συναίρεσις τοῦ δόας, ως τὸ διδοῦσιν ἐστὶ τοῦ διδόασι.*

'*Απειθῆται καὶ καταφρονῆται* (στ. 48 καὶ 49), *ἔχοντα τύπον παθητικοῦ ἀορίστου, εἰσὶν ἐνετῶτες τοῦ ἐνεργητικοῦ ἀπαρεμφάτου, τῷ περισπωμένῳ· ὥστε καὶ τὸ ηγρατικόν τὸν δὲ βαρυτόνων τὰ ἀπαρέμφατα ἔγουσι τὴν κατάληξιν εἰς ει.* (στ. 24, 48, 51).

*Tωρὶ* (στ. 38), *ἀντὶ τουτοῦ, διότι τῷ δωρικῷ ἀντὶ τοῦ.*

*Κατὰ αὐτὰ* (στ. 25), *ἴσως Κατὰ αὐτὰ* (*κατὰ τὰ αὐτά*), γραφομένου ἐνὸς τὸν δύο, ἀρχαὶ τῶν.

'*Ημισσοι, ἀντὶ ημισυ, ως παρ' Αἰολεῖσι μάρτυρος, φύλακος* (*ως διοματική*). *Τὸ δὲ διπλοῦ σσ, διότι οἱ Αἰολεῖς « τὰ ἀμετάβολα διπλασιάζουσι καὶ τὸ σ »* (55).

'*Η σύγγραφος* (στ. 55), *ἀντὶ συγγραφή, ἀπαντᾶται πολλάκις ἐν ἐπιγραφαῖς.*

*Ei κάρ* (στ. 2, 10, 15, 25) *ἐστὶν ἡάρ, διότι κάρ ταῦτὸ τῷ κερ, (ἄν).*

*Ei δὲ* (στ. 17, 27, 34), *ἐπίρρημα δηλοῦν οἷορ δή, οἷορ δήποτε.*

*Δέατοι* (*δέαται*), *ἐστὶ δόξοι· καθ' Ήσύχιον « δέαται, φαινεται, δοκεῖ ».*

'*Εσδέλλω* (*ἡτοι ἐ(κ)ςδέλλω*) *ἔσται ἐκβάλλω, (διότι, καθ' Ήσύχιον, « δέλλει καλεῖ », δθεν πιθανῶς καὶ τὸ δέλλεαρ* (55) Γρ. Κορ. Αἰολ. 11.



χρι ὁ δόλος· ωστε τὸ ἐκδέλλω ἔσται τὸ ἐναντίον τοῦ κα-  
τεῖν, τὸ ἀποπέμπειν. Ἀλλὰ τότε ἐξ τοῦ ἔργον ἔσται ἐν  
τῷ ἔργῳ, ἀποδειχνύον δὲ εἰς τινας τούλαχιστον περιστά-  
ζεις ἡ ἐξ (ἐκ) συνετάσσετο μετὰ δοτικῆς. Ἰσως καὶ ἐν  
στ. 56.

Ἀπυέσθω, ἐκ τοῦ ἀπύω, ὁ ἐστὶ καλῶ (56), δηλοῖ βε-  
βίως ἐν μέσῃ φωνῇ ἐγκαλεσάτω.

Πᾶσα λοιπὸν ἡ ἐπιγραφὴ ἐστὶ σύμβασις μετ' ἐργολάβων  
(ἔργων, στ. 47), εἰς οὓς ἐσδοθήσονται (ἐκδοθήσονται)  
πάντα τὰ ἐν Τεγέᾳ ἀνεγερθησόμενα οἰκοδομήματα· πρὸς  
τοῦτο ἐγκατέστησαν ἐκδοτῆρες (ἐκδοτῆρες) ἐν τῇ πόλει,  
πρὸς οὓς ἔχει προσφυγὴν ὁ ὑπό τινος ἀδικούμενος ἐργολά-  
βος. Ἐν περιπτώσει δὲ καθ' ἥν πόλευος βλάψῃ αὐτούς, ἡ  
βουλὴ (οἱ τριακόσιοι), ἐπιμελείᾳ τῶν στρατηγῶν, θέλει σκε-  
φθῆ περὶ τῆς αὐτῶν ἀποζημιώσεως, ἂν ἡ πόλις θέλει λα-  
φυραγωγῆ, διότι οὕτως ἐννοητέον τὸ λαφυροποταλίον ἐόν-  
τος, καθ' ὃσον καὶ ὁ Ἡσύγιος λέγει· «Λαφυροποτεῖ, αἰχ-  
μαλωτίζει». Ἡν δ' οὗτος δρός δν οἱ ἐργολάβοι βεβίως  
ἀπήτησαν πρὸς ίδιαν ἀσφάλειαν. Ἄν δυως ἐπέλθῃ πόλε-  
μος πρὶν ἡ γίνη ἀργὴ ἐργασίας τινός, οἱ ἐκδοτῆρες δύναν-  
ται νὰ διαλύωσι τὴν συμφωνίαν, ἀποδιδόντος τοῦ ἐργαλά-  
βου ἦν ἔλαττε προκαταβολήν. Τοὺς βλάπτοντας δὲ ἡ κω-  
λύοντας τοὺς ἐργολάβους ἢ δύναντο νὰ ζημιώσιν οἱ ἐκδο-  
τῆρες, κηρύττοντες κατ' αὐτῶν δίκην (ἀγκαρυσσόντων ἣν  
ἐπίκρισιν, στ. 19) καὶ ἐνάγοντες αὐτοὺς εἰς τὸ δικαστή-  
ριον τοῦ δήμου (τοῦ πλήθε, στ. 20), οἱ ἡλιασταὶ καλού-  
μενοι (στ. 24), ως καὶ ἐν Ἀθήναις. Ἀπαγορεύονται δὲ  
ἐταιρίαι πλέον ἡ δύο ἐργολάβων δι' ἐκαστον ἔργον, ἡ ἐρ-  
γολαβία πλέον ἡ δύο ἔργων δι' ἐκαστον, ἐπὶ ποινῇ 50 δρ.

(56) Ἀριστοφ. Ιππ. 1032.



δι' ἔκαστον, καὶ ἐπιτρέπεται τῷ βουλομένῳ (*iμφαίρειν*) νὰ καταγγεῖλῃ τὴν παράβασιν ταύτην διὰ τῆς φάσεως (57) ἐπ' ἀμοιβῇ Λῦδος δραχμῶν. Μετὰ τὸ ἐφθιαρμένον δὲ μέρος τῆς πλακὸς ὅριζεται τὸ δικαστήριον ἐφ' οὗ θέλουσιν ἐκτελεῖσθαι αἱ δίκαιι, ἐπὶ ποινῇ διπλασίας ζημίας διὰ τὸν δεξόμενον νὰ δικασθῇ ἀλλαχοῦ. Νομίζω δὲ τὸ *αλλη* (στ. 36), δὸς K. Bergk ἀναγινώσκει *ἄλλη* (ἀλλαχοῦ), προτιμότερον γ' ἀναγνωσθῇ *ἄλλ'* ἥ (ἥτοι, οὐδαμοῦ πλὴν ἐν Τεγέᾳ), εἰς ἐξασφάλισιν ὅτι οἱ ἐργολάθοι, οἵτινες πιθανῶς ἦσαν ξένοι, ιστῶς Ἀθηναῖοι, δὲν ἦθελον ἀξιώσει νὰ προσφύγωσιν εἰς τὴς πατρίδος αὐτῶν τὰ δικαστήρια, παράγοντες οὕτω διεθνεῖς περιπλοκάς. Τὸ *ἄλλη* ἐν Τεγέᾳ μοὶ σφίνεται οὐδεμίαν ἔχον ἔννοιαν, διότι, ἀν τὸ δικαστήριον ἥν ἡ Ἡλιαία, πῶς ἀλλαχοῦ τῆς Τεγέας ἥδυναντο νὰ δικασθῶσιν; Ἐν δὲ τῷ ἐφθιαρμένῳ μέρει τοῦ λίθου ἐπιρόκειτο πιθανῶς περὶ ἐγγυητῶν διὰ τὴν ἀπόδοσιν τῶν προκαταβολῶν καὶ τὴν ἀπότισιν τῶν προστίμων, διότι ἐν στ. 38 λέγεται ὅτι ὁ αὐτὸς ἔσται ἐγγυητὴς καὶ διὰ τὸ πρόστιμον τοῦτο. Μετὰ ταῦτα δ' ἐπονται διατάξεις κατὰ τῶν ἐργατῶν καὶ τῶν ἐργολάθων οἵτινες ἦθελον ὑπὲρ τοῦ ἐργού αὐτῶν βλάψεις ἀλλαχ ὑπάρχοντα ἥδη οἰκοδομήματα, ἥ ἦθελον ἀπειθεῖ τοῖς ἐπιμεληταῖς, ἥ ἀρνεῖσθαι τὴν ἀπότισιν τῶν προστίμων, καὶ ὅριζεται, οἱ μὲν ἀπειθεῖς ἐργάται γ' ἀποβάλλωνται, οἱ δὲ ἐργολάθοι νὰ εἰσάγωνται εἰς δίκην.

(57) "Ιδ. Ἄρχ. Πολιτ. Ἀρχ. Τόμ. Α ("Απαντ. ΙΕ), σ. 331.



## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β'.

## Ψηφίσματα πολετικά.

Απαντῶνται δ' ἐκ τῆς ἐποχῆς ταύτης πολλαὶ μὲν ἐν Αθήναις ἐπιγραφαί, ἀσυγκρίτως δὲ πολυπληθέστεραι ἢ ἐκ τῆς προλαβούσης αἱ εἰς τὰ διάφορα μέρη τῆς Ἑλλάδος καὶ τῶν ἀποικιῶν ἀνήκουσαι.

Τὰ πολλὰ δ' ἐκ τῶν γρόνων τούτων σωζόμενα ψηφίσματα ἔχουσιν εἰσέτι ἐνίστε, ώς καὶ ἐν τῇ προλαβούσῃ ἐποχῇ, προτεταγμένον ἀνάγλυφον (1), ἢ τινά, ἐπιτεταγμένον (2). Τὰ πλεῖστα ὅμως κοσμοῦνται ἀνωθεν δι' ἀετώματος (3), ἢ καὶ δι' ἀπλοῦ κυματίου.

Ἡ δ' εἰσαγωγικὴ τῶν θεῶν ἐπίκλησις ἀπαντᾶται συνεχέστερον ἢ ἐπὶ τῶν προγενεστέρων, καὶ κατὰ τύπους ποικιλωτέρους.

Οὕτως ἐπὶ μὲν τῶν Ἀττικῶν εὑρηνται· ΘΕΟΙΣΕ(πικουρίοις) (4), ἢ ΘΕ(οῖς), ἵσως Θ(εοῖς) Ε(πικουρίοις), ἢ Ε(πικουρίοις) Θ(εοῖς) (5), ἢ ἀπλῶς ΘΕΟΙΣ (6).

Ἐκτὸς δὲ τῶν Ἀθηνῶν ἀπαντῶνται καὶ ἄλλοι τύποι, οἵον·

Ἐν Βοιωτίᾳ Θεός (7)· Θιὸς τιούχαρ ἀγαθάρ (8)· ὁμοίως ἐν Φωκίδι (9), ἢ ἐν κοινῇ διαλέκτῳ Θεὸς τύχαρ ἀγα-

(1) R. II, 16.

(2) R. II, 10. 11.

(3) R. II, 14. 18. 21.

(4) C. I. 139. 151.

(5) C. I. 158. 213.

(6) C. I. 150.

(7) C. I. 1574.

(8) C. I. 1564.

(9) Ross, 73. 74. 81.



θάρ (10). Θεὸς τύχαρ ἐν Βοιωτίᾳ πάλιν (11) καὶ ἐν Κερκύρᾳ (12). Θεὸς ἀγαθὸς ἀγαθᾶ τύχα καὶ ἐπὶ σωτηρίᾳ, ἐν Κρήτῃ (13). Διόσκοροι, ἐν Πάρῳ (14) κτλ.

Συνηθεστάτη δ' ἐστὶ κατὰ ταύτην τὴν ἐπογῆν ἡ πρὸ τῶν ψηφισμάτων τιθεμένη ἐπίκλησις ἀγαθῆ τύχη, ἢ, σπανίως, τύχη ἀγαθῆ, ως ἐν Δελφοῖς (15), ἐν Θρονίῳ (16), ἐν Θαυμακῷ (17), ἐν Αἰγίνῃ (18), ἐν Κερκύρᾳ (19) καὶ ἀλλαχοῦ. Ἐν Ἀθήναις δύμως, δὲ τύπος ἀγαθῆ τύχη προηγεῖται οὐχὶ τοῦ δλου ψηφίσματος, ἀλλὰ τῆς ἀποδόσεως μόνον, οἶον. Ἐπειδὴ . . . (μετὰ 8 στίχους) ἀγαθῆ τύχη, διδόχθαι τῷ δήμῳ (20).

Τινῶν δέ, σπανίων, ψηφισμάτων προηγεῖται καὶ ἡ υπόθεσις, οἶον· *Προξερία Διοχάρει Χάρητος Ἀπολλωνιάτη* (21).

Μετὰ δὲ τὴν ἐπίκλησιν, ἢ καὶ εἴπου αὐτῇ ἐλλείπει, δικυρίως εἰσαγωγικὸς τύπος τῶν ψηφισμάτων ἦν ἐν Ἀθήναις καὶ ταῖς πολιτείαις δσαι εἴγον πολίτευμα δυμοίον τῷ ἀττικῷ, διάφορος κατά τι τοῦ ἀρχαιοτέρου, καὶ ἔχων οὕτω· Ἐπὶ τοῦ δεῖτος ἀρχοντος, ἐπὶ τῆς δεῖτος (π. γ. Λεοντίδος) . . . ης (π. γ. πρώτης) πρυτανείας, ἢ δὲ δεῖτα ἐγραμ-

(10) Ross, 67.

(11) C. I. 1565.

(12) C. I. 1850.

(13) C. I. 2556.

(14) Πρακτ. Ἀκαδ. Μονάχ. 1835.

(15) C. I. 1693.

(16) C. I. 1751.

(17) C. I. 1771.

(18) R. II, 688.

(19) C. I. 1840.

(20) C. I. 107.

(21) C. I. 90.



μάτενε. *Tῶν προέδρων ἐπεψήφιζεν ὁ δεῖτα· ὁ δεῖτα εἰτερ,* ώς ἐν ἐπιγραφῇ ἐξ Ὁλ. 102, δ (22).

"*Η, ἔτι πληρέστερον.*

"*Ἐπὶ τοῦ δεῖτος ἀρχοντος, ἐπὶ τῆς δεῖτος φυλῆς... ης πρυτανευόσης, ἢ ὁ δεῖτα ἐγραμμάτενε, τοῦ δεῖτος μηδός... η (π. χ. πρώτη ισταμένου), . . . η (π. χ. πρώτη) ἄρχεις πρυτανείας. Tῶν προέδρων ἐπεψήφιζεν ὁ δεῖτα· Εδοξε τῇ βουλῇ καὶ τῷ δῆμῳ. Ο δεῖτα εἶτερ, ώς τις ἐπιγραφὴ ἐξ Ὁλ. 106, 6' (23).*

"*Ἐν ταῖς εἰσαγωγαῖς δὲ ταύταις, τοῦ ἀρχοντος τὸ ὄνομα δρίζει τὸ ἔτος, καὶ δὲν συνοδεύεται ὑπὸ πατρωνυμικοῦ ἢ δημοτικοῦ. δσάκις δὲ πρόκειται νὰ διακριθῇ ἀπὸ προγενεστέρου ἡμωνύμου, προστίθεται καὶ τὸ ὄνομα τοῦ προκατόχου αὐτοῦ, ώς· ἐπὶ τοῦ δεῖτος ἀρχοντος τοῦ μετὰ τὸ δεῖτα.*

*Γραμματεὺς δ' ἦν ὁ ἐτήσιος, διότι πολλάκις ἀναφέρεται δ αὐτὸς εἰς διαφόρους τοῦ αὐτοῦ ἔτους πρυτανείας (24).*

"*Ἡ λοιπόν, ώς εἰς τὰ πρὸ Εὔκλείδου ψηφίσματα, ὁ ὑπὸ τοῦ δήμου ἐκλεγόμενος ἦνα ἀναγινώσκῃ τῇ βουλῇ καὶ τῷ δῆμῳ (25). ὥστε τῇ δεῖτῃ φυλῇ ἢ ὁ δεῖτα ἐγραμμάτενε δὲν σημαίνει ὅτι εἰς αὐτὴν τὴν φυλὴν ἐγραμμάτευε μόνον, ἀλλὰ καὶ εἰς αὐτήν, ώς καὶ εἰς τὰς λοιπάς. Φέρεται δὲ τὸ ὄνομα τοῦ γραμματέως πάντοτε μετὰ πατρωνυμικοῦ καὶ δημοτικοῦ.*

*Τοῦ δ' ἔτους ἡ ἐποχή, καθ' ἦν ἐγράφη τὸ ψήφισμα, δρίζεται διὰ τῆς πρυτανευόσης φυλῆς, διότι ἡ τάξις καθ' ἦν*

(22) C. I. 85.

(23) C. I. 90.

(24) Rang. II, 412-413. 436-439.

(25) Bekk. Anecd. Σ. 135.



έκάστη φυλή ἔμελλε νὰ πρυτανεύσῃ ἐκληροῦτο, ὡς φαίνεται, ἐτησίως. Πολλάκις δύμως μνημονεύεται καὶ ὁ μῆν, καὶ προσέτι προσδιορίζεται διττῶς ἡ ἡμέρα, ἢ τε τῆς πρυτανείας καὶ ἡ τοῦ μηνός· ὥστε ἡ γνῶσις τῆς ἀντιστοιχήσεως τῶν δύο τούτων γρονολογιῶν μεγάλως συμβάλλεται εἰς τὴν ἐκτίμησιν τῆς ἐποχῆς καθ' ἥν τὸ ζήτημα συνετάχθη.

Καὶ ἀν μὲν πᾶσαι αἱ πρυτανεῖαι περιεῖχον ἵσον ἀριθμὸν ἡμερῶν, καὶ πάντες οἱ μῆνες ἐπίσης, τότε δυσχέρεια περὶ τὴν ἐκτίμησιν ταύτην οὐδεμίᾳ θὰ ὑπῆργε, διότι αἱ αὔταις ἡμέραι τῶν μηνῶν οὐ ἀνταπεκρίνοντο πάντοτε εἰς τὰς αὐτὰς τῶν πρυτανειῶν, καὶ τῆς μιᾶς γρονολογίας οὕσης γνωστῆς, ἐξ αὐτῆς ἀμέσως θὰ προσδιωρίζετο καὶ ἡ ἄλλη. Ἀλλά, παρ' Ἀθηναίοις, αἱ μὲν πρυτανεῖαι ἦσαν δέκα, οἱ δὲ μῆνες δώδεκα, ἔχοντες τὴν ἐπομένην τάξιν ἐν τῷ ἔτει·

- |                 |                 |                |                  |
|-----------------|-----------------|----------------|------------------|
| 1. Ἐκατομβιῶν   | 4. Πεικνεψίων   | 7. Γαμηλιῶν    | 10. Μουνυχῶν     |
| 2. Μεταγειτνιῶν | 5. Μαιμακτηριῶν | 8. Ανθεστηριῶν | 11. Θαργηλιῶν    |
| 3. Βοηδρομιῶν   | 6. Ποσειδεῶν    | 9. Ἐλαφηνολιῶν | 12. Σκιροφοριῶν. |

Ἄλλὰ τὰ ἀττικὰ ἔτη διηροῦντο εἰς κοινὰ καὶ ἐμβόλιμα, προστιθεμένου εἰς τὰ κοινὰ ἐνὸς μηνὸς περιπλέον, μετὰ τὸν Ποσειδεῶνα, τοῦ Ποσειδεῶνος Β'. Ὡστε αἱ πρυτανεῖαι δὲν ἀντεστοίχουν πρὸς τοὺς μῆνας, οὐδὲ τὴν δυνατὸν νὰ διαιρῶνται εἰς ἴσον πᾶσαι ἀριθμὸν ἡμερῶν, ἀνευ κλάσματος, καὶ τούτου διαφόρου κατὰ τὴν φάσιν τοῦ ἔτους, ἀν δηλαδὴ τὴν κοινόν, ἡ ἐμβόλιμον.

Τούτου ἔνεκα φαίνεται ὅτι, κατὰ μὲν τὰ κοινὰ ἔτη αἱ 3 πρῶται πρυτανεῖαι εἶχον ἀνὰ 35 ἡμέρας ἐκάστη, αἱ δὲ λοιπαὶ ἐναλλάξ καὶ ἀνὰ 36 καὶ 35· κατὰ δὲ τὰ ἐμβόλιμα, αἱ μὲν 3 πρῶται ἀνὰ 38, αἱ δὲ λοιπαὶ ἀνὰ 39 καὶ 38 ἡμέρας ἐκάστη(26). Ὁ δὲ Βοίκυιος διξάζει μᾶλλον, καὶ, κατά τινα

(26) Rang. I, Σ. 193. (Ἀρ. 116. 117). Σ. 392.-II, Σ. 18. (Ἀρ. 373).



ιερόμενα, ταῦτα ὁρθῶς (27), δτοι αἱ μακραὶ καὶ βραχεῖαι πρυτανεῖαι διετάττοντο καὶ διενέμοντο εἰς τὰς φυλὰς διὰ λήρου ἐκάστοτε.

Ἔνα δὲ συμβιβάζωσι τὸ ἡλιακὸν μετὰ τοῦ σεληνιακοῦ τους, καὶ ὁρίζωσι τίνα τῶν ἑτῶν ὥφειλον νὰ ὥσιν τὰ ἐμβόλια, εἴχον παραδεχθῆ κατ' ἀργὸς οἱ Ἀθηναῖοι κύκλου νεανετηρίδος (ἐξ ὀκτὼ ἐνιαυτῶν), διν μετὰ ταῦτα ὁ Μέδων ἀντικατέστησε διὰ δεκαεννεατηρίδος, ἐκ 18 ἑτῶν, ἐξισουμένης πρὸς 235 σελήνας. Ἐκάστης λοιπὸν δεκαεννεατηρίδος τὸ 1, 3, 5, 9, 11, 13, 17<sup>ον</sup> ἔτος ἦν ἐμβόλιμον, ἔχον ἀνὰ 13 μῆνας, καὶ 384 ἡμέρας, ἐνῷ τὰ λοιπὰ ἡσαν κοινά, ἐκ 354 ἡμερῶν, πλὴν τοῦ 2, 7, 12, 16, ἔχόντων ἀνὰ 355 ἡμέρας.

Διηροῦντο δὲ καὶ οἱ μῆνες οὗτοι, ἵνα ἀπαρτίζωνται ἄνευ κλασμάτων, εἰς πλήρεις ἐκ 30 ἡμερῶν, καὶ εἰς κοῖλους ἐξ ἡμερῶν 29, οὐχὶ πάντοτε τοὺς αὐτούς· ἀλλὰ προσδιωρίζοντο οἱ κοῖλοι, ἀφαιρουμένης, ἀπὸ τῆς ἀρχῆς τοῦ κύκλου, μιᾶς ἡμέρας ἐκάστοτε μετὰ 63.

Ὕπερ τὸ πρῶτον ἔτος τοῦ Μετωνίου κύκλου τὸ τῆς Ὁλ. 87, α' (28). Ἐν δὲ Ὁλ. 112, γ' ὁ Κάλλιππος εἰσήγαγε κύκλου ἔτι ἐντελέστερον ἐκ 76 ἑτῶν, διατηρήσας τὴν αὐτὴν τάξιν τῶν ἐμβολίμων (29), καὶ ἀρξάμενος ἀπὸ τοῦ ἔτους τῆς εἰσαγωγῆς, ως πρώτου ἔτους τοῦ νέου κύκλου.

Ἄλλ' αἱ πρυτανεῖαι οὖσαι κατ' ἀρχὰς 10, ἀπὸ τῆς Ὁλ. 118, 6', ἐγένοντο 12, δτε εἰς τὰς 10 φυλὰς προσετέθησαν ἔτεραι δύο, ἡ Ἀντιγονὶς καὶ ἡ Δημητρίας, εἰς τιμὴν τοῦ Ἀντιγόνου καὶ τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ Δημητρίου τοῦ Πολιορκη-

(27) Πρακτ. Ἀκαδ. Βερολ. 1846.

(28) Διόδ. ΙΒ, 36.

(29) Rang. Αὐτ. καὶ ΙΙ, Σ. 93 (Ἄρ. 421).



τοῦ, οἵτινες ὡς θεοὶ σωτῆρες ἐλατρεύθησαν ὑπὸ τῶν Ἀθηναίων ὅτε γέλευθέρωσαν αὐτοὺς ἀπὸ τοῦ Ἀντιπάτρου καὶ τῶν Μακεδόνων. Μετωνομάσθησαν δὲ μετὰ ταῦτα αἱ πρόσθετοι αὐται φυλαῖ, ἡ μέν, Πτολεμαῖς, ἐν Ὁλ. 130, ἐκ Πτολεμαίου τοῦ Φιλαδέλφου, ἡ δέ, Ἀτταλίς, ἐν Ὁλ. 145, α', κατ' Ἀτταλον τὸν Α'. Ἀπὸ τῆς Ὁλ. 118, 6' λοιπὸν συνέκειτο ἡ Βουλὴ ἐξ 600 ἀνδρῶν, αἱ δὲ πρυτανεῖαι ἦσαν, ἐν τοῖς κοινοῖς ἔτεσιν, ισάριθμοι πρὸς τοὺς μῆνας, καὶ αἱ ἡμέραι αὐτῶν συνέπιπτον ἀκριβῶς πρὸς τὰς ἡμέρας ἐκείνων. Κατὰ δὲ τὰ ἐμβόλια ἔτη ἔκαστη πρυτανεῖα φαίνεται δτι εἶχεν ἀνὰ 32 ἡμέρας (30).

Τὸ αὐτὸ δὲ σύστημα ἐπεκράτει καὶ εἰς τὰς λοιπὰς πόλεις τὰς ἔχούσας πολίτευμα ἀνάλογον τῷ τῶν Ἀθηνῶν. Ἐκτὸς δτι εἰς πολλάς, ὡς ἐν Μακεδονίᾳ, τὸ ἔτος ἀπ' ἄλλου μηνὸς ἥργιζε, καὶ τὰ ὄνόματα τῶν μηνῶν διέφερον, ὥστε καὶ τὸ αὐτὸ ὄνομα εἰς δύο διαφόρους πόλεις ἐδήλου ἄλλο μέρος τοῦ ἔτους. Οὕτως δὲ Πάραμος τῶν Αἰτωλῶν ἀντεστοίχει πρὸς τὸν Δελφικὸν Βουκάτιον ἢ τὸν Ἀττικὸν Ποσειδεῶνα, ἐν ᾧ ἀλλαγοῦ (ἐν Μακεδονίᾳ, Θεσσαλίᾳ, Βοιωτίᾳ) δὲ Πάναμος ἀντεστοίχει πρὸς τὸν Δελφικὸν Ἰλαον, ἢ τὸν Ἀττικὸν Ἐκατομβαῖῶνα. Οὔδ' ἡ διάρκεια δὲ τῶν μηνῶν ἀνταπεκρίνετο ἐντελῶς πρὸς τὴν τῶν Ἀττικῶν (31).

Εἰσὶ δ' ἐξ ἐπιγραφῶν καὶ ἑτέρων πηγῶν γνωστὰ τὰ ἐπόμενα ὄνόματα·

(30) Rang. II, Σ. 111 (Ἄρ. 439). — Σ. 569 (Ἄρ. 880).

(31) "Id. C. F. Hermann, griech. Monatskunde.



<i>Απτυχοί</i>	<i>Μακεδονικοί</i>	<i>Σπάρτης</i>	<i>Δελφικοί</i>	<i>Βουωτικοί</i>	<i>Θεσσαλικοί</i>
Μεταγειτνιών	Δῖος	Κάρνειος	'Απελλαῖος		
Μακρακτηρών	'Απελλαῖος			Γαύστης	
'Ανθεστηρών	Αὐδυναῖος	Γεράντιος			
Θαργηλιών	Περίτιος	Φλυάστιος	'Αλαλκομένιος	Χρυτταῖος	
Βοηδρομιών	Διστροῖς			Δημάτριος	Λυχαῖος
Ποσειδεών	Ξανθικός			Βουκάτιος	
'Ελαφρηδιών	'Αρτεμιστοῖς	'Αρτεμιστοῖς	'Ηράκλειος		'Ερμαῖος
Σκιροφοριών	Δαίσιοις			Προστατήριος	
'Εκατομβαιών	Πάναμνος	'Εκατομβεὺς	'Ιλαῖος		Πάναμος
Πυανεψιών				Δαιδαφόριος	Θαλούντιος
Γαμηλιών				Βοαθόος	'Ιπποδρόμιος
Μεωνυχιών					'Υπερβερεταῖος



*Πόκιος* δὲ μνημονεύεται μὴν Ἀμφισσέων(32), ἀντιστοιχῶν πρὸς τὸν Ἡράκλειον τῶν μόλις δύο ὥρας ἀπεγόντων Δελφῶν· Ἰππιών δέ(33), μὴν Ἐρετρίέων, καὶ ἄλλοι ἄλλων τινῶν πόλεων.

Ἐκ τῆς πρυτανευούσης δὲ φυλῆς ἐξελέγετο καθ' ἡμέραν εἷς ἐπιστάτης, ἐκ δὲ τῶν λοιπῶν ἐννέα ἐξελέγοντο 9 πρόεδροι, ὅν ὁ προϊστάμενος εἶχεν, ἀπὸ Ὁλ. 108-112(34), ἢ καὶ ἦδη ἀπὸ Ὁλ. 97(35), τὸ δικαίωμα τοῦ διδόναις διαχειροτονίαν καὶ προτείνειν εἰς διαψήφισιν ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ, δπερ ἐν τοῖς ψηφίσμασιν ἐκφράζεται διὰ τῶν λέξεων· *Tῶν προέδρων ἐπεψήφιζεν ὁ δεῖτα.* Ἔνιοτε δὲ προστίθενται τῷ ὄνόματι τοῦ ἐπιψηφίζοντος αἱ λέξεις καὶ συμπρόεδροι.

Μετὰ δὲ τὸν τοιοῦτον προσδιορισμὸν τῆς ἡμερομηνίας ἔπειται πολλάκις ἡ λέξις ἐκκλησία ἢ ἐκκλησία κυρία(36), δηλοῦν δτι κατὰ τὴν ἡμέραν ἐκείνην ἐγένετο ἐκκλησία τοῦ δήμου, ἐν ᾧ προύταθη τὸ ψήφισμα. Ἡν δ' ἡ *Κυρία* ἐκκλησία, κατὰ Πολυδεύκην(37) ἐκείνη, ἐν ᾧ «τὰς ἀρχὰς ἐπιχειροτοῦσιν εἴπερ καλῶς ἀρχονσιν, ἢ ἀποχειροτοῦσιν» ἐν ᾧ τὰς εἰσαγγελίας ὁ βουλόμενος εἰσαγγέλλει, καὶ τὰς ἀπογραφὰς τῶν δημοσιευμένων ἀραγυρώσκουσιν οἱ πρὸς ταῖς δίκαιαις, καὶ τὰς λήξεις τῶν κλήρων». Ἡν δέ, φαίνεται, αὕτη ἡ δευτέρα ἐκάστης Πρυτανείας(38). Εἰς τινας ἄλλας πολιτείας, ως ἐν Δελφοῖς(39), ἀντὶ τοῦ

(32) C. I. 1717.

(33) A. 2265.

(34) C. I. Σ. 130.

(35) Rang. II, Σ. 29. 30 (Ἄρ. 376. 377).

(36) C. I. 411.

(37) H, 95.

(38) Rang. II, Σ. 112. (Ἄρ. 438). 121 (Ἄρ. 443).

(39) C. I. 1693.



*Ἐκκλησία κυρία, φέρεται ἀγορά, ψήφοις τοῖς ἐννόμοις,*  
*ἄλλο τι παραπλήσιον.* Ἐνίστε δ' ἀπαντᾶται καὶ ὁ προσ-  
*δορισμὸς τοῦ τόπου τῆς ἐκκλησίας, ως διὰ τὰς Ἀθήνας,*  
*ἐκκλησία ἐν Πειραιεῖ, ἢ ἐν τῷ Θεάτρῳ, ως καὶ Βουλὴ*  
*τῷ Βουλευτηρίῳ* (40). Εὑρηται δὲ σπανίως καὶ *Ἐκ-*  
*κλησίας συγκαλήτου, δτε ἡ ἐκκλησία συνεκκλείτο ἐκ-*  
*πάκτως.*

Ἐνίστε δέ, ἀντὶ τῆς φράσεως *"Εδοξε τῇ βουλῇ καὶ τῷ*  
*δῆμῳ, γράψεται μόνον ἔδοξε τῷ δῆμῳ, εἴτε κατ' ἐπιτομήν,*  
*εἴτε ἐκ τῶν γρόνων περὶ ὅν λέγεται ἐν τῇ ὑποθέσει τοῦ*  
*κατ' Ἀνδροτίωνος λόγου τοῦ Δημοσθένους· « Ἔθος ἐπε- *κράτησεν ἀπροθούλευτον ψήφισμα εἰσάγεσθαι ἐν τῷ*  
*δῆμῳ ».**

Πολλάκις δ' εἰς τὰ παρενειρόμενα τοῖς ῥητορικοῖς λόγοις  
 ψηφίσματα ἀπαντᾶται ὁ τύπος· *Γνώμη βουλῆς (καὶ δῆ-*  
*μον)*· ὁ *δεῖτα εἶπε*(41)· *ἄλλαχος· Στρατηγῶν γνώμη*(42).  
 Φαίνεται δμως δτε ταῦτα εἰσὶν ἐπιτομαὶ τοῦ ἀληθοῦς τύ-  
 που, ὑπὸ τῶν ῥητόρων ἢ τῶν ἀντιγραφέων γενόμεναι..

Εἰς ίδιαίτερα δὲ δῆμων ἢ φυλῶν ψηφίσματα (οὐγὶ δη-  
 λαδὴ τοῦ δῆμου τῶν Ἀθηναίων) ἀναφέρεται μόνον ὁ προ-  
 τείνας τὸ ψήφισμα, οἷον· *Παμμένων Ἀμειρίου εἶπεν*  
*ἐπειδὴ . . .* (43). *"Εδοξε τῇ . . . ίδι φυλῇ· Ο δεῖτα εἶπε.*

Ἐκτὸς δὲ τῶν Ἀθηνῶν οἱ ἐπώνυμοι ἄρχοντες εἶχον ἀλ-  
 λαχοῦ ἄλλα ὄνόματα, καὶ τὰ ψηφίσματα δὲν ἐγρονολο-  
 γοῦντο δι' αὐτῶν μόνον. Καὶ ἐν μὲν Βοιωτίᾳ ίδιως, τὸ ἔτος  
 προσδιωρίζετο διὰ τοῦ ἐπωνύμου ἄρχοντος ἐκάστης πό-

(40) C. I. 121.

(41) Δημ. κ. Στεφ. 205. 282.

(42) Αἰτ. 238. 249.

(43) Rang. II, Σ. 88 (Ἄρ. 418).



λεως· ἐψήφιζον δὲ ἡ Βουλὴ καὶ ὁ δῆμος αὐτῇς, ἐπιψηφίζοντος τοῦ προέδρου ως ἐν Ἀθήναις.

Εἰς δὲ τὰ ψηφίσματα τοῦ κοιτοῦ τῷ Βοιωτῶν προσδιωρίζετο τὸ ἔτος διὰ τοῦ ἀρχοντος ἐν κοιτῷ τῷ Βοιωτῶν. Ἐψήφιζε δὲ ἡ Βουλὴ καὶ ὁ Δῆμος τῷ Βοιωτῶν, ἐφεδριατενόντων (ἥτοι προεδρευόντων) τῷ Βοιωταρχῶν, οἵτινες ἦσαν 11 ἐπὶ Πελοποννησιακοῦ πολέμου, ἀπὸ δὲ τῆς ἐν Λεύκτροις μάχης 7. Εἰς δὲ τὰ στρατιωτικὰ ἢ οἰκονομικὰ ψηφίσματα μνημονεύεται καὶ ὁ Πολέμαρχος, δστις ἀντιστοιχεῖ πρὸς τὸν ἐν Ἀθήναις στρατηγόν, ἔχων καὶ αὐτὸς καὶ οἰκονομικήν τινα δικαιοδοσίαν. Εἰς δὲ τὰ θρησκευτικὰ μνημονεύεται ὁ ιερεὺς τοῦ ἐπιτοπίως σεβομένου Θεοῦ.

Εἰς δέ τινας Φωκικάς, Θεσσαλικάς, κτλ. γίνεται μνεία δύο ἢ τριῶν ἀρχόντων, καὶ ἐνίστε καὶ τοῦ Βουλάρχου, ἢ προέδρου τῆς Βουλῆς (54).

Ἄλλαχοῦ δέ, παρὰ Δωριεῦσιν, Ἡλείοις, Μαντινεῦσιν, Ἀχαιοῖς, προσέτι δὲ καὶ παρ' Ἀργείοις, καὶ τισι Θεσσαλοῖς, καὶ τοῖς ἀποίκοις αὐτῶν, πολλάκις ἀντ' ἐπωνύμων ἀπαντῶνται οἱ καλούμενοι Δημιουργοί (45), διότι καθ' Ἡσύχιον, «Δημιουργοί, καὶ παρὰ Δωριεῦσιν οἱ ἀρχοντες τὰ δημόσια πράττοντες», καὶ κατὰ τὸ Μ. Ἐτυμολογικόν. «Δημιουργοί ἐκαλοῦντο παρὰ τοῖς Ἀργείοις καὶ Θεσσαλοῖς οἱ περὶ τὰ τέλη».

Παρὰ Σπαρτιάταις δὲ (46) καὶ τοῖς ἀποίκοις (47) ἀπαντῶνται ἐν τοῖς ψηφίσμασιν οἱ Ἐφόροι.

Παρὰ Κρησὶ δέ, οἱ Κόσμοι (48).

(44) C. I. 1724, 1725, 1736. κτλ.

(45) C. I. 1567.

(46) Θουκ. Ε, 14. — Παυσ. Γ, 11, 2.

(47) C. I. 2448 καὶ 2449.

(48) C. I. 2554, Επ.



Παρὰ Κερκυραίοις, Ἄρδιοις, καὶ παρὰ διαφόροις Ἰωνίαις πόλεσιν, δὲ Πρύτανις (49).

Παρ' ἑτέραις, ἐπίσης Ἰωνικαῖς, δὲ Στεφανηφόρος, οἷον Σμύρνῃ ἐξ Ὁλ. 134 (50), ἢ ὁ ἀρχων τὴν στεφανηφόρον ἀρχήν, ως ἐν Τήνῳ (51), ἐν Ἰάσῳ, ἐν Μιλήτῳ, ἐν Πειραιῇ, ἐν Ἀφροδισιάδι, ἐν Μυλάσοις (52). Ἡν δὲ Στεφανηφόρος αὐτὸς δὲ ἑτήσιος ἐπώνυμος ἄρχων, διότι πανταχοῦ στέφανος ἦν τὸ ἐπίσημον ἔμβλημα τῆς ἀξίας αὐτοῦ. Τὴν ἀρχὴν δὲ ταύτην διέπουσιν ἐν μεταγενεστέροις χρόνοις καὶ γυναικες (53), ἐξ οὗ φαίνεται ὅτι τότε εἶχε μεταπέσεις καθαρὰν ιερατείαν. Ἀλλὰ καὶ Πρύτανις ἀπαντᾶται γυνὴ ἐν Φωκαίᾳ (54).

Ἐν Κυζίκῳ δὲ ἀναφέρεται Ἰππάρχης (55)· ἐν Ἀβύδῳ, Ναύαρχος (56)· ἐν Σιγείῳ, Ἐπιστάτης· ἐν Νεαπόλει Δήμαρχος· ἐν Ἀπαμίᾳ Φρυγίᾳς, Ἀργυροταμίας, κτλ.

Εἰς θρησκευτικὰ δὲ ψηφίσματα, πολλάκις ὅμως καὶ εἰς πολιτικά, ἐκτὸς τῶν πολιτικῶν ἀρχόντων μνημονεύονται καὶ ἐπώνυμοι ιερεῖς ἢ ιέρειαι τοῦ πρωτίστου ἐγγυωρίου ναοῦ, περὶ οὗ τυχὸν τὸ ψήφισμα πραγματεύεται. Εἰς τινας δὲ πόλεις, τῆς Μικρᾶς Ἀσίας μάλιστα, οἱ ιερεῖς φέρονται καὶ ως μόνοι ἐπώνυμοι.

Παρ' Αἰτωλοῖς δὲ πολιτικὸς ἄρχων τοῦ κοινοῦ τῶν Αἰτωλῶν ἦν δὲ Στρατηγός, καὶ ιερεῖς ἐκάστης πόλεως ἐπώνυ-

(49) C. I. 1845. 1847. 2530. 3065 κτλ.

(50) C. I. 3137.

(51) C. I. 2330. 2333. 2337.

(52) C. I. 2671-2678.

(53) C. I. 2829. 2835. 2840, κτλ.

(54) C. I. 3415.

(55) C. I. 2157.

(56) C. I. 2160.



μοι μνημονεύονται, ὡν ὁ γραμματεὺς καλεῖται Θεωρός (57).

Παρ' Ἀκαρνᾶσι δ' ἐπίσης ὁ πολιτιτικὸς ἄρχων καλεῖται Στρατηγός. Ἱερεὺς δ' ἐπώνυμος ἦν ὁ Ἱεραπόλος (58). ὅμοίως δὲ καὶ ἐν Γέλᾳ.

Παρὰ Μεγαρεῦσι δὲ καὶ ἀποίκοις ὁ ἐπώνυμος, ἀπὸ Ὀλ. 102 μέχρι πρὸ Ρωμαίων, ἐκαλεῖτο Βασιλεὺς.

Παρ' Ἔρετριεῦσι δέ, περὶ Ὀλ. 145, παρὰ Σμυρναίοις, ἐν Ὀλ. 134, παρὰ Ροδίοις καὶ Τεγεάταις, ἐπὶ Ρωμαίων, μνημονεύεται ὡς τοιοῦτος ὁ Ἱερεὺς (59).

Παρὰ Συρακουσίοις, ἐν Ὀλ. 109, 6', Ἀμφίπολος.

Παρ' Ἀκραγαρτίοις καὶ Μελιτεῦσιν, Ἱεροθύτας.

Παρὰ Βυζαντίοις, Ἱερομημών.

Παρὰ Δυμαίοις ἐν Αγαΐᾳ, ἐπὶ Ρωμαίων, Θεοκόλος (60).

Παρ' Ἀλικαρνασσεῦσι (61), καὶ Παρίοις ἐπὶ Ρωμαίων (62), Νεωποιός.

'Αναρέρονται δ' οἱ ἄρχοντες οὗτοι ἢ διὰ τῆς ἐπὶ μετὰ γενικῆς (ἐπὶ τοῦ δεῖτος στρατηγοῦντος), ἢ διὰ μόνης γενικῆς ἀπολύτου, (τοῦ δεῖτος στρατηγοῦντος). Ἐνίστε δὲ τίθεται τὸ ὄνομα καὶ εἰς τὸ τέλος τοῦ ψηφίσματος, ὡς ὑπάρχουσι παραδείγματα ἐν Δελφοῖς (63) καὶ ἐν Φωκίδει (64).

'Ενιαχοῦ δέ, πλὴν τοῦ ἐπωνύμου, μνημονεύονται καὶ τινες ἄρχοντες καθ' ἔξαμηνον (περίοδον), οἷον ἐν Τήνῳ (65),

(57) C. I. 1758. 2351.

(58) C. I. 1793.

(59) C. I. 2144. 3131. 2905, κτλ.

(60) C. I. 1543.

(61) C. I. 2656.

(62) C. I. 2396.

(63) C. I. 1691. 1692.

(64) C. I. 1724, κτλ.

(65) C. I. 202 - 206.



Κιδωφ(66), Γέλα καὶ Δελφοῖς(67), ἔνθα, ὅντων τεσσάρων τῶν Βουλευτῶν, ὀνομάζονται ἀνὰ 2 βουλεύοντες κατὰ πᾶσαν ἔξαμηνίαν.

Εἰς δὲ ψηφίσματα ἀφορῶντα δύο πόλεις συγχρόνως, πλλάκις ὁ γρόνος προσδιορίζεται διὰ τῶν ὀνομάτων τῶν ἀγόντων καὶ δι' ἡμερομηνίας ἀμφοτέρων τῶν πόλεων, προηγουμένου τοῦ ἀρχοντος τῆς ψηφιζούσης. Οὕτως ἐν Θουκυδίδῃ(68)· «"Αρχει δὲ τῶν σπονδῶν" Εφορος Πλευστόλας, Ἀρτεμισίου μηρὸς τετάρτη· ἐν δὲ Ἀθήναις "Αρχωρ Ἀλκαῖος, Ἐλαφηβολιῶνος μηρὸς ἔκτη φθίροτος". Καὶ ἐν ἐπιγραφῇ(69)· «"Αρχοντος Καλλικράτιος, μηρὸς Βουκατίου, ἐν Αιτωλίᾳ δὲ στρατηγέοντος τὸ δεύτερον... ιτύρου, μηρὸς Παράμου". Καὶ ἐν ἑτέρᾳ(19)· "Αρχοντες Στρατάργον, μηρὸς Πυκίου, ως Ἀμφισσεῖς ἄγοντι, ἐν Δελφοῖς δὲ ἀρχοντος Ηὐρώπηα, μηρὸς Ἡρακλείου».

Τριπλῆ δὲ γρονολογία ἀπαντᾶται ἐπὶ ψηφίσματος δίκης ἐκκλήτου δύο πόλεων εἰς τρίτην(71)· «Πέμπτης ἀπιόντος τοῦ Ἰππιῶνος μηρός, ἐπὶ... τῶν μετὰ Ἀλκιβίου, ως Ἐρετριεῖς· ως δὲ Νάξιοι, ἐπὶ Ἱερέως τοῦ Διονύσου Φιλοκρίτου. τοῦ... μηρός· ως δὲ Πάριοι, ἐπ' ἀρχοντος, κτλ.».

Εἰς τὰς Ἀσιατικὰς δὲ πόλεις, τὰς τῇ Περσίᾳ ὑποτελεῖς, προκειμένου περὶ δημοσίας τινὸς καὶ οὐχὶ δημοτικῆς ὑποθέσεως, φαίνεται ὅτι τὸ ἔτος ωρίζετο ἀπὸ τῆς βασιλείας τοῦ

(66) C. I. 2654.

(67) C. I. 1699.

(68) E, 19.

(69) C. I. 1702.

(70) C. I. 1707.

(71) C. I. 2265.



τῶν Περσῶν Βασιλέως, καὶ ἀπὸ τοῦ σατράπου τῆς ἐπαργίας, οἶον (72). "Ετει πέμπτῳ Ἀρταξέρξεω βασιλεύοντος, Μανσόλου ἔξαιθραπεύοντος", (δηλ. σατραπεύοντος).

Εἰς τὰς Βοσπορικὰς δὲ ἐπιγραφὰς τὰ ἔτη ὑπολογίζονται ἀπὸ τῶν 457 ἀπὸ κτίσεως Ρώμης, ἦ 297 π. Χ. ('Ολ. 120, δ').

"Ἐν Αἰγύπτῳ δὲ (ἰδίως ἐπὶ παπύρῳ) ἀπὸ τῆς ἐγκαθιδρύσεως ἑκάστου τῶν Βασιλέων· καὶ ἐν Συρίᾳ ἀπὸ Σελεύκου, 227 π. Χ.

Εἰσαγωγικοὶ δὲ τύποι ἀπαντῶνται ποικίλοι ἐκτὸς τῶν Ἀθηνῶν, ως ἐν Ἀλικαρνασσῷ (73), «"Ἐδοξε τῇ Βουλῇ καὶ τῷ δήμῳ· Πρυτάνεων γράμμη". Ἐν Καλύμνῳ (74), «Γράμμα προστατῶν»· ἐν Σμύρνῃ (75), «"Ἐδοξε τῷ δήμῳ· στρατηγῶν γράμμη. Ἡ ἀνεστραμμένος δὲ τοιχὸς τύπος, ως ἐν Κέα (76), «'Ο δεῖτα εἴπει· ἔδοξε τῇ Β. καὶ τῷ Δ». Ἀλλαχοῦ δὲ παραλείπεται ὁ εἴπων (77), καὶ ἄλλοτε ἐλλείπει τὸ ἔδοξε, καὶ φέρεται· «ὁ δεῖτα εἴπε . . . δεδόχθαι . . .».

Τὸ περιεχόμενον δὲ τοῦ ψηφίσματος διατυποῦται ως κατὰ τὴν προλαβοῦσαν ἐπογήν, ἐκφραζόμενον ἦ δι' ἀπαρεμφάτου, ἐξαρτωμένου ἐκ τοῦ εἴπει, ἦ ἀρχομένου ἀπὸ τοῦ ἐπειδή, ἀπόδοσιν ἔχοντος τὸ δεδόχαι τῷ δήμῳ. Καὶ τὰ πρόσθετα δὲ ἄρθρα ἄρχονται ως ἐν τοῖς ἀρχαιοτάτοις ψηφίσμασι· «Τὰ μὲν ἄλλα καθάπερ τῇ Βουλῇ», ἦ «καθάπερ ὁ δεῖτα».

(72) C. I. 2691. 2692. 2917.

(73) C. I. 2656. κτλ.

(74) C. I. 2671.

(75) C. I. 3137.

(76) C. I. 2352 - 2357.

(77) C. I. 1564. 15665. 1751, κτλ.



‘Η δ’ ἀναγραφὴ τῆς στήλης ψηφίζεται συνήθως ὡς ἐπετεῖον· «*Kai ἀραγράψαι τό δε τὸ ψήφισμα ἐν στήλῃ λιθοῦν* (ἢ χαλκῇ) τὸν Γραμματέα τῆς Βουλῆς (ἢ τὸν Γρ. τὸν κατὰ πρυταρείαν)» (78), καὶ στῆσαι ἐν . . . ». Εἰς μὲν την ἀττικὴν συνήθως «ἐν πόλει» ἢ «ἐν Ἀκροπόλει»· ἀλλαχοῦ δὲ πολλάκις «ἐν τῇ ἀγορᾷ, ἐν ἐπιφανεστάτῳ τόπῳ», ἢ παρά τινι ἱερῷ· «*Eic δὲ τὴν ἀραγραφὴν τῆς στήλης διῆραι τὸν ταμίαν τοῦ δήμου* (ἢ τὸν ἐπὶ τῇ διοικήσει) ΔΔΔ (συνήθως, ἐνίστε δὲ καὶ ΔΔ, ἀν δὲν ὑποτεθῇ λάθος) Δραχμὰς ἐκ τῶν κατὰ ψηφίσματα ἀραισκομένων (ἢ «μεριζομένων») τῷ δήμῳ (79). ἢ καὶ εἰς προστακτικήν· «*Tὸ δὲ ψήφισμα ἀραγραψάτω ὁ Γραμματεὺς . . . καὶ στησάτω . . . Δότω δὲ ὁ ταμίας κτλ.*» (80). Ο δὲ ἐπιμελούμενος οὗτος τῆς ἀναγραφῆς γραμματεὺς ἦν, φαίνεται, δικληρούμενος ὑπὸ τῆς Βουλῆς κατὰ πρυτανείαν ἵνα φυλάττῃ τὰ γράμματα καὶ τὰ ψηφίσματα· δι’ δὲ καὶ ἄλλοτε μὲν μνημονεύεται ὡς Γραμματεὺς τῆς Βουλῆς, ἄλλοτε δὲ ὡς Γραμματεὺς κατὰ Πρυταρείαν. Ή δὲ ἔκφρασις «ἐκ τῶν κατὰ ψηφίσματα ἀραισκομένων, ἢ μεριζομένων, τῷ δήμῳ» δηλοῖ δτι διὰ ψηφίσματων ἐμερίζοντο ἐκ τῶν γενικῶν διαπανῶν ποσότητές τινες, ἢ ἡνοίγετο πίστωσις ἐτησία διὰ τὴν δημοσίαν ὑπηρεσίαν, καὶ δτι ἐξ αὐτῆς δι ταμίας τοῦ δήμου ἔδιδε τὰς 30 δραχμὰς εἰς τὸν Γραμματέα τῆς Βουλῆς διὰ τὴν ἀνέγερσιν τῆς στήλης. Ἀλλαχοῦ δὲ τοῦτο ἔκφραζεται οὕτω· «*Tὸ δὲ ἀράλωμα τὸ γενόμενον μερίσαι τὸν ταμίαν* (ἢ τὸν ἐπὶ τῇ διοικήσει)» (81). Ήσαν

(78) Rang. II, Σ. 125 (Ἄρ. 446). — C. I. 107.

(79) Rang. II, Σ. 58 (Ἄρ. 388).

(80) Rang. II, Σ. 53 (Ἄρ. 385).

(81) Rang. 446.



δ' οἱ ἐπὶ τῇ διοικήσει οἱ δημόσιοι ταμίαι, οἱ λαμβάνοντες παρὰ τῶν ἀποδεκτῶν τὰς εἰσπράξεις, καὶ διανέμοντες ἔπειτα αὐτὰς εἰς τὰς διαφόρους ἀργὰς ἢ τὰ διάφορα ταμεῖα πρὸς δαπάνην. Ἀγνοεῖται δ' ἀν αὐτοὶ οὗτοι ἦσαν οἱ καλούμενοι καὶ ταμίαι τοῦ δήμου, ως λέγει ὁ Βοίκυιος (82), ἢ ἀν ὁ τοῦ δήμου τὴν μόνον εἰς ἐξ αὐτῶν, ἢ ἀν τῶν ἄλλος ἐπιμελούμενος τοῦ ιδιαιτέρου δημοτικοῦ ταμείου, εἰς δὲ οἱ ἐπὶ τῇ διοικήσει ἐμέριζον τὸ ἀναγκαῖα διὰ τὴν δημοτικὴν (ἀστυκὴν) ὑπηρεσίαν κεφάλαια. Ἐν τινι δ' ἐπιγραφῇ (83) ὁ τύπος οὗτος μεταβάλλεται ως ἐφεξῆς. «Μερίσαι δὲ τὸ ἀργύριον τὸ εἰρημένον τοὺς ἀποδέκτας, ἐκ τῶν καταβαλλομέρων χρημάτων, ἐπειδὴν τὰ ἐκ τῶν τόμων μερίσωσιν», ἐνθα πρόκειται, δταν οἱ ἀποδέκται αὐτοί, μερίζοντες τὰς διαφόρους πιστώσεις τῆς δημοσίας ὑπηρεσίας, δώσωσι πάσας τὰς νενομισμένας χορηγίας, τότε νὰ δώσωσι συγγρόνως καὶ ταύτην. Ἰσως δημώς προύκειτο, εἰς τὸ μὴ διατηρηθὲν τοῦτο ψήφισμα, περὶ ἄλλης τινὸς μεῖζοτος δόσεως, καὶ οὐγὶ μόνον περὶ τῆς ἀναγραφῆς τῆς στήλης.

Ἐνίστε δ' ὅριζεται καὶ ἡ προθεσμία τῆς ἀναγραφῆς. «Καὶ στῆσαι ἐν Ἀκροπόλει δέκα ἡμερῶν» (84).

Οσα δὲ τῶν δημοσίων ψηφισμάτων πραγματεύονται περὶ θρησκευτικῶν ἀντικειμένων, κανονίζοντα τελετάς, θυσίας, ἢ ἐπαινοῦντα ἢ ἀμείβοντά τινα ως ἐπιμελησάμενον τῶν τοιούτων, ταῦτα εἰσὶ τὸ πλεῖστον τὸ δήμων τὴν θρησκευτικῶν συλλόγων ἀποφάσεις (85).

Ως παράδειγμα δ' ἀναγνώσεως πολιτικοῦ ψηφίσματος

(82) Staatshh. d. Ath. I, 185.

(83) C. I. 84.

(84) C. I. 90

(85) Rang. II, Σ. 83 (Ἄρ. 418).



ἔπειται ἀττική τις ἐπιγραφή (86), ἡς οἱ 9 πρῶτοι στίχοι δημοσιεύονται πανομοιοτύπως ἐν Σχ. 63, εἰς δεῖγμα τοῦ γραφοῦ αὐτῆς γαρακτῆρος.

'Ε(πικουρίοις) θ(εοῖς)

'Ἐπὶ Πατριδήμου ἄρχοντος, ἐπὶ τῆς Ἐργθηίδος δευτέρας πρυτανείας.

Μεταγειτνιῶνος ἐνάτη ἴσταμένου ἐνάτη τῆς πρυτανείας, ἐκκλησίᾳ κυρίᾳ τῶν προέδρων ἐπεψήφιζεν Σώστρατος Κ-

5 αλλιστράτου Ἐ(ρ)γιεὺς καὶ συμπρόεδρος. "Εδοξεν τῷ δῆμῳ.

Χρεμωνίδης Ἐτεοκλέους Αἰθαλίδης εἶπεν. Ἐπειδὴ

ἐκάτηροι μὲν Ἀθηναῖοι καὶ Λακεδαιμόνιοι καὶ οἱ σύμμαχοι οἱ ἐκατέρων φιλίαν καὶ συμμαχίαν κοινῇ ποιησάμενοι

10 πρὸς ἑαυτούς, πολλοὺς καὶ καλοὺς ἀγῶνας ἤγωνίσαντο μετ' ἀλλήλων πρὸς τοὺς καταδουλοῦσθαι τὰς πόλεις ἐπιγειρ(γή)-

σαντας, ἐξ ὧν ἑαυτοῖς τε δόξαν ἐκτήσαντο καὶ τοῖς ἄλ(λο)ις.

"Ἐλλησι παρεσκεύασαν τὴν ἐλευθερίαν, καὶ νῦν δὲ κ(αὶ)ρῶν

κατειληφότων ὅμοιων τὴν Ἑλλάδα πᾶσαν διὰ το(ύ)ς καταλύ-  
15 ιν ἐπιγειροῦντας τοὺς τε νόμους καὶ τὰς π(α)τρίους ἐκάστ-

οις πολιτείας, δτε Βασιλέὺς Πτολεμαῖος ἀκολούθως ταῦτα  
20 προγόνων καὶ τεῖτης ἀδελφῆς προαιρέσει φανερό(ε) ἐ(σ)τ-  
ιν σπουδάζων ὑπὲρ τῆς κοινῆς τ(ῶν) Ἐλλήνων ἐλευθερίας, κ(αὶ)  
ό δῆμος ὁ Ἀθηναίων συμμαχία(ν) ποιησάμενος πρὸς αὐτόν, κ(αὶ)  
τοὺς λοιπούς "Ἐλληνας ἐψή(φ)ισται παρακαλεῖν ἐπὶ τὴν αὐτή-

ν προαιρέσιν ὥσπερ τοῦ Βασιλέως δόντες Πτολεμαίου, καὶ πρὸς τὸν δῆμον τὸν  
25 Ἀθηναίων εἰσὶν ἐψηφισμένοι συμμαχίαν μετά τε Ἡλείων  
καὶ Ἀγαστῶν καὶ Τεγεατῶν καὶ Μαντινέων καὶ Ὀρχομενίων κα-  
ὶ Φια(λέων) λαὶ Καρυέων καὶ Κρηταίων δοσοι εἰσὶν ἐν τῇ συμμα-

χίᾳ (τ)εῖτης Λακεδαιμονίων καὶ Ἀρέως καὶ τῶν ἄλλων συμμάχων,  
30 (καὶ πρέσβεις ἀπὸ τῶν συνέδρων ἀπεστάλκασιν πρὸς τὸν δῆμον), καὶ οἱ παραγεγονότες παρ' αὐτῶν ἐμφανίζουσιν τὴν τε Λα-

κεδαιμονίων καὶ Ἀρέως καὶ τῶν ἄλλων συμμάχων φιλοτιμί-  
αν τὴν ἔχουσιν πρὸς τὸν δῆμον, καὶ τὴν περὶ τῆς συμμαχίας ὅμολ-

35 ογίαν ἕκουσι κομίζοντες· ὅπως οὖν, κοινῆς ὄμονοίας γενομ-  
ένης τοῖς "Ἐλλησι πρὸς τε τοὺς νῦν ἡδικηκότας καὶ παρεπον-

δητ(κό)τας τὰς πόλεις, πρόθυμοι μετὰ τοῦ Βασιλέως Πτολεμαίου  
καὶ μετ' ἄλληλων ὑπάρχωσιν ἀγωνισταῖς, καὶ τὸ λοιπόν μεθ' ὅμονο-  
ίας σύσωσιν τὰς πόλεις,

35 τὴν μὲν φιλίαν καὶ τὴν συμμαχίαν εἶναι Ἀθηναῖοις (καὶ  
τὴν τῆμα, τὴν μὲν φιλίαν καὶ τὴν συμμαχίαν εἶναι Ἀθηναῖοις (καὶ

(86) Rang. II, Σ. 141 (Ἀρ. 453).



Λακεδαιμονίοις καὶ τοῖς Βασιλεῦσιν τῶν Λακεδαιμονίων (ίων  
καὶ Ἰλλείοις καὶ Ἀχαιοῖς καὶ Τεγεάταις καὶ Μαντινεῦσιν καὶ  
τὸν ὄσον ἐν ταῖς συμμάχοις εἰσὶν τῆς Λακεδαιμονίων καὶ τοῦ Ἀρέως)  
40 καὶ τοῖς ἄλλοις συμμάχοις κυρίαν εἰς τὸν ἀπαντά (γρόνον, ἣν  
ῆκουσι κομίζοντες οἱ πρέσβεις, καὶ ἀναγράψαντες αὐτὴν τὸν γρ-  
αμματέα τὸν κατὰ Πρυτανείαν ἐν στήλῃ γαληνῇ, καὶ στῆσαι ἐ-  
ν τῆς Ακροπόλεως παρὰ τὸν νεώ τῆς Ἀθηνᾶς τῆς Πολιάδος, ἔκδοῦναι δὲ?  
τὰ) ἀρχεῖα τοῖς πρέσβεσιν τοῖς παραχγεγονόσιν . . . . .  
45 . . . . . ν περὶ τῆς συμμάχίας κατὰ τὰ  
. . . . . ὑπὲρ τοῦ δήμου πρό . . .

Ἡ ἐπιγραφὴ αὕτη, δίγα τεθλασμένη, εὑρέθη παρὰ τὰ  
Προπύλαια τῶν Ἀθηνῶν, ἐπὶ φαῖτος τιτανώδους λίθου τοῦ  
Τύμητοῦ κεγχαραγμένη, ως εἰσὶν αἱ πλεῖσται τῆς ἐποχῆς  
ταύτης.

Τὸ ψήφισμα ἀργεται: διὰ τῆς ἐπικλήσεως τῶν Ἐπικου-  
ρίων Θεῶν.

Ἐπεται: δὲ μετὰ ταῦτα ἡ γρονολογία, διακοπτομένη διὰ  
μακροῦ κενοῦ ἐν τῷ στίγμῳ 2, ἐξ οὗ φαίνεται ὅτι ἡ γάρα-  
ξις ἥρξατο ἀπὸ τοῦ στ. 3, καὶ μετὰ ταῦτα μόνον προσετέ-  
θησαν τὸ ὄνομα τοῦ ἀρχοντος καὶ ἡ ἡμέρα τῆς πρυτα-  
νείας, μὴ ὅντα ἵσως σεσημειωμένα εἰς τὸ γειρόγραφον ψή-  
φισμα. Καλεῖται δ' ὁ ἀρχων Πειθίδημος.

Μέχρι πρὸ δλίγου εἰσέτι γνωστὴ ἦν ἡ συνεχὴς σειρὰ τῶν  
ἐπωνύμων τῶν Ἀθηνῶν ἀπὸ Ὁλ. 71 α' μέχρις Ὁλ. 121,  
γ(87), εἰς οὓς αἱ τελευταῖαι ἐπιγραφικαὶ ἀνακαλύψεις προσέ-  
θηκαν καὶ ἄλλους δλίγους τινας. Ἀλλὰ μεταξὺ αὐτῶν δὲν  
ὑπάρχει ὁ Πειθίδημος. Ἐν Ὁλ. 111, α', τῷ ἔτει τοῦ θανά-  
του τοῦ Φιλίππου, ἀρχων ὑπῆρξεν δὲ ὑπὸ Διοδώρου μὲν (88)  
Πυθόδωρος, ἀλλ' ὑπὸ Διονυσίου Ἀλικαρνασσέως (89), καὶ

(87) Clinton, Fasti hellenici, II.

(88) ΣΤ, 91.

(89) Δειγ. Σ. 649.



πὸ Ἀρριανοῦ (90) Πειθόδημος καλούμενος. Οὗτος δικαίως τὸν ἄλλος τοῦ ἡμετέρου Πειθιδήμου διότι τὰ ἐν τῇ παράση ἐπιγραφῇ μνημονευόμενα συμβάντα δὲν συμφωνοῦσιν τοὺς χρόνους. Ἄρα ἡ παροῦσα ἐπιγραφή, καίτοι γενουσα εἰσέτι πολλάκις τὴν θηλυκὴν δοτικὴν τῆς πρώτης λίσεως εἰς ΕΙ (στ. 15, 24, 34, 39), καὶ προσέτι τὴν ἀρχαικὴν τροπὴν τοῦ Ν εἰς Μ πρὸ τοῦ Μ ἐν μὴ συνθέσει, (στ. 7, 35), ἐστὶν δικαίως μεταγενεστέρα τῆς Ὁλ. 121, γ'.

Ο ἐπιψηφίζων πρόεδρος ἦν Ἐρχιεύς, ἐκ τοῦ δήμου Ἐρχία, ἀνήκοντος εἰς τὴν Αἰγαῖον φυλήν, δηλαδὴ εἰς μίαν τῶν μὴ πρυτανευόμενων, διότι ἡ πρυτανεύουσα (Ἐρεγθητής) ἔδιδε τὸν τῆς ἡμέρας ἐπιστάτην. Καλεῖται δὲ Σώστρατος Καλλιστράτου, καὶ ἐστι πιθανῶς υἱὸς τοῦ Καλλιστράτου Ἐργιέως, διστις μνημονεύεται ἐν ἑτέρᾳ τινι ἀττικῇ ἐπιγραφῇ (91).

Ο δὲ εἰπὼν ἡ προτείνας τὸ ψήφισμα ἐκάλειτο Χρεμωνίδης, ὁ μώνυμος πρὸς στωϊκόν τινα φιλόσοφον (92), καὶ πρός τινα εἰς ὃν ἀναφέρεται ὁ ὑπὸ τοῦ Ἀθηναίου μνημονευόμενος (93) «Χρεμωρίδιος πόλεμος».

Η δὲ ἀκριβής ἀντιστοίχισις τῆς ἡμέρας (ἐράτης) τῆς δευτέρας πρυτανείας πρὸς τὴν τοῦ δευτέρου μηνὸς (μεταγειτνιῶνος) ἀποδεικνύει διὰ τὴν ἐπιγραφὴν ἐστὶ μεταγενεστέρα τῆς Ὁλ. 118, 6', ὅτε αἱ πρυτανεῖαι ἀντὶ 10 ἐγένοντο 12, καὶ ὅτι τὸ ἔτος τοῦ ψηφίσματος ἦν κοινόν, ἔχον δηλαδὴ 12 μῆνας, καὶ οὐχὶ ἐμβόλιμον, τοῖς ἔχον 13.

Πραγματεύεται δὲ τὸ ψήφισμα περὶ συμμαχίας μεταξύ

(90) Α, 1.

(91) C. I. 155, στ. 27, Α.

(92) Διογ. Λαΐρτ. Z, 7.

(93) ΣΤ, 53.



Αθηναίων, Πτολεμαίου βασιλέως τῆς Αἰγύπτου, Λακεδαιμονίων, καὶ πάντων τῶν συμμάχων αὐτῶν.

Μνημονεύεται δὲ δις (στ. 25, 28) τὸ ὄνομα Ἀρέως, (καὶ ἐν στ. 39 κατὰ τὸν ὑπολογισμὸν τοῦ κενοῦ διαστήματος), ὅντος βεβαίως βασιλέως τῶν Λακεδαιμονίων, διότι ἐν μὲν τοῖς μνημονευθεῖσι γωρίοις γράφεται Λακεδαιμονίων καὶ Ἀρέως, ἐν δὲ στ. 36, Λακεδαιμονίοις καὶ βασιλεῦσι τῶν Λακεδαιμονίων.

Τρεῖς Ἀρεῖς εἰσὶ γνωστοὶ ἐν τῇ ιστορίᾳ τῆς Λακεδαιμονίου· ὁ πρώτος ἦν Ἀρεύς, Αἰγίδης, υἱὸς Ἀκροτάτου, ἔγγονος δέ, (νιωρός, οὐχὶ υἱός, ὡς ἐσφαλμένως γράφεται ἐν Διοδώρῳ), Κλεομένους τοῦ Β', ὃν διεδέχθη ἐν Ὁλ. 117, δ', βασιλεύσας μέχρις Ὁλ. 128, γ', δτε ἐφονεύθη ἐν Κορίνθῳ (94). Ἐπ' αὐτοῦ, κατ' Ὁλ. 124, δ', οἱ Λακεδαιμόνιοι, προτροπὴ Πτολεμαίου τοῦ Φιλαδέλφου, ὥργάνισαν κατ' Ἀντιγόνου τοῦ Γονατᾶ συμμαχίαν, ἣς μετέσχον καὶ ὁ ἄρτι συστὰς Ἀχαικὸς δεσμός (95), ἵσως δὲ καὶ οἱ ὑπὸ τοῦ Διογάρους εἰς ἐλευθερίαν παροτρυνόμενοι Αθηναῖοι (96). Ἐξεστράτευσαν δὲ κατ' Αἰτωλῶν ὑπὸ τὸν Ἀρέα, ἀλλὰ μέγρι τέλους ἐνικήθησαν κατὰ κράτος περὶ τὴν Κίρραν ἐν Φωκίδι.

"Οτε δὲ ὁ Πύρρος ἐν Ὁλ. 127, αἱ εἰσέβαλεν εἰς τὴν Λακεδαιμονίαν, ὁ Ἀρεύς, ὃν ἐν Κρήτῃ, ἐπρόφθασε μετ' ἐπικουρίας δισγιλίων Κρητῶν, καὶ ἐνίκησε τὸν βασιλέα τῆς Ἡπείρου.

Ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ Ἀρέως, λέγει ὁ Παυσανίας (97), ἐκστρατεύσαντος κατ' Αθηνῶν Ἀντιγόνου τοῦ Δημητρίου,

(94) Πλούτ. Ἀγ. Γ.—Παυσ. Γ, 6.—Διόδ. Κ, 27, 29.

(95) Πολύδ. Β, 41.

(96) Πλούτ. Β. Ι. Ρητ. σ. 847.

(97) Γ, 6.—Α, 1.



επευσαν εἰς βοήθειαν αὐτῶν οἱ Λακεδαιμόνιοι πανστρατιᾶ, καὶ ὁ στόλος τῆς Αἰγύπτου ὑπὸ ναύαρχον τὸν Πάτροκλον. Ἀλλά, πολιορκουμένης τῆς πόλεως, ὁ μὲν Πάτροκλος ἀπεστρέψθη εἰς τὴν πρὸς ἀνατολὰς τοῦ Σουνίου κειμένην καὶ ἀντ' αὐτοῦ ἔκτοτε ἐπονομασθεῖσαν ἔρημον νῆσον, δ' δ' Ἀρεὺς, μετά τινας χρονοτριβάς, ἵσως οὐχὶ ἀσκόπους, ἐπέσφρεψεν εἰς Σπάρτην, καὶ αἱ Ἀθῆναι ἐσυνθηκολόγησαν.

Οὐ ἀλλος Ἀρεὺς ἦν ὁ ἔγγονος τοῦ πρώτου τούτου. Ἀλλ' ἀπέθανεν δικταέτης μόλις (98).

Τρίτος δὲ Ἀρεὺς ἦν Σπαρτιάτης τις, ἵσως ἐκ τῆς αὐτῆς οἰκογενείας, πολλὰ δυνάμενος ἐν Σπάρτῃ, ὁ μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Νάβιδος, ἐν Ὁλ. 148, α' πρὸ τῆς συγκλήτου τῆς Ρώμης ὡς κατήγορος τῶν Ἀχαιῶν παραστάς (99), δτε καὶ οἱ Ἀθηναῖοι συνεμάχησαν μετὰ τῶν βασιλέων Ἀττάλου καὶ Πτολεμαίου, μετὰ τῶν Αἰτωλῶν, τῶν Ροδίων καὶ τῶν Κρητῶν κατὰ Φιλίππου τοῦ Δημητρίου, βασιλέως τῆς Μακεδονίας (100). Ἀλλὰ περὶ τοῦ Ἀρέως τούτου δὲν δύναται νὰ πρόκειται ἐνταῦθα, πρῶτον διότι οὗτος δὲν ἦτο βασιλεὺς, καὶ δεύτερον διότι ὁ παλαιογραφικὸς χαρακτὴρ τῆς ἐπιγραφῆς οὐδόλως ἀνταποκρίνεται πρὸς τὴν ἐποχὴν αὐτοῦ.

Οὐ ἐνταῦθα λοιπὸν μνημονευόμενος Ἀρεὺς ἦν ὁ Βασιλεὺς, καὶ τὸ ψήφισμα δὲν ἦν ἀργαιότερον τῆς Ὁλ. 121, γ', δτε παύουσιν αἱ τακτικαὶ ἀναγραφαὶ τῶν Ἀθηναίων ἀρχόντων, οὔτε τῆς Ὁλ. 123, γ', μέχρις οὐ αἱ Ἀθῆναι ἦσαν ὑπὸ τὸν ζυγὸν Δημητρίου τοῦ Πολιορκητοῦ, ὡς οὔτε νεώτερον τῆς Ὁλ. 128, γ', δτε ἀπέθανεν δὲ Ἀρεὺς.

(98) Παυσ. Αὐτ.

(99) Παυσ. Ζ. 19.

(100) Παυσ. Α, 36.



Ἐπὶ τοῦ διαστήματος δὲ τούτου τῶν πέντε Ὀλυμπιάδων ἡ 20 ἐτῶν εἴδομεν γενομένην, ἐν Ὁλ. 124, δ', τὴν συμμαχίαν τῶν Λακεδαιμονίων ὑπὸ τὸν Ἀρέα καὶ Ἀγαῖων κατὰ τῶν Αἰτωλῶν, ἣς ἀπίθικον δὲν φαίνεται νὰ μετέσχον καὶ οἱ Ἀθηναῖοι καὶ ὁ Πτολεμαῖος.

Καὶ δύως δὲν νομίζω δτὶς εἰς τὰ συμβάντα ταῦτα ἀναφέρεται τὸ παρὸν ψήφισμα· διότι ἡ συμμαχία ἐκείνη ἐγένετο ἵνα δῆθεν κωλυθῶσιν οἱ Αἰτωλοὶ τοῦ νὰ καλλιεργήσωσι τὴν ιερὰν γώραν τῶν Δελφῶν, καὶ τῆς ιερᾶς ταύτης προφάσεως θὰ τὴν δυνατὸν νὰ μὴ ἐγίνετο μνεῖα εἰς ψήφισμα συμμαγίας αὐτὴν ἀφορώσης, ἐνῷ τὸ παρὸν ἔχει δλως πολιτικὸν χαρακτῆρα.

"Οτε δὲ μετὰ ἐν ἕτος, ἐν Ὁλ. 125, α', οἱ Γαλάται εἰσέβαλον εἰς τὴν Μακεδονίαν, συνησπίσθησαν καὶ τότε κατ' αὐτῶν οἱ Ἑλληνικοὶ λαοί, συμπράττοντος καὶ Πτολεμαίου τοῦ Βασιλέως τῆς Αιγύπτου (101), καὶ ἐν Ὁλ. 125, 6' κατέλαβον τὰς Θερμοπύλας. Ἀλλ' οἱ Πελοποννήσιοι, όν τοσαύτη φαίνεται ἡ σύμπραξις ἐν τῷ παρόντι ψηφίσματι, δὲν μετέσχον τῆς δύμοπραγίας ἐκείνης, περιορισθέντες εἰς τὴν ὑπεράσπισιν τῶν ιδίων ἐστιῶν (102).

"Εκτοτε δέπι τινα γρόνον αἱ περιστάσεις τῆς Ἑλλάδος δὲν ἦσαν τοιαῦται ὥστε νὰ δικαιολογῶσι τοῦ παρόντος ψηφίσματος τὰς πομπώδεις ἐκφράσεις· διότι, ἐκδιωγμέντων τῶν βαρβάρων, αἱ Ἑλληνικαὶ πόλεις ἔμενον ἦσυχοι καὶ αὐτονομούμεναι, τοῦ Ἀντιγόνου μάλιστα ἀπὸ Ὁλ. 126, α' ἀνακτήσαντος τὴν Μακεδονίαν, καὶ τὴν προσοχὴν αὐτῆς ἀποστρέψαντος ἀπὸ τῆς Ἑλλάδος. Οὕτε δὲ πρὶν τὴν ἴσχὺν αὐτοῦ ἐν Ἑλλάδι τοιαύτη, ὥστε νὰ προκαλέσῃ τοι-

(101) Καλλίμ. "Τυμ. εἰς Δημ. Ε, 184 ἵπ.

(102) Παυσ. Ζ, 18. — Ι, 22.



οὗτον πάγκοινον συνασπισμόν, καθ' δσον ἀπὸ τῆς ἀναγωργίσεως τοῦ Δημητρίου ἐν Ὀλ. 123, 6', ἔμενε μόνον ὡς ταποτηρητὴς αὐτοῦ, καὶ ἀτυχῶν μᾶλλον, ἡττώμενος ὅτε μὲν ὑπὸ Πύρρου, ὅτε δ' ὑπὸ Λυσιμάχου (103), ἀφαιρεθεὶς τοῖς ἐν Θεσσαλίᾳ κτήσεις, καὶ μόλις ἔτι διὰ φρουρῶν κατέγιν τινὰς πόλεις τῆς Πελοποννήσου. Καὶ ἐπεκαλέσατο μὲν τοὺς Αἰτωλούς· ἀλλ' ἐνῷ οὗτοις ἐνίκων τοὺς Σπαρτιάτας ἐκ Φωκίδι, ἡττηθεὶς αὐτὸς ἐν Μακεδονίᾳ ὑπὸ Πτολεμαίου τοῦ Κεραυνοῦ, κατέφευγεν εἰς Βοιωτίαν (104). Ἐπὶ δὲ τῆς τῶν Γαλατῶν εἰσβολῆς οἱ Ἑλληνες ἀνεξαρτήτως αὐτοῦ ἤγωνίσαντο, ἔπειψε δ' αὐτός, μὴ ων ἔτι Βασιλεύς, ὡς οὐγὶ ἀκριβῶς λέγει ὁ Παυσανίας (105), μόλις 500 στρατιώτας ἐκ τῶν ὀπαδῶν του ὡς ἐπικούρους. Μόλις δ' ἐπὶ δύο ἔτη βασιλεύσας ἐν Μακεδονίᾳ, ἐξεθρονίσθη ὑπὸ Πύρρου, ἐπανελθόντος ἐξ Ἰταλίας ἐν Ὀλ. 126, γ', καὶ ἐπὶ πολὺν γρόνον περιεφέρετο ὡς φυγάς.

Ο δὲ Πύρρος ἔστρεψε μὲν τότε τὰ ὅπλα αὐτοῦ κατὰ Σπάρτης, ἐν Ὀλ. 127, α'· ἀλλὰ συμμαχίαν τοῦτο δὲν προυκάλεσε κατ' αὐτοῦ μεταξὺ τῶν Ἑλληνίδων πόλεων. Ἐξ ἐναντίας μάλιστα ἐπειδὴ ἥρχετο δῆθεν ὡς ἐλευθερωτὴς ἀπὸ τῆς ἐξουσίας τοῦ Ἀντιγόνου, οἱ Ἀθηναῖοι, οἱ Ἀγαῖοι καὶ οἱ Μεσσήνιοι ἔπειψαν πρέσβεις πρὸς αὐτόν (106), καὶ μόνοι οἱ Μεσσήνιοι ἐβοήθησαν τὴν Σπάρτην, καὶ προσέτι ὁ πειρατὴς Ἀμείνιος ἐκ Φωκίδος, δστις ὡς στρατηγὸς τοῦ Ἀντιγόνου διέμενεν ἔτι ἐν Πελοποννήσῳ (107).

Ο δ' Ἀντιγόνος, ἐπὶ τῆς ἀπουσίας τοῦ ἐγέροῦ αὐτοῦ

(103) Πλούτ. Β. Ηὔρ. ΙΒ. — Παυσ. Α, 10.

(104) Μέμν. ἐν Φωτ. Σ. 226, b. 24.

(105) I, 20.

(106) Iustin. XXV, 4.

(107) Πολύπον. Δ, 6, 18. — Πλούτ. Β. Ηὔρ. ΚΖ.



κατορθώσας νέον νὰ συγχροτήσῃ στρατόν, ἔσπευσε καὶ αὐτὸς εἰς Πελοπόννησον, καὶ παρευρεθεὶς εἰς τοῦ "Ἀργους τὴν προσδολήν, ἐπωφελήθη ἐκ τοῦ θανάτου τοῦ Πύρρου, πᾶσαν αὐτοῦ τὴν ἐπιβρόην διαδεξάμενος. Καὶ πρῶτον μὲν ἐξήγειρεν εἰς τὰς πόλεις τυράννους αὐτῷ ἀφωσιωμένους (108), ώς τὸν Λυδίανδην ἐν Μεγαλοπόλει (109), τὸν Ἀριστότιμον ἐν Ἡλιδὶ (110). Ἀλλὰ μετ'οὐ πολὺ ἀναθαρέρησας, ἐπεγείρησε καὶ δι'ὅπλων νὰ ὑποτάξῃ τὰς πόλεις, καὶ ἐξεστράτευσε κατ'Αθηνῶν (111). Τότε δὴ βεβαίως οἱ "Ἐλληνες συνησθάνθησαν τὴν ἀνάγκην τοῦ νὰ συμμαχήσωσι κατὰ τῶν καταλύειν ἐπιχειρούντων τούς τε νόμους καὶ τὰς πατρίους ἐκασταχοῦ τυράννων, τῶν δργάνων τοῦ Ἀντιγόνου, καὶ κατ'αὐτοῦ τούτου. Ἰσως δὲ καὶ προηγήθη ἡ συμμαχία τῆς ἐκστρατείας, καὶ προύκάλεσεν αὐτήν. Εἰσὶν ἀρα τὰ ἔσχατα ὅρια τῆς γρονολογίας τῆς ἐπιγραφῆς ταύτης, ἀρένὸς μὲν ἡ Ὁλ. 127, α', ὅτε ὁ Πύρρος ἐξεστράτευσε κατὰ Σπάρτης, μὴ συμμαχουσῶν αὐτῇ τῶν Ἀθηνῶν, καὶ ἀρέτερου ἡ Ὁλ. 128, γ', ὅτε ἀπέθανεν ὁ Ἀρεύς.

'Ἐκ δὲ τῶν συμμάχων τῶν μνημονευομένων ἐν τῇ ἐπιγραφῇ ταύτῃ, ὁ μὲν Πτολεμαῖος ἦν πάντοτε φιλαθήναιος καὶ φιλέλλην, ἥ μᾶλλον ἐγέρθεις τῶν βασιλέων τῆς Μακεδονίας, ων ἐφοβεῖτο καὶ ὑπέβλεπε τὰς προόδους. Ὁμοίως δὲ πολιτεύετο καὶ ὁ πατὴρ αὐτοῦ, δστις κατὰ τοῦ Δημητρίου καὶ αὐτὸν τὸν τύραννον τῶν Ἀθηναίων Λάγαρην

(108) Iustin. XXVI, 1. — Πολύδ. B, 41, 10

(109) Παυσ. A, 27.

(110) Παυσ. E, 5. — Πλούτ. π. Ἀρ. Γυν. Μίκκα καὶ Μεγιστώ. — Iustin. Αὐτ., ἔνθε Epivorum διορθ. εἰς Eleorum (Gronov. ad. Liv. IV) ἥ εἰς Epiorum (Fabri).

(111) Παυσ. A, 1. — Γ, 10.



πεστήριζε (112). διὰ τοῦτο ἐν τῷ ψηφίσματι ἀναγνωρίζεται (στ. 16) ὅτι ἐπολιτεύετο ἀκολουθῶς τῇ τῶν προγόνων προαιρέσει· προστίθεται δὲ καὶ τῇ τῆς ἀδελφῆς, ἐκ τοιχοφυσύνης πρὸς τὴν Ἀρσινόην, ἥν περιπαθῶς ἤγάπα καὶ ἦν ἐνυμφεύθη ὁ Πτολεμαῖος. "Αλλως τε καὶ αὐτῇ γάπα βεβαίως τοὺς Ἀθηναίους καὶ ἐμίσει τοὺς Μακεδόνας, διότι ὁ Δημήτριος λίαν ἀνοικείως κατ' αὐτῆς ἐξεφράστεο ὅτε ἦν σύζυγος τοῦ Λυσιμάχου (113).

Οἱ δὲ Λακεδαιμόνιοι, μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Πύρρου, ἔμεναν ἀνεξάρτητοι, καὶ ὡς ἐκ τοῦ ψηφίσματος τούτου ἐξάγεται, ἐξήσκουν ὑπεροχήν τινα ἐπὶ τῶν πόλεων τῆς Πελοποννήσου, καὶ ἐπ' αὐτοῦ τοῦ Ἀγαίκου δεσμοῦ· διότι ἡ Σπάρτη φαίνεται ὅτι ἦν ἔτι ἡ ἔδρα τῶν συνέδρων πόλεων τούτων (στ. 26) (114).

'Ο δ' ἀργαῖος Ἀγαίκος δεσμὸς εἶχε μὲν διασπασθῆ μετὰ τὸν Λαμιακὸν πόλεμον δι' ἐνεργειῶν τῶν Μακεδόνων, καὶ ὁ Δημήτριος κατέκτησε τὰς πόλεις αὐτοῦ διαιρεθείσας· ἀλλ' ἐν Ὁλ. 124, δ (115), τέσσαρες πόλεις ἀνακτησάμεναι τὴν ἐλευθερίαν αὐτῶν (ἡ Δύμη, αἱ Πάτραι, ἡ Τριταία καὶ αἱ Φαραί), συνέδεσαν ἐκ νέου αὐτόν, καὶ ἐνίσχυσεν αὐτὸν ἔτι μᾶλλον τὸ Αἴγιον, προστεθὲν ἐν Ὁλ. 125, δ'. Ὡστε καὶ εἰς τὸν Πύρρον, ὡς ἀσπονδῶν τῶν Μακεδόνων ἐγένετο, ἐπειμψε πρέσβεις (116), καὶ εὐνόητον ὅτι καὶ κατὰ τὰς περιστάσεις ὡρὶς ἐγράφη τὸ παρὸν ψήφισμα, καὶ καθ' ἄς εἶχον μείνει αἱ αὐταὶ σγέσεις τῶν Ἑλληνίδων πόλεων, σιγντάτε-

(112) Πλούτ. Β. Δημ. Η. ΛΓ. ΛΔ.

(113) Πλούτ. Β. Δημ. ΚΕ.

(114) Ἰδ. Πλούτ. Β. Λυσ. ΙΓ. — Ξενορ. Ἐλλ. Ε, 2, 35.

(115) Πολύδ. Β, 41. — Clint. F. H. Σ. 255.

(116) Iustin. XXV, 4.



ταῖς αὐτὸς μετὰ τῶν ἀντιποιουμένων τῆς ἐλευθερίας· ἀλλὰ διατελεῖ εἰσέτι εἰς θέσιν ὑποδεεστέραν πρὸς τοὺς Λακεδαιμονίους. Τὴν δὲ σχέσιν τῶν Ἀχαιῶν πρὸς τὸν Πτολεμαῖον μαρτυρεῖ καὶ ὁ Πολύδιος (117).

Αἱ δὲ Ἀρκαδικαὶ πόλεις Τεγέα, Μαντίνεια, Ὁρχομενός, Φιαλία, ἥτις καὶ Φιγαλία λέγεται (118), καὶ καὶ Καρυαῖ, ἀνεγνώριζον, φαίνεται, τότε ἔτι τὴν ἡγεμονίαν τῆς Σπάρτης. Ἡ Μαντίνεια δέ, ὅτε συνεπάγη ὁ Ἀχαικὸς δεσμός, ἐδέθη εἰς αὐτόν (119), ἀλλ' ἀποσπασθεῖσα πάλιν ὀλίγον πρὸ τοῦ πολέμου τοῦ Κλεομένους, ἥνωθη, ως καὶ ἡ Τεγέα καὶ ὁ Ὁρχομενός, μετὰ τῶν Αἰτωλῶν (120). Αἱ δὲ Καρυαῖ ἥσαν πόλις γείτων τοῦ Ὁρχομενοῦ (121). Οἱ Κρηταῖς δέ, ως καὶ ποιητικῶς ὀνομάζοντο οἱ Κρήτες, ἥσαν βεβαίως οἱ Γορτύνιοι, πρὸς οὓς εἶχεν ἔλθει ἐπίκουρος ὁ Ἀρεύς, ὅτε ὁ Πύρρος εἰσέβαλεν εἰς τὴν Ηελιοπόννησον, καὶ ὃν δισχίλιοι παρηκολούθησαν αὐτὸν εἰς Σπάρτην καὶ εἰς Ἀργος· ὅπερ, ἀν ἀληθεύῃ, ἀποδεικνύει ὅτι ὁ γρόνος τούτου τοῦ ψηφίσματος ὀλίγον ἀπέγει τῆς ἐποχῆς τοῦ θανάτου τοῦ Πύρρου.

Οἱ δὲ Ἡλεῖοι τέλος, ἀλλοτε ἐγθροὶ τῶν Σπαρτιατῶν (122), συνησπίσθησαν μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Ἀλεξάνδρου μετὰ τῶν λοιπῶν Ἑλλήνων ἵνα ἀντιστῶσιν εἰς τὸν Ἀντίπατρον καὶ εἰς τοὺς Μακεδόνας. Ἀλλ' ὁ Ἀντίγονος ἐπέβαλεν αὐτοῖς ὡμὸν τύραννον, Ἀριστότιμον τὸν Δημαρέτον (110), ὅστις μετὰ ἕξ μηνῶν ἀνόσιον ἀργὴν ἐφονεύθη ὑπὸ τοῦ Κύ-

(117) B, 47.

(118) Παυσ. H, 39, καὶ τὰ νομίσματα.

(119) Πολύδ. B, 57.

(120) Πολύδ. B, 46.

(121) Παυσ. H, 23.

(122) Παυσ. E, 4.



Ζωνος (123) καὶ τῶν λοιπῶν πολιτῶν ἐπαναστάντων, βοηθίᾳ τῶν ἀργαίων αὐτῶν συγγενῶν, τῶν Αἰτωλῶν. Τότε ἡγάθησαν οἱ Ἡλεῖοι μετὰ τοῦ Αἰτωλικοῦ δεσμοῦ, καὶ εχρηκολούθουν αὐτοῦ τὴν πολιτεικήν, καίτοι, ως λαὸς ἱερὸς καὶ τὰ Ὀλύμπια, διετήρησαν κατὰ τύπους καὶ φαινομένην ἀνεξαρτησίαν (124). Ἐπειδὴ δὲ ἐνταῦθα μεταξὺ τῶν συμάχων μνημονεύονται οἱ Ἀχαιοί, οὓγι δὲ καὶ οἱ Αἰτωλοί, οὐαὶ τοῦτο φαίνεται οὕσα ἡ ἐπιγραφὴ ἀργαιοτέρα τοῦ θανάτου τοῦ Ἀριστοτίμου, προσέτι δὲ καὶ τῆς ἐνιδρύσεως αὐτοῦ, ἅρα πλησιεστάτη τοῖς γρόνοις τοῦ θανάτου τοῦ Πύρρου, δτε αἱ Ἑλληνικαὶ πόλεις, ιδίως αἱ Πελοποννησιακαί, ἔργαντο διορῶσαι τοῦ Ἀντιγόνου τὰς ἐνεργείας, καὶ νομίζουσαι δτε ἔπρεπε νὰ συνδεθῶσι κατ' αὐτοῦ καὶ τῶν τυράννων οὓς αὐτὸς ὑπέθαλπεν. Ὁ Πύρρος ἐφονεύθη κατὰ τὴν ἀρχὴν τοῦ χειμῶνος (125), ἅρα ἵσως κατὰ τὴν ὥην πρυτανείαν τῆς Ὀλ. 127, α'. Ἐπειδὴ δὲ τὸ παρὸν ψήφισμα ἐστὶ τῆς δευτέρας πρυτανείας, δὲν δύναται νὰ ἡ ἀργαιότερον τῆς Ὀλ. 127, 6', καὶ ἐπὶ τῶν δέκα μηνῶν εἶγον καιρὸν οἱ Ἑλληνες νὰ γνωρίσωσι τὰς μηγανορράφιας τοῦ Ἀντιγόνου, καὶ νὰ κωινοπραγήσωσι κατ' αὐτοῦ. Καὶ δὲν ἐγρησίμευσε μὲν πολὺ ἡ συμμαχία αὗτη τοῖς Ἡλείοις, ἀν μετ' αὐτὴν ὑπέκυψαν εἰς τὴν τυραννίαν· ἵσως δύμως ὁ Ἀριστότιμος ὠφελήθη, ἵνα καταλάβῃ τὴν ἀρχὴν, τῆς περιστάσεως δτε ὁ Ἀντίγονος ἡπείλει τὰς Ἀθήνας· ἐξ οὕτως ἐνηγείται καὶ διατί ὁ Παυσανίας δὲν μνημονεύει τῶν Ἡλείων μεταξὺ τῶν τότε βοηθησάντων τοὺς Ἀθηναίους, ως καὶ διατί, ἄμα ἀπαλλαγέντες οὕτοι τῶν ιδίων δεινῶν, ἐπροτί-

(123) Αὑτ. ΣΤ, 14.

(124) Πολύδ. Δ, 84.

(125) Πλούτ. Β. Πύρ. Λ.



μησαν νὰ ἐπικαλεσθῶσι τὴν προστασίαν τῶν ισχυρῶν Αἰτωλῶν μᾶλλον παρὰ τῶν ἄλλων Ἑλληνικῶν πόλεων, ἀδιαφόρων πρὸς αὐτούς, καὶ αἵτινες εἶχον περὶ ιδίων κινδύνων νὰ μεριμνῶσι.

Ἄλλ' ως ἀνωτέρω ἐρρέθη, τὸ ἔτος τῆς ἐπιγραφῆς ταύτης ἦν κοινόν· τὸ δὲ τῆς Ὀλ. 127, 6' ἦν, καθ' οὓς ἀλλαγῆσθαι ἐξέδωκαν ὑπολογισμούς (126), ἐμβόλιμον. Διὸ δὲ φρονῶ ὅτι τὸ παρὸν ψήφισμα πρέπει νὰ ἀποδοθῇ εἰς Ὀλ. 127, γ', διὸ δὲ ἔτος δυνάμεθα ν' ἀναγράψωμεν εἰς τοὺς πίνακας τῶν ἐπωνύμων τὸ ὄνομα τοῦ Πειθιδήμου.

Καὶ τὰ κενὰ δὲ τὰ καταλειπόμενα εἰς τινας στίγους (στ. 5, 6, 24, 34) ἀποδεικνύουσιν ἐπογήν μεταγενεστέρων τῆς 120ῆς Ὀλυμπιάδος.

Οἱ δὲ πολλοὶ καὶ καλοὶ ἀγῶνες, περὶ ὧν γίνεται μνεῖα ἐν στ. 11, εἰσὶν οἱ Μηδικοί, οὓς πάντοτε ἐν ὑπερηφάνῳ συναισθήσει ἀπεμνημόνευσον οἱ Ἑλληνες.

Ἄν δὲ ἐν στ. 40 καὶ 41 διατάττηται ἡ ἀναγραφὴ τοῦ ψηφίσματος εἰς στήλην γαλαζήν, εύρισκεται δὲ ἀναγεγραμμένον εἰς στήλην λιθίνην, καὶ ταύτην οὐδὲ λευκοῦ λιθου κἄν, τοῦτο, νομίζω, ἀποδεικνύει ὅτι ἔχομεν ὑπ' ὄψει ἀντίγραφον, στηθὲν πρὸς τοὺς Προπυλαίοις, γαλκοῦ πρωτοτύπου, ἀναρτηθέντος εἰς τὸν ναὸν τῆς Πολιάδος, ως διατάττεται.

(126) Rang. II, Σ. 93 (Ἀρ. 421).



## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Γ'.

## Τεληγεικὰ ψηφέσματα.

Ως ιδιαιτέρω δὲ κατηγορία τῶν πολιτειῶν ψηφισμάτων  
ύναται νὰ θεωρηθῇ ἡ τῶν τιμητικῶν, ἀτινα, ἔχοντα τοὺς  
αἰσαγωγικοὺς τύπους ὡς πάντα τὰ λοιπά, χορηγοῦσι τοῖς  
ἔπως δήποτε εὐεργετήσασι τὴν πόλιν, ἢ ἀξίοις τιμῶν γενο-  
μένοις, τὰς καὶ ἐν τῇ προλαβούσῃ ἐποχῇ ἀπαριθμηθείσας  
ἀμοιβάς, καὶ ιδίως ἔπαιρον καὶ στέφαρον θαλλοῦ ἢ χρυ-  
σοῦν, δριζομένης καὶ τῆς ὅλης αὐτοῦ, πολλάκις δὲ καὶ  
τοῦ γρόνου καὶ τόπου καθ' ὃν πρέπει ὁ στέφανος ν' ἀναγο-  
ρευθῇ, οἶον· *Kai ἀνειπεῖται τὸν στέφαρον Διονυσίων τῶν*  
*μεγάλων τραγῳδῶν τῷ ἀγῶνι.* Ἡ δὲ πιμέλεια τῆς ποιή-  
σεως καὶ ἀναγορεύσεως αὐτοῦ ἀνατίθεται εἰς τοὺς ἐπὶ τῇ  
διοικήσει, ἥτοι τοὺς δημοσίους ταμίας.

Πολλάκις δὲ ψηφίζεται καὶ ἴδρυσις εἰκόνος (λιθίνης,  
γαλακῆς, ἐν σπλαχνᾷ, ἐφ' ἕππου), ἐπίσης μεθ' δρισμοῦ τῆς θέ-  
σεως εἰς τὴν θέλει στηθῇ, καὶ χορηγεῖται καὶ δι' αὐτὴν ἢ  
διαπάνη ὑπὸ τῶν ἐπὶ τῇ διοικήσει.

Ἄλλη δὲ τιμή, ἥ δωρεά, ὡς ἐλέγετο, χορηγουμένη ἔ-  
νοις εὐεργέταις τοῦ δήμου τὴν ἥ πολιτογράφησις, περὶ τῆς  
διὰ τὰς Ἀθήνας λέγει ὁ Ἀνδοκίδης(1). «Ορῶ δὲ ύμᾶς  
πολλάκις καὶ δούλοις ἀρθρώποις καὶ ξένοις παντοδα-  
ποῖς πολιτείας διδόντας, οἵ ἄρ ύμᾶς φαίρονται ποιοῦν-  
τές τι ἀγαθόν». Ψηφίζεται δὲ ἡ δωρεὰ αὕτη συνήθως ὡς  
ἔπεται. «Εἴραι δὲ αὐτὸν Ἀθηναῖον καὶ τοὺς ἐγγόνους  
αὐτοῦ, καὶ ἐξεῖραι αὐτῷ γράψασθαι φυλῆς καὶ δήμου

(1) Π. Τ. Εὔαν. καθόδ. ΚΓ.



*καὶ φρατρίας ἡς ἀν βούλεται». 'Αλλ' ἡ ἀδεια τοῦ γράφεσθαι εἰς φρατρίαν, ἡτις ἡν ἡ θρησκευτικὴ τῆς φυλῆς ὑποδιαιρεσις, ἡν, ώς φαίνεται, ίδια εὕνοια· διότι τοῖς ἔθμοποιήτοις ἐπετρέπετο μόνον κυρίως νὸς ἐγγράφωνται εἰς φυλὴν καὶ εἰς δῆμον.*

'Επειδὴ δὲ δι' ἀπονομὴν πολιτείας ἀπηγτεῖτο νὰ ἐπαναληφθῇ δις ἡ πρότασις εἰς τὸν δῆμον, καὶ τὸ δεύτερον νὰ δεχθῶσιν αὐτὴν τούλαγχιστον ἔξακισχίλιοι πολεῖται διὰ μυστικῆς ψηφοφορίας (2), διὰ τοῦτο συνήθως εἰς τὰ τοιαῦτα ψηφίσματα διατάττεται· τοὺς πρυτάνεις δοῦται ψῆφοι (δηλ. ἐπιψηφίζειν, ὑποβάλλειν ἐκ δευτέρου τὴν πρότασιν εἰς τὴν ψηφοφορίαν) εἰς τὴν πρώτην ἐκκλησίαν (3). 'Αν δὲ ἡ ἐκκλησία εἰς ἡν γίνεται ἡ πρότασις ἡν ἡ τελευταία τοῦ ἔτους, τότε λέγεται· τοὺς δὲ πρυτάνεις οἱ ἀν πρῶτοι λάχωσι πρυταρεύειν δοῦται κτλ. (4). "Ισως δμως ἀπέβλεπεν ἡ δευτέρα ψηφοφορία τὴν ὑπὸ τοῦ πολιτογραφουμένου γενομένην ἐκλογὴν τῆς φυλῆς καὶ τοῦ δήμου, ἃν αὐτὴ ἀπήτει κύρωσιν τῆς ἐκκλησίας. "Οπως δήποτε δμως, τῶν δευτέρων τούτων ψηφίσεων παραδείγματα ἐπιγραφικὰ δὲν εὑρίσκονται, καὶ φαίνεται δτι περὶ ἐκάστης πολιτογραφήσεως ἐν μόνον ψήφισμα, τὸ πρῶτον, ώς κυρίως σπουδαῖον, ἐγράφετο.

Οι λαμβάνοντες δ' οἶαν δήποτε δωρεὰν τῆς πόλεως ἐπρεπε πρῶτον νὰ δοκιμασθῶσι, πρὸς ἀπόδειξιν δτι δὲν ὑπῆρχε τι νομικὸν κατὰ τῆς γορηγίας ταύτης κώλυμα. 'Εγίνετο δὲ τῶν τοιούτων, ώς καὶ τῶν ἀρχόντων ἡ δοκιμασία, εἰς τὸ δικαστήριον, εἰσηγουμένων τῶν ἐξ Θεσμοθέτων· δι' δ καὶ

(2) Δημοσθ. κ. Νεαρ. Νόμ.

(3) Rang. 443.

(4) Rang. II, 447.



προστίθεται εἰς τὰ ψηφίσματα· Τοὺς δὲ Θεσμοθέτας εἰσάγειν αὐτῷ τὴν δοκιμασίαν τῆς δωρεᾶς εἰς τὸ δικαστήριον ὅτ' ἀν πρῶτον οἶον τ' ἦ (5).

Ἡ πασῶν δὲ συνηθέσερον τοῖς ξένοις ἀποδιδούμενη τιμὴ ή τῆς Προξενίας. Καὶ ἐν μὲν Σπάρτῃ οἱ Βασιλεῖς διώριζον ἐκ τῶν Σπαρτιατῶν προξένους, οἵτινες ἐδέχοντο τοὺς ξένους καὶ ἐπροστάτευον αὐτοὺς κατὰ τῆς ἐν τοῖς ἀρχαιοτάτοις ἡθεσιν ἐγκειμένης ξενηλασίας. Καὶ ἀλλαχοῦ δὲ ἐγκαθιστῶντο τοιοῦτοι δημόσιοι πρόξενοι, ὡς λέγει ὁ σχολιαστὴς τοῦ Θουκυδίδου (6)· «Οἱ γὰρ πρόξενοι κελευθόμενοι ἐκ τῆς ἑαυτῶν πόλεως ἐγίγνοντο». Τῆς κατηγορίας δὲ ταύτης ἦσαν καὶ οἱ Ἐθελοπρόξενοι, οἷος ἦν Φθίας ὁ Κερκυραῖος, ἐθελοπρόξενος τῶν Ἀθηναίων (7), διαφέροντες μόνον κατὰ τοῦτο ἐκείνων, ὅτι δὲν διωρίζοντο ὑπὸ τῆς ἀρχῆς, ἀλλ᾽ ἀνεδέχοντο οἰκειοθελῶς τὴν τοιαύτην ἐπιμέλειαν τῶν πολιτῶν ξένης τινὸς πόλεως. Συνηθέστερον διώριζον τοὺς προξένους αἱ πόλεις ἐκ τῶν κατοίκων ἄλλων πόλεων, χορηγοῦσαι αὐτοῖς τὴν τιμὴν ταύτην, ἥτις συγχρόνως ἐπέβαλεν αὐτοῖς τὸ καθῆκον τοῦ νὰ ὑπερασπίζωσι τοὺς εἰς τὴν ἑαυτῶν πατρίδα ἐπιδημοῦντας κατοίκους τῆς πόλεως ἥτις διώριζεν αὐτούς. Συνωδεύετο δ' ἡ δωρεὰ αὕτη συνήθως καὶ ὑδρίτερων, ὡν αἱ κυριώτεραι ἦσαν· α' ὅτι ἐξετείνετο πολλάκις καὶ εἰς τοὺς ἀπογόνους τοῦ προξένου· β' ὅτι ἐγοργεῖτο πολλάκις τῷ ξένῳ προξένῳ τὸ δικαίωμα τοῦ πρίασθαι γῆν καὶ οἰκίαν ἐν τῇ πόλει ἥτις ἐξελέξατο αὐτόν, ἥ εἴραι αὐτῷ ἔγκτησιν· γ' ὅτι ἐδίδετο αὐτῷ ἀτέλεια, ἥτοι, καθ' ἓν περίστασιν ὁ πρόξενος θὰ ἐπεδήμει εἰς τὴν πόλιν,

(5) Αὔτ.

(6) Εἰς Θουκ. Γ, 70.

(7) Θουκ. Αὔτ.



ἀπαλλαγὴ ἀπὸ τοῦ ξενικοῦ φόρου καὶ ἀπὸ τοῦ ἐγκτητικοῦ. Λέγεται δ' ἐν τινι ἐπιγραφῇ (8)· «Τελεῖται δὲ αὐτὸν τὰ αὐτὰ τέλη ἐν τῷ δήμῳ, ἄπερ ἄν καὶ Πειραιεῖς, καὶ μὴ ἐκλέγειν παρ' αὐτοῦ τὸν δήμαρχον τὸ ἐγκτητικόν». Ἡν δὲ τὸ ἐγκτητικὸν ἐλαφρόν τι, ως φαίνεται τέλος, ὁ ξένοις ἀπέτιον εἰς τὸν δῆμον ὅτε ἐπετρέπετο αὐτοῖς νὰ ἔχωσιν ἐκεῖ ἐγγείους κτήσεις· διότι ἐγγείος φόρος δὲν ὑπῆρχεν εἰς τὰς ἐλευθέρας Ἑλληνικὰς πολιτείας. Ἐνίστε δὲ λέγεται ἀτέλεια πάντων, δηλαδὴ καὶ αὐτῶν τῶν λειτουργιῶν, ἥτις εἰς τοὺς κυρίως πολίτας σπανίως ἐδίδετο. δ' Ἐγορηγεῖτο αὐτῷ δικαίωμα ἐπιγαμίας, ἥτοι τοῦ νυμφεύεσθαι πολίτιδα, γυναῖκας οἱ παῖδες αὐτῆς νὰ θεωρῶνται νόθοι. ε' Ὁμοίως ἀσυλίας καὶ ἀσφαλείας, δηλαδὴ τὸ δικαίωμα τοῦ μὴ λαφυραγωγεῖσθαι ὑπὸ τῶν πολιτῶν τῆς πόλεως ἢν ἀντιπροσωπεύει, οὕτε ἐν καιρῷ εἰρήνης οὔτε ἐν καιρῷ πολέμου. τ' Ἐν Ἀθήναις καὶ τισιν ἄλλαις πόλεσι προστίθεται καὶ τὸ δικαίωμα τῆς προσόδου εἰς τὴν Βουλὴν καὶ τὸν δῆμον πρώτῳ μετὰ τὰ ιερά, ἥτοι τοῦ νὰ παρουσιάζηται εἰς τὴν Βουλὴν καὶ τὴν ἐκκλησίαν καὶ ἐκθέτῃ οἶαν δήποτε ἔχει ὑπόθεσιν πρῶτος πάντων, ἀμέσως μετὰ τὰς θυσίας. Ἐκτὸς δὲ τῶν Ἀθηνῶν μημονεύεται προσέτι ἐν τοῖς τοιωτοῖς ψηφίσμασι καὶ τὸ δικαίωμα, ζ' τῆς προμαρτείας, ἥτοι τοῦ πρὸ τῶν ἄλλων ἐρωτᾶν τοὺς μάντεις, η' τῆς προδικίας, τοῦ γρησθαι πρὸ τῶν ἄλλων τοῖς δικαστηρίοις, θ' τῆς προεδρίας, τοῦ ἐδρεύειν ἐν τοῖς πρώτοις εἰς τοὺς ἀγῶνας. Ἐκφράζονται δὲ ταῦτα συνήθως ως ἐπεται· «Εἴται δὲ αὐτὸν καὶ ἐγγόρους πρόξενον (ἐνίστε καὶ εὐεργέτην τοῦ δήμου, ἥτοι νὰ θεωρῆται ως εὐεργέτης), καὶ δοῦται αὐτῷ προμαρτεία, προδικία, προεδρία, ἐπιγαμία, ἀτέλεια, ἀσυλία καὶ

(8) C. I. 101.



ἀγράλειαν καὶ κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλατταν, καὶ εἰρήνης καὶ πολέμου, καὶ τὸ ἄλλα πάντα (ἐν τινι ἐπιγραφῇ (9) «καὶ τὸ ἄλλα τίμια καὶ φιλάνθρωπα πάντα») ὅσα καὶ τοῖς ἄλλοις προξέροις». Τινὲς δὲ τῶν δικαιωμάτων τούτων δίδονται ἐνίστε καὶ εἰς δῆλας πόλεις.

Αντὶ δὲ ἐν πολέμῳ, εἰς τινας ἐπιγραφάς, ως ἐν μιᾷ τῆς Αμοργοῦ (10), ἀναγινώσκεται ἐν σύλλογοις (διέστην ἐν Θαλασσῷ πολέμῳ, ἡ ἐπὶ λαζυραγγίας). ἀντὶ δὲ ἔγκτησις, φέρεται τὸ δωρικὸν ἔμπασις ἡ ἔππασις.

Προσέτι δὲ καὶ ἄλλας μελλούσας δωρεάς ὑπόσχονται τὰ ψηφίσματα ταῦτα ἂν διέμενος ἔξακολουθήσῃ πάντοτε ὃν εὔνους τῇ πόλει. Ἐκφράζεται δὲ τοῦτο ως ἔπειται· «εἴραι δὲ αὐτῷ καὶ ἄλλο ἀγαθὸν εὑρέσθαι παρὰ τοῦ δήμου, οὗ ἀν δόξῃ ἄξιος εἴραι» (11).

Ἐνίστε δ' αἱ ἐπιγραφαὶ τῶν δωρεῶν δὲν ἔχουσι τύπον ψηφίσματος, ἀλλ' ἀπλῆς ἀπομνημονεύσεως, ἀρχομένης οὕτως· Οἱ δεῖταις (Δελφοὶ) ἔδωσαν τῷ δεῖτῃ προξερίαν, κτλ. ἡ ἐτίμησαν στεφάνω, ἐστεφάνωσαν, κτλ.

(9) C. I. 1773.

(10) C. I. 725.

Rang. II, 490.



## ΚΕΦΑΛΛΙΟΝ Δ'.

**Ἄπολογεσμοί. Ἀναγραφαὶ οὐσίας.**

Ως δέ ἐν τῇ προλαβούσῃ, οὕτω καὶ ἐπὶ τῆς παρούσης ἐποχῆς ἀνεγράφοντο εἰσέτι αἱ περιουσίαι διαφόρων μεγάλων ἱερῶν τῆς Ἑλλάδος, καὶ πρὸς τοὺς ἄλλοις καὶ τὸν Παρθενῶνος.

Τούτου τὰ ἱερὰ χρήματα εἴδομεν ὅτι παρεδίδοντο τακτικῶς μέχρις Ὁλ. 93, γ'. Ἐκτοτε δέ, μέχρι τῆς ἐν Αἰγαῖς Ποταμοῖς ἡττῆς καὶ μετ' αὐτήν, πιεζόμενοι, ὡς φαίνεται, οἱ Ἀθηναῖοι ὑπὸ ἀγρηματίας, ἀφήσεσαν πολλὰ τῶν ἐν τῷ ναῷ τεταμιευμένων. Δὲν πρέπει δὲ ν' ἀποδοθῇ ἡ ἀφαίρεσις εἰς ἱεροσυλίαν τῶν νικητῶν, διότι ἐξ ἐναντίας ἐν τινι ἐπιγραφῇ (1) μνημονεύεται ὁ Λύσανδρος ὡς προσθέτων αὐτὸς ἰδιον ἀνάθημα εἰς τὸν Παρθενῶνα.

Μετὰ ταῦτα δέ, ἐλαττωθέντα τὰ ἱερὰ χρήματα, συνεκεντρώθησαν, φαίνεται, τὰ πλεῖστα ἀπὸ τῶν τεσσάρων τμημάτων τοῦ ναοῦ μόνον εἰς τὸ ἐκατόμπεδον (2) καὶ εἰς τὸν Παρθενῶνα (3). διὸ καὶ αἱ πλεῖσται τῶν ἀναγραφῶν τῆς ἐποχῆς ταύτης εἰς ταῦτα τὰ δύο μέρη ἀναφέρονται.

Ἐνεκα δὲ βεβαίως ταύτης τῆς ἐλαττώσεως τῶν τεταμιευμένων γρημάτων, ἥλαττώθη καὶ δὲ ἀριθμὸς τῶν τὴν ἐπιμέλειαν αὐτῶν ἔχόντων ταῦμα, καὶ αἱ φυλάττουσαι τὸ ἀναθήματα τῆς Ἀθηνᾶς καὶ τὰ τῶν ἄλλων Θεῶν δύο ἐπιτρο-

(1) C. I. 150.

(2) C. I. 150-153. Rang. II, 830. 834. 835. 841.

(3) Rang. II, 823. 226. 827. 863b.



καὶ περιωρίσθησαν εἰς μίαν (4). Παρεδίδοντο δὲ καὶ ἡδη ὡς  
καὶ πρὸν ἀπὸ ταμίῶν εἰς ταμίας ἐτησίως, καὶ τὰ ἔτη διε-  
ρίσθησαν διὰ τῶν ἐπωνύμων ἀρχόντων, πρὸς οὓς ἐνίστε ανα-  
ράφονται καὶ τὰ δινόματα τῶν δέκα ταμίῶν· ωστε ὁ εἰσα-  
γικὸς τύπος τῶν τοιούτων ἐπιγραφῶν ἡδη ἔγει οὕτω (5).

«Τάδε οἱ ταμίαι τῷρις ιερῶν χρημάτων τῆς Ἀθηναίας  
καὶ τῷρις ἄλλων Θεῶν, οἱ ἐπὶ δεῖτος ἀρχοντος, ὁ δεῖτα  
καὶ δεῖτα, οἵς ὁ δεῖτα ἐγραμμάτευε, παρέδοσαν τοῖς τα-  
μίαις τοῖς ἐπὶ τοῦ δεῖτος ἀρχοντος, τῷ δεῖτι καὶ δεῖτι,  
οἵς ὁ δεῖτα ἐγραμμάτευε, παραδεξάμενοι παρὰ τῷρις προ-  
τέρων ταμιῶν τῷρις ἐπὶ τοῦ δεῖτος ἀρχοντος, τοῦ δεῖτος  
καὶ συναρχόντων, οἵς ὁ δεῖτα ἐγραμμάτευεν, ἐν τῷ γαῖ  
τῷ Ἐκατομπέδῳ, ἀριθμῷ καὶ σταθμῷ».

Φαίνονται δέ τῶν ἀρχαίων ἀναθημάτων τοῦ Ἐκατομ-  
πέδου δλίγα μόνον τινὰ διασωθέντα, μία χρυσῆ κόρη (ἡ  
Νίκη), ἐνδεκατέτη τῶν στεφάνων, ἐν θυμιατήριον καὶ μία  
οιροχόη (ἀπορρήσιον τήριον). Εἴτε δὲ καὶ ἐν ἀντικείμενον "Ηλω  
δύο, δὲν πρὸν ἐν τῷ Παρθενώνι. Πολλὰ δμως νεώτερα προσ-  
ετέθησαν, διατηρούμενα εἰς διαφόρους ἀνθρώπους ἢ θέσεις.

Εἰς δὲ τὸν Παρθενώνα διετηρήθησαν ἐπίσης τινὰ τῶν  
ἀρχαίων ἀναθημάτων (6), προστεθέντων ἐπίσης καὶ ἄλλων  
νέων.

Μετὰ δὲ Ὁλ. 110, φαίνεται ὅτι αἱ ἀναγραφαὶ ἡρξαντο  
γινόμεναι μᾶλλον ἀτακτοι, ἢ ὅτι πολλῶν ἐτῶν τοιαῦται  
ἀνεγράφοντο ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ λίθου, διακρινόμεναι διὰ τῶν  
δινομάτων τῶν ἐπωνύμων, κατὰ τὸν ἀπλοῦν τύπον· «Ἐπὶ  
τῷρις ταμιῶν τῷρις ἐπὶ τοῦ δεῖτος ἀρχοντος». Οὕτω καὶν εἰσὶ

(4) C. I. 180.

(5) C. I. 150.

(6) Rang. II, 827.



συντεταγμένοι κατάλογοι ἐνδυμάτων ἀνατεθέντων ἐπὶ τῇς ἐποχῇς ταύτης, καὶ διατηρουμένων ἐντὸς κιβωτίων ἐν τῷ Παρθενῶνι. Συνήθως δ' ἀναφέρονται καὶ τὰ δύο ματα τῶν ἀναθέντων τὰ ἐνδύματα ταῦτα (7). Όμοία τις ἐπιγραφὴ φαίνεται ὅτι τῇ ἡ ἐκ τοῦ ἐν Θήραις ναοῦ τοῦ "Αμμωνος" (8).

Καὶ τῶν δαπανῶν δὲ ναῶν τινων ἀπαντῶνται ἀναγραφαὶ ἐκ τῶν γρόνων τούτων, καὶ τινες ἐξ αὐτῶν (9) περιέχουσι τὰς εἰς τοὺς Ἱερεῖς διὰ τὰς θυσίας διδομένας ἀντιμεισθίας εἰς εἶδη (χρέα κτλ.) μετὰ τῆς τιμῆς αὐτῶν, ἐπιμελῶς ἀναγραφόμενα, διότι ἐλαυνόντο ἐκ τῆς Ἱερᾶς οὐσίας (10).

Διαχειρήσεως δὲ χρηματικῆς ναῶν περιουσίας παραδείγματα εἰσὶν αἱ ἀναγραφαὶ (11) τῶν εἰς Δῆλον πεμπομένων 'Αθηναίων 'Αμφικτυόνων (12), οἵτινες ἀπὸ 'Ολ. 88, γ' (13) ἀποκαταστήσαντες τὰς εἰς τὴν νῆσον κατ' ἔτος ἐν Θαργηλιῶνι, τῷ μηνὶ τῆς γεννήσεως τοῦ 'Απόλλωνος, πεμπομένας θεωρίας, ἀνέλαβον αὐτοὶ τὴν πᾶσαν διαχείρισιν τοῦ ναοῦ, μετὰ τοῦ αὐτόθι κατατεθέντος συμμαχικοῦ ταμείου. 'Ησαν δ' αἱ ἐπιγραφαὶ αὗται ἐν 'Αθήναις γινόμεναι τετραετηρικαὶ ἀναγραφαὶ (ἐξ 'Ολ. 100, δ'-101, γ'), τῶν ἑτῶν ἐμφαίνομένων διὰ τῶν ἐπωνύμων τῶν 'Αθηνῶν, καὶ ἐνίστε καὶ τῆς Δήλου, διὰ τῶν Γραμματέων τῆς Βουλῆς καὶ διὰ τῶν δύο μάτων τῶν 'Αμφικτυόνων. Καὶ ἀρ' ἐνὸς μὲν καταριθμοῦσι τοὺς τόκους τῶν διαφόρων δεδυνεισμένων πο-

(7) Rang. II, 863<sup>b</sup>.

(8) Aὐτ. 897.

(9) Rang. II, 816. 816<sup>b</sup>.

(10) Bœckh, Staatshh. d. Ath. I, 226.

(11) C. I. 158. 159. — Rang. II, 856. 857.

(12) Πλούτ. Λακ. 'Απορθ. — Δημ. π. Στεφ. — Πλούτ. Β. Ι'. 'Ρητ. Αἰσχ.

(13) Θουκ. Γ. 104.



σοφήτων εἰς νήσους καὶ ιδιώτας, τὰς μισθώσεις ἱερῶν κτημάτων, τὰ πρόστιμα, τὴν καταγραφὴν τῶν τοῦ ναοῦ κτημάτων καὶ ἀναθημάτων, ἀρ' ἐτέρου δὲ τὰς δαπάνας τοῦ ναοῦ εἰς θυσίας καὶ τὴν λοιπὴν τελετήν.

Ἐτεραι δ' ἐπιγραφαί (14), πιθανῶς καὶ αὐταὶ τῶν ἱερῶν ἀπολογισμῶν μέρος ἀποτελοῦσαι, περιέχουσι τὰς εἰσπράξεις ἐκ τοῦ δερματικοῦ, ὅτοι ἐκ τῆς πωλήσεως τῶν δερμάτων τῶν ἱερείων, ὃν ἡ ἐπιμέλεια ἦν ἀνατεθειμένη τοῖς βοώνταις, ως ἐκαλεῖτο ἡ ἀρχὴ ἡ τοὺς βόας ωνούμενη διὰ τὰς θυσίας. Ἐδίδετο δέ, φαίνεται, πᾶσα ἡ ἐκ τοῦ δερματικοῦ αὕτη εἰσπράξις οἷων δήποτε θυσιῶν εἰς ὕφελος τῶν ναῶν.

Εἰς Βοιωτικοὺς δ' ἀπολογισμούς ἱερῶν χρημάτων ὁ προεδρὸς τῶν ταμιῶν φέρει τὸν τίτλον *Tamίας* ὁ προάρχων· ἔνιοτε δὲ μνημονεύονται ἐν αὐτοῖς καὶ συνήγοροι τῆς πόλεως καὶ κατόπται, ὅτοι ἐπιτηρηταί.

Ως ἵερα δὲ περιουσία ἐθεωροῦντο καὶ οἱ ἱερόδουλοι, τὰ ἵερα σώματα διαφόρων ναῶν. Καὶ τοιούτων μὲν κατάλογοι δὲν εὑρίσκονται· σώζονται δὲ πάμπολλοι ἀναγραφαὶ δούλων οἵτινες, ἀπὸ ιδιωτικῆς δουλείας ἐξαγοραζόμενοι, μετέβαινον εἰς ἱεροδουλείαν. Τοῦτο δὲ γίνετο οὐχὶ ἵνα δουλεύσωσιν ἀληθῶς, ἀλλὰ πρὸς μείζονα ἐγγύησιν τῆς ἐλευθερίας αὐτῶν, διότι δὲ αὐτοὶ οὗτοι εἶγον συμφέρον ἵνα ἡ ἐξαγορὰ αὐτῶν ἀναγράφηται.

Ἐπήγασε δὲ τὸ ἔθος τοῦτο τῆς τοιαύτης πλαστῆς πωλήσεως ἐκ τοῦ δτοιούτου οἱ δούλοι τῶν ναῶν ἥσαν ἱεροὶ τοῖς ἀνθρώποις, καὶ οὐδεὶς ἐτόλμα νὰ βλάψῃ αὐτούς, ως λέγει δὲ Πλούταρχος (15)· «Δεσποτῶν καὶ ἀρχόντων ἐλεύθεροι

(14) C. I. 157. — Rang. II, 842.

(15) Π. Ἐραστ. KB.



καὶ ἄφετοι καθάπερ ιερόδουλοι διατελοῦσι». δθεν καὶ οἱ δούλοι, μετὰ τὴν ἐλευθερίαν, ὑπὲρ πᾶσαν ἄλλην κατάστασιν ἐπρόκρινον τὴν τῆς ιεροδουλείας, ώς καὶ ἐν Εὔριπίδῃ (16) λέγουσιν αἱ Φοίνισσαι· «'Αθαράτου Θεοῦ χορὸς γεροίμην ἄφοβος παρὰ μεσόμφαλα γύεια Φοίβου».

“Οτι δ' αἱ τοιαῦται πωλήσεις εἰς τὸν Θεὸν ἡσαν πλασταῖ, καὶ ἐγίνοντο ἐπ' ἐλευθερίᾳ, λέγεται καὶ ἐν ταῖς ἐπιγραφαῖς, ἐγγυομένου τρόπου τινὰ τοῦ Θεοῦ τὴν ἀπελευθέρωσιν (πιστεύει τῷ Θεῷ τὰν ὥραν). Ἡ δὲ τιμὴ τῆς ἔξαγορᾶς ἐδίδετο εἰς τὸν ἀρχαῖον δεσπότην τοῦ δούλου.

Καὶ ἐν μὲν Ἀθήναις ιερόδουλοι βεβαίως δὲν ὑπῆρχον. Ἀπαντῶνται δὲ τοιαῦται ἀναγραφαὶ ἀπελευθερώσεων ἐν διάφοροι τῶν ἐπομένων Θεῶν· τοῦ Ἀπόλλωνος ἐν Δελφοῖς· τοῦ ἐν Ναυπάκτῳ Διονύσου· τοῦ Σεράπιδος ἐν Χαιρωνείᾳ, Τιθοραίᾳ, Κορωνείᾳ· τοῦ Ἀσκληπιοῦ ἐν Ἐλατείᾳ καὶ ἐν Στηρίδι· τῆς ἐν Δακυλίδι Παλλάδος, καὶ τοῦ ἐν Χαλαίῳ Νησιώτου Ἀπόλλωνος.

Εἶχε δ' οὕτω συνήθως ὁ τύπος τῆς συντάξεως τῶν τοιούτων ἀναγραφῶν.

α'. Προσδιορίζεται ἡ τῆς πωλήσεως ἐποχὴ διὰ τοῦ ἀργούντος, καὶ πολλάκις καὶ δι' ἄλλων ἀργῶν, οἷον Βουλευτῶν, Γραμματέως, καὶ προσέτι διὰ τοῦ μηνός.

β'. Ἔπειται ἡ μνεία τῆς πωλήσεως καὶ τῆς τιμῆς, δημαστὶ ἀναγραφομένων τοῦ Θεοῦ εἰς διν γίνεται ἡ πώλησις, τοῦ πωλουμένου, τοῦ πωλοῦντος μετὰ τῶν συγγενῶν διοι, ἔχοντες ἴδιοκτησίας ἢ κληρονομίας δικαιώματα ἐπὶ τοῦ δούλου, συγκατένευον εἰς τὴν ἀπελευθέρωσιν, οἷον· «'Ο δεῖται ἀπέδοτο τῷ δεῖται Θεῷ συνευδοκοῦντος καὶ τοῦ νίοῦ δεῖτος, σῶμα ἀνδρεῖον, ὅρομα Ν., τὸ γένος Θρῆκα, κτλ.

(16) Φοίνισ. 235.



(τὸ ἐνδογερῆ, ὃν ἐγεννήθη ἐντὸς τοῦ οἴκου ἐκ δούλων), τιμῆς ἀργυρίου μνᾶν... (συνήθως πέντε), καὶ τὴν τιμὴν ἔχει (ὁ πωλήσας) πᾶσαν, καθὼς ἐπίστευσεν (ἡγγυήθη, ἡ συνεφώνησε μετὰ τοῦ δεσπότου αὐτοῦ) ὁ Ν. τὰν ὥνταν τῷ θεῷ.

γ'. Οἱ δρόις τῆς ἀπελευθερώσεως ἐκφράζονται οὕτως· *Eφ' ω τε ἐλεύθερον ἡμερ καὶ ἀρέφαπτον ἀπὸ πάντων τῶν πάντα χρόνον, ποιέων ὅ κα θέλῃ, καὶ ἀποτρέχων οἷς κα θέλῃ, ἀζάμιος ὥν ἀπὸ πάσας δίκας καὶ ζαμίας (ἥτοι δίκης ἀποστασίου).*

δ'. Πρὸς ἐξασφάλισιν δὲ τῆς ἀπελευθερώσεως, ἐγκαθίσταντο εἰς ἣν πλείστους βεβαιωτῆρες τῆς πράξεως, καθῆκον ἔγοντες, ὡς καὶ αὐτοὶ οἱ ἀπελευθερώσαντες, νὰ ὑπερασπίζωσι τὸ κῦρος τῆς ἐξαγορᾶς καθ' οἶου δήποτε τυχὸν ἐπιχειρήσαντος νὰ δουλώσῃ αὖθις τὸν ἀπελευθερωθέντα (εἴ τις ἐφάπτοιτο ἐπὶ καταδουλισμῷ). Ἐπετρέπετο δὲ καὶ τῷ παρατυγόντι νὰ βοηθῇ ἢ νὰ ἐλευθερῇ (συλλέειν) τὸν ἀνόμως ὑποδουλούμενον, καὶ ὑπενάλλετο πρόστιμον εἰς τὸν ἀρχιεροῦντα τὴν ἐλευθερίαν τοῦ ἐξαγορασθέντος· καὶ τὸ μὲν ἡμίσυ τοῦ προστίμου τὸν βοηθήσαντος τὸν ἀπελευθερον, τὸ δὲ ἔτερον τὸν θεοῦ.

ε'. Ἐνεγράψοντο δὲ καὶ μάρτυρες, συνήθως ὁ ἄρχων τῆς πόλεως, ὁ ἱερεὺς τοῦ Θεοῦ, καὶ τινες ἴδιωται· καὶ πολλάκις ὀρίζεται καὶ ἡ ἀναγραφὴ τῆς πράξεως ἐν τῷ ἱερῷ.

ϛ'. Τινὲς δὲ τοιαῦται· πράξεις ἔχουσι καὶ ἴδιαιτέρους δρους, οἷον δτοις ὁ ἀπελευθερούμενος πρέπει νὰ μείνῃ δουλεύων παρά τινι· ἐν δσῳ οὕτος ζῇ, ἢ ἐπὶ τινα ώρισμένον καιρόν.

Πάμπολλοι τοιαῦται· ἀπελευθερώσεις εὑρέθησαν ἀναγε-



γραμμέναι επὶ τοῦ τοίχου τοῦ περιβόλου τοῦ ἐν Δελφοῖς ναοῦ (17).

Ἐνιαγοῦ δ' ἀπαντῶνται ἀναγεγραμμέναι καὶ ἀπελευθερώσεις γενόμεναι οὐχὶ διὰ τῶν ιερῶν, ἀλλὰ διὰ τῶν πόλεων, αἵτινες, ως φαίνεται, ἐγγυῶνται τὴν ἐλευθερίαν, ως ἐν Λαμίᾳ (18). «Στρατηγέοντος τοῦ δεῖτος, ταμιεύοντος τᾶς πόλιος τοῦ δεῖτος, ἀπελευθεροι δεδοκότες ἐξ τὰς πόλιν τοὺς ιεράς, μηρὸς δεῖτος. Ὁ δεῖτα (ἀπελεύθερος) δεῖτος τοῦ δεῖτος»· ἢ «ὁ δεῖτα ηλευθερώθη ὑπὸ δεῖτος, συνευδοκέως δεῖτος τοῦ δεῖτος».

Καὶ δημοσίου δ' οὐσίας καὶ δημοσίων ἔργων σώζονται ἐπίσης ἀπογραφαὶ ἐκ τῶν χρόνων τούτων. Σπουδαιόταται μάλιστα εἰσὶ δύο τῆς κατηγορίας ταύτης ἐν Ἀθήναις εὑρεθεῖσαι.

Ἡ μία, γεγραμμένη ἐπὶ πολλῶν λίθων (19), περὶ λαμβάνει 17 ἀναγραφὰς τῶν ἐπιμελητῶν τοῦ νεωρίου, ἐξ Ὁλ. 101. δ' μέχρις Ὁλ. 114, γ', περιεχούσας κατάλογον τῶν ἐν τοῖς νεωρίοις ἀποτεθειμένων, ως καὶ τῶν ἐκπλευσάντων δημοσίων πλοίων καὶ τῶν σκευῶν αὐτῶν, προσέτι δὲ καὶ τῶν ὁφειλομένων εἰς τὸ νεώριον ὑπὸ τῶν τριηραρχῶν κτλ. δι' ἀγορὰν σκευῶν, ἢ τῶν εἰσπραττομένων ἐκ τῶν ὁφλημάτων τούτων. Μνημονεύει δὲ τῆς ἀναγραφῆς ταύτης ῥητῶς δὲ Δημοσθένης, λέγων (20). «Γεγραμμένους οὖν αὐτοὺς ἀμφοτέρους ἐν τῇ στήλῃ ὁφείλοντας τὰ σκεύη τῇ πόλει, ἡ ἀρχὴ παραλαβοῦσα ἀπὸ τῆς προτέρας ἀρχῆς...».

(17) Curt. Anecd. Delphica, κατ' ἀντίγραφα Μυλλέρου.—Rang. II, 903-945. — Vescher, Inscr. de Delphes.

(18) Rang. II, 946-952a.

(19) Bæckh, üb. d. Secwesen d. Athener. — Staatshh. d. Ath. T. II, B' ἔκδοσις. — Rang. II, 2343.

(20) K. Εὔεργ. x. Μνησιβ. τελ.



Εἰσὶ δ' αἱ ἐπιγραφαὶ αὗται παραδόσεις κατὰ πενταετηρία, ως αἱ τῶν ιερῶν χρημάτων, καὶ ἀρχονται συνήθισται· «Τάδε παρελάβομεν σκεύη κτλ. ἐπὶ τοῦ δεῖνον: ἀρχοντος καὶ παρέδομεν». Διὰ δὲ τὰ προστιθέμενα ἐπὶ τῶν αὗτῶν ἐπιμελητῶν ἀντὶ παρελάβομεν γράφεται ἀπελάβομεν. Μετὰ ταῦτα δὲ ἔπονται οἱ κατάλογοι τῶν σκευῶν, τῶν πλοίων, κτλ.

Ἡ δὲ ἑτέρα σπουδαιοτάτη Ἀττικὴ ἐπιγραφὴ περιέχει τὰς κατὰ ψήφισμα τοῦ δήμου γενομένας συμφωνίας μετά τινος μισθωτοῦ (ἐργολάβου), πρὸς ἀνέγερσιν τῶν μακρῶν τειχῶν, εἴτε ἐπὶ Κόνωνος, ἐν Ὁλ. 96, δ', εἴτε ἐπὶ Ἀττάλου, ἐν Ὁλ. 145, ὅτε οἱ Αθηναῖοι, βοηθήσαντες τοὺς Ρωμαίους κατὰ τοῦ Μακεδόνος Φιλίππου (τοῦ Μισορρώματος), ἐνικήθησαν ὑπ' αὐτοῦ, καὶ τὰ τείχη τῆς πόλεως ἐκρημνίσθησαν. Ἀλλ' ἡ πρώτη ἐποχὴ φαίνεται πιθανωτέρα καὶ ως ἐκ τῆς γραφῆς καὶ ως ἐκ τοῦ Ἑλληνισμοῦ τοῦ ψηφίσματος, καὶ διότι ἐν στ. 107 μνημονεύνεται δὲ Κόνων. Περιέχει δὲ πᾶσα στ. 125, καὶ ἔστι λίαν ἡ κρωτηριασμένη (21). Περίεργρις δὲ ἔστι καὶ ἐπιγραφή τις ἐν Ἐρετρίᾳ εὑρεθεῖσα, καὶ πραγματευομένη περὶ ἀποξηράνσεως τῆς τῇ πόλει παρακειμένης λίμνης.



(21) Rang. II, 771. — Franz, Bullet. d. Inst. d. Rom. 1835. — O. Müller, De monum. Athenarum.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ε'.

**Αγωνιστικαὶ ἐπιγραφαί.**

'Αγωνιστικαὶ δ' ἐπιγραφαὶ σώζονται ἐκ τῆς ἐποχῆς ταύτης πολυπληθέστεραι καὶ ποικιλώτεραι τῶν τῆς προλαβούσης, καὶ πηγάζουσαι ἐκ τῶν πλείστων Ἑλληνικῶν πόλεων. Εἰσὶ δ' αὗται ἡ θεατρικαὶ ἡ γυμναστικαὶ.

Αἱ τοῦ θεατρικοῦ χοροῦ δαπάναι, ἔνθα ἀν ἐπεκράτει τὸ Ἀττικὸν πολίτευμα, ἡσαν δημόσιοι λειτουργίαι, καὶ οἱ μέχρι Ζταλάντων οὐσίαι κεκτημένοι ὥρειλον, ἐν Ἀθήναις, ν' ἀναλαμβάνωσι τὴν δαπάνην τῶν χορηγιῶν τούτων ἀλληλοιδιαδόγως καὶ κατὰ τάξιν, ἡτις ωρίζετο ὑπὸ τῆς ιδίας φυλῆς· ἐνίστε δέ, διακρινόμενοί τινες ἐπὶ πλούτῳ καὶ πατριωτικῇ προθυμίᾳ, ἀπαντῶνται καὶ εἰς δύο φυλὰς χορηγοῦντες, ως ἐν τινὶ ἐπιγραφῇ ἀττικῇ (1) ἐχορήγει τις εἰς τὴν Πανδιονίδα καὶ εἰς τὴν Ἐρεγθηίδα. Ἐπειδὴ ἄρα εἴδιών καὶ ὑπὲρ τῶν φυλῶν κατέβαλλον πρὸς καταρτισμὸν τοῦ χοροῦ, διὰ τοῦτο ἡ νίκη αὐτοῦ ἀντηνακλᾶτο ἐπ' αὐτοὺς καὶ ἐπὶ τὴν ἐγκαθιστῶσαν αὐτοὺς φυλήν. Ἡν δ' ὁ θεατρικὸς γορὸς ἡ ἀρδρῶν ἡ παίδων, καὶ πάλιν ἡ δραματικὸς ἡ διθυραμβικὸς (κύκλιος), εἰς δν τὴν ἀναγκαῖος καὶ ίδιαίτερος αὐλητής.

Τοὺς νικήσαντας λοιπὸν χορηγοὺς πολλάκις ἀνέγραφον αἱ φυλαὶ αὐτῶν, ψηφίζουσαι περὶ τούτου, ως βλέπομεν πράττουσαν τοῦτο τὴν Πανδιονίδα ἐν τινὶ ἐπιγραφῇ (2). Συνήθως διμως ἀνέγραφον τὴν νίκην αὐτοὶ οἱ ίδιοι παρὰ τὸ μέ-

(1) C. I. 216.

(2) C. I. 213.



*ρη<sup>τ</sup> ενθα<sup>τ</sup> έγένετο (παρ<sup>τ</sup> τὸ Θέατρον, εἰς τὴν δδὸν τῶν Τρι-  
πόδων) εἴτε ἐπὶ στήλης ἀπλῶς, εἴτε ἐπὶ μείζονος μνημείου,  
εἴτε δὲ ἕδρυσ τὸν τρίπουν, τὸ ἄθλον τῆς νίκης των.*

Φέρουσι δ' αἱ τοιαῦται ἐπιπιγραφαὶ  
α'. Ἐνίστε τὸ ὄνομα τοῦ ἀρχοντος πρὸς δήλωσιν τοῦ  
γόνου.

Ακαδημίας.  
ε'. Τὸ τοῦ χορηγοῦ, μετὰ πατρωνυμικοῦ καὶ δημοτι-  
κοῦ. «Ο δεῖται ἔχορήγει», (ἢ «ἀρέθηκε χορηγῶν) νική-  
σας . . . ἴδι φυλῆ».

γ'. Τὸ τοῦ διδάξαντος τὸν χορόν, εἴτε ποιητὴς εἴτε μόνον χοροδιδάσκαλος ἦν, ἐνίστε μετ' ἔθνικοῦ, διότι ἐδύνατο νὰ εἶναι καὶ ξένος, ὡς (3). «Λυσιάδης Ἀθηναῖος ἐδίδασκε».

δ. Τὸ τοῦ αὐλητοῦ, ἐπίσης διὰ τὸν αὐτὸν λόγον ἔνιοτε μετ' ἑθνικοῦ, οἷον (4) « Χάρης Θηβαῖος ηὔλει ».

Τοιαύτη ἐστὶν ἡ ἐν σχ. 66 ἐπιγραφή, οὕτω ἡ ἐπὶ τοῦ μνημείου τοῦ Λυσικράτους ἐν Ἀθήναις κεχαραγμένη, ἐξ Ὁλ. 111, 6', καὶ ἔγουστα οὗτω(5). «Λυσικράτης Λυσιθείδον Κικκυνεὺς ἔχορήγει. Ἀραιαρτίς παίδων ἐνίκα· Θέων ηὔλει. Λυσιάδης Ἀθηναῖος ἐδίδασκεν· Εὐαίρετος ἥρος».

Τοιαύτη καὶ ἡ ἐπὶ τοῦ μνημείου τοῦ Θρασύλλου, ὥπερ  
τὸ Θέατρον τοῦ Βάκχου, ἐξ Ὀλ. 115, α(6). «Θράσυλλος  
Θρασύλλου Δεκελεεὺς ἀρέθηκε χορηγῶν, νικήσας ἀν-  
δράσιν Ἰπποθορτίδι φυλῆ· Εὗιος Χαλκιδεὺς ηὔλει· Νέ-  
αιχμος ἥροχεν· Καρείδημος Σώτιος ἐδίδασκεν». Ἡν-

(3) C. I. 221.

(4) C. I. 219.

(5) C. I. 221.

(6) C. I. 224

δ' ἵσως τὸ ἀντικείμενον τοῦ διθυράμβου τοῦ χοροῦ τούτου τὸ τοὺς Νιοβίδας παριστῶν γλυπτικὸν σύμπλεγμα, τό, κατὰ Παυσανίαν(7), ἀνατεθὲν ἐντὸς τοῦ σπηλαίου δὸς Θράσυλλος διεσκεύασεν εἰς μνημεῖον τῆς θεατρικῆς αὐτοῦ νίκης.

Εἰς μεταγενεστέρας δὲ δεινὰς ἐποχάς, δτε ἡλαττώθησαν αἱ ἴδιωτικαιὶ οὔσιαι, ἢ καὶ δ πατριωτικὸς ζῆλος, χορηγὸς φαίνεται αὐτὸς δῆμος, καταβάλλων ἐκ τοῦ δημοσίου τὴν τοῦ χοροῦ δαπάνην. Τῆς μορφώσεως δμως αὐτοῦ καὶ τῆς ἐνασκήσεως τῶν χορευτῶν ἡ ἐπιμέλεια ἀνατίθεται πάντοτε εἰς ἴδιωτην τινά, δστις τότε καλεῖται ἀγωνοθέτης, καὶ ἡ νίκη ἀναφέρεται εἰς τὴν φυλὴν δι' ἣν αὐτὸς ἀγωνοθετεῖ.

Τοιαῦται εἰσὶν ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ μνημείου τοῦ Θρασύλλου δύο ἐπιγραφαὶ τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ Θρασυκλέους, ἀμφότεραι ἐξ Ὀλ. 127, 6', καὶ φέρουσαι, ἢ μέν (8) «'Ο δῆμος ἔχορήγει· Πειθάρατος ἥρχεν· Ἀγωνοθέτης Θρασυκλῆς Θρασύλλου Δεκελεεύς· Ἰπποθωρτὶς παίδων ἐνίκα· Θέωρ Θηβαῖος ηὔλει· Πρότομος Θηβαῖος ἐδίδασκεν», ἐνθα δ αὐλητὴς Θέων ἐστὶν ἵσως ἔγγονος τοῦ ἐν ἀρχαιοτέρᾳ ἐπιγραφῇ (9) μνημονευομένου δμωνύμου, δ δὲ Πρόνομος, υἱὸς ἢ ἔγγονος τοῦ περιφήμου μουσικοῦ, δστις ἐδίδαξε καὶ τὸν Ἀλκιβιάδην (10), καὶ οὖ μνείαν ποιεῖται δ 'Αριστοφάνης (11), δ δὲ Παυσανίας λέγει (12) δτι ἵστατο αὐτοῦ ἀνδριὰς ἐν Θήραις.

Ἡ δ' ἐτέρα ἐπιγραφὴ τοῦ Θρασυλλείου μνημείου ἔχει οὕτω· «'Ο δῆμος ἔχορήγει· Πειθάρατος ἥρχεν· ἀγωνο-

(7) A, 21.

(8) C. I. 225.

(9) C. I. 221.

(10) Αθήν. Δ, 184. — ΙΔ, 631.

(11) Εκκλ. 102.

(12) Θ, 12. — Δ, 27.



έτης Θρασυκλῆς Θρασύλλου Δεκελεεύς. Παρδιονὶς ἀρ-  
χῶν ἐνίκα· Νικοκλῆς Ἀμβρακιώτης ηὔλει· Λύσιππος  
Αρκάς ἐδίδασκεν». Ἐξ οὗ πρωκύπτει δτις δ Θρασυκλῆς  
ἀγωνοθέτει ἐν τῷ αὐτῷ ἔτει εἰς δύο φυλάς.

Εἰς ἄλλας δὲ πόλεις ἐχορήγουν πολλάκις πλείονες τοῦ  
νός, ως ἐν Ὁρχομενῷ (13) ἀπαντῶνται δύο συγγορηγοῦν-  
τες. Ἀναρέρεται δ' εἰς τὰς ἐπιγραφὰς ταύτας τοῦ Ὁρχο-  
μενοῦ ὁ ἄρχων, ὁ αὐλητής, ὁ φῖδων τὸν διθύραυλον, καὶ  
οἱ τρεῖς ἄνευ πατρωνυμικοῦ ἢ ἐθνικοῦ. Εἰς δὲ τὰς ἐπιγρα-  
φὰς τῶν ἀγωνισαμένων εἰς τὰ Χαρίσια, τὴν ἑορτὴν τῶν  
Χαρίτων (14), φέρεται ὁ ἀγωνοθέτης μετὰ πατρωνυμικοῦ·  
μετ' αὐτὸν δὲ πάντες οἱ μετασχόντες τοῦ ἀγῶνος καὶ νική-  
σαντες, ὁ σαλπιγκτής, ὁ κήρυξ, ὁ ποιητής κτλ., μετὰ πα-  
τρωνυμικοῦ οὗτοι καὶ ἐθνικοῦ, διότι οὗτοι ἦσαν καὶ ξένοι,  
οὐχὶ διμως καὶ ὁ ἀγωνοθέτης.

Καὶ ἔτέρου δὲ εἴδους θεατρικῶν ἐπιγραφῶν σώζονται  
ὅλιγα τινὰ παραδείγματα, λείψανα ἀναγραφῶν τῶν τὰ δρά-  
ματα διδαξάντων ποιητῶν καὶ τῶν κυριωτέρων ἢ δλων τῶν  
ὑποκριτῶν αὐτῶν, ως ὁ Πλούταρχος ἀναρέρει ἐκ τοῦ Ἡρο-  
κλείδου ἀναγραφὴν ἐν Σικυῶνι ποιητῶν καὶ μουσικῶν, καὶ  
τῶν ἀγώνων αὐτῶν. Ἡν δ' ἡ διάταξις τῶν δραματικῶν  
ἀγώνων τοιαύτη· Κατ' ἔτος ἔξελέγοντο 5 ποιηταὶ ἐκ τῶν  
5 φυλῶν (ἐνίστε διμως καὶ εἴς διὰ πλείονας φυλάς)· ἐκ δὲ  
τῶν ἄλλων 5 φυλῶν ἔξελέγοντο 5 δικασταί. Ἐπιγραφὴ δέ  
τις ἀττικὴ σωζόμενη (15) φαίνεται οὖσα ἀναγραφὴ δραμά-  
των διδαχθέντων κατὰ Διονύσια τὰ μεγάλα, διηρημένη εἰς  
στήλας δύο, ὅν τὴν μὲν περιέγει τραγῳδῶν, τὴν δὲ κωμῳδῶν

(13) C. I. 1579 κτλ.

(14) C. I. 1583, κτλ.

(15) C. I. 231.



ἀναγραφὰς δι' ἔτη πλείονα τοῦ ἐνός, διακρινόμενα διὰ τῶν ἐπωνύμων (στ. 16. Ἐπὶ Διοτίμου, ἐξ Ὁλ. 106, γ'). Ἐν ἑκάστῳ δ' ἔτει ἀναφέρονται δινόματα πέντε ποιητῶν, εἰς ἂντας τὴν μνείαν τῆς τάξεως καθ' ἣν ἑκάστου τὸ δρᾶμα ἐκληρώθη, διὰ τῶν συντετμημένων λέξεων πρω. δευ. τρι. προσέτι δὲ τοῦ δράματος ἡ ἐπιγραφή, καὶ τὸ ὄνομα τοῦ πρωτίστου ὑποκριτοῦ μετὰ τῆς συντετμημένης λέξεως υπε (χρίνετο), καὶ τῆς προσθήκης τοῦ ἐτίκα εἰς τὰ νικήσαντα δράματα.

Τρίχ δὲ τεμάχια εὑρεθέντα εἰς τὴν Ἀκρόπολιν (16) μοι φαίνονται ἀναγραφαὶ τριλογίας τινός, τισως τῆς Ἐλένης τοῦ Εὐριπίδου, περιέχουσαι τὰ πρόσωπα τῶν δραμάτων, τὰ δινόματα τῶν ὑποκριθέντων αὐτὰ καὶ τὰ τῶν γορευτῶν. Ἐτερα δέ δύο (17) εἰσὶ πιθανῶς καταγραφαὶ τῶν διαφόρων δραμάτων δύο ποιητῶν μετὰ τῶν ἐπογῶν καὶ τῶν ἑορτῶν καθ' αἷς ἐδιδάχθησαν, καὶ τῆς τάξεως ἣν εἶχεν ἑκαστον δρᾶμα ἐν τοῖς πέντε.

Καὶ οἱ ἐν τοῖς γυμνικοῖς δ' ἀγῶσιν ἀριστεύοντες ἀνέγραφον οὐγ. ἦτον συνήθιως τὰς ιδίας νίκας εἰς τοὺς Θεούς. Καὶ δτὲ μὲν ἀνέθετον τὸν ἑαυτῶν ἀνδριάντα εἰς ὃ μέρος ἐνίκησαν ἡ εἰς τὰς ιδίας πατρίδας, δτὲ δὲ περιωρίζοντο εἰς ἀπλῆν ἐπιγραφήν, ἐφ' ἣς ἐγάραττον τὰς εἰκόνας τῶν στεφάνων οὓς ἔλαβον νικητήρια.

Περιέχουσι δὲ καὶ τοιαῦται ἐπιγραφαὶ συνήθιως τὸ ὄνομα τοῦ νικητοῦ, τὴν τάξιν εἰς ἣν ἀνήκειν, ἥτοι εἰς ἄρδηας, ἐφήβους ἢ ἀγενείους καὶ παῖδας, καὶ μεταξὺ τῶν παιῶν πάλιν τοὺς τῆς α', β' ἢ γ' ἡλικίας (18), τὸ εἶδος τοῦ ἀγῶ-

(16) Rang. II, 1001-1003.

(17) C. I. 229. 230.

(18) C. I. 232.



τος, ἀν τὴν πάλη, δίαυλος, κτλ., καὶ τὴν ἑορτὴν καθ' ἓν  
ἔικησε. Τὰ δύο δὲ τελευταῖα ταῦτα ἀνέγραψοντο πολλάκις  
τὸς στεφάνου (19).

Εἰσὶ δὲ τὰ εἰδή τῶν γυμνικῶν ἀγώνων, ώς ἀπαντῶνται  
ταῖς ἐπιγραφαῖς, ταῦτα·

*Δρόμος, στάδιον, δίαυλος, ἵππιος, δόλιχος.*

*Πάλη.*

*Πυγμή.*

*Παγκράτιον* (πάλη μετὰ πυγμῆς).

*Δίσκος.*

*Ἀκόντιον.*

*Ἄλμα.*

*Πένταθλον.*

*Ιπποδρομία*

*Κέλητι, πωλικῷ τῇ τελείῳ. Ἀράμπιον. δίαυλον. Πομ-*  
*πικῷ. πολεμιστηρίῳ.*

*Ζεύγει τῇ ξυνωρίδι δι. καὶ ἀδδηφάγῳ.*

*Ἀρματι δι.*

*Ἀποβάτης. Ἡρίοχος ἐκβιβάζων.*

*Ἀφ' ἵππου ἀκοντίζειν.*

Πολλάκις δ' αἱ πόλεις ἀνέγραψον ἐπὶ τῆς αὐτῆς στήλης  
πάντας τοὺς ἐν τινὶ ἑορτῇ νικήσαντας ἐκ τῶν πολιτῶν αὐ-  
τῶν, καὶ τότε αἱ τοιαῦται ἐπιγραφαὶ διαιρεοῦνται κατὰ τὰ  
εἰδή τῶν ἀγώνων καὶ τὴν τάξιν τῶν νικητῶν (20).

Ἀπαντῶνται δὲ καὶ ψηφίσματα κανονίζοντα τὰ ἄθλα  
γυμνικοῦ τινος ἀγῶνος, ώς μέρος σωζόμενον ψηφίσματος  
ἀττικοῦ (21), περιλαμβάνον διάφορα εἰδή ἀγώνων, μεθ'

(19) C. I. 233-241.

(20) C. I. 232.

(21) Rang. II, 960.



ὑποδιαιρέσεως εἰς τάξεις νικητῶν, μεθ' αἷς ἔπειται ὁ προσδιορισμὸς τοῦ ἀθλου εἰς τοὺς δύο πρώτους ἀξιστεύοντας, οἶον· «Παιδὶ πένταθλον νικῶντι ΔΔ ἀμφορεῖς ἐλαίου. III διευτέρῳ», κτλ.

Ἐξέλεγε δ' ἔκάστη φυλὴ ἐν Ἀθήναις κατὰ τοὺς χρόνους τούτους ἀνὰ ἓνα γυμνασιάρχην διὰ τοὺς γυμνικοὺς ἀγῶνας· ὁ δ' ἔκπληρῶν τὴν λειτουργίαν ταύτην γρέος εἶχε νὰ μισθῇ καὶ τρέφῃ τοὺς μέλλοντας ν' ἀγωνισθεῖσιν ἐκ τῆς φυλῆς, νὰ διασκευάζῃ τὸν τόπον τοῦ ἀγῶνος, καὶ νὰ προμηθεύῃ τὰς λαμπάδας τῆς λαμπαδοφορίας (*λαμπάδος* ή *λαμπαδοδρομίας*) εἰς τοὺς ἀγῶνας τῶν πυρφόρων Θεῶν, οἵτινες ἦσαν ἐν Ἀθήναις τὰ Ἡφαίστια, τὰ Προμήθεια, τὰ Παναθήναια, ἐνεκα τοῦ πυρὸς τῆς Ἀθηνᾶς Ἔργανης, τὰ Βενδίδια καὶ τὰ Πάνια. Ἡ δὲ λειτουργία τῶν Γυμνασιάρχῶν ἐπὶ λαμπαδοφορίας φαίνεται ὅτι ἔκαλεῖτο ἐνιαχγοῦ *λαμπαδαρχία* (22). Ἡν δ' ἐν Ἀθήναις ὁ λαμπαδικὸς ἀγὼν ἐν Ἀκαδημίᾳ, καὶ εἰς τρεῖς ἀλλεπαλλήλους σειρᾶς ἐτάττοντο οἱ διαγωνιζόμενοι. Καὶ οἱ μὲν τῆς δπισθίας σειρᾶς, λαμβάνοντες καιομένην λαμπάδα, ἔτρεγον, καὶ ἐκεῖνος εἰς οὗ τὰς χεῖρας ἐσβένυτο, παρέδιδεν αὐτὴν καὶ ὑπεγώρει εἰς τὸν δεύτερον, ἐκεῖνος δ' εἰς τὸν τρίτον, καὶ νικητὴς ἦν ὁ ἀφεκνούμενος εἰς τὸ τέρμα μετ' ἀνημμένης λαμπάδος, ἵσως συνδιαγωνιζομένων αὖθις πάντων τῶν ἀριγθέντων. Ἀν δέ τις ὕπνει καὶ ἐβραδυπέρει ἵνα μὴ σῆεσθῇ ἡ λαμπάς του, ἔπαιον αὐτὸν οἱ θεαταί, καταφέροντες πληγὰς πλατείας, τὰς κληθείσας κεραμικάς (23).

Ο νικῶν λοιπὸν γυμνασιάρχης, ἐκεῖνος δηλαδὴ οὗ οἱ ἀγωνισταὶ ἐνίκων, ἐστεφανοῦτο ως ἐπὶ τὸ πολὺ ὑπὸ τῶν

(22) Ἀριστ. Πολιτ. Ε, 7, 11.

(23) Παυσ. Σχ. Persius. — Ἡσύχ. — Σχ. Ἀριστοφ. Βατρ.



υλετῶν αὐτοῦ, ἢ ὑπὸ τοῦ δῆμου (24). Εἰς τὰς τοιαύτας ἐπιγραφὰς ώς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ὁ νικήσας ἀναφέρεται ἐν νομαστικῇ, (ό δεῖτα ἀρέθηκε νικήσας κτλ.) διότι αὐτός, αὗτῶν τὸν στέρχον, ἀριέρου αὐτὸν εἰς τοὺς Θεούς. Ἔνιοτε ἐγίνεται μνεία καὶ αὐτοῦ τοῦ ἄθλου, οἶον· «ό δεῖτα τοὺς ἐπικοὺς στεφάρουν τῷ δεῖτι Θεῷ» (25). Κάτωθι δ' ἀναράρεται, ἐν δινομαστικῇ πολλάκις πάλιν, ὁ στεφανώσας, δῖον· «ό δῆμος, οἱ φυλέται», κτλ.

Αλλοτε δὲ πάλιν αἱ ἀναγραφαὶ αὗται ἐγίνοντο πρὸς τιμὴν τοῦ γυμνασιάρχου ὑπὸ τῶν ὑπ' αὐτὸν ἀγωνισαμένων (οἱ νέοι, οἱ ἔφηβοι) εὐγνωμονούντων, ἢ ὑπὸ τῶν φίλων αὐτοῦ (26).

---

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΣΤ'.

#### Ἀναθηματικὲ ἐπιγραφαί.

Καὶ ἐκ τῶν ἀγωνιστικῶν ἐπιγραφῶν πολλαὶ ἦσαν, ώς ἀνωτέρω, ἀναθηματικαί, δτε ὁ νικήσας ἀνετίθει τὸ ἄθλον αὐτοῦ εἰς τοὺς Θεούς.

Ως δ' οἱ καλῶς ἀγωνισάμενοι, οὗτοι καὶ οἱ καλῶς ἀρέζαντες ἐστεφάνωσι τοῦ δῆμου, καὶ τὸν στέρχον ἐξ εὔσεβοῦς αἰσθήματος ἀνέθετον καὶ αὐτοὶ εἰς τοὺς Θεούς. Γνωστὸν δ' ὅτι νόμος ἀπηγόρευεν ἐν Ἀθήναις νὰ στεφα-

(24) C. I. 253.

(25) C. I. 2248.

(26) Rang. II, 1005.



νωθῆ ἡ Βουλὴ ἃν δὲν εἶχεν αὐξήσει ἐπὶ τῆς ἀρχῆς αὐτῆς τὴν ναυτικὴν τῆς πόλεως δύναμιν. "Αλλως δὲ στέφανος ἀπενέμετο καὶ εἰς αὐτὴν καὶ εἰς τοὺς ἐννέα ἀρχοντας τοὺς καλῶς τὴν ἀρχὴν διαγειρησαμένους, καὶ εἰς τοὺς στρατηγοὺς καὶ ἄλλους ἐπισήμους δημοσίους λειτουργούς.

"Ο δὲ τύπος καθ' ὃν οὗτοι ἀφέρουν τοῖς Θεοῖς δν ἔλαβον στέφανον ἔγειρος ως ἐπὶ τὸ πολύ. «'Ο δεῖτα εἰς τὴν δεῖτα ἀρχὴν (στρατηγὸς καλ.) αἱρεθεὶς (ἢ χειροτονηθεὶς), ἢ τὴν δεῖτα ἀρχὴν ἀρξας (στρατηγήσας, θεσμοθετήσας) ἐπὶ τοῦ δεῖτος ἀρχοντος ἀρέθηκε». Τῶν δὲ στεφανωσάντων αὐτὸν τὸ ὅνομα ἐπεται συνήθως ἐντὸς στεφάνου.



ἢ ἄλλως: στεφαρωθεὶς ὑπὸ τοῦ δήμου ἀρέθηκε.

Πλὴν ὅμως τούτων, καὶ πολλὰ ἴδιωτικῆς εὐλαβείας ἀνέκειντο ἀναθήματα, ἢ ἀνδριάντες τῶν ἀνατιθέντων, ἢ ἀγάλματα τῶν Θεῶν εἰς οὓς ἐγίνετο ἡ ἀνάθεσις, ἢ γλυπτικὰ συμπλέγματα ἢ ἀνάγλυφα· καὶ τότε ἡ εἰς τὴν βάσιν αὐτῶν, ἢ καὶ ἐπὶ τῶν ἴδιων, ἀν φερ' εἰπεῖν ἥσαν ἀγγεῖα, ἢ ἐπὶ τῶν βράχων εἰς ὃν τὸ κοίλωμα ἀπετίθεντο, ἐπεγράφετο



χοὶ ἀνάθεσις, ἃς οὗτοι ἦσαν οἱ ἀπλούστεροι τύποι· «'Ο δεῖται τὸ δεῖται Θεῷ ἀρέθηκεν (ἀνήγειρε, ἴδρυσατο ἢν τὸ βωμόν, ἀριέρωσε, καθιέρωσεν, ἐνεχείρισεν, ἐτέλεσεν, ὅπερ νεύτερον»). Ἐνίστε δὲ μετὰ μνείας καὶ τοῦ ἀναθήματος· «δορ κίονα, τὴν κρήνην», καὶ ἄλλοτε προσθήκῃ ὅτι ἡ ἀνάθεσις ἐγένετο ὑπὲρ ἄλλου, ἃς τοι γάριν ἄλλου, οἶν· «ὑπὲρ τῆς πόλεως, ὑπὲρ τοῦ Βασιλέως Πτολεμαίου». Τούτο δὲ τὴν ἐπιγραφὴν προστίθεται πολλάκις καὶ τὸ ὄνομα τοῦ καλλιτέγνου· «'Ο δεῖται ἐποίησεν», ἢ «ἐποίει».

Καὶ αἱ πόλεις δ' ἀνήγειρον ἀνδριάντας, ἢ ἐπέτρεπον τὴν ἀνέγερσιν αὐτῶν εἰς τοὺς εὔεργετήσαντας ἢ ἄλλως τιμήσαντας αὐτάς. Ἀλλὰ καὶ οἱ ἀνδριάντες οὗτοι, καὶ δσάκις δητῶς τοῦτο δὲν ἀναφέρεται, ἐθεωροῦντο πάντοτε ὡς τοῖς Θεοῖς ἀνατεθειμένοις (1). Ήρὸς τοῦ Πελοποννησιακοῦ πολέμου δ' ἐν Ἀθήναις κυρίως μόνον εἰς τοὺς ἐν ἀγῶσι νικῶντας ἰδρύοντο ἀνδριάντες, διὸ δὲ πολιτικὴν ἀρετὴν ἦσαν σπανιώτατοι, καὶ μόνον εἰς τοὺς τυραννοκτόνους, καὶ ἐπειτα εἰς τὸν Κίμωνα ἀνηγέρθησαν. Εἰς τιμὴν δὲ τῶν λοιπῶν τῆς πόλεως εὔεργετῶν ἴστατο Ἐρμῆς μετ' ἐπιγραμμάτων (2). Ἐπὶ τῆς παρακμῆς δυμώς τῆς πόλεως ἐγένετο ἐξ ἐναντίας κατάγρησις ἀνδριάντων τιμητικῶν ἢ ἐπικηδείων, εἴτε δημοσίᾳ δαπάνῃ, ἢ μόνον κατ' ἀδειαν τοῦ δημοσίου, γῆρασματι τῆς Βουλῆς, ἀναλόματι δ' ἔαυτῶν, ἐκ τῶν ἴδιων, τοῖς ἴδιοις ἀναλόμασι, κτλ., ἢ δαπάνῃ τῶν περὶ αὐτούς, (προσδεξαμένου τὸ ἀράλωμα τοῦ. . ., ἐπιμεληθέντος τῆς ἀραστάσεως, ἢ ποιησαμένου τὴν ἀράθεσιν τοῦ. . .). Εἰχον δ' ὑπὸ τοὺς τοιούτους ἀνδριάντας αἱ ἐπιγραφαὶ συνήθως οὕτω· 'Ο δῆμος (ἢ ἄλλη τις ἀρχὴ) τὸν δεῖται ἀρε-

(1) Welck. Syll. Σ. 196.

(2) Αἰσχ. Κ. Κτησ. 80. — Δημ. Κ. Λεπτ. 93. — Πλούτ. Κίμ.



τῆς ἔνεκεν (ἢ δι' οἶαν δήποτε ἄλλην αἰτιολογίαν τῆς ἀναθέσεως). ἢ, ἐπὶ ίδιωτικῶν. Ὁ δεῦτα τὸν δεῦτα (ἀνέστησεν ἢ ἀνέθηκεν).

Ἐνίστε δ' ὑπὸ τοὺς ἀνδριάντας, ἢ παρὰ τὰ ζῷδια τινῶν ἀναγλύχων τίθενται καὶ τὰ δυόματα τῶν παριστωμένων, εἰς ὄνομαστικήν, ως Θησεύς· Σώσιππος Ναυαρχίδον· ἢ εἰς γενικήν. Ἀμφότεραι δύμως αἱ πτώσεις πολλάκις δηλοῦσι καὶ τὸν ἀναθέντα, οἷον· Ὁ δῆμος (ἀνέθηκε). —Βασιλέως Πτολεμαίου Θεοῦ εὐεργέτου (τὸ ἀνάθημα) (3).

Ἐνίστε, μάλιστα εἰς μεταγενεστέρους γρόνους, προσετίθετο εἰς τὰς ἀναθηματικὰς ἐπιγραφὰς καὶ ἡ ἐπογὴ τῆς ἀναθέσεως, ἐγλουμένη διὰ τοῦ Ἑπωνύμου, ἢ ἄλλου τινος ἄργοντος ἢ ἴερέως.

Πολλάκις δ' αἱ ἀναθέσεις ἐγράψοντο καὶ ἐμμέτρως, καὶ ἀπαντῶνται τινες ἔγγονοι μέρος ἐμμετρούν καὶ μέρος πεζόν, τὸ κύριον ὅνομα συνεγράψεις μένον ἐκτὸς τοῦ μέτρου, οἷον (4).

Φόρμης ἀνέθηκε

Ἄρχας Μαινάλιος, νῦν δὲ Συρακούσιος.

Ἄρ' ὅτου δ' ὁ Ἀλέξανδρος ἐπεκλήθη Θεὸς "Αμμων, οἱ διάδοχοι αὐτοῦ, κακέζηλοι μιμηταὶ καὶ τῶν ἐλαττωμάτων αὐτοῦ, ἐδέγκοντο ἐπίσης τίτλους πομπώδεις. Οὕτως δὲ Ἀντίγονος καὶ ὁ Δημήτριος ὡνομάσθησαν Θεοὶ Σωτῆρες, καὶ οἱ λοιποί, Θεοί, καὶ Σωτῆρες, καὶ προσελάμβανον ἐπίθετα ἐκράζοντα τὰς ἀρετὰς ὡν μάλιστα ἐστερεοῦντο, ἐπιλεγόμενοι. Εὐεργέται καὶ Φιλοπάτορες καὶ Φιλίδειροι. Καὶ πρὸ πάντων ἐξαψιλεύοντο αὐτοῖς οὗτοι οἱ τίτλοι καὶ ἄλλοι εἰς τὰς ἀναθηματικὰς αὐτῶν ἐπιγραφάς, οἷον· Ὁ δῆμος ὁ Θηραίων υπὲρ Βασιλέως Πτολεμαίου καὶ Βασιλίσσης

(3) C. I. 2271.

(4) Πλατ. Ε, 27.



*Kleopátrας, Θεῶν φιλομητόρων, καὶ τῶν τέκνων αὐτῶν, Διορύσῳ.*

Ἐνίστε τ' ἀναθήματα ἐγίνοντο κατ' εὐχὴν (τάξιμον), δι' ἀσαλλαγῆν ἀπό τινος κινδύνου. Τότε δ' ἐπιγράφεται· «*O δεῖτρα τῷ δεῖτρι Θεῷ εὐχὴν*», η «*Εὐξάμενος εὐχὴν ἀρέθηκε*», η μόνον εὐξάμενος ἀρέθεσε, η ἐνίστε καὶ εὐχὴν ἔτοίησεν, η εὐχῆς χάριν.

Εἰς δὲ τὰ εὐγαριστήρια· «*O δεῖτρα τῷ δεῖτρι Θεῷ εὐχαριστήριον*», η «*χαριστήριον*», η «*εὐχαριστῶν*» (ἀνέθηκε). Ἡ καὶ μόνον «*εὐχαριστῶ*». Τινὰ δ' ἐπιγράφονται ώς γενόμενα κατ' ἐντολὴν δοθεῖσαν ἐν δράματι η ἐν διείρω, κατὰ κέλευσιν Θεοῦ, κατὰ πρόσταγμα, ἐξ ἐπιτάγματος, ἐξ ἐγκελεύσεως, η κατὰ μαρτείαρ (5).

Ἐνίστε δὲ γίνονται ἀναθέσεις, οἰκοδομῶν μάλιστα, καὶ εἰς πόλεις, δήμους, κτλ. οἶν (6). «*Tὸ ἐπιστήλιον καὶ τὸν ἐπ' αὐτοῦ κόσμον τῷ δήμῳ*»· καὶ (7) «*Τὴν στοὰν τῇ πατρίδι - «Θεοῖς Σωτῆροι»* (Πτολεμαίῳ καὶ Βερενίκῃ), κτλ.

Οἱ εἰς ιερὸν δέ τι παραγινόμενοι ἔγραφοι πολλάκις ἐπ' αὐτῷ η τῶν παρακειμένων βράχων τὸ ἔχυτῶν ὅνομα, λατρείας γάριν, η ἀπλῶς, ως εἰσὶν αἱ ἀργαῖκαι Θηραῖκαι ἐπιγραφαὶ παρὰ τῷ ναῷ τοῦ Ποσειδῶνος, η, μεταγενεστέρως, οὕτω· «*O δεῖτρα παραγερόμενος η ὁ δεῖτρα ή.θον,* η ὁ δεῖτρα εὐξάμενος, η καὶ εὐχῆς χάριν. Ἀλλοτε δ' ἐπέγραφοι ὅτι ἐν τῷ ιερῷ ἐμνήσθητάν τινος τῶν οἰκείων των, οἶν· «*Εμρήσθη Τρύφων παρὰ τοῖς Διοσκούροις*» (ἐν Ἡπείρῳ) (8). Καὶ (9) «*Ορήσιμος ἐμρήσθη τῆς ἀδελφῆς*

(5) Παυσ. Γ. 18. — C. I. 2304 κτλ.

(6) C I 2751.

(7) C. I. 1459.

(8) C. I. 1826.

(9) C. I. 516.



*Χρήστης* (ἐν Σουνίῳ). Ἰδίως δὲ τὰ τοιαῦτα ἀπαντῶνται εἰς τὰ ιερά τῆς Αἰγύπτου καὶ Νουβίας, ἐνθα συνεχῶς προσγράφεται καὶ «προσεκύνησα» ή «προσκύνημα» (έχυτος ή ἄλλου). Εἰς δὲ τὰς σύριγγας τῶν Αἰγυπτιακῶν Θηρῶν ἀπαντῶνται η μόνον κύρια δύναμις, η ὁ δεῖτα ἔθαύμασα, η θεασάμενος (η ἴστορισας) ἔθαύμασα· καὶ ἐπὶ τοῦ Μεμνωνίου· *Ηκουσα* (η ἡκούσαμεν) *Μέμρωνος*, πολλάκις καὶ τῇ προσθήκῃ μεμνημένος (η ἐμνήσθην) τοῦ δεῖτος, καὶ ἄλλοτε καὶ τῆς ἐποχῆς. Εἰσὶ δὲ τὰ πλεῖστα τούτων μεταγενεστερά.

Τινὲς δ' ἐπιγραφαί, μάλιστα τῶν ἐσχάτων χρόνων, ἐγράφοντο καὶ εἰς ἀνάμνησιν φιλικῆς σχέσεως μεταξὺ δύο η περισσοτέρων, τιθεμένων τρόπον τινὰ ὑπὸ τὴν προστασίαν τῶν Θεῶν, κατὰ τὸν τύπον τοῦτον συνήθιως· «Τοῦ δεῖτος καὶ δεῖτος φιλία», η «τῶν δείνων φιλία, συμβίωσις». Ἐπιγραφαὶ δὲ φιλορροοῦσι καὶ η ἐρωτικαὶ ἐγράφοντο καὶ ἐπὶ διαφόρων σκευῶν καὶ κεραμίνων ἀγγείων, η ἀπλῶς η λέξις *καλός*, *καλή*, *καλέ*, ἀναφερομένη εἰς δυ τὸ σκεῦος προσφέρεται· η, ὁ δεῖτα *καλός*, η παῖς *καλή*, *καλὸς* ὁ παῖς. Σπανίως καὶ «*Καλὴ δοκεῖς*» η «*ὁ δεῖτα τῷ δεῖτι καλὸς δοκεῖ*». Ἐπὶ μεταγενεστέρου ἀγγείου· «*Φῶς μου Θεατώ*».



## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ζ'.

## \*Επιτάφιοι ἐπιγραφαί.

Ἐπιτάφιοι δέ, ώς ἐκ τῆς προλαβούσης ἐποχῆς ἀπαντῶνται καὶ ἐξ αὐτῆς περιληπτικοὶ τῶν ἐν πολέμῳ πεσόντων, διηρημένοι ἐπίσης κατὰ φυλὰς καὶ δήμους, καὶ ἐξ αὐτῶν κυρίως διδασκόμεθα τὴν εἰς τὰς φυλὰς κατανομὴν τῶν δήμων (1).

Διάφοροι δ' αὐτῶν εἰσὶν οἱ πολλάκις ἀπαντώμενοι στρατιωτικοὶ κατάλογοι, ἵσως καταγράφαντες ἔθελονταν, οἷς ἡ ἐν Κώπαις (Τοπόλια) τῆς Βοιωτίας (2), ἀρχομένη οὕτω. «Τοῦ δεῖτος ἀρχοντος, οὗδε ἀπεγράψαντο ἐν ὄπλιταις πολεμαρχιόντων τῷ δεῖτρα, γραμματίδδοντος τοῦ δεῖτος. Εἰς ἄλλας δ' ὅμοιας ἐπιγραφὰς μνημονεύεται ὁ Ἰππαρχος, καὶ εἰς τὰς τῶν ἑλασσόνων πόλεων ὁ Μωραγός, καὶ οἱ Ἰλαρχοι, οἱ διοικοῦντες μίαν μόνην Ἰλην ἱππικοῦ, καὶ ἀντιστοιχοῦντες πρὸς τοὺς τῶν Ἀθηναίων Μοιράρχους.

Τινὲς δὲ τῶν ἐπιταφίων εἴγον γαρ κτῆρα ἀναθηματικόν, 5τε ἀνέθετον τοῖς Θεοῖς τὸν ἐπὶ τοῦ τάφου ιστάμενον ἀνδριάντα τοῦ ἀποθανόντος, ἢ ἄλλο τι μνημεῖον αὐτοῦ..

Ἐγράφοντο δ' οἱ κυρίως ἐπιτάφιοι κατὰ τοὺς χρόνους τούτους τὸ πρώτον ἐπὶ στηλῶν τετραγώνων, ἀνωθεν κοσμουμένων δι' ἀπλοῦ κυματίου, ἢ δι' ἀετώματος, ἢ διὰ φύλλων ἀκάνθης, ἢ δι' ἀναγλύφων παριστώντων ἀποχωρισμὸν τῶν συγγενῶν, ἢ ἐπιτάφιον δεῖπτον, ἢ τὴν εἰς ἄδον κάθοδον (ἱππον καὶ ὄφιν), ἢ ἐνίστε καὶ τὸν τρόπον

(1) C. I. 172. — R. II, 1281 κτλ.

(2) C. I. 1574. 1575.



τοῦ θανάτου (3). Πολλάκις δὲ τ' ἀνάγλυφα ταῦτα καταλαμβάνουσι πᾶσαν τὴν στήλην, καὶ ἡ ἐπιγραφὴ προστίθεται μόνον παρέργως ἢ καὶ παραμελεῖται.

Προσέτει δ' ἐπεγράφοντο ἐπιτάφιοι, καὶ μετ' ἀναγλύφων, εἰς βωμούς, κάλπας, λίθινα ἀγγεῖα, λάρυνας, ἢ ἐπὶ βράχων ἐν οἷς ἦσαν οἱ τάφοι λελαξευμένοι.

'Αξιόλογον παράδειγμα ἐπιταφίου ἀναγλύφῳ κεκοσμημένου ἔστιν δὲ ἐν Κεραμικῷ τῷ 'Αθηνῶν εὔρεθείς, κεραμικόμενος δ' ἐπὶ βάθρου φέροντος ἀνδρόμηκες καὶ ωραῖον ἀνάγλυφον ἵππων πεζὸν καταβίβλωντος. "Ἐγειρόμενος δέ τοι τὸ στήλην τοῦ Λυσαρίου Θορίκιος. Εγένετο ἐπὶ Τεισάρδρου ἀρχοντος ἀπέθανε ἐπ' Εύβοιλίδου, ἐν Κορίνθῳ τῷ πέρτε ἵππων". Καὶ Τεισανδρὸς μὲν ἄρχων οὐδαμοῦ μνημονεύεται, Πείσαρδρον δικαῖος ἀναφέρει δὲ Διόδωρος (4), αρέσκοντα ἐν Ολ. 91, γ', ὥστε ἡ ἐπὶ τοῦ λίθου, ἢ ἐν τῷ κειμένῳ τοῦ ιστορικοῦ τὸ ὄνομα φέρεται ἐστρατημένως. 'Ο δέ Εύβοιλίδης ἦρξεν ἐν Ολ. 96, γ' (5), ὥστε δὲ Δεξιλεως ἦν ἐτῶν 25 δτε ἀπέθανεν, δτε δηλαδὴ ἔπεισεν ἐν πολέμῳ εἰς Κόρινθον. 'Ην δέ δὲ πόλεμος οὗτος «ἡ μεγάλη μάχη πρὸς Λακεδαιμονίους ἡ ἐν Κορίνθῳ», ἡς μνημονεύει δὲ Δημοσθένης (6), καὶ ἦν περιγράφει δὲ Ξενοφῶν (7).

'Ησαν δέ οἱ ἀρχαιότεροι ἐπιτάφιοι ἀπλοῖ, τὸ ὄνομα συνήθως μόνον ἔχοντες μετὰ τοῦ πατρωνυμικοῦ, καὶ ως ἐπὶ τὸ πλεῖστον καὶ τοῦ ἐθνικοῦ, οἷον «Πολυκράτης Νίκω-

(3) "Ιδ. τὴν περὶ τάφων τῶν ἀρχαίων Γερμανικὴν πραγματείαν τοῦ Κ. Περδάνογλου, καὶ τὴν συλλογὴν τῶν ἐπιταφίων τοῦ Σ. Κουμανούδου.

(4) ΙΓ, 7.

(5) Διόδ. ΙΔ, 85. — Λυσ. ΙΘ, Σ. 154, 27. — Αριστείδ. Τ. Β, Σ. 286.

(6) Π. Λεπτ. 472.

(7) Έλλ. Δ, 2, 9-23.



νος 'Αγγελῆθεν» (8). 'Εγίστε δὲ πολλῶν μελῶν τῆς οἰκογένειας μηγ' οὐεύονται ὄνόματα ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ λίθου, διότι, οὓς ἐν τῷ Κεραμικῷ πολλαχοῦ φαίνεται, καὶ οἰκογένειαι σὺν απανίως ἐθάπτεντο ἐν κοινοῖς τάφοις, ήτοι, οἱ εὐπορώτεροι ἐν γωρίῳ πολλάκις διὰ τοίγου διηγημένῳ καὶ περιέχοντι τοὺς τάφους τῶν ἀμέσων συγγενῶν. Τοιοῦτο παράδειγμα τάφου γοινοῦ δὲ ἐν 'Αμαρυσίῳ «Πολυκλῆς Αθμορεύς· Σωστράτη Μορσίμου Αἰωπεκῆθεν. Πολυκράτης».

Ἄλλοτε δέ, μετὰ τὸ ὄνομα εἰς δημαστικὴν ἡ κλητικήν, τίθεται ἡ λέξις Χαῖρε. Οἱ δὲ Σικυώνιοι ιδίως, κατὰ Παυσανίαν (9), «τὸ μὲν σῶμα γῇ κρύπτουσι· λίθου δὲ ἐποικοδομήσατες κρηπίδα, κίονας ἐφιστᾶσι, καὶ ἐπ' αὐτοῖς ἐπίθεμα ποιοῦσι κατὰ τοὺς αὐτοὺς μάλιστα τοὺς ἐν τοῖς ναοῖς. Ἐπίγραμμα δ' ἄλλο μὲν ἐπιγράφουσιν οὐδέτερον, τὸ δὲ ὄνομα ἀφ' ἑαυτοῦ καὶ οὐ πατρόθεν υπειπόντες, κελεύοντι τὸν νεκρὸν χαίρειν».

Τῶν Βοιωτικῶν δὲ καὶ Φωκικῶν ἐπιταφίων διασυνήθεστερος τύπος ἡν «ἐπὶ τῷ δεῖνι», συγήθως ἄνευ πατρωνυμίου, ἡν καὶ μόνον τὸ ὄνομα εἰς δοτικήν.

Πολλοὶ δ' ἐπιτάφιοι ἔγραψοντο καὶ ἐμμέτρως, ἐνίστε προστιθεμένων εἰς τοὺς στίχους ἐν πεζῷ λόγῳ τῶν ῥηθέντων τύπων. Εἰς τινας δὲ τὸ μέτρον φαίνεται δλως ἡμελημένον, καὶ σγεδὸν τυγαῖον. Οἱ δὲ ἐκ προμελέτης στιγμοὶ γνωρίζονται ἐκ τε τῆς γλώσσης καὶ ἐκ τῆς συντάξεως, οἷον ἡ ἐν 'Αθήναις αὔτη εὑρεθεῖσα·

«Οντως δίκεαι, ξένε φίλατε, τίς, πόθεν εἴμι;

Κώς μέν μοι πατρίς ἐστιν, ἐγὼ δ' ὄνομα Νεικομήδης,

Μουτάσιον θεράπων, φίδων θυμελαισιν Ὁμήρω.

Δόξαις ἐγγελάσας, περίκειμαι νήδυμον ὅπνον».

(8) C. I. 548.

(9) B. 7.

(10) Rang. II, 2200. — C. I. 863<sup>b</sup>.



‘Ην δ’ αὕτη ἐπιτάφιος ραψωδοῦ τινος Κώου, ψάλλοντος τοῦ Ὁμήρου τὰ ἔπη. Ἐν τούτοις ἐν τῷ δευτέρῳ στίγμῃ οὐδὲ τὸ μέτρον ἔρχεται ἐντελῶς, οὐδὲν δὲ σύνταξις, διότι δὲ προτελευταῖος ποῦς... μα Νεικο... ἐστὶν ἀντὶ δακτύλου ἀμφίβραχυς. Συνέβη δὲ τοῦτο ἐνεκκα τοῦ κυρίου δινόματος δὲ ποιητὴς τοῦ ἐπιταφίου ἡθέλησε νὰ εἰσθιάσῃ εἰς τὸ μέτρον. Ἀλλαχοῦ δὲ ἀπαντῶνται ἐξάμετροι (ἐνίστε καὶ ἐπιτάμετροι), ἀναμεμιγμένοι μετ’ ιάμβων, ώς (11).

Ἐνθάδε τὴν ἀγαθὴν καὶ σώρρουν γαῖ' ἐκάλυψεν  
Ἄρχεστράτην, ἀνδρὶ ποθεινοτάτην.

Αξίωσιν δὲ μετρικῆς συνθέσεως, οὐγὶ δὲ μέτρον ἀληθὲς ἔχει δὲ ἐπόμενος ἐπιτάφιος ἐκ Πειραιῶς (12). «*Kai ζῶσα πλούτου πατρικοῦ μέρος εἶχον ὄμοιώς τὴν αὐτῶν φιλίαν, καὶ χρήματα ταύτην νόμιζον, οὐδέρα λυπήσασα, τέκνων δὲ ἐπιδοῦσα τέκνα, τῆς κοινῆς μοίρας πᾶσιν ἐσχον τὸ μέρος... στράτη Μελινώ... τος Ἀραφλυστίου».* Καὶ ἡ ἀνωμαλία τῆς συντάξεως (αὐτῶν, ἀντὶ τῶν γονέων), καὶ τὸ ἀναύξητον νόμιζον, ἐμφαίνει μετρικὴν σύνταξιν· καὶ δυως μέτρον δὲν ὑπάρχει. Ἡ δὲ γυνὴ φαίνεται παραδέξως ἔχουσα δύο δινόματα... στράτη καὶ Μελινώ.

Κατὰ τοὺς μεταγενεστέρους δέ, πτωχοτέρους εἰς ἐπινοίας γρόνους, ἀργαῖα ἐπιτάφια ἐνίστε ἀντεγράφοντο εἰς νεωτέρους τάφους μετ’ ἀλίγων, τῶν ἀναγκαίων νομιζομένων, ἀκρίτως δὲ ἐνίστε γινομένων μεταβολῶν (13). Εἰς τινας δὲ τάφους ἀπαντῶνται καὶ πολλὰ ἐπιτάφια ἐπιγράμματα τοῦ αὐτοῦ νεκροῦ (14).

(11) Diar. arch. Hall. 1837, p. 418, 11, 5.

(12) Rang. II, 2205.

(13) Ἀνθ. Παλ. IA, 8. — Welek. Syll. Σ. 91

(14) Welek. Σ. 23.



## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Η'.

## •Ηδεαέτεραι ἀναγραφαι.

·Απαντῶνται δ' ἐκ ταύτης καὶ τῇς ἐπομένης ἐποχῆς καὶ τινες ἐπιγραφαὶ ἀναγραφόμεναι, ως φαίνεται, εἰς ιδιωτικὴν γρῆσιν, οἷον ιστορικαὶ ἀναμνήσεις, περὶ ὧν αἰνίττεται δὲ Πολύβιος, λέγων(1) «'Αλλ' ἔτιοι τῶν πραγματευομένων, οὐδὲ ἐφ' ὅσον οἱ τὰ κατὰ καιροὺς ἐν ταῖς χρονογραφίαις υπομνηματιζόμενοι πολιτικῶς εἰς τὸν τοίχους, οὐδὲ ἐπὶ τοσοῦτον μησθέντες, πάσας φασὶ τὰς κατὰ τὴν Ἑλλάδα καὶ βάρβαρον περιειληφένται πράξεις». Τοιοῦτον γρονογραφικὸν ὑπόμνημα εἰς τὸν τοίχους ἦν τὸ Πάριον ή Ὁξώνιον η Ἀρουρδέλιον μάρμαρον, η χρονικόν, τὸ εὑρεθὲν ἐν ᾧτει 1627 ἐν Πάρῳ, οὗτον ἀργαίονάπηλοι τῇς Σμύρνης ἐπώλησαν αὐτὸν εἰς τὴν ἀγγλικὴν οἰκογένειαν Arrundel and Surrey. Παρ' αὐτῇ δ' ἐπὶ τῶν ἐμβυλίων ταραχῶν κατεθραύσθη, καὶ τὸ ήμισυ σχεδὸν αὐτοῦ ἐνφυκοδιμήθη ως ἀπλοῦς λίθος εἰς τὴν ἐστίαν τῆς οἰκίας, τὸ δ' ἔτερον ήμισυ, κατὰ μέγα μέρος ἐξαλειφθέν, ἐνωρήθη ὑπὸ τοῦ Ἐρρίκου Οδάρδου (Ἀρρήνδελου) εἰς τὸ Ὁξώνιον (Oxford) πανεπιστήμιον. Εὔτυχως διμως τὸ δλον εἶγεν θέρη ἀντιγραφὴ ἐν ᾧτει 1628 ὑπὸ J. Seldenus, καὶ κατ' αὐτοῦ τὸ ἀντίγραφον ἐξεδόθη μετὰ πάσης ἀκριβείας ἐπὶ τέλους ὑπὸ τοῦ Βοικήσου. Συνέκειτο δὲ πᾶσα τὴν ἐπιγραφὴν, δτε εὑρέθη, ἐκ στίχων 93, καὶ ἔστι πίναξ γρονολογικός, εἰς γρῆσιν ιδιώτου πιθανῶς γα-

(1) E, 33.



ρχγθείς, τῶν πρωτίστων συμβάντων τῆς ἱστορίας ἀπὸ Κόδρου μέγρις Ὁλ. 129, α'.

Τοιούτοι καὶ ἄλλοι δύο κατάλογοι ἱστορικῶν συμβάντων, κατεργόμενοι μέγρι Πωμακίων, διατηροῦνται ἐν τῷ Βρετανικῷ Μουσείῳ (2).

(2) Rev. Archéol. 2<sup>o</sup> Année.

