

## ΕΙΣΑΓΩΓΗ



Τ' Ἀπόμνημονεύματα ταῦτα γράφω οὐχὶ ως ἔχων  
ἀξιόν τι λόγου δι' ἄλλους ν' ἀφηγηθῶ, ἀλλ' ως εὔρι-  
σκων ἡδονὴν εἰς τὴν ἀνάκλησιν ταύτην τοῦ παρελθόν-  
τος βίου ἐν τῷ κατόπτρῳ τῆς μνήμης.

Πολλάκις ὁ ὁδοιπόρος ἀφ' οὗ ὥρας μακρὰς βαδίσῃ,  
ὅπη ἀναβῆ καὶ ἀνοδίας διέλθῃ, κάθηται, πρὸν ἀφιχθῆ  
εἰς τὸ τέρμα, κεκυπκὼς εἰς τοῦ κρομνοῦ τὸ χεῖλος, καὶ  
ἀναμετρᾷ διὰ τοῦ βλέμματος τὴν ὁδὸν ἵν οὐδέποτε αὖθις  
θέλει διαβῆ, τοὺς βράχους οὓς ἀνεῳχήθη, τὰς ἀβύσ-  
σους αἴτινες ὑπὸ τοὺς πόδας του ἔχαινον, τὰς κοιλάδας  
εἰς ᾧς ἀνεπαύθη, καὶ τὰς ἀκάνθας εἰς ᾧς ἀφῆκε τοῦ  
χιτῶνός του ὁάκη.

Εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο τῆς ὁδοιπορίας μου ἔφθασα καὶ  
ἔγώ. Τὴν αὐγήν, ὅτε ἀνήχθην, ζωῆς μοὶ προσέπνεεν  
αὔρα, τὸ πᾶν πέριξ μοὶ προσεμειδία, οἱ ἀστέρες ἔφαι-  
νοντο λέγοντές μοι εἰς τὸν οὐρανόν, οἱ φύακες εἰς τὰς  
πεδιάδας, αἱ ἀνδόνες εἰς τοὺς θάλλοντας κλάδους, αἱ  
ἀγαπῶσαι καρδίαι περὶ ἐμέ, «ἀπόλαυε τῶν καλῶν τοῦ  
κόσμου· ἴδε, διὰ σὲ ἐπλάσθη!» καὶ φαιδρὸς ἐόριπτόμην  
εἰς τὴν ἀνθόσπαρτον ὁδὸν μὴ ἐρωτῶν ποῦ φέρει, μὴ  
νομίζων ἐπάναγκες νὰ φέρῃ που.



Αλλὰ καθ' ὅσον προέβαινον, ἥρχισα ἐννοῶν ὅτι δὲν  
ῆσαν τὰ πάντα χαρὰ καὶ ἀπόλαυσις, καὶ ἀπήντων πολ-  
λάκις καὶ τραχεῖς λίθους εἰς οὓς ὁ ποῦς μου προσέκο-  
πτε, καὶ δύσβατα δι' ὧν μετ' ἀγῶνος διεπορευόμην, καὶ  
διέκοινον μακράν, μακρὰν ὡς τι μέλαν σπυρεῖον εἰς τὸν  
ὅρίζοντα, πρὸς ὃ μοὶ ἔφαινετο ὅτι ἔτεινεν ἡ πορεία μου.  
Τὸ αἷμά μου ὅμως ἐσφυζεν ἐν τῇ δραστηριότητι τῆς νεό-  
τηος, καὶ ἡ φύσις ἔλαυπεν ἐμπρός μου ἐν κάλλει, τὰ  
δὲ ποικίλα ὅσα ἡ φαντασία μοὶ διεκόσμει καὶ πρὸς ἂν  
καρδία μου ἔπαλλεν, ἐπεπρόσθουν εἰς τὸ ζοφερὸν ἐκεῖνο  
σπυρεῖον καὶ μοὶ τὸ ἀπέκρουπτον. Εἰς ἐμαυτὸν δὲ πεποι-  
θώς ἔχώρουν ἀκατασχέτως ἐμπρός καὶ καθ' ὅσον προέ-  
βαινον, ἡ ἐλπὶς μοὶ ἤνοιγε πάντοτε ἄλλους καὶ ἄλλους  
εὔρυτέρους ὅρίζοντας.

'Αλλ' ἴδοὺ τέλος ἔφθασα εἰς σταθμὸν ἀφ' οὗ, κατὰ  
τοὺς νόμους τῆς φύσεως, ἐμπρὸς ὀλίγον μοὶ μένει πλέον,  
τὰ παρόδια φαντάσματα διελύθησαν, καὶ τὸ τέως δυσδι-  
άκριτον ἐκεῖνο σπυρεῖον, πρὸς ὃ αὐτομάτως ἐβάδιζον,  
φαίνεται τούντεῦθεν μόνον καθαρὸν εἰς τοὺς ὄφθαλμούς  
μου, καί, εὔρυνθέν, ἐμφαίνει τὸ χαῖνον βάροαθρὸν πρὸς  
ὅ σπεύδει καὶ εἰς ὃ καταβυθίζεται ἡ ζωή. Τὸ χεῖλος ἥδη  
αὐτοῦ σφάλλομένῳ ποδὶ παρακολουθῶν, βέβαιος πλέον  
εἴμι ποῦ πορεύομαι, εἰ καὶ ἀγνοῶν πότε ὥρισται νὰ ἐμ-  
πέσω, μετὰ τόσούτους οὓς ἡ καρδία μου ζητεῖ εἰς τὸ  
βάθος αὐτοῦ καὶ ὧν ἐπρεπεν ἐγὼ νὰ προηγηθῶ. Ἐν ὅσῳ  
δὲ ἡ πρόνοια μοὶ χαρίζει ἔτι στιγμὰς ἐπιγείου ὑπάρξεως,  
ὄρεγομαι καὶ ἐγώ, πρὸς τὰ δπίσω στραφείς, νὰ ἐπισκο-  
πήσω αὖθις τὸν παρελθόντα μου βίον, πρῶτον μὲν ἵνα

λύγον αὐτοῦ δῶ εἰς τὴν ἐμαυτοῦ συνείδησιν, καὶ δεύτερον ἐπὶ τῇ ἐλπίδι ὅτι ἡ πεῖρα τῶν ἐγκοσμίων καὶ τῶν ἀνθρωπίνων ἦν ἐξ ἀνάγκης συνεκομισάμην διὰ τῆς παρατεταμένης πορείας, χρονιμεύσει ἵσως ἀντ' ἐφοδίου, οὐχὶ εἰς ἐμέ, εἰς ὅν βραχὺ ἔτι τῆς ὁδοῦ μόνον μένει, οὐχὶ καὶ εἰς ἄλλους, εἰς οὓς τ' Ἀπομνημονεύματα ταῦτα πιθανῶς θέλουσι μείνει ἀγνωστα, ἀλλὰ καν εἰς τοὺς υἱούς μου καὶ τοὺς υἱοὺς αὐτῶν, οἵς ἄλλην κληρονομίαν δὲν ἔχω ν' ἀφήσω πλὴν συμβουλῶν καὶ εὔχῶν, καὶ ὑπὲρ ὃν τὸ κυριώτερον ἐλπίζω καὶ εὔχομαι, νὰ ζήσωσιν ὡς ἀνδρες χρῆστοι καὶ ώς ἐνάρετοι πατριῶται.

