

Μάμας, Κωδ. Κολυβά,
Ν. Ελληνισμ. 12 σ. 237

Αύζέντιος

Κωδ. 36, αὐτὸς 16^α, ὡς βιβλιοθήκης Ἰλλ. Κολυβά, περι-
έχων Ερμηνείαν ξωγραφικῆς τέχνης.

Ἐν ρ. 176^β σημειοῦται:

: Καὶ γὰρ δὲ ὁ Αὐζέντιος τὸ παρὸν θεωρῶντας,
εἶπον ἐν αὐτῇ ἐπέμυσθη καὶ χραιώσα,
τῶν εἰκότων ἕνεκα ξωγραφιδίων!"

