

Legend, Bibl. Hell. xv. xvi, i, p. 315 sup.

Βαδᾶς
Μάρκος

Υπὸ τοῦ Legend περιγράφοντος ἡδ' αὖ. (ἀρ. 140) τὸ βιβλίον ὑπὸ ἡγών:

« ΝΙΚΗΤΑ ΦΙΛΟΣΟΦΟΥ ΤΟΥ ΚΑΙ ΔΑΒΙΔ ΕΡΜΗΝΕΙΑ ... MDLXIII » ἀναδυρομένηται ἡ ῥῆσις
τοῦ Σκορδύλη, ἡ ἴν' ἔχει τὴν βιβλίον ἐπίσημον, ἀριστοτελῆς ὡς ὁμοίως συμβαίνει
« Χεῖρ Μάρκου Βαδᾶ ». Περὶ αὐτῆς ὁ Legend γράφει:

« Sur Marc Vathas, le graveur grec qui a signé ce portrait de Scordylis,
nous ne possédons aucun détail. Un artiste homonyme et probablement
de la même famille, Thomas Vathas, dessina, en 1597-98, un Christ bé-
nissant, qui fut exécuté en mosaïque dans l'église Saint-Georges-des-Grecs
à Venise, où il se voit encore [J. Veloudes, Ἑλληνικὰ ἀρτ. ἀν. ἐν Βενετίᾳ, p. 42]. —