

Hardt, Cod. Bavari., II, sy. 171-172.

Βαμναυδης
Μυχαη

Υπό τοῦ Hardt περιγράφοντος τὸν ὑπ' ἀφ. CLIII κώδ. (16 κί.) συγγράμματι.

Τοῦ Μανασσῆ ὑψ. κω. συνοψις χρονικῆ διαστίχων ἀπὸ κτίσεως κόσμου...

Huius chronico, quod in corpore scriptorum Byzantinorum gr. et lat. extat., hi
versus praemissi sunt:

βιβλος πέφυκα πρὸς λόγους γυροτρόφους,
χυρῶσα τῷ νῦ καὶ νεάζουσα πάλιν,
τῶν γραμμάτων κινίσιον ἐν πολλαχόθεν.
τοίνυν πρὸς ἔσθρον εἰσφέρω τῶν ἔχιδων,
βίους ἀνάκτων τῆς νέας ρωμαϊδος

ρῶμης παλαιωτάτης τε καὶ τρισηπτηλῆς,
πολλῶν τε πάντων τῶν βιβλακωμύων,

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

%

Πέρσαις τε, Χαλδαίοις τε καὶ Ἀσσυρίοις,
 Πόνημα καὶ γὰρ Πανσόφου Κωνσταντίνου
 Πάγω Μανασσῆ τοῦ γραμματικοῦ τούτου.
 Χειρὸς τε πάγω γραμμάτων, ὧν ἦν ἔτι
 οἰητροῦ χειρῶν καὶ τάχανος βάρους.
 εὐχέσθαι τοίνυν οἱ γόγων τῶν δ' εἰδότες
 τῷ τερματώσαντά με καὶ γεγραφότα,
 χειρῶν τῷ πύχοντα βάρει τῇ δέσει,
 ὑμῶν δ' ἐπὶ πάγω ἀνταμείψω δεσποσύνης
 τὰς εὐχὰς εὐσηχέων ὡς πανοικιζήμων,
 δόξα τῷ θεῷ τῷ σωτηρῷ τοῦ τόκου.



Primos decem versus a Ph. Labbe e Msc. exscriptos et in calce Caroli
Petroti in Constantinum Manasseum lect. var. in corpore scriptorum Byzant.
editorum editos inveni, non item reliquos. Constat autem ex his, Cons-
tantinum Manasseum esse auctorem huius Chronici et Georgium Baram
scriptorem, scilicet illius exemplaris, ex quo praesens descriptum.
Scripsit enim hoc Michael Βαμπαράκης Μομενβασιάτα mensis May
12, ut ipse ibi subiecit: Ἐπελήρωθη τὸ παρὸν βιβλίον τῷ ἑπινομαζόμενον
Μανασσῆς διὰ χειρὸς ἐμῆς Μυχαῖν βαμπαράκη τοῦ Μομενβασιώτου μην.
μαίου 12. καὶ οἱ ἀναγινώσκοντες αὐτὸ εὐχέσθαι μοι διὰ τὸν κῆ-
ρον. —

Ακαδημία Αθηνῶν / Academy of Athens

