

καὶ πλάτος τὴ μορφὴ τῶν σχέσεων τοῦ νεοπλατωνικοῦ μὲ τὸ ἐλληνικὸ παρελθὸν καὶ τὴν ἐπιβίωση καὶ ἐπίδραση τῆς σύνθεσης τοῦ Πλωτίνου στὴ μεταγενέστερη σκέψη. Καὶ γιὰ τὶς σπουδὲς αὐτοῦ τοῦ εἰδους, ὅπως καὶ γιὰ κάθε μορφῆς μελέτη, ἀφετηρία θὰ εἶναι πάντα ἡ ἔκδοση αὐτή.

Φυλλομετρώντας τὸ ἔργο τώρα ποὺ δλοκληρώθηκε, ἀναλογιζόμαστε μὲ κάποια θλίψη ὅτι πολλοὶ συγγραφεῖς ὅχι μόνο τοῦ ὄστερου ἐλληνισμοῦ ἀλλὰ καὶ τοῦ κλασσικοῦ δὲν ἀξιώθηκαν ἀκόμα μιὰ τόσο ἀντιπροσωπευτικὴ ἔκδοση.

Αθῆναι

Εὐάγγελος Ν. Ροῦσσος

A. A. Long, *Hellenistic Philosophy. Stoics, Epicureans, Sceptics*, London (Duckworth) 1974, X + 262 σελ.

Ἡ γνωστὴ παρῳδία τοῦ ἀνεκδότου εἰ μὴ γὰρ ἦν *Χρύσιππος*, οὐκ ἂν ἦν στοὰ (Διογ. Λαέρτιος 7, 183) ἀπὸ τὸν Καρνεάδη στὸ εἰ μὴ γὰρ ἦν *Χρύσιππος*, οὐκ ἂν ἦν ἐγὼ (4, 62) εἶναι ἀποκαλυπτικὴ γιὰ τὴν ἐξάρτηση τῆς Σκέψης τῶν Ἀκαδημαϊκῶν Ἀρκεσίλαου καὶ Καρνεάδη ἀπὸ τὴ Στοὰ καὶ τὴ δικαίωσή της ως κριτικῆς φιλοσοφίας. Τὸ ίδιο ἴσχυει σὲ μικρότερη κλίμακα καὶ γιὰ τὴν ἀντιθετικὴ συνάρτηση τῆς Σκέψης μὲ τὸν Ἐπίκουρο. Ἀνάλογη ἀλληλεξάρτηση ἀνάμεσα στὴ Στοὰ καὶ τὸν Κήπο δὲν μαρτυρεῖται τόσο παραστατικά. Μπορεῖ δῆμος νὰ θεωρηθῇ βέβαιο ὅτι ἔνα ἀπὸ τὰ κίνητρα τοῦ Ζήνωνος νὰ καθαγιάσῃ τὴν Ποικίλη Στοὰ μὲ ἔνα νέο ἰδεῶδες ὑπῆρξε ἡ παράμερη ἀνθηση τοῦ Κήπου, μὲ τὴν καλλιέργεια τῆς ἡδονῆς ἀλλὰ καὶ τοῦ ἰδανικοῦ τῆς φιλίας. Πράγματι, οἱ δύο «δογματικὲς» σχολὲς συνοδοιποροῦν καὶ ἐναντιοδρομοῦν· γκρεμίζοντας ως ἔνα βαθμὸ μαζὶ προηγούμενα κοσμοείδωλα, χτίζουν, κυρίως, ἀντιθετικά: ἄτομα - δυναμικὸ συνεχές, Deismus - πρόνοια, τύχη - τελεολογία, ἐλευθερία - είμαρμένη, ἡδονή - ἀρετή. Ἡ συνύπαρξη ἔτσι Ἐπικουρισμοῦ, Σκέψης καὶ Στοᾶς κάτω ἀπὸ τὸν ίδιο τίτλο δὲν δικαιώνεται μόνον ἴστορικὰ ἀλλὰ καὶ διαλεκτικά. Μεμονωμένη, ἡ σχετικὴ μὲ τὸ σκοπὸ τῆς φιλοσοφίας καὶ τῆς ζωῆς περικοπὴ τῆς Ἐπιστολῆς τοῦ Ἐπίκουρου στὸ Μενοικέα: ἐπεὶ τίνα νομίζεις εἶναι κρείτονα τοῦ καὶ περὶ θεῶν ὅσια δοξάζοντος καὶ περὶ θανάτου διὰ παντὸς ἀφόβως ἔχοντος καὶ τὸ τῆς φύσεως ἐπιλελογισμένου τέλος; (Διογ. Λαέρτιος 10, 133), θὰ μποροῦσε νὰ ἔχῃ ὑπογραφῆ τόσο ἀπὸ τοὺς Σκεπτικοὺς ὅσο καὶ κυρίως ἀπὸ τοὺς Στοικοὺς μὲ τὸ ἰδεῶδες τους τοῦ σοφοῦ. Γιὰ μιὰ σωστὴ στάση ἀπέναντι στὸ θεό, στὸ θάνατο καὶ στὴ φύση ἐνδιαφέρθηκαν πρωταρχικὰ καὶ τὰ τρία ἐλληνιστικὰ φιλοσοφικὰ κινήματα. Καὶ παρὰ τὶς ἀντιθέσεις τους στὰ μέσα καὶ τοὺς διαφορετικοὺς δρόμους ποὺ πορεύτηκαν, τὴν «ἀταραξία» σὲ διάφορες ἀποχρώσεις καὶ παραλλαγὲς πάσχισαν νὰ κατακτήσουν στὴν μεταβατικὴ ἐποχὴ ποὺ γεννήθηκαν. Τόσο τὴν παράλληλη ὅσο καὶ τὴν ἀντιθετικὴ πορεία τους γιὰ τὴν ἐπίτευξη παρόμοιας ψυχικῆς γαλήνης φωτίζει μοναδικὰ τὸ τελευταῖο βιβλίο τοῦ A. A. Long ποὺ ἔχομε τὴ χαρὰ νὰ παρουσιάζωμε.



Είναι άληθεια ότι μὲ τὴν ἀποκατάσταση τῆς Ἑλληνιστικῆς Φιλοσοφίας στὸν αἰῶνα μας, μετὰ τὴν ὑποτίμησή της ἀπὸ τοὺς ἐγελιανοὺς μὲ ἐπικεφαλῆς τὸν Zeller, πολλὲς μονογραφίες εἶδαν τὸ φῶς τόσο γιὰ τὴν Ἑλληνιστικὴ Φιλοσοφία γενικά, ὅσο καὶ γιὰ τὴ Στοά, τὸν Ἐπικουρισμό, τὴ Σκέψη καὶ τοὺς ἐκπροσώπους τους. Πολλὲς δῦμως ἀπ' αὐτές, ἴδιαίτερα γιὰ τὴ Στοά, βαρύνονται ἀκόμα μὲ μονομέρειες καὶ προκαταλήψεις, ἐνῷ οἱ τόσο διαφορετικὲς προσωπογραφίες τοῦ Ἐπικούρου καὶ ἡ περιωρισμένη ἐκτίμηση τῆς συμβολῆς τῆς Σκέψης στὴν κριτικὴ ἐπιστημολογία καὶ λογικὴ δικαιώνουν τὴν ἀνάγκη ἐπανεκτίμησης, ποὺ εἶχε ἐπισημάνει ἀπὸ τὸ 1940 ὁ Clark (*Hellenistic Philosophy*). Ἡ ἀποκατάσταση τοῦ ἑλληνιστικοῦ πολιτισμοῦ ἀπὸ τὸν Tarn (*Hellenistic Civilisation*, 1952<sup>3</sup>) καὶ ἡ ἄδρὴ σκιαγραφία τῆς «φυσικῆς» μετάβασης ἀπὸ τὸν Ἰδεαλισμὸν στὸν Ἐμπειρισμὸν ἀπὸ τὸν Gould [βλ. «Φιλοσοφία» 2 (1971) 351-357, ὅπου σχετικὴ βιβλιοκρισία μας] ἀποτελοῦν σταθμοὺς πρὸς τὴν κατεύθυνση τῆς νέας ἀπροκατάληπτης ἀξιολόγησης μαζὶ μὲ ἀρκετὲς ἄλλες, αὐστηρὰ ἐπιστημονικές, πρόσφατες μονογραφίες. Οἱ περισσότερες δῦμως νεώτερες μελέτες, ποὺ ἔργαζονται μὲ φιλοσοφικώτερα κριτήρια καὶ διαπνέονται ἀπὸ πνεῦμα σεβασμοῦ τῆς αὐτονομίας τῆς Ἑλληνιστικῆς φιλοσοφίας, είναι εἰδικές. Καὶ τοῦτο ἡταν φυσικὸ γιὰ μιὰ ἐποχὴ μὲ τὴ φιλοσοφία της παραδομένη σὲ τόσο ἀποσπασματικὴ κατάσταση καὶ στὴ σκιὰ τῶν γιγάντων τοῦ φιλοσοφικοῦ στοχασμοῦ. Ἔπειτα πρῶτα νὰ γίνῃ σωστὴ ἐκτίμηση τῶν πηγῶν, τόσο χρονολογικὰ ἀπομακρυσμένων, νὰ ἀποκρυπτογραφηθοῦν μαρτυρίες, ποὺ πρόσφατα ἀνακαλύφθηκαν, νὰ διαλευκανθοῦν ἐπὶ μέρους προβλήματα μὲ ἀντιφατικὴ παράδοση, καὶ μετὰ ἀπὸ μόχθο πολὺ νὰ ἔλθῃ ἡ συνθετικὴ θεώρηση ἀπὸ τὸν ἐπαρκὴ ἐρευνητὴ ποὺ ἔχει προηγουμένως προσωπικὰ δουλέψει τὴν «ἄγια» λεπτομέρεια.

Ο καθηγητὴς Long είναι μοναδικὰ ἔξωπλισμένος γιὰ μιὰ συνολικὴ ἐποπτεία τῆς φιλοσοφίας τῆς περιόδου αὐτῆς. Πέρα ἀπὸ τὶς μελέτες του γιὰ τοὺς Προσωκρατικούς, τοὺς Σοφιστὲς (στὸ ἔργο του γιὰ τὸ Σοφοκλῆ) καὶ τὸν Ἀριστοτέλη, ἔχει στὸ ἐνεργητικό του εἰδικὰ ἄρθρα γιὰ τὸν Ἐπίκουρο (*Aesthesia, Prolepsis and Linguistic Theory in Epicurus*, «Bull. Inst. Cl. Studies» 18/1971) καὶ τὴν Σκέψη (*Carneades and the Stoic Telos*, «Phronesis» 12/1967), ἐνῷ μὲ τὶς πολυάριθμες ἔργασίες του γιὰ τὴ Στοὰ θεωρεῖται σήμερα ἔνας ἀπὸ τοὺς λίγους εἰδικοὺς γιὰ τὸ Στωικισμό. Ἀν καὶ μὲ τὸ βιβλίο αὐτὸ δὲν ἀπευθύνεται στοὺς εἰδικούς, δὲν προσφέρει ώστόσο ἔνα βιβλίο ἐκλαϊκευτικό. Ἰσως δχι καὶ εὐκολοδιάβαστο καὶ «εὐχάριστο», μὲ τὴν ἔννοια δτι τὸ ἀνεκδοτολογικὸ στοιχεῖο είναι ἐλάχιστο, ἡ μυθολογία τῆς φιλοσοφίας ἔχει ἔξοστρακιστῆ, καὶ ἡ ἐπιλογὴ — ἀναπόφευκτη γιὰ βιβλία τοῦ εἶδους αὐτοῦ — προσπερνᾶ τὸ αὐτονόητο καὶ τὸ μονοσήμαντο καὶ σταματᾶ στὸ ἀμφιλεγόμενο καὶ τὸ προβληματικό. Ἀν πλατειὰ συζήτηση γιὰ ἐπίμαχα ἀκόμα θέματα είναι σ' αὐτὸ τὸ χῶρο ἀνέφικτη — μνημονεύονται οἱ πιὸ ἀντιπροσωπευτικὲς διαφορετικὲς ἐρμηνεῖες καὶ γίνεται παραπομπὴ στὶς πηγὲς — καὶ ἀσκοπη γιὰ τὸ σκοπὸ ποὺ τὸ βιβλίο ὑπηρετεῖ, ὁ ἀναγνώστης ὑποψιάζεται τὴ σοβαρότητα καὶ δυσκολία μερικῶν ζητημάτων, κατανοεῖ τὴν ἀπουσία διμοφωνίας καὶ προβληματίζεται ὁ ἴδιος. Ἡ προσωπικὴ ἔξι ἄλλου, καὶ σὲ πολλὰ πρωτότυπη, θέση τοῦ συγγραφέα δὲν προβάλλεται ἐρήμην τοῦ ἀναγνώστη, ἀλλὰ διαμορφώνεται μέσα ἀπὸ πάλη μὲ τὰ πιὸ ἀντιπροσωπευτικὰ ἀποσπάσματα καὶ τὶς αὐθεντικώτερες μαρτυρίες, μεταφρα-



σμένα ἀπὸ τὸν ἴδιο μὲ φιλολογικὴ ἀρτιότητα καὶ φιλοσοφικὴ εὐαισθησία.

Τὸ βιβλίο ἀποτελεῖται ἀπὸ τὸν πρόλογο καὶ ἔξι κεφάλαια: Τὸ εἰσαγωγικό, τρία μεγάλα κεφάλαια γιὰ τὸν Ἐπικουρισμό, τὸ Σκεπτικισμὸ καὶ τὸ Στωικισμὸ ἀντιστοίχως, ἕνα πέμπτο γιὰ τὴ Μέση κυρίως Στοὰ μὲ τίτλο «Ὑστερότερες ἐξελίξεις στὴν Ἑλληνιστικὴ φιλοσοφία», ποὺ σκιαγραφεῖ τοὺς Παναίτιο, Ποσειδώνιο, Ἀντίοχο καὶ Κικέρωνα, καὶ τελευταῖο «Ἡ Ἑλληνιστικὴ Φιλοσοφία καὶ ἡ κλασσικὴ παράδοση», ποὺ διμως ἐξετάζει συνοπτικὰ καὶ φιλοσόφους τοῦ νέου Στωικισμοῦ καὶ τὸν Σέξτο. Ἡ συμπερίληψη αὐτὴ δικαιολογεῖται ἀπὸ τὸν συγγραφέα ως ἐπίδραση τῆς Ἑλληνιστικῆς Φιλοσοφίας στὸ ρωμαϊκὸ πνεῦμα, κυρίως διμως ἐκτίθεται στὸ ἴδιο κεφάλαιο ἡ ἐπίδρασή της στὴν Ἀναγέννηση, καὶ στὸ 17ο καὶ 18ο αἰ. Τὸ βιβλίο κλείνει μὲ μιὰ σύντομη ἀλλὰ κριτικὰ ἀξιολογημένη βιβλιογραφία πηγῶν, μονογραφιῶν καὶ ἄρθρων καὶ πλήρη πίνακα δινομάτων καὶ πραγμάτων.

Ἀναλυτικότερα, ὁ Ἐπικουρισμὸς ἐκτίθεται σὲ δέκα μικρότερα κεφάλαια, ὁ Σκεπτικισμὸς σὲ τρία καὶ ὁ Στωικισμὸς σὲ εἴκοσι. Ἡ ἔκταση ποὺ ἀφιερώνεται στὴ Στοὰ δὲν δικαιώνεται μόνο ἀπὸ τὰ εἰδικὰ ἐνδιαφέροντα τοῦ συγγραφέα. Ὅπως ἐξηγεῖ ὁ ἴδιος, θεωρεῖ τὸ Στωικισμὸ ως τὸ σημαντικότερο φιλοσοφικὸ σύστημα τῆς ἐλληνιστικῆς ἐποχῆς, ἀλλὰ καὶ τὸ λιγότερο προσιτὸ στὸ γενικὸ ἀναγνώστη, λόγῳ τοῦ ἄκρως ἀποσπασματικοῦ χαρακτῆρα του (σ. VIII), ἐνῶ ἀρκετὲς ὑπεύθυνες μονογραφίες ἔχουν δημοσιευθῆ τὰ τελευταῖα χρόνια γιὰ τὸν Ἐπίκουρο καὶ τὴ Σκέψη. Μερικοὶ τίτλοι τῶν ἐπὶ μέρους κεφαλαίων εἶναι χαρακτηριστικοὶ γιὰ τὰ σημεῖα ποὺ διαλέγει νὰ συζητήσῃ. Γιὰ τὸν Ἐπίκουρο: Ὁ δρίζοντας τῆς φιλοσοφίας τοῦ Ἐπικούρου — Ἡ δομὴ τῶν πραγμάτων — Ἡ κίνηση τῶν ἀτόμων καὶ ἡ διαμόρφωση τῶν συνθέτων σωμάτων — Οἱ θεοὶ τοῦ Ἐπικούρου — Ἐλευθερία καὶ πράξη — Δικαιοσύνη καὶ φιλία (Πρβλ. «Φιλία ἔναντι δικαιοσύνης» τοῦ Farrington). Γιὰ τὸ Στωικισμό: Γραμματικὴ καὶ γλωσσολογικὴ θεωρία — Προτάσεις, συλλογιστικὲς μέθοδοι καὶ ἐπιχειρήματα — Οἱ Στωικοὶ καὶ ὁ Ἡράκλειτος — Ἡ δομὴ τῶν πραγμάτων: σῶμα, πνεῦμα, στοιχεῖα — «Μεῖξις» — Αἰτιότητα: αἰτιοκρατία, ἀνθρώπινη πράξη, κοσμικὸ κακὸ — Ἡ ἀνθρώπινη λογικότητα καὶ τὰ πάθη — Τὸ μέρος καὶ τὸ δλον — Ἀπὸ τὴν πρώτη δρμὴ στὴν ἀρετὴ — Τὸ ἀγαθὸ καὶ τὸ «προηγμένον» — Τὸ περιεχόμενο τῆς ἀρετῆς: τέλειες καὶ μέσεις πράξεις — Ὁ στωικὸς σοφός: κριτήρια ἀρετῆς.

Γιὰ τὸν πληροφορημένο ἀναγνώστη ἰδιαίτερο ἐνδιαφέρον παρουσιάζουν τὸ εἰσαγωγικὸ κεφάλαιο, ἀπὸ τὸ πέμπτο ἡ ἀνάλυση τῆς ἐσωτερικῆς περιπέτειας καὶ μεταστροφῆς τοῦ Ἀντίοχου ἀπὸ τὴν Ἀκαδημία στὸ Στωικισμό, τὸ τελευταῖο, ως πρὸς τὸ δεύτερο μέρος του, τὴν ἐπίδραση, δηλαδή, τῆς Ἑλληνιστικῆς Φιλοσοφίας στὴν Ἀναγέννηση καὶ τὰ νεώτερα χρόνια, καθὼς καὶ ἡ βιβλιογραφία μὲ τὴν ἀξιολόγηση ἐκδόσεων, σχολίων καὶ κυρίως μεταφράσεων. Τὸ πρῶτο, γιατὶ τοποθετεῖ μὲ φιλοσοφικὰ κριτήρια καὶ ἀρτια γνώση τῆς σύγχρονῆς της φιλοσοφικῆς δραστηριότητας τὴν Ἑλληνιστικὴ Φιλοσοφία στὴ σωστὴ της θέση, ως συνέχειας καὶ γόνιμης ἀντίδρασης στὴν κλασσικὴ φιλοσοφία σὲ συνάρτηση πρὸς τὶς ἐξελίξεις τῆς τελευταίας στοὺς κόλπους τῆς Ἀκαδημίας καὶ τοῦ Λυκείου, καὶ γιατὶ προσδιορίζει δλους τοὺς παράγοντες, ποὺ συντέλεσαν θετικὰ στὴ διαμόρφωση τῆς



νέας αύτοσυνείδησης ποὺ εἶχε κληθῆ ἡ Ἑλληνιστικὴ Φιλοσοφία ἀπὸ τὰ ἱστορικὰ πεπρωμένα νὰ δικαιώσῃ φιλοσοφικὰ (σ. 1-13). Ἡ πλήρης σκιαγράφηση τοῦ Ἀντιόχου (σ. 222-229), στηριγμένη κυρίως στὸ *De finibus* καὶ τὰ *Academica* τοῦ Κικέρωνος, προσφέρει ἐξ ἄλλου πολλὰ νέα στοιχεῖα ποὺ ἔξηγοῦν πειστικὰ τὴ μεταστροφή του ἀπὸ τὸν Σκεπτικισμὸν τοῦ Φίλωνος σ' ἕνα πλατωνικότερο Στωικισμό, καὶ τὸν δικαιώνουν ως ἐκπρόσωπο Στωικῶν σχεδὸν ἀπόψεων στοὺς διαλόγους τοῦ Κικέρωνος. Θὰ ζητοῦσε ὅμως κανεὶς περισσότερα ἐπιχειρήματα γιὰ τὴν ἀπόδοση τῆς πατρότητας τῆς ἄποψης ποὺ παρουσιάζεται στὸ Σενέκα (*Ep.* 65, 71), ὅτι οἱ ιδέες εἶναι οἱ σκέψεις τοῦ θεοῦ στὸν Ἀντίοχο (σ. 228) καὶ ὅχι στὸν Ποσειδώνιο, ὅπως, αὐθαίρετα ἵσως, πιστεύεται.

Ἡ περιπέτεια τῆς Ἑλληνιστικῆς Φιλοσοφίας στὰ νεώτερα χρόνια, ποὺ ἔχεται στὸ τελευταῖο κεφάλαιο, εἶναι ἐντυπωσιακὴ καὶ ἀποκαλυπτικὴ γιὰ τὸ γόνιμο φιλοσοφικὸ ἐνδιαφέρον της. Μὲ ἔξαίρεση τὸ Μεσαίωνα καὶ τοὺς δύο τελευταίους αἰῶνες, ποὺ τὸ ἐνδιαφέρον θεωρεῖται κατὰ τὸν Long μόνο ἴστορικό, ἀπὸ τὴν Ἀναγέννηση ως τὸν 18ο αἰ. στὴν Ἑλληνιστικὴ φιλοσοφία, τὴ Στωικὴ ἴδιαίτερα, ἀπευθύνονταν οἱ ἄνθρωποι γιὰ ἡθικὴ καθοδήγηση. Ἡ δὲ θεώρηση ἀδικεῖ ἵσως τὸ Σενέκα καὶ τὸν Ἐπίκτητο καὶ ὁπωσδήποτε τὸ Μάρκο Αὐρήλιο, εἶναι ὅμως, παρὰ τὴ συνοπτικότητά της, ἐνημερωτικὴ γιὰ τὴν ἐπίδραση τοῦ Στωικισμοῦ — καὶ τὴν μή, ἢ περιωρισμένη τοῦ Ἐπικουρισμοῦ καὶ τῆς Σκέψης — στοὺς Πατέρες τῆς Ἐκκλησίας (Κλήμεντα, Τερτυλλιανό), γιὰ τὴ πνευματικὴ παρουσία τῶν Στωικῶν, ἰδίως τοῦ Σενέκα καὶ Ἐπίκτητου, στοὺς σοφοὺς τῆς Μεταρρύθμισης (Ἐρασμο, Καλβίνο), καὶ στοὺς More, Budé, Lipsius, καθὼς καὶ ἀρκετὰ διαφωτιστικὴ γιὰ τὸ «Στωικισμὸν» τῆς Ἡθικῆς τοῦ Σπινόζα καὶ τοῦ Κάντ (ποὺ συζητεῖται καὶ στὴ σελίδα 208). Ἄδρα ἐκτίθεται ὁ «Ἐπικουρισμός», μὲ χριστιανικὲς ἀποχρώσεις, τοῦ Pierre Gassendi, ἡ γοητεία ποὺ ἀσκησε ὁ Λουκρήτιος στοὺς Greech, Dryden καὶ Temple, καὶ ὁ «Ωφελιμισμός» τοῦ Ἐπικούρου στοὺς Hobbes, Gibbon καὶ J. St. Mill, τέλος ἡ ἐπίδραση τῆς Σκέψης στοὺς Hume, Bayle, Montaigne, γιὰ νὰ περιορισθοῦμε σὲ μερικὰ γνωστὰ δνόματα. Ἡ θεώρηση δὲν εἶναι βέβαια ἔξαντλητικὴ, εἶναι ὅμως ἐνδεικτικὴ γιὰ τὴ γονιμότητα καὶ τὴ φιλοσοφικὴ σημασία τῆς Ἑλληνιστικῆς Φιλοσοφίας. Οἱ πρόσφατες κοσμοθεωρίες κρίνονται ἀπὸ τὸ συγγραφέα πιὸ συγγενικὲς μὲ τὸν Ἐπικουρισμὸν καὶ τὴ Σκέψη παρὰ μὲ τὴ Στωικὴ αἰσιοδοξία, ποὺ βρῆκε τόση ἀπήχηση στὸ τελεολογημένο νευτώνειο σύμπαν. Ἡ ὑπεύθυνη τέλος, μὲ ἀντικειμενικὰ κριτήρια καὶ σεβασμὸ στὸ γράμμα καὶ τὸ πνεῦμα τῶν κειμένων καὶ τῶν πηγῶν ἀξιολογημένη, βιβλιογραφία εἶναι ἔξαιρετικὰ χρήσιμη γιὰ τὴ χαρτογράφηση τῶν πορισμάτων τῆς ἔρευνας. Θὰ μποροῦσε, βέβαια, καὶ ἵσως θὰ ἔπρεπε, νὰ ἥταν πληρέστερη. Μὲ χαρὰ θὰ συναντούσαμε μνεία τῆς μονογραφίας τοῦ Τατάκη γιὰ τὸν Παναίτιο, τοῦ συνθετικοῦ ἔργου τοῦ Barth, καὶ ἵσως διφείλεται σὲ παράλειψη ἡ ἀπουσία τῆς ἔργασίας τοῦ Bonhoeffer, ποὺ δὲν ἀναφέρεται μόνο στὸν Ἐπίκτητο.

Ἐξαντλητικὴ κριτικὴ θεώρηση ἐπὶ μέρους θεμάτων στὸ χώρο αὐτό, λόγῳ τῆς ἔκτασης τοῦ βιβλίου καὶ τῆς περιοχῆς ποὺ καλύπτει (ἀπὸ τὸ 323 ἕως τὸ 31 π.Χ.) — ἀλήθεια, πῶς τόσα πολλὰ καὶ μὲ αὐστηρὴ αἰσθηση τοῦ περιττοῦ χώρεσαν σὲ 262 σελίδες! —, θὰ ἥταν ἀνέφικτη. Θὰ ἥταν ἵσως καὶ ἀθέμιτη λόγῳ τοῦ σκοποῦ, ποὺ τὸ βιβλίο ὑπηρετεῖ, ὅπως ἐκτίθεται στὸν



Πρόλογο ἀπὸ τὸ συγγραφέα: Νὰ δώσῃ «μία συνοπτικὴ κριτικὴ ἀνάλυση τῶν ἴδεων καὶ τῶν μεθόδων τῆς σκέψης τῆς Ἑλληνιστικῆς Φιλοσοφίας», νὰ ἀνακαλύψῃ δηλαδὴ καὶ νὰ ἐκθέσῃ «μὲ φιλοσοφικὰ κριτήρια καὶ ἀναλυτικὲς μεθόδους τὸ οὐσιαστικότερα φιλοσοφικὸ νόημα τῶν μαρτυριῶν καὶ νὰ ἐπισημάνῃ τὶς πιὸ εὐπρόσβλητες ἀπὸ τὴν κριτικὴ θεωρίες» (σ. VIII). Νὰ συντελέσῃ τέλος μὲ τὴ διάλυση πολλῶν ἀκόμα παρανοήσεων στὴν ἐπανεκτίμηση τῆς Ἑλληνιστικῆς φιλοσοφίας καὶ νὰ προκαλέσῃ εὐρύτερο ἐνδιαφέρον γιὰ μιὰ περιοχή, ποὺ εἶναι «ἱστορικὰ καὶ ἐννοιολογικὰ γοητευτική». Ἀναγνωρίζει δὲ συγγραφέας δτὶ πολλὰ ἀπὸ τὰ θέματα ποὺ συζητᾶ μποροῦν νὰ ἔρμηνευθοῦν καὶ διαφορετικά, καὶ ἔχει ἐπίγνωση δτὶ πολλὰ συμπεράσματά του θὰ προκαλέσουν ἀντιλογίες. Μὲ τὰ δεδομένα αὐτά, θὰ περιοριστοῦμε νὰ ἐκθέσωμε τὶς θέσεις του σὲ μερικὰ ἀρκετὰ ἀμφιλεγόμενα προβλήματα, κάνοντας ἀπλῶς νύξεις σὲ λίγες ἐναλλακτικὲς ἢ καὶ ἀντίθετες ἔρμηνεις. Τὸ βάρος τῆς κριτικῆς μας παρουσίασης θὰ πέσῃ στὸν Ἐπίκουρο καὶ τὴ Σκέψη, γιατὶ οἱ ἀπόψεις τοῦ Long γιὰ τὴ Στοὰ εἶναι ἡδη γνωστὲς ἀπὸ προηγούμενα ἄρθρα του [Βλ. Βιβλιοκρισία μας γιὰ τὸ *Problems in Stoicism*, «Φιλοσοφία» 1 (1971) 458-462].

“Οπως ἀναφέρει στὴν Εἰσαγωγή, τοὺς παράγοντες ποὺ δημιουργήθηκαν μὲ τὴν διάνοιξη τῶν ὁρίζοντων ἀπὸ τὸν Ἀλέξανδρο, τοὺς θεωρεῖ εὐνοϊκοὺς γιὰ τὴν ἐπιβίωση ἀκόμη καὶ τὴν ἀνανέωση τῆς φιλοσοφίας. Ἐτσι δὲν δέχεται τὴν χαρακτηριστικὴ γιὰ τὶς παλαιότερες ἀντιλήψεις ἀποψη τοῦ Bevan, δτὶ δὲ στοιχισμὸς ὑπῆρξε «ἔνα σύστημα ποὺ συναρμολογήθηκε βιαστικὰ καὶ βίαια γιὰ νὰ ἀντιμετωπίσῃ ἔνα σαστισμένο κόσμο» (σ. 3). Ὅπηρξε μᾶλλον καὶ γιὰ τὸν Long, ὅπως καὶ γιὰ τοὺς Θεοδωρακόπουλο [Βλ. κριτική μας «Φιλοσοφία» 2(1972), 347] καὶ Edelstein, ἔκφραση μιᾶς νέας αὐτοσυνείδησης τῆς ἀνθρώπινης δύναμης, ἀν καὶ ὅχι μιᾶς «θεοποίησης» τοῦ ἀνθρώπου. Ὁ περιορισμὸς τοῦ ὁρίζοντα τῆς Ἑλληνιστικῆς Φιλοσοφίας σὲ σύγκριση μὲ τὴν ἀριστοτελικὴ ἀποδίδεται κυρίως στὴν αὐτονόμηση τῶν εἰδικῶν ἐπιστημῶν, καὶ τὴν ἀνεξάρτητη ἔξέλιξή τους, μὲ ἔξαίρεση τὴ συνύπαρξή τους στὴν οἰκουμενικὴ προσωπικότητα τοῦ Ποσειδωνίου. Ἐτσι κατὰ τὴν ἑλληνιστικὴ ἐποχὴ ἡ φιλοσοφία πῆρε ἀποφασιστικὰ τὴν ἐννοια ποὺ ἔχει στὰ νεώτερα χρόνια. Καὶ μέσα στοὺς τρεῖς εὐρύτερους κλάδους της βρῆκαν τὴ θέση τους ἡ Γνωσιολογία, ἡ Γλωσσικὴ Ἀνάλυση, ἡ Σημειολογία, ἡ Αἰσθητικὴ, ἡ Φιλοσοφία τῆς Θρησκείας, ἡ Ψυχολογία, ἀκόμα καὶ ἡ Πολιτικὴ Θεωρία καὶ ἡ Ἀνθρωπολογία.

Ἀντίθετα πρὸς τὴν ἀποψη ποὺ ὑποστηρίζοταν παλαιότερα μὲ μειωτικὲς διαθέσεις, δτὶ τὸ μοναδικὸ μέλημα τῆς φιλοσοφίας τοῦ Ἐπικούρου καὶ τῆς Στοᾶς ἡταν ἡ Ἡθικὴ καὶ δτὶ δὲ στοιχισμὸς τῶν συστημάτων αὐτῶν εἶναι ὑπεύθυνος γιὰ τὴ κατάρρευση τοῦ πλατωνικοῦ καὶ ὡς ἔνα βαθμὸ ἀριστοτελικοῦ Ἰδεαλισμοῦ, καὶ δὲ Long ἐπισημαίνει τὰ ρήγματα τοῦ Ἰδεαλισμοῦ ἡδη στοὺς κόλπους τῆς Ἀκαδημίας καὶ τοῦ Λυκείου καὶ τὴν ἔμφαση στὸν ἥθικὸ προβληματισμὸ μέσα στοὺς ἴδιους χώρους. Ὁ Πολέμων ἔξ ἄλλου, ἵσως καὶ δὲ Θεόφραστος, ἀποτελοῦν τὸ συνδετικὸ κρίκο τῆς ἑλληνιστικῆς μὲ τὴν κλασσικὴ παράδοση καὶ πολλὰ στωικὰ δόγματα ἀνάγονται στὸν Ξενοκράτη (σ. 5-6). Ὁ Στοιχισμὸς δὲν εἶναι παρὰ ἔνας ἔξανθρωπισμένος καὶ πιστότερος στὰ κλασσικὰ ἴδεωδη Κυνισμός, καὶ πολὺ βαραίνουν στὴ διαμόρφωση τῆς Στοᾶς οἱ ἐλάσσονες Σωκρατικοὶ (Μεγαρικοί).



“Άν καὶ ἡ ἀπολιτικὴ στάση τοῦ Ἐπικούρου καὶ ὁ κοσμοπολιτισμὸς τῶν Στωικῶν — τόσο ἔνεα καὶ τὰ δύο πρὸς τὸ κλαστικὸν ἴδαινον τῆς πόλης ποὺ προσανατόλιζε τὴ φιλοσοφία — ὑπῆρξαν «δύο τελείως διαφορετικὲς προσπάθειες συνδιαλλαγῆς μὲ μεταβαλλόμενες κοινωνικὲς καὶ πολιτικὲς περιστάσεις, πολλὰ χαρακτηριστικὰ τῆς Ἑλληνιστικῆς Φιλοσοφίας κληροδοτήθηκαν ἀπὸ στοχαστές, ποὺ ἔζησαν πρὶν ἀπὸ τὸ θάνατο τοῦ Ἀλεξάνδρου. Οἱ ἀνάγκες τοῦ Ἑλληνιστικοῦ κόσμου γιὰ ἔνα αἴσθημα ταυτότητας καὶ ἥθικοῦ προσανατολισμοῦ ἔξηγοῦν τὴ μεγάλη ἀπήχηση τοῦ Στωικισμοῦ καὶ τοῦ Ἐπικουρισμοῦ τόσο στὴν Ἀθήνα, ποὺ ἡταν ἀκόμη μιὰ ἀκμαία πόλη ὅσο καὶ ἀλλοῦ» (σ. 3).

‘Η ἀπήχηση αὐτὴ καὶ πολλὰ ἄλλα στοιχεῖα ποὺ ἐπισημαίνει ὁ Long συνηγοροῦν γιὰ τὴν ἀπόρριψη παλαιότερων ἀπόψεων (Bidez, Cumont, Bréhier, Pohlenz κ.λ.π.) γιὰ ἀνατολικὲς καὶ μάλιστα σημιτικὲς ἐπιδράσεις στὴ Στοά. Ὁ Long εἶναι κατηγορηματικὸς στὸ σημεῖο αὐτὸ. Λέγει: «Ἡ παλαιὰ θεωρία, ὅτι ὁ Στωικισμὸς ἐνσωματώνει σημιτικὲς ἴδεες, δὲν μπορεῖ πιὰ νὰ ὑποστηριχθῇ, δπως ὑποστηρίχθηκε, ἀπὸ τὴν προέλευση, καὶ μόνο τῶν τριῶν μεγάλων ἀρχηγετῶν του. Κι ἀκόμη δὲν φαίνεται νὰ ὑπάρχῃ τίποτε στὸν Στωικισμὸς ποὺ νὰ χρειάζεται τὴν ὑπόθεση σημιτικῶν ἐπιδράσεων». Προχωρεῖ ἀκόμη περισσότερο. ‘Αναφερόμενος στὸ ἐνδιαφέρον τῆς Στοᾶς γιὰ τὴ Λογοτεχνία καὶ τὴν Πολιτική, σὲ ἀντίθεση μὲ τὸν Ἐπίκουρο, διαφορετικὰ ἀπ’ δ, τι συνήθως πιστεύεται, παρατηρεῖ: «Σ’ αὐτὸ τὸ σημεῖο ὁ Στωικισμὸς εἶναι πολὺ κοντύτερα στὸ πνεῦμα τῆς κλαστικῆς Ἑλληνικῆς Φιλοσοφίας ἀπ’ δ, τι ὁ Ἐπικουρισμός, καὶ μπορεῖ νὰ θεωρηθῇ μᾶλλον ώς συνέχεια τῆς πλατωνικῆς καὶ ἀριστοτελικῆς παράδοσης παρὰ ώς ἀντίθεση» (σ. 113). [Πρβλ. G. Strodach, *The Philosophy of Epicurus*, 77 γιὰ τὴν ἀνατολικὴ ἀταραξία τοῦ Ἐπικούρου καὶ τὴν ἰδιοτυπία της]. Καὶ εἶναι ἀλήθεια ὅτι στὴν κοσμολογία ἴδιαίτερα οἱ Στωικοὶ εἶναι πιὸ κοντά στὸν Πλάτωνα καὶ τὸν Ἀριστοτέλη ἀπὸ τὸν Ἐπίκουρο, ποὺ συνειδητά καταπολεμοῦσε τὸ ἀριστοτελικὸν κοσμοεἰδωλο, ἀν καὶ δχι ἀπὸ μερικὲς ἀπόψεις τὴν ὕριμη ἀριστοτελικὴ θεολογία. [Πρβλ. Festugière, *Epicure et ses dieux*, γιὰ τὴν ἐπίθεση τοῦ Ἐπικούρου κατὰ τῶν πλατωνικῶν ἀστρικῶν θεῶν].

‘Ως πρὸς τὸ ἐπίμαχο ἀκόμα θέμα τῆς κυκλοφορίας ἡ μὴ τῶν τεχνικῶν ἔργων τοῦ Ἀριστοτέλη στὰ πρώιμα Ἑλληνιστικὰ χρόνια [βλ. Bignone, *L’Aristotele perduto...* 1931] ὁ Long παίρνει τὴ σωστὴ θέση τῶν Diano, Furley, Rist κλπ. καὶ ὑποστηρίζει ὅτι εἶναι λογικὸ καὶ ἀναγκαῖο [λόγῳ τοῦ ἀποσπάσματος *Adv. Sophistas* 1 3 τοῦ Φιλοδήμου] νὰ δεχθῇ κανεὶς τὴν περιωρισμένη κυκλοφορία τῶν ἀριστοτελικῶν πραγματειῶν στὶς ἀρχές τοῦ 4ου αἰ. καὶ τὴ γνώση τῶν ἀριστοτελικῶν Ἀναλυτικῶν ἀπὸ τὸν Ἐπίκουρο (σ. 10, 29). Τὴ θεωρία του γιὰ τὴν ἀριστοτελικὴ ἐπίδραση στὴ στωικὴ Ἡθικὴ ἔχει ὑποστηρίξει στὸ ἄρθρο του *Aristotle’s Legacy to Stoic Ethics*, BICS 1968. [Πρβλ. Anna Maria Iopolo, *La Dottrina Stoica dei beni esterni e i suoi rapporti con l’etica aristotelica*, RiCSF (1974) 363-385]. Εἶχε ἄλλωστε παρατηρηθῆ κατὰ τὴν ἀρχαιότητα, ἵδιως ἀπὸ τὸν Ἀντίοχο, ὅτι ἡ διαφορὰ τῆς ἀριστοτελικῆς ἀπὸ τὴν στωικὴ Ἡθικὴ ὑπάρχει μόνο στὴν ὄρολογία. Παρὰ τὴν ἴσως συνειδητὴ ἐπίδραση, ἡ στάση τῶν Στωικῶν στὰ ἔξωτερικὰ ἀγαθὰ διαχωρίζει τὸν Ἀριστοτέλη ἀπὸ τὸν ὀρθόδοξο Στωικισμὸ τουλάχιστον μέχρι τὸν Ἀντίπατρο (βλ. σ. 197). “Ετσι δὲν μᾶς φαίνεται ἀπόλυτα τεκμηριωμένη ἡ ἀποψη στὴ σελ. 225 ὅτι ὁ Ἀριστοτέλης «μπορεῖ νὰ ἐρμηνευθῇ ὅτι ὑστερα [...] υἱοθέτησε μιὰ θέση ἀπέναντι στὰ ἔξωτερικὰ ἀγαθὰ σχεδὸν ἴσοδύναμη μὲ τὴ Στωικὴ». Σωστά βέβαια ὁ συγγραφέας ἐπισημαίνει τὴν πολυσημία τοῦ ὄρου ἀγαθὸν στὸν Ἀριστοτέλη. [Πρβλ. Αὐγ. Μπαγιόνα, *Μαθήματα Ἡθικῆς Φιλοσοφίας τοῦ Ἀριστοτέλη*, σ. 92 ἐπ.].

‘Ο Ἐπίκουρος τοῦ Long δὲν εἶναι ἱεροκήρυκας οὕτε ὅμως καὶ ἀκαδημαϊκὸς φιλόσοφος μὲ τὴ σημερινὴ ἔννοια τοῦ ὄρου. “Οσο καὶ ἄν προσπάθησε νὰ διασαλεύσῃ τὶς ἐσφαλμένες κοινωνικὲς ἴδεες καὶ τὶς δεισιδαιμονίες γιὰ τοὺς θεούς — ἔτσι ποὺ θεοποιήθηκε καὶ ὁ ἴδιος ἀπὸ τὸ Λουκρήτιο καὶ τοὺς ὀπαδούς του —, εἶναι κατὰ πρῶτο λόγο φιλόσοφος, τόσο θεωρητικὸς ὅσο καὶ πρακτικὸς (σ. 14). ‘Ο Κῆπος βέβαια, σὲ σύγκριση μὲ τὴν Ἀκαδημία καὶ τὸ Λύκειο, δὲν θυμίζει ἐρευνητικὸν ἴδρυμα. Πρόκειται γιὰ μιὰ ἀπολιτικὴ κοινότητα μὲ κοινὲς ἀρχές καὶ μὲ συμμετοχὴ γυναικῶν



καὶ δούλων. Ὁ Ἐπίκουρος ὅμως δὲν ἀποσύρθηκε τελείως ἀπὸ τὴν πολιτικὴν ζωή, ἀλλὰ συμμετεῖχε στὶς ἐθνικὲς γιορτὲς (ἀρ. 169 Usener). Ἐτσι ὁ Long δὲν βλέπει τὸ σύνθημα λάθε βιώσας «ώς ἐπαναστατικὴ καταδίκη τῆς σύγχρονῆς του κοινωνίας, ἀλλὰ ως ἐντολὴ γιὰ τὴν ἀπόκτηση τῆς ἀταραξίας» (σ. 16).

Τὸν Λουκρήτιο δὲν τὸν ἀντιμετωπίζει ως δευτερεύουσα πηγὴ τοῦ Ἐπικουρισμοῦ, παρὰ τὸ γεγονὸς ὅτι συνέθεσε τὸ λογοτεχνικό του ἀριστούργημα δύο αἰῶνες ἡργότερα. Πιστεύει ὅτι ἐκθέτει στὴν ἀνυπέρβλητη ποίησή του μὲ τὴ μεγαλύτερη φιλοσοφικὴ ἀκρίβεια, αὐθεντικότητα καὶ πιστότητα τὴν Φυσική, Ψυχολογία, Θεολογία καὶ Ἀνθρωπολογία τοῦ Ἐπικούρου. Ἀκόμα καὶ ὅταν περιγράφῃ τὴν «παρέγκλιση» τῶν ἀτόμων (II 216-233) — πρᾶγμα ποὺ δὲν διασταυρώνεται ἀπὸ ἄλλες πηγές —, πρέπει, κατὰ τὸν Long, ὁ Λουκρήτιος νὰ ἀντλῇ ἀπὸ χαμένα γιὰ μᾶς ἔργα (σ. 19) (Γιὰ τὸ δόλο θέμα βλ. P. Boyancé, *Lucrèce et l'Epicurisme*). Πιστεύει δμως ὅτι, ἵσως ὁ Ζήνων ὁ Σιδώνιος πρωτοτύπησε στὴν Λογική, παρὰ τὸ ὅτι ἡ διδασκαλία τοῦ Ἐπικούρου — σὲ ἀντιδιαστολὴ μὲ τὴν αὐτοκριτικὴν τῆς Στοᾶς — ἔμεινε σχεδόν ἀναλλοίωτη. Τὸν Διογένη Λαέρτιο — ποὺ φαίνεται πὼς ἡταν Ἐπικούρειος — θεωρεῖ ως τὴν καλύτερη μετὰ τὸ Λουκρήτιο πηγὴ. Πολύτιμη θεωρεῖ καὶ τὴν γνωστὴν ἐπιγραφὴν τοῦ Διογένη ἀπὸ τὴν Οἰνοάνδα.

Τὴν φιλοσοφία τοῦ Ἐπικούρου χαρακτηρίζει ἐπιγραμματικὰ ως «κράμα ἀπὸ ἕνα αὐστηρὸν Ἐμπειρισμό, μιὰ θεωρητικὴ Μεταφυσική, καὶ ἕνα σύστημα κανόνων γιὰ τὴν πραγμάτωση μιᾶς ἡρεμητικῆς ζωῆς» (σ. 19). Ὡς παραχώρηση στὸν Ἐμπειρισμὸ θεωρεῖ τὴν ἀποδοχὴν ἀξιωμάτων καὶ διασκεπτικῶν μεθόδων γιὰ τὴν ἀπόδειξη τῶν μεταφυσικῶν του ἀρχῶν — ἀτόμων, κενοῦ — ποὺ δὲν ἐπαληθεύονται ἀπὸ τὴν ἐμπειρία. Παρατηρεῖ δμως ὅτι δὲν ὑπάρχει ἀναγκαία ἐξάρτηση ἀτομισμοῦ-ἡδονισμοῦ (σ. 27). ὁ ἡδονισμός, δηλαδή, δὲν προϋποθέτει μιὰ ἀτομικὴ μεταφυσική, τῆς ὁποίας τὴν υἱοθέτηση ἀποδίδει στὴν πρόθεση τοῦ Ἐπικούρου νὰ διασαλεύσῃ τὸ πλατωνικὸν καὶ ἀριστοτελικὸν τελεολογημένο κοσμοείδωλο. Τὶς προλήψεις — ἀντίθετα πρὸς τὸν De Witt — ἔρμηνεύει ἐμπειρικὰ ως a posteriori προϊόντα ἀφαιρεσης (σ. 23). Ὡς ἐξαίρεση στὸν Ἐμπειρισμὸ τοῦ Ἐπικούρου θεωρεῖ ἀκόμα τὶς μὴ αἰσθητηριακὲς φαντασίες (*tenuia simulacra*). Παρατηρεῖ δμως ὅτι ἡ θεωρία τῶν «θεῖκῶν εἰδώλων» τοποθετεῖ τὴν θρησκευτικὴν «πίστην» στὴν ἴδια κατηγορία μὲ τὴν «ἐμπειρικὴ παρατήρηση» (σ. 25).

Σχετικὰ μὲ τὸ ἐπίμαχο θέμα τῆς ἔρμηνείας τοῦ ὄρου ἐπιβολὴ τῆς διανοίας δὲν δέχεται τὴν ἀποψην τοῦ Bailey ποὺ παρουσιάζει τὸν Ἐπίκουρο ἐνορασιακό. Τὸν ὄρο ἔρμηνεύει ως «προσοχή», ἀναγκαία προϋπόθεση τόσο γιὰ τὶς νοητικὲς ὅσο καὶ γιὰ τὶς αἰσθητηριακὲς φαντασίες. Τὰ ἀξιώματα τῆς ἐπιμαρτυρήσεως καὶ μὴ ἀντιμαρτυρήσεως — ποὺ προσωπικὰ βρίσκομε πολὺ κοντὰ στὰ verification καὶ falsification principles τοῦ Λογικοῦ Θετικισμοῦ — χαρακτηρίζει ως μεγαλοφυῆ, ἀλλὰ ποὺ δὲν ἐμπόδισαν τὸν Ἐπίκουρο, καθὼς καὶ ἡ θεωρία τῶν «πολλαπλῶν ἐξηγήσεων», νὰ μὴ μείνη πίσω ἀπὸ τὴν ἐπιστημονικὴν πρόοδο τῆς ἐποχῆς του. Στὴν προτίμηση τῶν ἐπαγωγικῶν μεθόδων ἀπὸ τὸν Ἐπίκουρο, βλέπει ἐπίδραση τῶν Ἀναλυτικῶν τοῦ Ἀριστοτέλους. Ἐνῷ ὁ Ἐπίκουρος προώθησε μὲ τὸν τρόπο του τὴν ἐπιστημολογία — καὶ ἡ ἀντίθετη συνηθισμένη ἀποψη ὀφείλεται σὲ παρανόηση, ἀλλὰ καὶ στὸ παραπλανητικὸν χωρίο τοῦ Κικέρωνος (*Fin. I 22*) — δὲν φαίνεται νὰ ἐνδιαφέρθηκε γιὰ τὴν τυπικὴ Λογικὴ (σ. 30). Ἡ συμβολὴ του δμως στὴν τεχνικὴν ὁρολογία — υἱοθετημένη ως ἔνα βαθμὸν καὶ ἀπὸ τὴν Στοὰ — εἶναι ἀξιοσημείωτη. Πιστεύομε ἀκόμα χαρακτηριστικὴ τὴν ἀναφορὰ τοῦ Σέξτου στὴν ἀναίρεσή του τῆς ἀπόδειξης στὰ ἐπικούρεια ἀξιώματα.



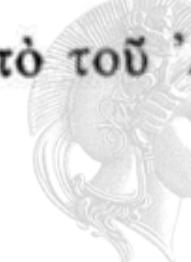
Τὴν υἱοθέτηση ἀπὸ τὸν Ἐπίκουρο τῆς ἀποψῆς γιὰ τὰ «ἐλάχιστα μέρη» τοῦ ἀτόμου, σὲ ἀντίθεση μὲ τὰ ἀδιαίρετα (καὶ κατ' ἐπίνοιαν) ἄτομα τοῦ Δημοκρίτου, ἀποδίδει στὴν ἀριστοτελικὴ κριτικὴ τοῦ «ἀμεροῦς» ἀτόμου στὰ Φυσικά. Ἐπισημαίνει, μὲ ἐλάχιστες παραλείψεις, τὰ σημεῖα ποὺ δὲ Ἐπίκουρος διέφερε ἀπὸ τὸν Δημόκριτο. Θὰ ἔπρεπε Ἰσως νὰ γίνῃ μνεία τῆς «ἀνάγκης», ποὺ κατὰ τὶς μαρτυρίες (A 1, A 32, A 37) διέπει τὸ δημοκρίτειο σύμπαν, καὶ νὰ ἔξηγηθῇ μὲ περισσότερη σαφήνεια ἡ διαφορετικὴ ἀποψη τοῦ Ἐπικούρου ἀπὸ τὸ Δημόκριτο ὡς πρὸς τὸ σχῆμα τῶν ἀτόμων. Στὴν θεωρία τῆς «παρέγκλισης» (clinamen) τῶν ἀτόμων, ὅπως περιγράφεται ἀπὸ τὸν Λουκρήτιο (II 216-224), διαβλέπει τὰ σπέρματα τῆς ἀρχῆς τῆς «σχετικῆς ἀπροσδιοριστίας» (σ. 38). Ἡ ἀπόρριψη δμως τῆς θεωρίας τῶν τεσσάρων στοιχείων ἀπὸ τὸν Ἐπίκουρο, Ἰσως χρειαζόταν διεξοδικώτερη ἀνάλυση, παρὰ τὴν ἔλλειψη μαρτυριῶν, ἐν δψει τῶν κριτικῶν παρατηρήσεων τοῦ Σέξτου (Πρὸς Μαθημ. 8, 43 ἐπ.). Πάντως δὲν παρουσιάζεται, ὅπως καὶ δὲν εἰναι, δουλικὸς μιμητῆς τοῦ Δημοκρίτου, ἀλλὰ φαίνεται νὰ παίρνῃ ἀπὸ αὐτὸν τὰ στοιχεῖα ἐκεῖνα ποὺ τὸν ἔξυπηρετοῦν γιὰ τὴ διαμόρφωση ἐνὸς κοσμοειδῶλου ἀπαλλαγμένου ἀπὸ τὴν θεϊκὴ αἰτιοκρατία καὶ τελεολογία.

Τὴν ἔμμονη ἰδέα τοῦ Ἐπικούρου νὰ ἀπαλλάξῃ τοὺς ἀνθρώπους ἀπὸ τὴ δεισιδαιμονία δ Long, δικαιολογεῖ ἀπὸ τὴν ἀτμόσφαιρα τοῦ Δεισιδαιμονος τοῦ Θεοφράστου ποὺ ἀντανακλοῦσε τὴν καθημερινὴ ἐμπειρία (σ. 42). Στὸ κεφάλαιο δμως γιὰ τοὺς θεοὺς θὰ μποροῦσε νὰ γίνῃ μνεία καὶ τοῦ Δημοκρίτου (B 166). Στὸ ἀμφιλεγόμενο θέμα ὡς πρὸς τὴν ἀφθαρσία τῶν θεῶν, ἀν δηλ. ἔξασφαλίζεται ὅχι μόνο ἀπὸ τὸ συνεχῆ ἀνεφοδιασμό τους μὲ ἄτομα, ἀλλὰ — ὅπως ὑποστηρίζει δ Φιλόδημος (De deis III f. 32a p. 52 Diels) — καὶ ἀπὸ τὴν τελειότητα καὶ τὶς νοητικές τους δυνάμεις, ποὺ «δροῦν ἀνασταλτικὰ στὶς φθοροποιὲς δυνάμεις τοῦ περιβάλλοντος», δ Long πιστεύει δτὶ ἡ δεύτερη ἀποψη ἀντιπροσωπεύει ἐπίσης τὸν Ἐπίκουρο, ἀν καὶ δ ἀνθρωπομορφισμὸς του τῶν θεῶν δὲν ἀποδίδεται ἀπὸ τὴν ώμότητα τοῦ ἀνθρωπομορφισμοῦ τοῦ Φιλοδήμου (σ. 48).

Στὴν ἔξηγησή του τῆς νοητικῆς λειτουργίας, καλύτερα τῆς μετάβασης ἀπὸ τὴν αἰσθηση στὴν σκέψη, δέχεται ὡς δρθόδοξες τὶς περιγραφὲς τοῦ Λουκρητίου, παρατηρεῖ δμως — Ἰσως κάπως διαφορετικὰ ἀπὸ τὶς ἀπόψεις του γιὰ τὶς προλήψεις καὶ τὸν ἐμπειρικό τους χαρακτῆρα στὴν σελ. 23 —, δτὶ «οἱ προλήψεις πρέπει νὰ εἰναι νοητικὲς κατασκευὲς ποὺ μποροῦν νὰ χρησιμοποιηθοῦν γιὰ τὴ διαμόρφωση νέων μὴ ἐμπειρικῶν ἐννοιῶν» (σ. 56). Ἡ κάπως καντιανὴ αὐτὴ ἔρμηνεία του θυμίζει τὴν θεωρία τοῦ Watson (Stoic Theory of Knowledge) γιὰ τὶς στωικὲς προλήψεις.

Ἐνδιαφέρουσα είναι ἡ συζήτηση τῶν ἀπόψεων τοῦ Furley (σ. 58-61) γιὰ τὸ ρόλο τῆς «παρέγκλισης» στὴν ἀνθρώπινη πράξη καὶ τὴν ἐλευθερία της. «Ἀν καὶ δὲν ἀποδίδεται προσωπικὰ στὸν Ἐπίκουρο ἀπὸ τὶς μαρτυρίες, δεδομένου δμως δτὶ στὰ θέματα αὐτὰ δ Ἐπίκουρος κινεῖται στὸν ἀντίποδα τοῦ Ζήνωνος καὶ τῆς φυσικῆς του αἰτιότητας, δδηγεῖται δ Long στὸ συμπέρασμα δτὶ συνειδητὰ πρέπει δ Ἐπίκουρος νὰ χρησιμοποίησε τὴν «παρέγκλιση» στὴν Ἡθικὴ, σὲ ἀντιδιαστολὴ ἀκριβῶς πρὸς τὴ στωικὴ αἰτιοκρατία. Ἡ ἀναφορὰ τῆς «παρέγκλισης» ἀπὸ τὸν Κικέρωνα στὸ De finibus, ὅπου οἱ ἥθικὲς θεωρίες (I 6,18) καὶ ἡ σχέση μὲ τὸ πρόβλημα τῆς ἐλευθερίας: *nihil liberum nobis esse* στὸ De fato (10, 22) καθὼς καὶ ἡ συνάρτησή της μὲ τοὺς Στωικοὺς ἀπὸ τὸν Πλούταρχο (βλ. ἀπ. 281 Usener) ἐνισχύει, νομίζομε τὸν Long. Ἐπισημαίνει βέβαια τὴ δυσκολία ἀπὸ τὴν τυχαία φύση τῆς «παρέγκλισης», ἀλλὰ πιστεύει δτὶ δ Ἐπίκουρος ἔκανε τὴν «παρέγκλιση» συστατικὸ στοιχεῖο τῆς θέλησης (σ. 61).

Τὴ βασικὴ διαφορὰ τοῦ ἡδονισμοῦ τοῦ Ἐπικούρου ἀπὸ τοῦ Ἀριστίπ-



που βλέπει ό Long στὸ γεγονός ὅτι, ἐνῶ ὁ Ἀρίστιππος θεωροῦσε τὴν ἀπουσία τοῦ πόνου ως ἐνδιάμεση κατάσταση, κατὰ τὸν Ἐπίκουρο ἡ ἀπουσία πόνου δρίζει τὸ μέγεθος τῆς εὐχαρίστησης (σ. 61). Δέχεται ἐπίδραση τοῦ Δημοκρίτου στὸν Ἐπίκουρο, ἀκόμη καὶ τοῦ Πλάτωνος (*Φίληβος*) (σ. 64) καὶ τοῦ Ἀριστοτέλους ως πρὸς τὴν ἐν ἡρεμίᾳ μᾶλλον ἡ τὴν ἐν κινήσει ἥδονή (H.N. 1154 b 28). Τὴν διαφορὰν τῶν τελευταίων ἀπὸ τὸν Ἐπίκουρο βλέπει στὴ διαφορετικὴ σχέση τῆς εὐδαιμονίας μὲ τὴν ἀρετήν, ἐνῷ γιὰ τὸν Ἐπίκουρο ἡ ἀρετὴ εἶναι μέσον γιὰ τὴν εὐδαιμονία. Παραλληλίζει τὶς ἀνάλογες ἀπόψεις τοῦ Εὔδοξου, σύγχρονου τοῦ Ἀριστοτέλους (σ. 63). Δὲν δέχεται ἀπολύτως τὶς ἀπόψεις τῶν Bailey καὶ Panichas, ποὺ φαίνονται νὰ θεωροῦν τὴν ἥθικὴν τοῦ Ἐπικούρου τελείως φυσιοκρατική. Βρίσκει μιὰ θέση γιὰ τὸ «δέον» ἀναφορικὰ μὲ τὰ μέσα ὅμως καὶ ὅχι τὸ σκοπὸν (αὐτ.), καὶ θεωρεῖ τὴν ἐν κινήσει ἥδονὴν ἀναγκαία προϋπόθεση τῆς καταστηματικῆς καὶ ὅχι τόσο ποικιλία της, ὅπως ὁ Rist. Βασικὸν κριτήριο γιὰ τὸ μέγεθος τῆς ἥδονῆς θεωρεῖ τὴν ἀπουσία πόνου, γιὰ τοῦτο καὶ βλέπει τὸν Ἐπίκουρο ὑπέρμαχο τῆς ἀπλῆς ζωῆς. Φαίνεται ὅμως νὰ συμφωνῇ μὲ τοὺς Bailey, καὶ Strodach ως πρὸς τὸ χαρακτηρισμὸν τῆς Ἡθικῆς τοῦ Ἐπικούρου ως «Ἐγωιστικοῦ Ἡδονισμοῦ», διαφορετικοῦ ἀπὸ τὸν Ωφελιμισμὸν τῶν Hobbes, Bentham καὶ J. St. Mill, χαρακτηρισμὸν ποὺ ὁ Rist διστάζει νὰ ἀποδώσῃ στὸν Ἐπίκουρο λόγῳ τῆς θέσης ποὺ ἔχει ἡ φιλία στὴ φιλοσοφία καὶ στὴ ζωή του, προτιμώντας νὰ μιλᾶ ἀόριστα γιὰ μιὰ «ποικιλία Ἡδονισμοῦ» (Epicurus, σ. 125). (Άλλὰ βλ. G. E. Moore, *Principia Ethica*, 96-97). Προσωπικὰ δὲν θὰ διστάζαμε νὰ δεχτοῦμε μαζὶ μὲ τὸ Merlan τὴ φιλοσοφία τοῦ Ἐπικούρου ως «φιλοσοφία τῆς χαρᾶς» ἵσως καὶ, μαζὶ μὲ τὸν Farrington, ως «φιλοσοφία τῆς μακαριότητας», χωρὶς καὶ πάλι νὰ εἴμαστε μακριὰ ἀπὸ τὸν Long, ποὺ βρίσκει στὴν Ἡθικὴν τοῦ Ἐπικούρου «κομψὴ ἀπλότητα, δροσιστικὴ ἀπουσία ὑποκρισίας καὶ ἀκόμα πολλὴ ἀνθρωπιά» (σ. 72).

Πρὶν κλείσῃ τὸ κεφάλαιο γιὰ τὸν Ἐπίκουρο ὁ Long μὲ τὴ γεμάτη εὐγνωμοσύνη «εὐλογία» τοῦ Λουκρητίου (II 1-35) λέει ἐπιγραμματικά: «Σὲ μιὰ ἐποχὴ πολιτικῆς ἀστάθειας καὶ ἀτομικῆς ἀπογοήτευσης εἶδε ὁ Ἐπίκουρος ὅτι οἱ ἄνθρωποι ὅπως τὰ ἄτομα [τῆς φυσικῆς] εἶναι ἄτομα [μόνοι : individuals] καὶ πολλοὶ ἀπ' αὐτοὺς πλανῶνται στὸ κενό. Σκέφθηκε ὅτι μποροῦσε νὰ τοὺς προσφέρῃ καθοδηγήσεις ὁροθετημένες ἀπὸ προφάνεια καὶ λόγο γιὰ ἔνα τρόπο ὑπαρξῆς, ἔνα τρόπο ζωῆς, ἔνα τρόπο σχέσεων μὲ τοὺς ἄλλους, τὰ ἄλλα ἄτομα. Μπορεῖ νὰ θεωροῦμε τὸν τρόπο αὐτὸν ἀρνητικό, ἐγωκεντρικό, μὴ ἐνθαρρυντικό· δὲν μποροῦμε ὅμως νὰ τὸν ποῦμε στενόμυαλο ἡ συβαρυτικό, καὶ πολλοὶ στὴν ἀρχαιότητα βρῆκαν τὴν ἀπελευθέρωση καὶ τὸ διαφωτισμὸν στὸν Ἐπικουρισμὸν (σ. 72-73).

Ἀπὸ τὰ ἐλάχιστα στοιχεῖα γιὰ τὸ Σκεπτικισμὸν τοῦ Πύρρωνος μὲ βάση κυρίως τὸν Τίμωνα ὁ Long δίνει μιὰ ἱκανοποιητικὴ ἀνασύνθεση τοῦ Πυρρωνισμοῦ. Τὴν ἀποψή τοῦ Κικέρωνος (*Fin.* IV 43) γιὰ μιὰ δογματικὴ ἥθικὴ τοῦ Πύρρωνος, ποὺ ἔρχεται σὲ ἀντίθεση μὲ τὶς μαρτυρίες τοῦ Διογ. Λαερτίου (9, 61), ἀποδίδει σὲ σύγχυση ἀπὸ μέρους του μὲ τὸν ἥθικὸ δογματισμὸν τοῦ Ἀρίστωνος (σ. 77), θεωρεῖ ὅμως καινοτομία τοῦ Πύρρωνος, σὲ σχέση μὲ τὸ σοφιστικὸ ἀγνωστικισμό, τὴν ἐπιδίωξη τῆς «ἀταραξίας» ως ἥθικον σκοποῦ (σ. 79). Στὸ σημεῖο αὐτὸν δὲν σημειώνεται διαφορὰ ἀπὸ τὴ Στοὰ καὶ



τὸν Ἐπίκουρο καὶ δὲν ὑπάρχουν μαρτυρίες ὅτι ὁ ἴδιος ὁ Πύρρων ἀντιτάχθηκε στὸν Ἐπίκουρο καὶ τὸ Ζήνωνα προσωπικά.

‘Αναφορικὰ μὲ τὸ θέμα, ἂν ἀνατολικὲς ἐπιδράσεις ἔπαιξαν κάποιο σημαντικὸ ρόλο στὴ φιλοσοφικὴ ἔξελιξη τοῦ Πύρρωνος, ὁ Long παρατηρεῖ ὅτι τὰ δεδομένα ποὺ ἔχομε δὲν χρειάζονται μιὰ τέτοια ὑπόθεση (σ. 80). ‘Ως καλύτερη ἀφετηρία γιὰ μιὰ διακρίβωση τοῦ Σκεπτικισμοῦ τοῦ Πύρρωνος θεωρεῖ τὸ *Περὶ Φιλοσοφίας* τοῦ Περιπατητικοῦ Ἀριστοκλέους, ποὺ διέσωσε ὁ Εὐσέβιος. Τὴν προτίμηση γιὰ τὸν ὄρο τὸ φαινόμενον ἀντὶ τῆς φαντασίας, ποὺ χρησιμοποιοῦσαν οἱ δογματικοὶ Ἐπίκουρος καὶ Στωικοί, ὁ συγγραφέας ἀποδίδει στὸ γεγονός ὅτι τὸ πρόβλημα γιὰ τὴ Σκέψη δὲν ἀφοροῦσε τόσο τὴ σχέση μεταξὺ αἰσθητηριακῶν δεδομένων καὶ ἀντικειμένων ἀλλὰ μεταξὺ «τοῦ ἀντικειμένου ως ἀντιληπτοῦ» καὶ τοῦ ἴδιου ἀντικειμένου «ὡς μὴ ἀντιληπτοῦ». Δὲν συμφωνοῦμε δμως ἀπολύτως ὅτι ἡ φαντασία ἀνταποκρίνεται στὰ νεώτερα «αἰσθητηριακὰ δεδομένα» (σ. 83 σημ. 1).

Τέλος ὁ Long, ἀναγνωρίζοντας τὴν ἐποικοδομητικὴ κριτικὴ τοῦ Πύρρωνος στὶς ἀπαιτήσεις τῶν δογματικῶν γιὰ τὴ δυνατότητα τῆς γνώσης, παρατηρεῖ: «”Οπως ἡ στωικὴ καὶ ἐπικούρεια ἐπιμονὴ γιὰ τὸ κύρος τῶν λογικῶν τους ἔξηγήσεων τῶν φαινομένων, ἔτσι καὶ ὁ ἀντιθετικὸς Σκεπτικισμὸς τοῦ Πύρρωνος ἀποτελεῖ μιὰ ἐναλλακτικὴ ἀπάντηση γιὰ ἀνθρώπους ἀπογοητευμένους ἀπὸ τὶς παραδοσιακὲς ἀξίες καὶ τὶς πεποιθήσεις μιᾶς κοινωνίας ποὺ βρισκόταν σὲ μεταβατικὴ κατάσταση» (σ. 87).

Μὲ ἐνάργεια περιγράφεται ἡ μεταστροφὴ τοῦ Ἀρκεσιλάου ἀπὸ τὴν ἥθικὴ προβληματικὴ τῆς Ἀρχαίας Ἀκαδημίας στὴ Διαλεκτικὴ καὶ τὸ Σκεπτικισμὸ ποὺ γι’ αὐτὸν ἔχει τὴν ἀφετηρία του στὸν Πλάτωνα καὶ κυρίως στὸ Σωκράτη. Φαίνεται ὅτι σ’ αὐτὸν ἀνήκει ἡ ἔμπνευση γιὰ τὴ «θεωρία τῆς πιθανότητας» ποὺ ἀποδίδεται στὸν Καρνεάδη (σ. 92). Ἡ ἀποψή του γιὰ τὸ «εὔλογο» ως κριτήριο τῆς πράξης πρέπει κατὰ τὸ Long νὰ διαμορφώθηκε ἀπὸ τὴν κριτικὴ του στὴν «καταληπτικὴ φαντασία» τοῦ Ζήνωνος, καὶ γενικὰ στὶς ἐμπειρικὲς γνωσιοθεωρίες, χωρὶς δμως νὰ προϋποθέτῃ κλίση πρὸς τὶς μεταφυσικές. Δὲν πιστεύει δηλαδή, δπως μερικοὶ ἐρευνητές, ὅτι ὁ Ἀρκεσίλαος μπορεῖ νὰ θεωρηθῇ ὀπαδὸς τοῦ ὀρθοδόξου Πλατωνισμοῦ.

Ἐποικοδομητικῶτερη γιὰ τὴ Στοὰ θεωρεῖ τὴν κριτικὴ τοῦ Καρνεάδη, ποὺ ἔξηγεῖ μερικὲς ἄλλοτε φραστικὲς καὶ ἄλλοτε οὐσιαστικὲς τροποποιήσεις στὸν στωικὸ δρισμὸ τοῦ ἥθικοῦ «τέλους». Καὶ ὁ ἴδιος δμως διαμόρφωσε τὴ θεωρία του, ἀφοῦ ἔλαβε ὑπ’ ὅψη, γιὰ νὰ τὴν ἀπορρίψῃ, τὴν στωικὴ ἐπιστημολογία. Ὁ Long ὑποστηρίζει, ἀντίθετα πρὸς τὸν Brochard, ὅτι ὁ Καρνεάδης δὲν ἀρνήθηκε τὴν δυνατότητα ὑπαρξῆς ἀληθινῶν «φαντασιῶν» ἀλλὰ τὴ δυνατότητα ἀναγνώρισης τῆς ἀξιοπιστίας τους ἀπὸ τὸ ὑποκείμενο, δηλαδὴ τὴν «ἐνάργειά» τους (σ. 25 ὑπ. 1). Στρέφοντας ἔτσι τὴν προσοχὴ του στὶς προϋποθέσεις τῶν αἰσθητηριακῶν ἀντιλήψεων, ὁ Καρνεάδης προλαμβάνει ἀπὸ πολλὲς ἀπόψεις νεώτερες μορφές Ἐμπειρισμοῦ. Ὁ Long, ἀντίθετα καὶ πάλι πρὸς τὸν Brochard, δὲν βρίσκει στὸν Καρνεάδη μιὰ θεωρητικὴ θετικιστικὴ ἥθικὴ θεωρία (σ. 100 ὑπ. 1). Πιστεύει ὅτι στὴν κριτικὴ του κατὰ τῆς στωικῆς πρόνοιας ἔδωσε ἐπιχειρήματα στὸν J. St. Mill καὶ ὅτι μὲ τὶς παρατηρήσεις του γιὰ τὴ σχέση ἀλήθειας καὶ χρόνου στὶς προτάσεις ποὺ ἀναφέρονται σὲ μελλοντικὰ γεγονότα προλαβαίνει τὸν G. Ryle. Τοῦ ἀναγνωρίζει ἀκόμα ὅτι διέκρινε στὴν κριτικὴ του τῆς αἰτιοκρατίας τοῦ



Χρυσίππου τὴν ἔννοια τῆς λογικῆς ἀπὸ τὴν αἰτιακὴν ἀναγκαιότητα, πρᾶγμα ποὺ δὲν πέτυχαν ὁ Ἀριστοτέλης καὶ ὁ Χρύσιππος (σ. 103). Τὸν θαυμασμό του γιὰ τὸν Καρνεάδη φανερώνουν οἱ τελευταῖες παρατηρήσεις: «Ἄν τὸν Καρνεάδη ἀκολουθοῦσαν ἄνθρωποι μὲ ἀνάλογο ἀνάστημα, ἡ ἱστορία τῆς φιλοσοφίας γιὰ τὰ ἐπόμενα ἑκατὸ χρόνια μπορεῖ νὰ ἥταν τελείως διαφορετική. Ἄλλὰ αὐτὸ δὲν ἥταν γραφτὸ νὰ συμβῇ» (σ. 106).

Καὶ στὸ τμῆμα τοῦ βιβλίου του ποὺ ἀναφέρεται στὴ Στοὰ ἔχει ὁ Long νὰ πῇ πολλὰ ἐνδιαφέροντα καὶ καινούργια πράγματα. Ἰδιαίτερα ξεχωρίζομε τὰ κεφάλαια, δපου συζητᾶ τὴ Γνωσιοθεωρία, τὴ Γλωσσικὴ Θεωρία καὶ τὴν Ἡθική.

‘Υποστηρίζει καὶ πάλι μὲ μεγαλύτερη ἔμφαση τὸν ἐμπειρικὸ χαρακτῆρα τῶν στωικῶν προλήψεων. Παρατηροῦμε δῆμος μιὰ ἀλλαγὴ στὴν ὄρολογία ἀπὸ τὰ προηγούμενα γραπτά του. Τὴν φαντασία ἀποδίδει κυρίως ως *impression* καὶ δχι *presentation*, ποὺ πιστεύομε πιὸ ἐπιτυχημένο, καὶ τὴν πρόληψιν ως *anticipation* ἀντὶ *preconception*. Γιὰ τὴν καταληπτικὴ δῆμος ὁ δρός *cognitive* ποὺ χρησιμοποιεῖ τώρα εἶναι ἀκριβέστερος ἀπὸ τὸν προηγούμενο *apprehending* (βλ. *Language and Thought in Stoicism* στὸ *Problems in Stoicism*, 1971 καὶ «Φιλοσοφίων» 1 (1971) σ. 460-1). Τὴν ἐνόραση δέχεται μόνο κατὰ τὴ σύλληψη τῶν εἰδικῶν χαρακτηριστικῶν τῆς «καταληπτικῆς φαντασίας» (σ. 127). Στὰ ἐλλιπῆ λεκτὰ δὲν περιλαμβάνει τὰ ὄνόματα, ὅπως ἐσφαλμένα κάνουν ὁ B. Mates καὶ οἱ Kneales. ‘Εξαίρει τὴ «θεωρία τοῦ νοήματος» τῆς Στοᾶς στὰ πλαίσια τῆς διάκρισης μεταξὺ νοήματος καὶ ἀναφορᾶς τῶν Frege καὶ Carnap (σ. 137 ἐπ.). Παρὰ τὸ δτι συμμερίζεται τὴν ὄρθοτητα, τῆς ἐρμηνείας τῆς Λογικῆς τῆς Στοᾶς μὲ νεώτερα σχήματα, πιστεύει πώς πρέπει οἱ μεταφυσικές τῆς προύποθέσεις νὰ λαμβάνωνται σοβαρὰ ὑπ’ ὅψη (σ. 144). [Πρβλ. Ch. Kahn, *Stoic Logic and Stoic Logos* AGPh 51/1969, 158-172]. Ἡ σημασιολογικὴ διερεύνηση τῆς σχέσης τῶν ὅρων Φύσις, Λόγος, Θεός, Πνεῦμα, Πρόνοια, Πῦρ τεχνικὸν κ.λ.π. μὲ τὴ διάκριση νοήματος καὶ ἀναφορᾶς λύνει πολλὰ ἀμφιλεγόμενα σημεῖα τῆς στωικῆς Φυσικῆς καὶ Ἡθικῆς. Ἡ διάκριση ἀκόμα ὕλης καὶ «σωματικότητας», μὲ τὴν ὕλη ως μιὰ ὅψη τῆς σωματικότητας, διαφωτίζει πολλὰ σκοτεινὰ σημεῖα.

Τοὺς Στωικοὺς χαρακτηρίζει «ζωιστὲς» (vitalists), δχι ὑλιστὲς (σ. 154), γιατὶ ὁ νοῦς ἢ ὁ λόγος, δὲν εἶναι διαφορετικὸς ἀπὸ τὸ σῶμα ἀλλὰ ἀναγκαιὸ συστατικὸ του. Τὸ πνεῦμα θεωρεῖ ως δυναμικὴ οὐσία, περισσότερο ως «δύναμη» καὶ «ἐνέργεια» παρὰ ως ὑλικὸ ἀντικείμενο. Δὲν νομίζομε δῆμος δτι εἶναι ἐπιτυχημένη ἡ παρομοίωσή του μὲ τὸ σύγχρονο «ἀέριο» (gas) (σ. 156). Τὸ ἐφ’ ἡμῖν στὴν Ἡθικὴ πράξη ἐρμηνεύει περισσότερο ως «πράττειν ἐσκεμμένως» παρὰ «ώς ἐλευθερία νὰ πράξῃ κανεὶς διαφορετικά», καὶ πιστεύει δτι, παρὰ τὴν διάκριση ἐσωτερικῶν καὶ ἐξωτερικῶν αἰτίων, τὸ ἄτομο ὑπόκειται στὴν αἰτιακὴ ἀρχὴ ποὺ μὲ κάθε ἀτομικὸ ἄνθρωπο δῆμος ἐξατομικεύεται (σ. 168).

Στὴν ἐγκατάλειψη τοῦ πλατωνικοῦ δυῖσμοῦ ἀπὸ τὴ Στοὰ βλέπει ὁ συγγραφεὺς προανάκρουσμα τῶν ἐνιστικῶν ἀντιλήψεων τοῦ G. Ryle ἀλλὰ καὶ τῆς ὑλιστικῆς Ψυχολογίας καθὼς καὶ τῆς Ψυχολογίας τῆς Συμπεριφορᾶς (σ. 171). Ἀμφισβήτηθηκε δῆμος πράγματι ἡ θεωρία τῶν ἰδεῶν ἀπὸ τὸν ἴδιο τὸν Πλάτωνα στὸν *Παρμενίδη*; (σ. 223). Ἐπιτυχὴς ἡ διάκριση ἡγεμονικοῦ καὶ λόγου (σ. 173) καὶ σωστὴ ἡ ἐπισήμανση τῆς μὴ διαφοροποίησης ἐμπειρικῶν καὶ ἀξιολογικῶν προτάσεων ἀπὸ τὴ Στοὰ (σ. 174). Ἀναφορικὰ μὲ τὰ πάθη, παρατηρεῖ δτι ἡ κατηγορία τῆς ὑπερβολικῆς λογοκρατίας ποὺ ἀποδίδεται στὸν Χρύσιππο προέρχεται ἵσως καὶ ἀπὸ τὸ γεγονὸς δτι δὲν γίνεται πάντοτε διάκριση τοῦ συγκινησιακοῦ στοιχείου τῆς «λογικότητας» (σ. 175). Τὴν Ἡθικὴ πρόοδο δὲν τὴν βλέπει μόνο στὴν ἐκρίζωση τῶν παθῶν ὃσο στὴν συμμόρφωσή τους μὲ τὸν δρθὸ λόγο (σ. 177).



‘Ο δρόμος ἀπὸ τὴν πρώτη ὁρμὴ στὴν ἀρετή, δηλαδὴ τὰ πέντε στάδια ἀπὸ τὴν οἰκείωση (πρώτη ὁρμὴ) στὸν ὄρθδο λόγο, περιγράφονται μὲ θαυμαστὴ σαφήνεια, καὶ ἡ διάκριση τοῦ καθήκοντος ἄλλοτε ὡς function καὶ ἄλλοτε ὡς appropriate act, καὶ ὀπωσδήποτε ὅχι ὡς duty, εἶναι ἀπόλυτα σύμφωνη μὲ τὸ πολυσήμαντο τοῦ δρου. ‘Ο Long πιστεύει ὅτι ἡ δικαίωση τῆς ἡθικῆς πράξης βρίσκεται στὴν προαιρεση, παραδέχεται δῆμος κάποια δυσκολία στὴν δρολογία τῆς Στοᾶς μεταξὺ ἀγαθοῦ καὶ προηγμένου (σ. 198). ‘Η ἐλευθερία τοῦ ἡθικοῦ ὑποκειμένου συνίσταται στὴν ψυχική του διάθεση ὡς «λογικοῦ» (σ. 199).

Ἐνδιαφέρουσα τέλος εἶναι ἡ συζήτηση γιὰ τὸ σχηματισμὸ τῶν ἡθικῶν ἐννοιῶν — ἔνα ἀπὸ τὰ μεγάλα προβλήματα τοῦ Ἐμπειρισμοῦ — ἀλλὰ ἡ ὁμοφωνία Κικέρωνος (*Fin.* III 32-34) καὶ Σενέκα (*Ep.* 120) δὲν εἶναι ὅσο ἐμφανῆς παρουσιάζεται ἀπὸ τὸν συγγραφέα. ‘Η ἐμπειρικὴ δῆμος ἀφετηρία τῶν ἐννοιῶν αὐτῶν εἶναι φανερὴ καὶ ἀπὸ τὶς δύο μαρτυρίες. Τὴν στωικὴ ἡθική, ποὺ ἀπὸ μερικοὺς θεωρεῖται φυσιοκρατικὴ λόγω τῆς ἀμφισημίας τοῦ δρου φύσις — ἐνῶ ἀπὸ τὸν Moore κατατάσσεται στὶς μεταφυσικές —, ὁ Long χαρακτηρίζει ὡς «ἐπιτομὴ τοῦ Ἰδεαλισμοῦ» (σ. 204), ὅπου τὸ ἰδεῶδες τοῦ σοφοῦ προφυλάσσει ἀπὸ τὸν Σχετικισμὸ (σ. 202). Οἱ διαφορὲς τοῦ Παναιτίου ἀπὸ τὴν Ἀρχαία Στοὰ δίνονται μὲ πληρότητα. Τὰ κεφάλαια γιὰ τὸν Ποσειδώνιο καὶ τὸν Κικέρωνα θὰ μποροῦσαν νὰ εἶναι πληρέστερα, ίδιως τὸ δεύτερο, γιατὶ ὁ Κικέρων ὡς πηγὴ τῶν ἐπὶ μέρους Στωικῶν ἔχει προκαλέσει πολλὰ προβλήματα. Συνετὴ ἡ ἀποφυγὴ συζήτησης πάνω στὴ «Θεολογία» τοῦ Ποσειδωνίου καὶ διεισδυτικὲς οἱ κριτικὲς παρατηρήσεις γιὰ τὴν «πρωτοτυπία» του. ‘Ισως δῆμος ὁ Δίων εἶναι περισσότερο φιλόσοφος καὶ στωικὸς ἀπ’ ὅσο ὑπονοεῖ ὁ συγγραφεὺς (σ. 234).

Τὸ βιβλίο τοῦ Long, ποὺ εἶδε τὸ φῶς 60 χρόνια μετὰ τὰ τελευταῖα ἀγγλόφωνα σχετικὰ ἔργα, θὰ ἀποτελέσῃ ὀπωσδήποτε σταθμὸ μὲ τὸ ἀναλυτικό του πνεῦμα καὶ τὴν κριτικὴ κυρίως μεθοδό του, καὶ ὅχι μόνο στὴν ἀγγλόφωνη ἔρευνα. ‘Η μετάφραση τοῦ βιβλίου στὰ Ἑλληνικά, στὶς ἐκδόσεις τοῦ Κέντρου Ἐρεύνης τῆς Ἑλληνικῆς Φιλοσοφίας τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν, ποὺ ἔχει ἥδη ἀποφασισθῆ ἀπὸ τὴν Ἐφορευτικὴ Ἐπιτροπή, θὰ κάνη προσιτὸ στὸ ἔλληνικὸ κοινὸ ἔνα βιβλίο, ποὺ ἀσφαλῶς θὰ συντελέσῃ ἀποφασιστικὰ στὴν ἐπανεκτίμηση τῆς Ἑλληνιστικῆς Φιλοσοφίας.

Αθῆναι

Μυρτώ Δραγώνα-Μονάχου

