

Ἰωαννίδης, Βιβλιανά
ΠΦΕΚ 25 σ. 45

Ἀρχυρόπουλος 1818

Ἰακώβος

Ἰ. νῶς ἔφη. Ἰωαννίδης, ἢ ἂν περ. σ. 45-46 περιγραφόμενον (δὴ ἀναγέρε-
ται ἐν τῇ ματαίῳ Ἰωάν. Παναγιωτῶν Βρετ., ἔργα οὗτος νεοῦ Ἰωάν-
Νη, ἑλλην. Βιβλιογραφία Α', 1939, σ. 175, ἀριθ. 1099) « ἔχων κοσμογραφίαν
τῶν ὁρατῶν βοσπόρων ἢ καταστάσεων κυνοκατασκευῆς, μετὰ τὰς ἀπὸ
χρυσῆς αὐτοῦ, σχεδιαστέας καὶ συνθετὰς ἀρχαί τῶν Κωνσταντίνου Νικητῶν Κε-
ραραῶν ἐν τῇ τῶν λαύρων... Ποντίνο. 1818 » γέρῳ καὶ δευτέρῳ ἐστὶν

γραφὴν :

« Ἀγιερῶν τε καὶ (sic) τῶν ἀρχαίων ἀρχαίων τῶν σχεδιαστέων καὶ
συνθετῶν ἀρχαίων τῶν σχεδιαστέων, γινόμενον καὶ χρυσοποιῶν, ἡτορ-
τατον ἀρχαίων μέγαν διδασκαλὴν τῆς ὁδοποιΐας αὐτῆς, μύρον μύρον
Ἰακώβος Ἀρχυρόπουλος, ἐν μικρῇ βιβλίῳ τῆς ἀρχαίων χρυσοποι-
ίας μὴ συνταχόμενης ».

