

Legrand, Bibl. Hell. XVIII, 2, σ. 250-251.

Βελλαρᾶς
Νινοχᾶος

Ὑπὸ Legrand περιγράφεται ἐνθ' ἀνωτ. (ἀρ. 898) τὸ βιβλίον:

« Συλλογὴ διαφόρων ποιημάτων ἐχνηριαστικῶν πρὸς τὸν ὑψιχότατον καὶ
εὐσεβέστατον αὐθέντην καὶ ἡγεμόνα πάσης Οὐχυροβλαχίας κύριον κύριον Ἰωάν-
νην Ἀλέξανδρον ὑψιχάντην συλλεχθεῖσα μὲν παρὰ Νινοχᾶος Βελλαρᾶ, οὗ τῆς
δαπάνης τύποις ἔξεδόθη. Ἐπιμελεία δὲ καὶ διορθώσεως τοῦ ἱατροεργοδόρου
κυρίου θωμᾶ Μανδανᾶση. Ἐν ἔτει ὧν τιμῶν 1777, Λαψία παρὰ τῷ τυπο-
γράφῳ Κυρίῳ Βρεϊτινόφ. »

Σχ. 4^{ον} Σχ. 36, ἔξ ὧν αἱ 9 πρῶται ἀν. ἀριθμ.

Σχ. 2: « Ἀφιέρωσις τοῦ Νιν. Βελλαρᾶ πρὸς τὸν ἡγεμόνα ὑψιχάντην.



Σχ. 3: « Στίχοι διαφόρων εἰδῶν πρὸς τὸν ὑψιχότατον, καὶ ὑπερβέστατον αὐθέντην
 ΚΥΡΙΟΝ ΚΥΡΙΟΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΝ ΙΩΑΝΝΟΥ ΥΨΗΛΑΝΤΗΝ ΒΟΕΒΟΔΑΝ, καὶ πρὸς τὰ ὑπὸ τῆς
 αὐτῆς ὑψιχότητος λαμπρῶς τε, καὶ μεγαλοπρεπῶς οἰκοδομηθέντα τέως. Ἰαμβικοί
 εἰς τὴν νιοπυλῆσαν πούρτην ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΒΕΛΛΑΡΑ. »

Σχ. 13: « Ἔτεροι (στίχοι) ἱρωδευτικοὶ εἰς τὰς νιοδμηθῆσας (sic) πυλᾶς ἢ Βουνοβε-
 στίῳ », de N. Velloras.

Σχ. 15: « Ἔτερον ἱαμβικὸν εἰς τὴν ἐνκαρτηροτάτην αὐτῆς Δομὴν ὑπὲρ Αἰ-
 νατρίων », du même.

« Ἔτερον ἱαμβικὸν εἰς τὴν ἐν Χερσεστραίῳ νιοκλιθῆσαν αἰθρᾶν ἢ τοῦ
 νιοδῆι », du même.

Σχ. 18: « Ἐκνήρια λογογραφία τοῦ ἐν ἐκρομονάχοις Ἰαμβοῦς τοῦ Παρηγόριου »,
 à l'adresse du prince.

Legzand, Bibl. Hell. XVIII, 2, σ. 251

(B.)

Σχ. 30: «Ἐπίγραμμα ἡρωικήειον ἐντυπὸν θεοδώρη διδασκάλου τῆς ἐν Βου-

• κυριαστὶς ἐχοχῆς».

«Ἐτερον ἡρωικήειον εἰς τὸ νεοπαγὲς παλάτιον ὡς ἀπὸ μέγας τοῦ ὑψιχο-

τάτου ἡγεμόνος καὶ τιτοροσσι du mème.

Σχ. 32 «Ἐτερον ἡρωικήειον τοῦ κωνσταντίνου χατζῆ Γεωργίου Τζεχάνη πρὸς

τὸν ὑψιχότατον αὐθέντην».

Σχ. 34: «Ἐτερον δὲ εἶχων κρέττων εἰς τὴν ἐν φοφάνῃ παγὴν τοῦ ὑψιχοχί-

ωτάτου ἀγίος ἐνρίως πυρίσ φυαφίτα».

«Ἐτερον ἡρωικήειον τοῦ ὠχνοτάτου ἄρχοντος Παχαρνίου Δυμη-

τρένη Παναγιωτάτη εἰς τὸ ἐν χιρτετρήνι μίσηι.»

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

٪

Σελ. 36: «Ἐπεὶ τὸν ἱερὰν ἔχων πρὸς τὸν ὑψιχότατον καὶ ἐνδοξότατον
 αὐθιγὸν κύριον κύριον Ἀλέξανδρον ὑψιχάντην βοιωτὸν ἐπὶ τῇ οἰκοδομημένῃ ἐν
 Βουκουρεστίῃ ἀναδυσάμενος»