

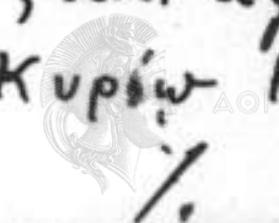
Legrand, Bill. Hell. XVIII, 2, σ. 234.

Βενδότης

Γεώργιος

Ἐντὸς Legrand περιγράφεται ἐνδ' ἀνωτ. (αριθ. 874) τὸ βεβλίον:

« Αὐταρισμοῦ θυτούσι, τὸς περιγράφει ταῖς διαφοραῖς ταῖς
 καὶ τὰς ἀπρωστίας, οἵτου γεννώνται ἄπο ταῖς αὐτελγεῖς
 καὶ ἀνοκαΐστους τύποις, καὶ μάχιμα ἄπο τῶν ἐπαίρατον
 καὶ φθεροποιόν πρᾶξιν τῆς Μακαμίας. Νῦν μέν πρῶτον
 εἰς τοῦ Γαλλικοῦ Ιδιωματος μεταφράσεισα εἰς τὴν
 ἕμετεραν ἀπλήν διάλεκτον, τυπωθεῖσα δέ, καὶ ἀφίε-
 ρωθεῖσα τῷ ἐγράψαται "Ἄρχοντες ιατρῷ Κυρίῳ Κυρίῳ".



Νικολάου Συνολιγά, γαμερῷ τοῦ μακαρίτου Τεσλα-
πούζα. Διά δαπάνης τοῦ τιμωράτου Κυρίου Κυρολα-
τίου Χρηστάκη, τοῦ Κρόλος. αψοζ'. Ενετίνος, 1777.
Παρά Νικολάῳ Γλυκεῖ. >

Σχ. 8οῦ. (Ο τίχος μετά του 'Ανδρ. Παπαδόπουλου - Βρετόν, "Κατάλογος",
Μέτρος 13', σελ. 68, ψ. 153). Συγγρέκωντας τοῦ ἔργου εἰς τὸ Simon-André Tissot,
καὶ μεταφράστης ὁ Γεώργιος Βωδόπους (Γ. Ζαΐρης, "Νέα Ιγλαίς", σελ. 220).

