

Λαύρα, τίδ. Κολυβά^ς
N. Σεπτεμβ. 15 σ. 276

Βενέδικτος
(σκηνοθέατρο) 18οι.

Κωδ. 161, αὖτε 18^{οι}, βιβλιοθήκης Ι. Κολυβά^ς.

Τό φ. 1 διναι ἐνοτογή τοῦ σκηνοθέατρου τῆς ἐν αὐτῷ θέτη
Μονῆς Σηροποτάμεων Βενεδίκτου 1782 Μαρτίου 20, τῇ ὁστάς
ἢ εἰδηγεαφή καὶ στάσιν εἰς τῷ ὄντοστι τούτου μέρει τοῦ υφότου φ. 1
παραφένεται: εἰς τῷ παροστατικῷ καὶ ἐν Χειστῷ πρῶτη ἀδηρόφη ἀριθ.
σκηνοθέατρον κυρίψι κυρίψι Νικοθέα^ς Σηροποτάμεων. Εἰς τηλονα-
πούτου, 1782. — Τό φ. 127 καὶ 128 αὖτε ἐνοτογή τοῦ αὐτοῦ Βενε-
δίκτου αγγειού τούτου είς τοῖς παροστατοῖς καὶ ἐν Χειστῷ πρῶτη
ἀριθητοῖς αἰδηρόφη τῷ καθηκόντερῷ μονῆς τοῦ Σηροποτάμου, αγω-
νατικῷ σκηνοθέατρον κυρίψι κυρίψι Νικοθέα^ς καὶ ἀριθ.^ς Κροδακόντερον
εἰς την Λεδονά, δοκαστες. εἰς Βαρσοβόν. 1792.