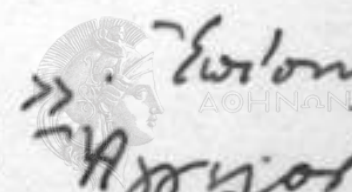


Omont, Notes

man. Brit. Mus. no. 24

Berynos
"Aggros"

Omont περιγράφει το χειρόγραφο Additional,
77356 του Βριτ. Μουσ. το οποίο είναι αντιγραφή από
το "Aggros Berynos" no 1566, το οποίο είναι το
βιβλίο χειρωνακτών ή Νοτενιά των Παρισίων / το χειρ
"Aggros Berynos" του Κουρτός. Περιλαμβάνει δύο
συντάγματα.

συντάγματα του Ιωαννινοπούλου από Μιχαήλ, το Κυμνί, 
βούρνη, ή η αντίληψη των διατάξεων αγαθών, όπως, είναι από
της διατάξεων / α γ γ ς, ή μινι ανδρικών, >> >> >>
το χειρόγραφο Βυζαντινό 104 αντιγράφει από το "Aggros"

Βεργίλιος καὶ οἱ σπουδαῖοι, καὶ τὸ Διόνειον, ἐν τῷ τραγί-
κῳ χαρακτήρῳ καὶ τῇ γεωγραφίᾳ αὐτῶν, διότι δὲ ἔστι
τῇ διαφύσει τῶν ἑλόντων ἐν τῇ ἑστῇ χερσὶ γραφῇ

Old Royal 16. C. XII, Harley 5536 & 5671 (i),
Buzney 97 καὶ Additional 10971 ἀντιγράψαντες δὲ
τὸν Ἀρχαῖον Βεργίλιον, ἐν καὶ δὲ ἀναγράφοντας
τοὺς ὁμοίους τῶν.