

193

1611-1650. Νοταριακές πράξεις. Χάνδακας.

Γ. Μαυρομάτης, «Αρχειακές μαρτυρίες για τὸν μουσικὸ καὶ πρωτοψάλτη Χάνδακα Δημήτριο Νταμιά», *Θησαυρίσματα* 34 (2004), σ. 331-332 αρ. 2, σ. 333-338 αρ. 4-7.

194

1613-1833. Ιδιωτικά δικαιοπρακτικά έγγραφα. Μήλος, Πάτμος.

Ζ. Βάος, *Αη-Γιάννης ὁ Σιδεριανὸς τῆς Μήλου*, Ἀθήνα 1984, σ. 63-65, αρ. 11-14.

195

1613-1834. Ιδιωτικά δικαιοπρακτικά έγγραφα. Ἄνδρος.

Δ. Πολέμης, *Μοναστηριακὰ τοῦ Ἁγίου Νικολάου*, Ἄνδρος 2001, σ. 97-158 αρ. 1-45, σ. 195-210 αρ. 71-81, σ. 223 αρ. 90, σ. 227-250 αρ. 92-110, σ. 252 αρ. 111, σ. 264 αρ. 121, σ. 269 αρ. 123, σ. 272 αρ. 125, σ. 284-285 αρ. 133-134, σ. 304-307 αρ. 154-155, σ. 321 αρ. 160, σ. 327-330 αρ. 163-165, σ. 335-338 αρ. 168-172, σ. 367-368 αρ. 191-192, σ. 369 αρ. 196.

195α

1614. Νομοκάνοντας του τύπου «πάνυ ὠφέλιμον καὶ πλουσιώτατον». Ἐκδοση με βάση τον χφ. κώδικα της I. M. Ἀγίου Γεωργίου Περιστερεῶτα Πόντου¹⁶.

Ν. Μανάδης (ἐκδ.), *Νομοκάνονον Ἁγίου Γεωργίου Περιστερεῶτα*

16. Για την χειρόγραφη παράδοση του ιδίου κειμένου βλ. Κ. Μανάφης, «Νέον χειρόγραφον νομοκάνονος τοῦ τύπου πάνυ ὠφέλιμον καὶ πλουσιώτατον», *ΕΕΒΣ* 37 (1969-1970), σ. 466-472. Ἀ. Τσελίκας, *Δέκα αἰῶνες ἐλληνικῆς γραφῆς (9^η-19^η αἰ.)*, Ἀθήνα 1977, σ. 59-60, αρ. 52. Για την έκδοση των αρχοτελειῶν του κειμένου με βάση τον υπ. αρ. 8 κώδικα του ναοῦ τῆς Παναγίας τῆς Λίνδου βλ. Σ. Τρωιάνος, «Νομοκάνων «πάνυ ὠφέλιμον καὶ πλουσιώτατον». Ὁ ὑπ' ἀριθ. 8 κώδιξ τῆς Λίνδου», *ΑΕΚΔ* 23 (1968), σ. 38-53, σ. 97-118, σ. 162-176. *ΑΕΚΔ* 24 (1969), σ. 35-55, ὅπου καὶ παρατίθεται ἡ αντιστοιχία με τοὺς τίτλους τῶν κεφαλαίων νομοκάνονα ἐκδοθέντος ἀπὸ τὸν Α. Pavlov (*Nomokanon pri bol'sem trebnikē*, Moskva 1897²) καὶ περιγραφέντος ἀπὸ τὸν Κ. Ε. Zachariae von Lingenthal («Die Handbücher des geistlichen Rechts aus den Zeiten des untergehenden byzantinischen Reiches und der türkischen Herrschaft», *Mémoires de l'Académie Impériale des Sciences de St. Petersbourg* Ser. VII, 28/7 (1881), σ. 26-40).

πάνυ πλουσιώτατον νουθεσίαν εἰς τὸν πνευματικὸν καὶ ἀσφάλεια,
Θεσσαλονίκη 2001, σ. 125-207¹⁷.

195β

1614. Αφιέρωση ναού. Κεφαλονιά.
Ελέαννα Βλάχου, «Συγκέντρωση μοναστηριακών γαιών στην Κεφαλονιά κατά τον 17° και 18° αιώνα. Η περίπτωση της μονής Υπεραγίας Θεοτόκου στην Άτρο», *Κεφαλληνιακά Χρονικά* 5 (1986), σ. 221-222.

196

1614. Μίσθωση έργου. Χάνδακας.
Μαρία Κωνσταντουδάκη - Κιτρομηλίδου, «Έργα “σκουλτόρων” καὶ “μουράρων”, γλυπτική καὶ ἀρχιτεκτονική στὴν Κρήτη τὸν 16° αἰῶνα μὲ βάση ἀρχειακές πηγές», στα *Πεπραγμένα τοῦ Ζ' Διεθοῦς Κρητολογικοῦ Συνεδρίου*, τ. Β1, Ρέθυμνο 1995, σ. 402-403, αρ. 6.

196α

- 1614-1616. Διένεξη και επίλυση περιουσιακής διαφοράς μεταξύ των ορθο-
δόξων και καθολικών της Σαντορίνης. Σαντορίνη.
Π. Ζερλέντης, «Ὁ ναὸς Παναγίας τῆς Γωνιάς. Τὸ καθολικὸν τῆς ἐπισκοπῆς Θήρας» *Νησιωτικὴ Ἐπετηρὶς* 1 (1918), σ. 279-284 (= Π. Ζερλέντης, *Ἀρχιεπίσκοποι Σαντορήνης 1537-1814*, Ἑρμούπολις 1923, σ. 4-8.)

196β

- 1614-1618. Νοταριακές πράξεις. Κεφαλονιά.
Γ. Πεντόγαλος, «Παῖσιος Μεταξᾶς (Στοιχεῖα γιὰ τὴν ἱστορία τῆς νεοελληνικῆς φιλοσοφίας τοῦ δέκατου ἔκτου καὶ δέκατου ἑβδόμου αἰῶνα)», *Παρνασσός* 14 (1972), σ. 534-536, αρ. 1-3.

17. Βιβλιοκρισίες της εκδόσεως βλ. Σ. Τρωιάνος, *Παρνασσός* 45 (2003), σ. 611-616· του Ιδίου, *Βυζαντικά* 24 (2004), σ. 23-26. Για την ορθή χρονολόγηση του νομοκάνονα βλ. Τσελίκας, ό.π., σ. 60· πρβλ. και Τρωιάνος, *Παρνασσός*, ό.π., σ. 614-615.