

θέση τοῦ Hegel, δτι στὸν Σωκράτη τὸ πνεῦμα τοῦ κόσμου κάνει μιὰ στροφὴ γιατὶ ἀπὸ τότε ἀρχίζει ἡ συνείδηση νὰ στοχάζεται γιὰ τὸν ἑαυτό της.

Ο συγγραφέας θεωρεῖ τὴ φιλοσοφία τῆς ὑποκειμενικότητας ώς ἔνα κεφάλαιο τῆς φιλοσοφίας ποὺ ἀνήκει πλέον στὴν ἱστορία. Υποστηρίζει ὅμως δτι ἡ συστηματικὴ φιλοσοφία πρέπει νὰ ξεκαθαρίσει τοὺς λογαριασμούς της μὲ τὶς ἴστορικὲς κρυσταλλώσεις τῆς φιλοσοφίας και νὰ προβεῖ σὲ διαλεκτικὴ κριτικὴ ἀποτίμηση τῶν μέχρι τώρα φιλοσοφημάτων. Εἶναι ἀξιοσημείωτο δτι ὁ συγγραφέας μέσα ἀπὸ τὴν κριτικὴ ἀποδόμηση τῆς φιλοσοφίας τῆς ὑποκειμενικότητας παρουσιάζει τὶς δικές του φιλοσοφικὲς ἀπόψεις γιὰ τὴν ὑποκειμενικότητα και τὶς ἀναφορές της. Ο τρόπος αὐτὸς τοῦ φιλοσοφεῖν ἔχει και δρισμένες συνέπειες γιὰ τὴ μεθοδολογία και τῆς ἴστορίας τῆς φιλοσοφίας και τῆς συστηματικῆς φιλοσοφίας. Η ἴστορία τῆς φιλοσοφίας μεταβάλλεται σὲ ἴστορία τῶν φιλοσοφικῶν προβλημάτων, ποὺ σὲ δρισμένες περιπτώσεις ἀπαρτίζεται ἀπὸ ἐρμηνευτικὰ ἄλματα. Η συστηματικὴ φιλοσοφία πάλι μπορεῖ σὲ δρισμένες περιπτώσεις νὰ ἐπικαλύπτεται στὴν ἀδρομέρειά της ἀπὸ τὴν ἴστορία τῶν φιλοσοφικῶν προβλημάτων.

Ο καθηγητὴς Walter Schulz βλέπει τὴν ἴστορία τῆς φιλοσοφίας ώς ἀναπόφευκτο σημεῖο ἀναφορᾶς τῆς συστηματικῆς φιλοσοφίας. Ο ἵδιος ἐπιχειρεῖ νὰ λύσει τὸ πρόβλημα τῆς σχέσης τους μὲ τὸ αἴτημα τῆς διαλεκτικῆς ἀρσης τῆς ἴστορίας τῆς φιλοσοφίας ἀπὸ τὴ συστηματικὴ φιλοσοφία, και μάλιστα μὲ πρωταρχικὴ χρήση τῆς ἀρνησης και τῆς ἀπόρριψης τῶν στοιχείων ἐκείνων ποὺ δὲν μποροῦν νὰ ἐνταχθοῦν στὸ σημερινὸ δρίζοντα τῆς ἴστορίας. Έχει κανεὶς τὴν ἐντύπωση δτι ἡ φιλοσοφία πρέπει νὰ ἀσκήσει ἐδῶ ἔνα εἶδος κριτικῆς τῆς ἰδεολογίας. Βέβαια παραμένει τὸ ἐρώτημα γιὰ τὴ συστηματικὴ φιλοσοφία, ἀν ὑπάρχει κάποια δυνατότητα γιὰ τὸ φιλοσοφικὸ σκέπτεσθαι νὰ ὀδηγηθεῖ σὲ νέες προσεγγίσεις τῶν προβλημάτων χωρὶς νὰ ἐπαναλάβει τὴν ἴστορία τῆς φιλοσοφίας.

Ιωάννινα

Γεωργία Αποστολοπούλου

Hans Wagner, *Φιλοσοφία και σκέψη* (*Philosophie und Reflexion*), Εἰσαγωγὴ-Μετάφραση Νικολάου Αὐγελῆ, Πρῶτος τόμος, ἐκδόσεις Εγνατία, Θεσσαλονίκη 1981, 295 σελ.

Ἐνα θαυμαστὸ μεταφραστικὸ ἐπίτευγμα πραγμάτωσε και παρέδωσε στὸ ἐλληνικὸ ἀναγνωστικὸ κοινὸ δ καθηγητὴς κ. Νικόλαος Αὐγελῆς μὲ τὴν ἔκδοση ἐνὸς πρώτου μέρους ἀπὸ τὸ βιβλίο τοῦ Hans Wagner, *Philosophie und Reflexion*, ποὺ πρωτοδημοσιεύτηκε τὸ 1959 και ἐμφανίστηκε σὲ τρίτη, ἀμετάβλητη ἔκδοση τὸ 1980. Η ἐλληνικὴ παρουσίαση τοῦ βιβλίου μέλλει νὰ ὀλοκληρωθεῖ σὲ δυὸ τόμους, ἀπὸ τοὺς ὅποιους δηδη ἐκδομένος περιέχει τὶς πρῶτες 13 ἀπὸ τὶς 34 παραγράφους τοῦ γερμανικοῦ βιβλίου. Η ἔκδοση ἔχει ἐνταχθεῖ στὴ σειρὰ «Φιλοσοφικὴ βιβλιοθήκη» μέσα σὲ σύντομο χρονικὸ διάστημα αὐτὴ ἡ σειρὰ ἔχει προσφέρει ἐπίλεκτα ἔργα τόσο τῆς ἀρχαίας ὅσο και τῆς νεώτερης φιλοσοφικῆς γραμματολογίας καθιερώνοντας τὴ δίγλωσση ἐμφάνιση τῶν ξενόγλωσσων κειμένων:



σε κάθε σελίδα πρωτότυπου κειμένου άντιπαρατίθεται ή έλληνική μετάφραση. (Βιβλιοκρισία τοῦ κ. Παύλου Χριστοδούλιδη πάνω στὰ τρία πρῶτα ημεροσιεύματα τῆς σειρᾶς βλ. «Φιλοσοφία» 5-6 (1975-76), σελ. 464-467).

Ο H. Wagner, καθηγητὴς στὸ Πανεπιστήμιο τῆς Βόννης, μελετᾶ σ' αὐτὸν τὸ βιβλίο τὰ προβλήματα ποὺ παρουσιάζει ἡ ἔννοια τῆς ἀνασκόπησης (μεταφράζω ἔτσι τὴ λέξη Reflexion· ὁ κ. Αὐγελῆς ἀποδίδει αὐτὸν ὅρο: σκέψη, στροφὴ ἢ ἀναδίπλωση τῆς σκέψης στὸν αὐτό της ἥση συνηθέστερα στοχασμό), βασισμένος πάνω στὴ φιλοσοφικὴ παράδοση ποὺ ξεκινᾷ μὲ τὸν Kant καὶ τὸν Hegel, συνεχίζεται μὲ τοὺς Νεοκαντιανοὺς καὶ φτάνει ὡς τὸν Husserl, τὸν Heidegger καὶ τὸν Sartre. Άναλαμβάνοντας μιὰ ριζικὴ ἀναδιαπραγμάτευση αὐτοῦ τοῦ θέματος καὶ τείνοντας πρὸς μιὰ συμφιλίωση τοῦ νεοκαντιανισμοῦ μὲ τὴ φαινομενολογία, ὁ συγγραφέας πιστεύει ὅτι θὰ μπορέσει νὰ διδηγηθεῖ σὲ μιὰ «νέα γῆ» (Neuland, σελ. 166), σὲ μιὰ ὑπέρβαση τῆς παράδοσης. Παρόλη τὴν πολλαπλότητα τῶν ποικίλων φιλοσοφικῶν κλάδων, μεθόδων καὶ ἀπόψεων διαφαίνεται κατὰ τὸ συγγραφέα μιὰ ἐνιαία ἀρχὴ (principium): ἡ ἀνασκόπηση, ποὺ διέπει ὁλόκληρο τὸ φιλοσοφικὸ σκέπτεσθαι. «Ολη ἡ φιλοσοφία εἶναι μιὰ στροφὴ τῆς σκέψης στὸν ἑαυτό της» (σελ. 23). Κατὰ τὸ μέτρο ποὺ ἡ φιλοσοφία σχετίζεται μὲ τὸν ἑαυτό της, εἶναι ὅχι μόνο στοχασμὸς ποὺ ἀπορρέει ἀπὸ ἀνασκόπηση ἀλλὰ καὶ ποὺ ἀναφέρεται σ' αὐτήν, ἔτσι ὥστε δὲν μπορεῖ τελικὰ νὰ ἀποφύγει ἢ νὰ ἀπορρίψει τὴν προβληματικὴ της. Οὕτε εἶναι ἀφετέρου δυνατὸ νὰ προβληματιστεῖ κάποιος πάνω σ' αὐτήν, χωρὶς νὰ βρίσκεται ἡδη μέσα της. Ἡ ἀνασκόπηση εἶναι λοιπὸν ὅχι μόνο ἀντικείμενο τῆς ἔρευνας ἀλλὰ καὶ ἀφετηριακό της θεμέλιο (σελ. 184-185).

Μέσα ἀπὸ μιὰ τέτοια ἐνιαία ἀρχὴ θὰ κοιταχτοῦν οἱ διακρίσεις ποὺ δεσπόζουν μέσα στὴν δοντολογία καὶ γνωσιολογία τῶν νεώτερων χρόνων, καὶ θὰ ἐπιχειρηθεῖ μιὰ μεθοδικὴ ἀνασυστηματοποίησή τους. Διαπιστώνονται καταρχὴν τέσσερες θεμελιώδεις τίτλοι ὡς ἀπαραίτητα καὶ ἀλληλοεξαρτώμενα μέλη ὅποιασδήποτε θεωρητικῆς διαδικασίας: τὸ νοοῦν ὑποκείμενο, τὸ νοούμενο ἀντικείμενο, ἡ νοητικὴ ἐνέργεια («Noesis»), καὶ τὸ νόημα ὡς ἐπίτευγμα τῆς νοητικῆς ἐνέργειας. Τὰ τέσσερα αὐτὰ μέλη γίνονται δεκτὰ ὅχι ὡς ἐμπειρικὲς καὶ ὑποστασιοποιημένες πραγματικότητες, παρὰ ὡς ὑπερβατολογικὲς ἀρχές (σελ. 72-73), ποὺ φανερώνονται κάθε φορὰ μέσα σὲ συγκεκριμένες σχέσεις καὶ μόνο κάτω ἀπὸ τὸ φῶς σαφῶς καθορισμένων ἀπόψεων.

Ἡ ἀναδίπλωση τῆς σκέψης περιγράφεται μέσα σὲ δυὸ βασικὲς μορφές: ὡς νόηση ποὺ ἐγκαταλείπει τὸν ἀφελὴ στοχασμὸ τοῦ ἀντικείμενου γιὰ νὰ στραφεῖ πρὸς τὸν ἑαυτό της («νόησις νοήσεως», σελ. 98-99), καὶ ὡς νόηση ποὺ ἀναστοχάζεται τὸ νόημα ποὺ εἶχε ἐπίτευχθεῖ μέσα στὴν πρώτη ἀφελὴ προσέγγιση («νόησις νοήματος», σελ. 116-177): ἡ ἀνασκόπηση μπορεῖ λοιπὸν νὰ εἶναι εἴτε νοητικὴ εἴτε νοηματικὴ (σελ. 128-129). Σὲ μιὰ πρώτη πρόσβαση φανερώνεται ὅτι καὶ οἱ δυὸ μορφὲς ἀναδίπλωσης εἶναι ἐξίσου προβληματικὲς καὶ παρουσιάζουν ἀπροσπέλαστες ἀσάφειες (§§ 4-5). Μὲ τὴν μέθοδο τῆς ἀναδρομῆς ἀπὸ τὴν ἀνασκόπηση στὸ ἀνασκοποῦν ὑποκείμενο δείχνεται ὅτι ἐτοῦτο ὅχι μόνο ἀνήκει σὲ ἔναν κόσμο, ἀλλὰ καὶ εἶναι στραμμένο πρὸς αὐτὸν τὸν κόσμο συνειδητοποιώντας τὸν ἐπιπλέον τὸ ὑποκείμενο εἶναι ὅχι μόνο ἔξω ἀπὸ τὸν ἑαυτό του ἀλλὰ καὶ «παρ' ἑαυτῷ» ὡς



αύτοσυνείδηση, είναι δχι μόνο μέσα στὸν κόσμο, ἀλλὰ κι ἔξω ἀπὸ τὸν κόσμο· δείχνεται, τέλος, ὅτι τὸ ὑποκείμενο είναι ἔσχατο θεμέλιο τῆς ἐγκυρότητας τῶν νοημάτων, ἐνιαία βάση τῆς διαφοροποίησής τους σὲ ἐγκυρα καὶ ἄκυρα (§ 6).

Διαπιστώνεται ὅτι τὴ δυνατότητα ἐγκυρότητας στὸν ὑπὸ συζήτηση προβληματισμὸ προσφέρει μόνο ἡ νοηματικὴ ἀνασκόπηση πάνω στὴν ἐγκυρότητα, δηλαδὴ ἡ ἀνασκόπηση ποὺ παίρνει ως θέμα της αὐτὴ τούτη τὴν ἐγκυρότητα· ἔτσι ὑποστηρίζεται ὅτι ἡ τέτοια μορφὴ ἀνασκόπησης κατέχει μιὰ θέση ἀπόλυτης ὑπεροχῆς (σελ. 186-187). Μὲ βάση τὴ διάγνωση γίνεται πρόσβαση στὴν ἔννοια τοῦ νοήματος· πέρα ἀπὸ τὰ συγκροτητικά του στοιχεῖα (δηλ. πέρα ἀπὸ τὸ ὅτι ἀποτελεῖ ἐπίτευγμα τοῦ ὑποκειμένου, ὅτι είναι περιεχόμενο τῆς νόησης καὶ ὅτι διαφοροποιεῖται σὲ ἐγκυρο καὶ ἄκυρο, σελ. 194-195) ἀναζητῶνται οἱ ἀρχὲς ποὺ τὸ διέπουν καὶ τὰ κριτήρια γιὰ ἔνα πιθανὸ καθορισμὸ τῶν νοηματικῶν περιοχῶν ἐγκυρότητας. Σύμφωνα μὲ τὴν παραδοσιακὴ διάκριση τὰ κριτήρια ἐγκυρότητας διακρίνονται σὲ θεωρητικὰ (ποὺ είναι δύο εἰδῶν: κριτήρια θεωρητικῆς ὀρθότητας καὶ κριτήρια θεωρητικῆς ἀλήθειας, σελ. 212-213), σὲ πρακτικὰ ἢ ηθικὰ καὶ σὲ αἰσθητικά. Ὁ Wagner πρωτοτυπεῖ ὑπάγοντας τὰ δύο τελευταῖα μαζὶ μὲ τὰ οἰκονομικο-κοινωνικὰ κάτω ἀπὸ τὴν εὐρύτερη περιοχὴ τῶν ἀξιολογικῶν ἢ θεληματικῶν κριτηρίων («νόησις θελήματος», σελ. 220-221). Τὸ περιεχόμενο τοῦ πρώτου τόμου τῆς ἐλληνικῆς ἔκδοσης κλείνει μιὰ ἔρευνα πάνω στὶς ἔννοιες: ἐμπειρία καὶ ἀπριορικὴ γνώση (§ 11), κρίση καὶ κατηγόρημα (§ 12), ἡ λογικὴ ἀρχὴ τῆς ταυτότητας, τῆς ἀντίφασης καὶ τοῦ ἀποκλεισμοῦ τοῦ τρίτου (§ 13). Μιὰ κατατοπιστικὴ διείσδυση στὸ εὐρύτερο περιεχόμενο τῶν παραγράφων τοῦ βιβλίου παρέχει ὁ μεταφραστὴς στὴν ἐκτενή του εἰσαγωγή (σελ. 9-20).

Τὸ βιβλίο τοῦ Hans Wagner χαιρετίστηκε ἀπὸ τοὺς κριτικοὺς ως τὸ πιὸ συγκροτημένο καὶ συστηματικὸ ἔργο ἀπὸ δσα παρουσιάστηκαν στὴ μεταπολεμικὴ Γερμανία· ἐπιπλέον θαυμάστηκε γιὰ τὴ δυναμικότητα τοῦ στοχασμοῦ καὶ γιὰ τὸ ἄνοιγμά της πρὸς τὰ πιὸ πολύμορφα φιλοσοφικὰ ἔρωτήματα. Ὁ George Alfred Schrader τὸ παρουσιάζει ως ἀποφασιστικὴ ὑπέρβαση τοῦ φαινομενολογικοῦ ρεύματος στὸ ἄρθρο του: *Philosophy and Reflexion: Beyond Phenomenology* («The Review of Metaphysics» 15 [1961], σελ. 81-107) καὶ ὁ Wolfgang Cramer διαπιστώνει τὴ συμφωνία του σὲ δ.τι πιὸ οὐσιῶδες, ἀφοῦ διεξάγει μιὰ ἔξονυχιστικὴ κριτικὴ θεώρηση τῶν ἐπιμέρους σημείων σὲ ἐκτενὲς βιβλιοκριτικὸ σημείωμα (δὲς «Philosophische Rundschau» 11 [1963], σελ. 68-90). Ἀνασκοπώντας τὸ γεγονός ὅτι κριτικὲς ἀναμετρήσεις μὲ αὐτὸ τὸ βιβλίο ἐμφανίστηκαν μόνο ἀπὸ μέρους τῆς συστηματικῆς φιλοσοφικῆς ἔρευνας ὁ συγγραφέας Hans Wagner γράφει στὸν πρόλογο ποὺ προτάσσει τῆς 2ης ἔκδοσης: «Τὸ παρὸν βιβλίο δείχνει ως τώρα νὰ συντάραξε πάρα πολὺ σποραδικὰ τὴ φιλοσοφικὴ καθημερινότητα· ἀλλ’ αὐτὸ μπορεῖ νὰ ὀφείλεται καὶ στὴν ἴδιοτυπία τῆς καθημερινότητας». Θὰ ἥταν εὐχῆς ἔργο, ἂν τὸ βιβλίο κατόρθωνε χάρη στὴν προσεκτικὴ μετάφραση τοῦ καθηγητῆ κ. Αὐγελῆ νὰ ταράξει κάπως τὰ νερὰ τῆς ἐλληνικῆς φιλοσοφικῆς καθημερινότητας.

Ρέθυμνο

Γιάννης Τζαβάρας

