

## ΓΝΩΣΗ ΚΑΙ ΑΛΗΘΕΙΑ ΣΤΟΝ ΚΑΙΝΟΔΟΞΟ ΘΕΟΦΙΛΟ ΚΑΪΡΗ

«Δὲν ζητῶ νὰ διδάσκω πλέον οὕτε νὰ ἔμαι τῆς Ἱερᾶς Συνόδου ὑπόδικος, ζητῶ νὰ λογίζωμαι καὶ ἐγὼ ὡς "Ἐλλην ἐλεύθερος, νὰ κατοικῶ ὡς τοιοῦτος τὴν Ἑλλάδα, νὰ ὑποτάσσωμαι, ὡς καὶ οἱ λοιποὶ Ἐλληνες, εἰς τὸν νόμον καὶ νὰ ἔμαι ὑπεύθυνος, δὲν αὐτοὺς παραβῶ»<sup>1</sup>. Εἶναι ἡ ἀδυνατιούμένη φωνή ἐνὸς ταλαιπωρημένου ἀνθρώπου, ἐνὸς καθαιρεμένου ἰερέα, ἐνὸς λογίου καὶ φιλοσόφου, μὲ τὴν δποία ζητεῖ τὸ ἐλάχιστον τῶν ἀνθρωπίνων δικαιωμάτων, τὴν στοιχειώδη, δηλαδή, ἐφαρμογή –καὶ στὴν περίπτωσή τουτῶν νόμων καὶ τὴν ἀντιպετώπισή του ὡς ἀνθρώπου καὶ κυρίως ὡς πολίτη. Όμιλετι δ Θεόφιλος Καΐρης, δ κατατρεγμένος λόγιος τοῦ μεταδιαφωτιστικοῦ κλίματος τῆς Ἑλλάδας, ποὺ δὲν ἀπαξιώθηκε μόνον ὡς ἀνθρωπος, ἀλλὰ καὶ ἔξοντώθηκε βιολογικά, ἐνῷ ἀκόμη καὶ ἡ σορός του βεβηλώθηκε.

Στὸν μακρὸν ἴστορικὸ χρόνο, ἡ περίπτωσή του συναριθμεῖται σὲ ἀντίστοιχες καὶ ἄλλων διανοούμενων ποὺ καταδιώχθηκαν μέχρι θανάτου ἀπὸ τοὺς ἐκφραστὲς τῶν κατεστημένων θρησκευτικῶν καὶ πολιτικῶν ἀντιλήψεων, ἀπὸ τὸν φανατισμὸ καὶ τὴ μισαλλοδοξία Χριστιανῶν δρθιδόξων –σοροπηγῶν τῆς ἐλεύθερης γνώμης– πού, κατὰ τὰ ἄλλα, εἰσηγοῦνται τὴν ἀγάπη, τὴν μακροθυμία καὶ τὴ διαλλακτικότητα. Η βάρβαρη ἀντιπετώπιση τοῦ θεολόγου καὶ φιλοσόφου Καΐρη δὲν μᾶς ἐπιτρέπει, ἀσφαλῶς, νὰ προσπεράσουμε ἐλαφρῷ τῇ καρδίᾳ τὸ γεγονός αὐτό, ἀλλὰ ἀπαιτεῖ νὰ μείνουμε ἐπ' δλίγον καὶ νὰ ἐλέγξουμε τὴ σχέση αὐτὴ ἰερωμένου καὶ φιλοσόφου, πολίτη καὶ κρατικοεκκλησιαστικῆς ἔξουσίας. Η συζήτηση γιὰ τὴν ἐν λόγῳ σχέση ἐπικεντρώνεται, κατὰ πρῶτον, στὴν ἡθικὴ δυνατότητα ἐκφραστῆς καὶ διατύπωσης ἀπὸ ἐναντίον ἰερωμένο, συγκεκριμένου θρησκευτικοῦ δόγματος, θέσεων καὶ ἀντιλήψεων<sup>2</sup> ποὺ αἴρουν καταφανῶς τὰ θεμέλιά του, καὶ κατὰ δεύτερον στὸ ἀμφίβολο τοῦ ἐπιτρεπτοῦ καὶ τῆς λειτουργικότητας μᾶς διπῆς ταυτότητας τοῦ ἐνεργοῦντος, δηλαδή στὴν ὀποδοχὴ τῆς πλήρους διάκρισης τῆς ἐπαγγελματικῆς ἀσκησης τῶν ἐκκλησιαστικῶν του καθηκόντων ἀπὸ τὶς

1. Άλληλογραφία Θεοφίλου Καΐρη, ἐκδιδούμενη ὑπὸ Δ. Ι. ΠΟΛΕΜΗ, τόμοι ἑνδεκα, "Ανδρος, Καΐρειος Βιβλιοθήκη, 1994-2003, A2. 288. 27-31.

2. Πρόκειται γιὰ τὴ γνωστὴ θεωρία τῆς Θεοσεβείας, ἡ δποία, βεβαίως, ἐκφεύγει τῶν πλαισίων τοῦ ἀρθρου μας. Πὰ τὴν ἀναγωγὴ τῆς ἀντίληψης αὐτῆς σὲ σχετικὲς πηγὲς καὶ



θεωρητικές του άναζητήσεις για ζητήματα, δύμας, ποὺ δὲν εἶναι συζητήσιμα, ἀλλὰ ἀποτελοῦν δογματικές θέσεις ἀπό αἰῶνες. Ἡ προσέγγισή μας δὲν ἔξετάζει τὸ ζήτημα θεολογικῶς, γιατὶ ἡ ὀπτικὴ αὐτὴ εἶναι προφανῶς ὁριστικὰ ὀλοκληρωμένη καὶ ἐρμητικὰ κλειστή, ἀλλὰ μόνον κοινωνιολογικῶς. ‘Υπ’ αὐτήν, λοιπόν, τὴν ἔποψη ἐπισημαίνουμε ὅτι ὁ κανόνας, τὸ ἔθος, ἀλλὰ καὶ τὸ θετικὸ δίκαιο λειτουργησαν ιστορικῶς καὶ λειτουργοῦν μὲν ἀνώτατο κριτήριο τὴ διατήρηση καὶ τὴ διάσωση τοῦ δόγματος. Ἀλλὰ καὶ πέραν τούτου, ἡ ἔνταξη σὲ ἓνα θεομικὸ δργανο προϋποθέτει πάντοτε τὴν ἀποδοχὴ τῶν θεμελιωδῶν θέσεων ποὺ δρίζουν τὴν ταυτότητά του, ἐνῷ δποιαδήποτε παρέκβαση θέτει ἐκποδῶν ἐκεῖνον ποὺ παραβαίνει τὶς θεμελιώδεις δρίζουσες.

Ἐὰν δύμας τὰ πράγματα εἶχαν ἔξελιχθεῖ μόνον ἔτοι καὶ ἡ ἀνθρωπότητα ἀποδέχονται τὴ θέση αὐτὴ ὡς ὀλοκλήρωμα, κάθε ἰσχύσασα καὶ ἰσχύουσα ὀντίληψη θὰ ἀποκτοῦσε αἰωνιότητα, μήν ἐπιτρέποντας τὴ δοκιμὴ καὶ τὴν ἐνδεχόμενη κατίσχυση οὐδεμιᾶς ἀλλαγῆς. Γνωρίζουμε δύμας ὅτι ἡ ἀκινησία δὲν εἶναι δ φυσικός, οὔτε δ ιστορικὸς κανόνας τῶν πραγμάτων. Ἐπομένως, γεννᾶται τὸ κοινότοπο ἔρωτημα: πότε τὸ ὑποκείμενο δικαιοῦται ἡθικῶς νὰ δράσει; “Οταν ἀποτελεῖ μοναχικὴ περίπτωση ποὺ δὲν βρίσκει ἀπήχηση καὶ οἱ θέσεις του αἴρουν τὴ συσσωμάτωση στὴν δποία ἀνήκει; “Οταν καὶ δλίγοι ἄλλοι κινοῦνται πρὸς τὴν ἴδια κατεύθυνση; Προφανῶς, ἀποδεχόμαστε πώς, δταν τὰ πράγματα ἔξελισσονται καὶ ὑπάρχει μία διαλεκτικὴ σύγκρουση θέσεων, κανεὶς δὲν μπορεῖ νὰ ἐμποδίσει κανέναν ἀπὸ μιὰ τέτοια δράση. Εἶναι μήπως ἡθικότερο τὸ ὑποκείμενο νὰ δποχωρεῖ ἀπὸ τὴ συγκεκριμένη συσσωμάτωση, ἀφοῦ διαφωνεῖ μὲ τὶς δριζικές της θέσεις καὶ νὰ δρᾶ αὐτόνομα; Τότε δύμας ἡ ἀπήχηση του, κατὰ κανόνα, ἀδυνατίζει καὶ ἐλαχιστοποιεῖται. Παραμένει μήπως ὡς φωνὴ βιωντος ἐν τῇ ἔρημῳ, ἀναμένοντας οἱ θέσεις του νὰ διζώσουν καὶ νὰ καρπίσουν στὸ μέλλον, ἀποδεχόμενο συνειδητὰ καὶ δποιεοδήποτε ἐπιπτώσεις; Γεγονός, πάντως, εἶναι πώς σὲ κάθε περίπτωση παρατηρεῖται μία οχεικότητα καὶ σίγουρα ὑπάρχει καὶ συνυπολογίζεται καὶ τὸ προσωπικὸ δίσκο σὲ δποιαδήποτε ἀπὸ τὶς παραπάνω στάσεις καὶ συμπεριφορές.

Τὰ ἔξωτερικὰ αὐτὰ στοιχεῖα θέτουν τὸ πλαίσιο τῆς δραστηριότητας τοῦ

γὰ τὴ φιλοσοφικὴ της δριοθέτηση, βλ. τὴ θέση ποὺ ἀναπτύσσει δ Ν. ΧΡΟΝΗΣ, στὰ ἀρθρά του, Οἱ ἀπόψεις τοῦ Θεοφίλου Καΐρη γὰ τὴ φιλοσοφία καὶ γὰ τὶς προύποθέσεις ἀναπτύξεως της στὴν Ἑλλάδα, *Πρακτικά Πανελλήνιον Συμποσίου «ΘΕΟΦΙΛΟΣ ΚΑΪΡΗΣ»*, ἐπιμ. Γ. ΚΑΡΑ, ἐκδ. φροντίδα Γ. Δαρδανοῦ, Ἀθήνα, Gutenberg, 1988, σσ. 40-41, σημ. 34, καὶ Ἡ θέση τοῦ Θεοφίλου Καΐρη ἐπὶ τοῦ ἐμπειρισμοῦ καὶ τοῦ δρθιολογιομοῦ, Ἐπιστ. Ἐπετηρίς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, περ. Β, τ. Λ', 1992-1995, σ. 171. Πβ. καὶ Ν. Κ. ΨΗΜΜΕΝΟΥ, Μιὰ κριτικὴ τῆς κριτικῆς τοῦ Καλλιγά γιὰ δύο ξργα τοῦ Καΐρη, *Πρακτικά Πανελλήνιον Συμποσίου «ΘΕΟΦΙΛΟΣ ΚΑΪΡΗΣ»* ..., ἐνθ' ἀν., σσ. 63-65. Κυρίως, δύμας, πβ. τὴν εἰσαγωγὴ τοῦ Ν. Σινιόσσογλου, στὴν ἔκδοση Θεόφιλος Καΐρης, *Γνωστική-Στοιχεῖα Φιλοσοφίας*, εἰσ.-ἐπιμ., Ν. ΣΙΝΙΟΣΣΟΓΛΟΥ, Ἀνδρος, Καΐρειος Βιβλιοθήκη, ἐκδ. Εύρασια, 2008, σσ. 83-95 καὶ 104-108.



Καὶ δη̄ δον ἀφορᾶ τὴ σχέση του μὲ τὸ δρθόδοξο δόγμα καὶ τὴν ἐκκλησιαστικὴ ἔξουσία στὴν Ἑλλάδα καὶ συνδέονται ἅμεσα μὲ τὶς ταλαιπωρίες καὶ τὴ βαρβαρότητα<sup>3</sup> μὲ τὴν ὁποία ἀντιψετωπίστηκε ἀπὸ τὸ Ἱερατικὸ κατεστημένο ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τὴν ἐπίσημη πολιτεία. Τὰ χαρακτηρίζουμε δὲ ἔξωτερικά, γιατὶ δὲν καθιορίζουν, οὕτε ἐπηρεάζουν ἅμεσα τὸ εἶδος τῆς φιλοσοφικῆς του ἐνασχόλησης, δριθετοῦν δμως τὸ πλαίσιο τῆς ζωῆς καὶ τὴ βιοθεωρία τοῦ Καΐρη. Η ἐλευθεριότητά του νὰ φιλοσοφεῖ ὡς Ἱερωμένος ἀδιακρίτως πρὸς τὸ δόγμα, δπως θὰ ἔκανε κάθε πολίτης, περιορίζεται ἀπὸ τὴν ταυτότητά του καὶ ἡ συγκρότηση νέων θεωριῶν ποὺ ἀντίκεινται ωρτῶς σ' αὐτὸ<sup>4</sup> γεννοῦν παράλληλα τὴν ὀμφιβολία δὲν μπορεῖ νὰ εἶναι Ἱερωμένος τοῦ συγκεκριμένου θρησκευτικοῦ δόγματος.

Μέχρι ἐδῶ θὰ κινοῦνται εὔκολα ἔνας καλοπροσαίρετος ἀλλὰ καὶ ἔνας οὐδέτερος ἀναγνώστης τοῦ φιλοσοφικοῦ ἔργου καὶ τῶν θρησκευτικῶν θέσεων ποὺ διατύπωσε καὶ ἀνέπτυξε ὁ Καΐρης. Τὸ ἔρωτημα, δμως, ποὺ τίθεται εἶναι ἀν μποροῦμε νὰ δοῦμε, κάτω ἀπὸ τὰ δύο βασικά του ἔργα-ἔγχειριδια<sup>5</sup> κάτι περισσότερο. Ο Καΐρης δηλαδὴ εἶναι ἔνας Ἱερωμένος ποὺ φιλοσοφεῖ ἢ ἔνας φιλόσοφος μὲ τὸ σχῆμα τοῦ Ἱερέως; Θὰ ἀπαντούσαμε καὶ τὰ δύο. Σιγουρά χρησιμοποιεῖ τὸ Ἱερατικὸ σχῆμα καὶ τὸ δρθόδοξο τυπικὸ γιὰ νὰ π-

3. Τὸ Ἱερατεῖο θὰ ἐπιχειρήσει ἐπιτυχῶς «νὰ καταστείλῃ τὸ ἐν τῇ ἐπιστήμῃ, ἐν τῇ πολιτικῇ καὶ ἐν αὐτῇ ἀκόμη τῇ Ἐκκλησίᾳ πνεῦμα τοῦ νεωτερισμοῦ» καὶ ἀποτυγχάνουσα ἐπινοεῖ τρομεράν κατὰ τοῦ πνεύματος ἀντίδρασιν, διοργανίζουσα τὴν ἀστυνομίαν τῶν συνειδήσεων», Σπ. ΚΟΜΝΟΥ, προέδρου τῶν ἐν Ἀθήναις ἐφετῶν, *Πρόδρομος φιλοσοφίας. Αρμονία τῶν φιλοσοφικῶν ἴδεων καὶ τῆς ἀνθρωπίνης κοινωνίας*, Ἀθήνησιν 1849, σ. 2.

4. Τὸ νέο δόγμα τὸ περιγράφει ἐπακριβῶς δ βιογράφος τοῦ Καΐρη, Δημήτριος Β. Πασχάλης: «Ἡ θεοσέβεια τοῦ Καΐρη ἵδιον ἀποτελοῦσα ἡθικοθρησκευτικὸν σύστημα, προσεγγίζει ἐν τοι πρὸς τὸν θεῖομὸν τῶν Ἀγγλῶν φιλοσόφων τοῦ ΙΗ' αἰῶνος, πρὸς τὴν φυσικὴν θρησκείαν τοῦ Ρουσώ καὶ πρὸς τὴν θρησκείαν τῶν θεοφιλανθρώπων τῆς Γαλλικῆς Ἐπαναστάσεως, ἡ ὁποία ἐδέχετο ὡς μόνα δόγματα τὰς ἀπλὰς ἀληθείας, τὰς εἰς πάντα λογικὸν ἀνθρωπον προοιτάς, περὶ τοῦ θεοῦ, τῆς ψυχῆς καὶ τῆς ἀθανασίας. Κατὰ τὸν Θεόφιλον Καΐρην ὁ Θεός ἀποκαλύπτεται εἰς πάντα λογικὸν ἀνθρωπον φυσικῶς, αἱ δὲ ἀποκαλυπτόμεναι ἰδέαι εἶναι αἱ τῆς φυσικῆς θρησκείας. Ἔτοι ὁ Καΐρης ὑπῆρξεν μονοθεϊστής, δοξάζων δτι εἰς ἦτο ὁ Θεός καὶ μὴ πιστεύων εἰς τὸ μυστήριον τῆς Ἅγιας Τριάδος καὶ τὸν Χριστόν, τὸν δποῖον ἐθεώρει ὡς ἀπλοῦν διδάσκαλον τῆς Ἡθικῆς παρ' Ἐβραίοις». Δ. Π. ΠΑΣΧΑΛΗ, *Θεόφιλος Καΐρης, Ιστορικὴ καὶ φιλοσοφικὴ μελέτη ...*, Ἀθήνα, ἐκδ. Τυπωθήτω - Γιωργος Δαρδανός, 1996, σσ. 91-92.

5. Ἀναφερόμαστε στὴ *Γνωστική*, *Ἡ τῶν τοῦ ἀνθρώπου γνώσεων Σύντομος Ἐκθεσις*, ὑπὸ Θεοφίλου ΚΑΪΡΗ, ἐπιστασία Σ. ΓΛΑΥΚΩΠΛΟΥ, Ἐν Ἀθήναις 1849 (στὴν δποία καὶ παραπέμπομε στὸ ἔξῆς ὡς *Γνωστική*) καὶ στὰ *Στοιχεῖα Φιλοσοφίας*, ἡ τῶν περὶ τὰ ὄντα γενικάτερον θεωρουμένων τὰ στοιχειωδέστερα, ὑπὸ Θεοφίλου ΚΑΪΡΗ, ἐν Ἀθήναις, ἐπιστασία Σ. ΓΛΑΥΚΩΠΛΟΥ 1851, γὰ τὰ δποία διατυπώθηκε ἡ θέση δτι λειτουργοῦν ὡς δίοδοι γιὰ τὴν προβολὴ τῆς φιλοσοφικῆς καὶ θρησκευτικῆς του κομμοαντίληψης. Πβ. καὶ τὴν εἰσαγωγὴ τοῦ Ν. Σινιοσόγλου στὴ νέα ἐκδ.. *Γνωστική - Στοιχεῖα Φιλοσοφίας*, Ἀνδρος 2008, σ. 21 (στὸ ἔξῆς ΣΙΝΙΟΣΟΓΛΟΥ). Πιὰ τὰ *Στοιχεῖα φιλοσοφίας* παραπέμπομε σ' αὐτὴ τὴ νέα ἐκδοση τοῦ 2008.



ρουσιάσει και νὰ προβάλει ἀποτελεσματικότερα τὶς θέσεις του<sup>6</sup>. Ἀλλὰ καὶ ἔδω ἐμφιλοχωρεῖ μία δεύτερη ἀνάγνωση ποὺ ὑπόκειται στὴν ἐκτίμηση ὅτι τὸ Ἱερατικὸ σχῆμα εἶναι ἀπλῶς τὸ φιλομαλιστικὸ στοιχεῖο, τὸ δποῖο δὲν τὸν ἐμποδίζει νὰ κινηθεῖ ως ἐλεύθερος διανοητής. Θὰ μπορούσαμε ἀκόμη νὰ ποῦμε ὅτι τὸ Ἱερατικὸ σχῆμα προσδίδει στὸν ἀμφιεσμένο τοῦτο τυπικότητα ἀλλὰ καὶ οὐσία. Τυπικότητα ἐκ τῆς φύσεώς του ως Ἱερωμένου, οὐσία δμως ἀπὸ τὴν Ἱερότητα τὴν δποία ἐπιζητεῖ καὶ ἡ δποία ταυτίζεται μὲ τὴ διαδικασία τῆς ἀλήθειας.<sup>7</sup> Ετοι ἡ φιλοσοφία καὶ διερευνᾶ τὴν ἀλήθεια, ἀλλὰ καὶ ἡ ἀλήθεια αὐτὴ γίνεται Ἱερή.<sup>8</sup> Ο Ἱερέας λοιπόν, ἀνεξαρτήτως δόγματος, γίνεται γνώστης καὶ ἐρευνητής τῆς ἀλήθειας.

Ἀλλὰ δις δοῦμε ἀκριβέστερα τὸ πλαίσιο μέσα στὸ δποῖο λειτουργεῖ ὁ Καΐρης: αὐτὸ δριοθετεῖται ἀπὸ τὸν χριστιανισμὸ ποὺ ἀντικαθιστᾶ ἀλλὰ καὶ δανείζεται ἀπὸ τὴν ἀρχαία θρησκεία, ἀπὸ τὴν δρθιδοξία ποὺ ἀπορρίπτει ἀλλὰ καὶ ἀντιγράφει μερικῶς τὴν ἀρχαία φιλοσοφία (κυρίως τὸν Πλάτωνα καὶ τοὺς Νεοπλατωνικούς) καὶ ἀπὸ τὸν Διαφωτισμὸ ποὺ ἀντιτίθεται ὁζικὰ στὴ συντήρηση.<sup>9</sup> Η διαφωτιστικὴ παράμετρος ξανοίγει μπρός του ὅλο τὸ πανόραμα τῶν σκέψεων καὶ τῶν ἀντιλήψεων, ὀπελευθερώνοντας τὸν δημιουργικό του ἔαυτό. Ἀλλὰ ὁ Διαφωτισμὸς δὲν συνιστᾶ μία καθοριστικὴ γραμμὴ πλεύσης στὴν καϊρικὴ σκέψη, παρὰ κατέχει μία μερικότητα στὴ φιλοσοφικὴ του δπτικὴ καὶ ἐπομένως ἡ ὑποχώρηση του δὲν συμπαρασύρει κατ' ἀνάγκη καὶ τὴν ἀντίστοιχη σκέψη καὶ δράση τοῦ καϊρικοῦ ἐγχειρήματος, μολονότι θέτει ἐν κινδύνῳ τὸ πλαίσιο καὶ τὴ λειτουργία τῆς ἐλεύθεροφροσύνης του. Στὸν Καΐρη ἔχουμε μᾶλλον τὴν ἐκμηδένιση τοῦ ιστορικοῦ χρόνου πρὸς τὴ συγκρότηση μᾶς φυσικῆς θρησκείας, τῆς θεοσέβειας, ποὺ εἶναι ἡ τάση τῆς ψυχῆς πρὸς τὸ θεῖον. Θὰ θεωρούσαμε, δμως, συζητήσιμη καὶ ἴως καὶ μαξιμαλιστικὴ τὴν ἀποψη ὅτι ὁ Καΐρης βλέπει τὴν ἀναγέννηση τοῦ ἀνθρώπου μέσα ἀπὸ τὴν πρόσοληψη μᾶς ἀρχετυπικῆς φιλοσοφίας<sup>7</sup> καὶ ὅτι ἀναγνωρίζει τὸ θεῖο καὶ τὸ προσεγγίζει μέσα ἀπὸ τὴν ἐπιστήμη καὶ τὴ φιλοσοφία, στοχεύοντας σὲ μία οἰκουμενικὴ καὶ ὑπεριστορικὴ κοσμοαντίληψη<sup>8</sup>. Θὰ δεχθούμε δμως δύο στοιχεῖα: ὅτι ἡ θεοσέβεια παρουσιάζεται ἀπὸ τὸν Καΐρη ως φιλοσοφία καὶ δχι ως θρησκεία, καὶ ὅτι ἡ θέση αὐτὴ προβάλλεται ως ὑπερασπιστικὴ γραμμὴ ποὺ δὲν ἀλλοτριώνει χριστιανικὲς ἔννοιες, ἀφοῦ ἥδη αὐτὲς συνιστοῦν ἀλλοτρίωση τῶν ἐλληνικῶν<sup>9</sup>.

6. Εἶναι ἀσφαλῶς γνωστὸν ὅτι ὁ Χριστιανισμὸς εἶναι ὁ πρῶτος διδάξας ἐπὶ τοῦ προκειμένου, ἀφοῦ χρησιμοποίησε πλήθος στοιχείων ἀπὸ τὴν ἀρχαία θρησκεία καὶ φιλοσοφία. Ἀλλά, ἐπὶ πλέον, πρέπει νὰ τονίσουμε ὅτι κάθε νέο σύστημα σκέψης καὶ κάθε θρησκεία χρησιμοποιοῦν τὸ ὑπάρχον τυπικὸ καὶ αὐτὸ συνιστᾶ σχεδὸν κανόνα.

7. Ν. ΣΙΝΙΟΣΟΓΛΟΥ, ἐνθ' ἄν., σ. 77.

8. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ, ἐνθ' ἄν., σ. 131.

9. ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ, ἐνθ' ἄν., σ. 107. Ἄρα ἡ καταδίωξη τοῦ Καΐρη ὀφείλεται στὴ χρήση συμβόλων τῆς ἐκκλησιαστικῆς παράδοσης καὶ δχι στὴ θεμελίωση φιλοσοφικῆς θρησκείας (αὐτόθι).



‘Αλλὰ ἐμεῖς ἐνδιαφερόμαστε πρωτίστως γιὰ τὸν Καῦρη ὡς διανοούμενο ποὺ φιλοσοφεῖ καὶ σ’ αὐτὸ τὸ πλαίσιο θὰ κινηθοῦμε κυρίως στὸ παρόν, ἐπικεντρώνοντας τὴν ἀνάλυση καὶ τὴν ἔρμηνεία μας στὶς γνωσιοθεωρητικές του ἀντιλήψεις ἀπὸ τὶς ὁποῖες προκύπτει καὶ ἡ ἀλήθεια. Γιὰ τὸν λόγο αὐτό, προτεραιότητα δίνουμε στὴν ἀναφορὰ τῆς διαπιστωμένης υἱοθέτησης φιλοσοφικῶν θέσεων ἀπὸ τὴν εὑρωπαϊκὴ σκέψη τῆς ἐποχῆς του. Άλλὰ στὸ συγκεκριμένο πεδίο ἔχουμε ἀντικρουόμενες ἀξιολογήσεις τῶν σχετικῶν προσλήψεων καὶ ἐπιδράσεων ποὺ δέχθηκε. Γιὰ παράδειγμα, ἐκφράστηκε ἡ ἀντίληψη ὅτι ἡ εὑρωπαϊκὴ ἐπιστήμη δυνάμωσε τὸν λόγο καὶ τὴν πίστη τοῦ Καῦρη στὴν ἐλεύθερη ἔρευνα καὶ στὴν ἀποδοχὴ ὅτι γενικῶς ἡ ἐλευθερία στὴν κρίση καὶ τὴ σκέψη εἶναι ὁ μονόδρομος γιὰ τὴν ἀλήθεια. Αὐτὸς δικαῖος ὁ δρθιλογισμὸς χαρακτηρίστηκε αὐθαίρετος, γιατὶ ταυτίζει τὸ λογικὸ μὲ τὸ ἀληθές, ἀπολυτοποιεῖ τὴν πίστη στὸ λογικὸ καὶ τὴν ὀδηγεῖ στὸ ἀντίθετο τέρμα: δηλαδὴ ἀπὸ τὴν ἐλεύθερη ἔρευνα φτάνει στὸν δογματισμό<sup>10</sup>. Γενικὰ οἱ ἐπιδράσεις τοῦ Διαφωτισμοῦ μποροῦν νὰ δριθετηθοῦν στὴ γαλλικὴ παράμετρό του, σὲ δρισμένους Ἀγγλους φιλοσόφους, σὲ πληροφοριακὲς ἐπιδράσεις ἀπὸ τὴ γερμανικὴ φιλοσοφία (Leibniz, Wolff, Kant, Hegel, Schelling), ἀλλὰ καὶ στὸν Comte<sup>11</sup>. Ἐπίσης ἔχει ἐπισημανθεῖ, ἥδη ἀπὸ παλαιότερα, ὅτι τὰ ἔργα τοῦ Καῦρη ἐκδίδονται κατὰ τὴν τελευταία περίοδο τῆς ζωῆς του, ἐκτιμᾶται δικαῖος ὅτι ἀποτελοῦν τὴ συνισταμένη δλῶν τῶν ἀναζητήσεών του, μιλονότι—οὲ μεγάλο βαθμό—εἶναι ἐκτὸς φάσης, ἀφοῦ προβάλλουν διαφωτικὲς ἀντιλήψεις τῆς ἀπιούσας ἀντίστοιχης εὑρωπαϊκῆς σκέψης στὰ μέσα τοῦ 19ου αἰώνα<sup>12</sup>. Τονίζεται, δηλαδὴ, ὅτι ὁ Ἀνδριος φυλόσοφος ἔμμενει στὸ πνεῦμα τοῦ Διαφωτισμοῦ, παρ’ ὅτι ἡ δυναμικὴ του ἔχει παρέλθει καὶ ἔχει παραμερισθεῖ ἥδη ἀπὸ ἄλλες ἀντιλήψεις<sup>13</sup>.

Ἡ διαφωτιστικὴ αὐτὴ ταυτότητα τοῦ Καῦρη καταγράφεται καὶ πιστοποιεῖται διαρκῶς ἀπὸ τὴ θέση ποὺ λαμβάνει ὁ ἴδιος ἀπέναντι στὴν Ιοχὴν τοῦ λόγου<sup>14</sup>. Ὁ λόγος εἶναι ὁ ἀπλανῆς ὀδηγὸς τῆς φιλοσοφικῆς του σκέψης καὶ

10. «Ἡ εἰσφορὰ τῆς εὑρωπαϊκῆς σκέψης στὴν καϊρικὴ θεοσέβεια νομίζω ὅτι ἀρχίζει καὶ τελειώνει σ’ αὐτὸ μόνο τὸ σημεῖο. Ἡ εὑρωπαϊκὴ ἐπιστήμη τοῦ ἐδυνάμωσε τὸ λόγο, τὴν πίστη στὴν ἐλεύθερη καὶ ἀνεμπόδιστη ἔρευνα, τὴν πεποίθηση ὅτι ἡ ἐλευθερία στὴν κρίση καὶ στὴ σκέψη εἶναι ὁ μοναδικὸς δρόμος γιὰ τὴν ἀλήθεια. Αὐτὸς ὁ δρθιλογισμός, ἀπόλυτος καὶ αὐθαίρετος, μὲ τὴν ἀρχικὴ βασικὴ πλάνη τῆς ταυτότητας ποὺ κάνει τοῦ λογικοῦ μὲ τὸ ἀληθές, γεμίζει τὴν ψυχὴ μὲ ἀσάλευτη πίστη στὸ λογικὸ καὶ τὴν ὀδηγεῖ σὲ ἀντίθετο ἀπὸ τὴν ἀφετηρία τέρμα. Ξεκινάει ἀπὸ τὴν ἐλεύθερη ἔρευνα καὶ καταλήγει σὲ δογματισμούς», Β. Ν. ΤΑΤΑΚΗ, ‘Ο Θεόφιλος Καῦρης καὶ ἡ εὑρωπαϊκὴ σκέψη, περ. Παιδεία, 2, 15-11-1946, σ. 87.

11. Πβ. Β. ΚΥΡΚΟΥ, ‘Ο Θεόφιλος Καῦρης καὶ ἡ φιλοσοφία, εἰσαγωγὴ στὴν ἔκδοση, Δ. Π. ΠΑΣΧΑΛΗ, Θεόφιλος Καῦρης, Ιστορικὴ καὶ φιλοσοφικὴ μελέτη ..., σσ. Θ-κε’.

12. Αὐτόθι, σ. ιβ'.

13. Αὐτόθι, σ. ιγ'.

14. Πβ. σχειρικὰ τὸ ἀρθρὸ τοῦ Ν. ΧΡΟΝΗ, Οἱ ἀπόψαις τοῦ Θεόφιλου Καῦρη γιὰ τὴ φιλοσοφία καὶ γιὰ τὶς προϋποθέσεις ἀναπτύξεως τῆς στὴν ‘Ελλάδα, ἐνθ’ ἀν., σσ. 34-35.



τῶν θεωρητικῶν του ἀναζητήσεων («Ἄς ὁ δρθὸς λόγος αἴρει, ἀποδέχεσθαι δεῖ»)<sup>15</sup>, ἐντιάσσεται στὴν ψυχή, δὲν ἀποτελεῖ πηγὴ γνώσης, ἀλλὰ ἐλέγχει τὴν ἀρμονία κρίσεων-ἀντικειμένων. Κριτής ὁ λόγος, διατηρεῖ τὴν ἐλευθερία τῆς φιλοσοφικῆς ἀναζήτησης, δὲν τὴν μετατρέπει σὲ θεοσοφία, οὕτε σὲ θεολογικὲς καὶ ἄλλες προκαταλήψεις<sup>16</sup>. Ἀλλὰ ἡ διαφωτιστικὴ ταυτότητα τοῦ Καΐρη προκύπτει ἐν μέρει καὶ ἀπὸ τὴν ἐπιχείρηση σύνδεσης τοῦ περιεχομένου τῆς μὲ τὸ γενικὸ περιεχόμενο τῆς φιλοσοφίας: εἴτε ὡς σοφία καὶ ἐπιστήμη, εἴτε ὡς ἔλλογη γνώση τῆς πρωταρχικῆς αἵτιας τῶν ὅντων νὰ ὑπάρχουν στὴν πραγματικότητα ἢ νὰ εἶναι δυνατά, εἴτε ὡς ζήτηση καὶ εὑρεση τῆς ἀλήθειας ἢ φιλοσοφία γίνεται πάντοτε μετὰ λόγου καὶ ἀποβαίνει ἔλλογος πράξη τοῦ ἀγαθοῦ<sup>17</sup>.

Ἡ φιλοσοφία ὡς γνώση τῶν θείων καὶ ἀνθρωπίνων ἔχει ἀσφαλῶς στωικὴ<sup>18</sup> προέλευση καὶ ἀναφορά. Ἡ δεύτερη ἀπόφανση, διτὶ ἡ φιλοσοφία εἶναι ἡ γνώση τῶν ὅντων, εἶναι ἔκφραση τοῦ Ἀριστοτέλη (*Ὄν* ἢ *ὄντες*)<sup>19</sup> καὶ δχι τῶν Στωϊκῶν ἢ τοῦ Πυθαγόρα. Ἡ θέση διτὶ ἡ φιλοσοφία εἶναι ἡ γνώση τῶν δυνατῶν εἶναι δανεισμένη ἀπὸ τὴν γνωστή θέση τοῦ Chr. Wolff<sup>20</sup>, ἐνῶ ἡ δμοίωση πρὸς τὸν θεό ἀπηχεῖ πλατωνικὲς καὶ νεοπλατωνικὲς ἀντιλήψεις<sup>21</sup>. Ὁπως φαίνεται, ὁ Καΐρης ἀσπάζεται τὴν ἀντίληψη γιὰ τὴν καθολικότητα τῆς φιλοσοφικῆς γνώσης, τὴν ὕπαρξη καὶ τὴ δυνατότητα ὕπαρξης τῶν ὅντων καὶ τὴν τελικὴ δπτικὴ τοῦ ἀνθρώπου ποὺ εἶναι ἡ δμοίωση μὲ τὸν Θεό, ἡ θέωση. Ἡ καθολικότητα τῆς φιλοσοφίας ἀγκαλιάζει δλη τὴν πραγματικότητα, εἶναι συμπαντικὴ καὶ περιέχει, ἀναπτύσσει μᾶλλον, δλες τὶς ἐπιστῆμες καὶ ἐπιχειρεῖ νὰ γνωρίσει τὴν οὐσία τῶν πραγμάτων. Ἡ δμοίωση πρὸς τὸν Θεό δὲν ἀκολουθεῖ τὶς θεολογικὲς καὶ χριστιανικὲς ἀντιλήψεις τῆς ἀποκάλυψης, δπως ἐκεῖνες τοῦ Αὐγουστίνου, ἀλλὰ ἐπιτυγχάνεται μὲ τὴν ἔρευνα καὶ τὴ

15. *Στοιχεῖα Φιλοσοφίας*, Ἑκδ. 2008, σ. 212 (ιε').

16. *Αὐτόθι*, σσ. 285 καὶ 209 (θ').

17. «Τὴν σοφίαν θείων τε καὶ ἀνθρωπίνων ἐπιστήμην τῶν ἀρχαίων τινὲς εἶναι ἔφασαν. Έστι δὲ κυρίως σοφία, Γνῶσις ἔλλογος τῆς πρωτίστης τῶν ὅντων αἵτιας ... Οἱ μὲν γάρ, Γνῶσιν τῶν ὅντων ἢ ὅντας οἱ δὲ Γνῶσιν τῶν δυνατῶν ἢ δυνατάς καὶ ἀλλοι δμοίωσιν Θεῷ, κατὰ τὸ δυνατόν ἀνθρώπῳ ἀπεκάλεσαν. Καὶ οἵς μὲν Ζήτησις τῶν ἀρχῶν· οἵς δέ, Ζήτησις καὶ εὑρεσις τῆς ἀληθείας· ἑτέροις δέ, τῆς πρὸς ἀλλήλας καὶ τῆς πρὸς τὰ λοιπὰ ὅντα ἀρμονίας τῶν τοῦ ἀνθρώπου δυνάμεων, ἢ Ζήτησις καὶ εὑρεσις μετὰ λόγου τῶν περὶ πάντα τὰ ὅντα ἀρχικωτέρων ἀληθειῶν, ἢ τοῦ ἀληθοῦς ἐν γένει, καὶ πρᾶξις ἔλλογος τοῦ ἀγαθοῦ, ἢ φιλοσοφία ὕρισται» (αὐτόθι, σ. 214, 1, 2).

18. Πβ. *Stoicorum Veterum Fragmenta*, Lipsiae, ed. I. VON ARMIN, 1924, B. II, σσ. 15, 4, 12.

19. Μετὰ τὰ Φυσικά, 1003 a 21 κ. ἔξ. καὶ 1026 a 31 κ. ἔξ. Πρβ. N. XRONH, *Ἐνθ' ἀν..*, σσ. 34-35. σημ. 7.

20. Πβ. *Philosophia rationalis sive Logica*, Frankfurt-Leipzig 1732<sup>2</sup>, § 29 «Philosophia est scientia possibilium, quatenus esse possunt». Ἐξάλλου γιὰ τὸν Wolff οημειώνει τὴν πηγὴ δ ἴδιος στὶς Σημειώσεις τινές, (πβ. τὴ νέα Ἑκδ. μὲ ἐπιμ. N. ΣΙΝΙΟΣΟΓΛΟΥ, Ἀνδρος 2008, σ. 281, ἀρ. 3).

21. Πβ. ΠΛΑΤΩΝΟΣ, *Θεαίτητος*, 17 b 1-3 καὶ ΠΛΟΤΙΝΟΥ, *Ἐννεάδες*, 16 [1] 6, 19-21.



μελέτη τοῦ δημιουργημάτων τοῦ Θεοῦ<sup>22</sup>. «Ἐτοι δὲ ἀνθρωπος ὁδηγεῖται στὴν ἐπιστημονικὴν γνώσην, στὴν γνώση τοῦ ἀληθοῦς, ή ὁποία τὸν κατευθύνει ἐν συνεχείᾳ σὲ ἀντίστοιχη πράξη καὶ στὴν ἀπολαβὴ τῶν ἀγαθῶν<sup>23</sup>.» Άρα, μποροῦμε νὰ ποῦμε δτὶ στὴν περίπτωσή του ἔχουμε μία συνισταμένη τῆς ἀρχαιοελληνικῆς φιλοσοφικῆς σκέψης, συνισταμένη ποὺ ὁ Καΐρης ἀντιλαμβάνεται ώς εἰκόνα τῆς σύνολης πραγματικότητας, τὴν ὁποία δὲ ἀνθρωπος μπορεῖ νὰ γνωρίσει ἢ ἐπιχειρεῖ νὰ γνωρίσει διὰ μέσου τῶν ἐπιστημῶν καὶ η ὁποία τὸν ὁδηγεῖ στὸ ἀγαθό, στὴν πράξη τοῦ δικαίου, ἐνῷ ἔχει τελικὸ καὶ ὑψιστο στόχο τὴ διαρκὴ πνευματική, γνωστικὴ καὶ ἡθικὴ ἀναβάθμιση τοῦ ἀνθρώπου. «Ωσπου νὰ ἀτενίσει ἢ καὶ νὰ δυνηθεῖ νὰ προσεγγίσει τὴ θέωση.

Ἄλλὰ παρὰ τὴν οἰκείωση καὶ τὴν ἀκολουθία τῆς ἀρχαιοελληνικῆς φιλοσοφίας, δὲν μποροῦμε νὰ παραβλέψουμε στὸ σημεῖο αὐτὸ δτὶ ὁ Καΐρης ξεκινᾶ ἀπὸ μία καθαρὰ θεοκρατικὴ ἀντίληψη γιὰ τὴ δημιουργία, τὴν ἐμφάνιση καὶ τὴ δράση τοῦ ἀνθρώπου: «Ο τῶν ὅλων ἀπειροτέλειος Θεὸς παντοίας τῷ ἀνθρώπῳ παρέσχε ψυχικὰς δυνάμεις καὶ σωματικὰς αἰσθήσεις, πρὸς ἐπίτευξιν τοῦ σκοποῦ, δι' ὃν αὐτὸν ἐκ τοῦ μὴ δντος εἰς τὸ εἶναι παρήγαγε συντελούσας»<sup>24</sup> –καὶ μάλιστα ἐκ τοῦ μηδενός– καὶ τὸν ἐφοδιασμὸ τοῦ ἀνθρώπου μὲ ἔναν μηχανισμὸ ποὺ μπορεῖ νὰ τὸν ὁδηγήσει στὸν ἀπώτερο σκοπὸ τῆς θέωσης. Βέβαια, δὲν μποροῦμε νὰ ἀποκλείσουμε στὸ σημεῖο αὐτὸ καὶ μὰ καρτεσιανὴ ἀπήχηση<sup>25</sup>, ἴδιαίτερα γιὰ τὸν ἐφοδιασμὸ τοῦ ἀνθρώπου μὲ ἔναν ἔξοπλιοτικὸ μηχανισμὸ ποὺ περιέχει τὶς ἀπαραίτητες γιὰ τὸν στόχο του ψυχικὲς δυνάμεις καὶ αἰσθήσεις. Μεταξὺ τῶν δυνάμεων αὐτῶν ἔχουσα θέση κατέχουν οἱ γνωστικές, οἱ λογικές ἀλλὰ καὶ οἱ θεοσεβικές δυνά-

22. *Γνωστική*, σ. 12, § 27: «ἐκ τῆς λογικῆς ἐρεύνης τῶν περὶ αὐτὸν δντων, εἰς τὴν περὶ Θεοῦ ἀνέρχεται (δὲ ἀνθρωπος) θεωρίαν, εἰς τὴν φυσικὴν δηλαδὴ ὑπὸ των λεγομένην θεολογίαν».

23. «... καὶ σύμφωνον αὐτῇ [τῇ ἀληθείᾳ] διάγειν βίον, καὶ τῶν ἐκ τούτου προκυπτόντων ἀγαθῶν, ώς ἔξην αὐτῷ, ἐν γνώσει ἐπαπολαύειν», *Στοιχεῖα φιλοσοφίας*, σ. 207 (ε'). Ο Π. Καλλιγάς θεωρεῖ τὴ *Γνωστική* «ώς τὸ πλέον σπουδαῖον δι' ἡμᾶς ἔργον», καὶ «ώς σύνοψιν τοῦ ὅλου» (πβ. τὴ Βιβλιοκριοία του: *Γνωστική*, ἢ τῶν τοῦ ἀνθρώπου γνώσεων σύντομος ἔκθεσις, 1849, σ. 630 –*Στοιχεῖα Φιλοσοφίας*, ἢ τῶν περὶ τὰ δντα γενικάτερον θεωρουμένων τὰ στοιχειωδέστερα, 1851, ἐν Ἀθήναις – ὑπὸ Θ. ΚΑΪΡΗ, ἐπισταοία Σ. ΓΛΑΥΚΩΠΙΔΟΥ, *Πανδώρα*, τ. Β' (Ἀπρίλιος 1851 - Απρίλιος 1852), σσ. 629- 632. –Γιὰ τὴν ἀπορριπτικὴν κριτὴ τοῦ Καλλιγᾶ καὶ τὴν ώς ἔνα βαθμὸ ἀναίρεσὴ τῆς βλ. Ν. Κ. ΨΗΜΜΕΝΟΥ, ἔνθ' ἀν., σσ. 61-70. Ο Ψημμένος ἀποδέχεται τὴ θέση τοῦ Καλλιγᾶ δτὶ ὁ Καΐρης ἀκολουθεῖ τὴ σκοτικὴ σχολὴ τοῦ ὑποκεμενικοῦ ἰδεαλισμοῦ καὶ ἴδιαίτερα τὸν Berkeley, σ. 67. –Ο Καλλιγᾶς γράφει αὐτολεξεὶ πὼς κάποια μέρη τῆς *Γνωστικῆς* «φαίνονται ἀντιγεγραμμέναι καὶ ἔξ αὐτοῦ τοῦ Μπερκελέου ώς δτὶ γεννῶνται αἱ ἴδεαι ἢ διὰ τῶν ἔξωτερικῶν αἰσθήσεων ... ἢ διὰ τῶν ἔσωτερικῶν ...» καὶ καταλήγει πὼς «ἐκ ... τοῦ συνδυασμοῦ δλων τούτων προκύπτουν αἱ ἀτομικαὶ ἴδεαι, ἢ αἱ ἀφηρημέναι διὰ τῆς ἀφαιρέσεως». Π. ΚΑΛΛΙΓΑ, ἔνθ' ἀν., σ. 630.

24. *Γνωστική*, σ. 1.

25. Μπορεῖ κανεὶς νὰ ἀναφέρει τὶς θέσεις τοῦ Descartes γιὰ τὸ τέλειο δν, τὸν Θεό, κλπ. (R. DESCARTES, *Αόγος περὶ τῆς μεθόδου, εἰσαγ.-μιφρ.- σχόλια Χριστοφ. ΧΡΗΣΤΙΔΗ*, Ἀθήνα, ἐκδ. Παπαζήση, 1976, σσ. 35-38).



μεις<sup>26</sup>. Αἰσθήσεις καὶ ψυχικὲς δυνάμεις ἔχουν ἀνάγκη τὰ ἀντικείμενα γιὰ νὰ ἐκφραστοῦν, δηλαδὴ τὸν ἴδιο τὸν κτίστη καὶ τὴν κτίση καὶ μέσω τῶν δυνάμεων αὐτῶν ἐπιτυγχάνεται ἡ γνωσιακὴ διαδικασία καὶ συγκροτοῦνται οἱ ἐπιστῆμες. Πάντα δημος ὁ στόχος εἶναι ἡ ἀναφροδὰ στὸν Θεὸν καὶ ἡ ἔνθεος πραγμάτωση τοῦ ἀνθρώπου<sup>27</sup> καὶ αὐτὸ δείχνει ὅτι ὁ ἀνθρωπος, ὡς δημούργημα τοῦ Θεοῦ, ἔχει καθορισμένη πορεία καὶ ἴδαινικὴ τελεύτηση.

Εἰδικώτερα τώρα ἡ γνωσιακὴ πορεία τοῦ ἀνθρώπου ἀκολουθεῖ καὶ ὑπόκειται στὴ λειτουργία τριῶν παραγόντων: στὸν Θεό, στὴν ψυχὴ καὶ στὸν ἀνθρωπο. Ὁ Θεὸς εἶναι ἡ αἰτία τῆς γνώσης, ἡ ψυχὴ, ἡ πηγὴ τῆς, καὶ οἱ ἔμφυτες χρείες-ἀνάγκες τοῦ ἀνθρώπου οἱ ἀφοριμές. Ἄλλως πως εἶναι ὁ δημούργος, τὸ δημούργημα καὶ ἡ ὕλη ποὺ ἀπαιτεῖται γιὰ τὴν παραγωγὴ ἔργου<sup>28</sup>. Ἡ ἀντίληψη αὐτὴ ἴεραρχεῖ ὀντολογικὰ τοὺς τρεῖς παράγοντες, ἀνάλογα μὲ τὴ σπουδαιότητά τους καὶ δίνει ἔμφανὲς προβάδισμα στὸ πνευματικὸ στοιχεῖο, τὸ δποτο καλύπτεται, ἐν προκειμένῳ, ἀπὸ τὴν κατοχὴ τῶν γνώσεων. Ὁ καταμεριομός ἐδῶ, ὁ καταμεριομός δηλαδὴ τῶν γνώσεων, ἔχει διπῆ ἀναφροδά. Οἱ γνώσεις διαιροῦνται καὶ καταχωρίζονται σὲ γνώσεις ποὺ ἀφοροῦν τὸ ἴδιο τὸ ὑποκείμενο ποὺ γνωρίζει καὶ σὲ γνώσεις ποὺ ἀναφέρονται σὲ αὐτὰ ποὺ γνωρίζει: «... εἰς γνώσεις περὶ τὸν ἀνθρωπὸν ὡς γιγνώσκοντα θεωρούμενον ἀναφερομένας καὶ εἰς γνώσεις τὰ ὑπ' αὐτοῦ γιγνωσκόμενα ἀφορώσας»<sup>29</sup>. Ὁ ἀνθρωπος διὰ τῶν γνώσεων ἀποσκοπεῖ στὴ λογικὴ ἔκθεση τῶν πραγμάτων, στὴ λογικὴ ἐπίτευξη τοῦ σκοποῦ καὶ στὴ λογικὴ ἀναζήτηση τῆς ἀλήθειας. «Ολα, λοιπόν, γίνονται μετὰ λόγου, γιατὶ τὸ λογικὸ εἶναι παραγωγικό<sup>30</sup>, ἀφοῦ, γιὰ παράδειγμα, ἔχει τὴν ἰκανότητα «τοῦ συμπεραίνειν ἐκ τῶν δύο δοθεισῶν κρίσεων, τρίτην τινά»<sup>31</sup>.

Ἐνδιαφέρουσα δημος καὶ λεπτὴ εἶναι ἡ ἀνάλυση τοῦ Καῖρη καὶ γιὰ τὸ γιγνώσκειν καὶ τὸ βιούλεσθαι. Ὁ Ἀνδριος φιλόσοφος περιγράφει τὴ λειτουργία τοῦ νευρικοῦ συστήματος γιὰ τὴν παραγωγὴ τῆς γνώσης<sup>32</sup> καὶ ἴδιαίτερα παρουσιάζει τὴν παραγωγὴ τῶν αἰσθημάτων ὡς ἐνέργεια τῶν σωμάτων ἐπὶ τῶν ἡμετέρων ὅργανων, καὶ τὴ βιούληση ὡς ἐνέργεια ἐπὶ τῶν ἡμετέρων σωμάτων καὶ δι' αὐτῶν ἐπὶ τῶν λοιπῶν σωμάτων. Ἡ πορεία τῆς γνώσης ἀκολουθεῖ τὴ σειρά: αἴσθημα, ἔννοια (ἰδέα), κρίση καὶ γνώση<sup>33</sup>. Ὁ ναπουραλι-

26. *Γνωστική*, σ. 1.

27. *Αὐτόθι*, σσ. 2-3.

28. *Αὐτόθι*, σ. 5.

29. *Αὐτόθι*, σσ. 4-5.

30. *Αὐτόθι*, σ. 7.

31. *Φιλοσοφικά καὶ Φιλολογικά*, ἐν Πάτραις, ἐκδ. Β. Π. Σεκόπουλος, Βιβλιοπωλείον «Ο ΚΑΔΜΟΣ», 1875, σ. 53, § PIZ.

32. Καὶ ἐδῶ δὲν μποροῦμε νὰ μὴ δοῦμε μία ἀπίγηση ἀντιλήψεων Γάλλων διαφωτιστῶν, ὅπως ὁ Holbach (D. VON HOLBACH, *Système de la nature*, Paris 1770 καὶ *Elements de la morale universelle*, Paris 1776) καὶ ὁ Lammetrie (J. O DE LAMMETRIE, *Histoire naturelle de l'âme*, Paris 1745 καὶ *L'homme machine*, Paris 1748).

33. *Γνωστική*, σ. 8.



σιμός, πού κατά κάποιον τρόπο άκολουθει, δίνει μία χρονική προτεραιότητα στά αἰσθήματα ώς πρός τὴν ἐμφάνιση καὶ άκολουθει ἡ παράσταση ποὺ γίνεται ἵδεα, ἀποβάλλοντας τὸ ὑλικό τῆς ὑπόστρωμα καὶ μπαίνοντας στὴ χορεία τῶν κρίσεων κ.λπ. ποὺ ὅδηγει ἐν τέλει στὴ γνώση.

Ἄλλὰ ὁ Καΐρης δὲν ἀφήνει κενὰ καὶ ἀμφιβολίες γιὰ τὴν ταυτότητα καὶ τὸ περιεχόμενο τῆς γνώσης. «Γνῶσις κυρίως ἔστιν ἡ ἐναργής τῶν δυντῶν κατάληψις» καὶ μπορεῖ νὰ είναι μερική (ἀτομική ἐμπειρία), ἐμπειρική (συλλογική ἐμπειρία) καὶ ἐπιστημονική (περιέχει καὶ τὸν λόγο τοῦ γιγνωσκομένου καὶ συνδέεται καὶ μὲ ἄλλες ἐπιστημονικὲς γνώσεις)<sup>34</sup>. Ἡ καθαρότητα τῆς γνώσης είναι τὸ καίριο χαρακτηριστικό της. Δὲν μπορεῖ νὰ ὑπάρχουν γνώσεις συγκεχυμένες. Ἡ διαφοροποίηση γίνεται μόνον ώς πρός τὴ συμβολὴ καὶ τὸ εἶδος τῆς ἀποκτώμενης ἐμπειρίας, ἡ δοπία διακρίνεται ἀνάλογα μὲ τὸν ἀριθμὸ τῶν ἐνεργούντων ὑποκειμένων (ἔνας ἢ πολλοί). Ἄλλὰ ἡ γνώση πρέπει πάντοτε νὰ δοκιμάζεται καὶ πιστοποιεῖται καὶ ἀπὸ ἄλλες παραμέτρους. Ἀπαραίτητος ἐδῶ είναι ἀσφαλῶς ὁ λόγος, ἀλλὰ καὶ ἡ ταυτοποίηση, ἡ σύγκριση καὶ ἡ δοκιμὴ μὲ ὑπάρχουσες γνώσεις ποὺ ἐνισχύουν τὴν ἐπιστημοσύνη τους. Παράλληλα, τονίζεται δτὶ ὁ ἀνθρωπὸς θεωρεῖται ώς ὁ γιγνώσκων, ἀλλὰ συνυπάρχει μέσα σὲ ἔναν σταθερὸ δυϊσμὸ διαφορετικῆς ποιότητας, τὸν δοπίον ὑποστηρίζει ἀναμφίβολα ὁ Καΐρης (σῶμα θνητό - ψυχὴ ἀθάνατος)<sup>35</sup>. Στὸν δυϊσμὸ αὐτὸν ὑπακούει καὶ ἡ παραγωγὴ τῆς γνώσης, ἀφοῦ ἡ ψυχὴ διεγείρεται μέσω τῶν προοβολῶν τῶν σωμάτων διὰ τοῦ νευρικοῦ συστήματος: «Ὥστε αἰσθημα κυρίως ἔστιν ἄλλοιός τις τοῦ είναι τρόπος τοῦ γιγνώσκοντος, ώς ἐκ τῶν προοβολῶν τῶν σωμάτων αὐτῷ ἐμποιούμενος»<sup>36</sup>. Στὴ διαδικασία αὐτὴ τῆς παραγωγῆς τῶν αἰσθημάτων ἀκολουθεῖται ἡ ἔξῆς σειρά: μέσα ἀπὸ τὰ μόρια τοῦ σώματος οἱ ἐρεθισμοὶ προοβάλλονται τὶς νευρικὲς θηλὲς καὶ προκαλεῖται ἔτοι μεταβολὴ ἢ δόνηση ποὺ φθάνει μέσα ἀπὸ τὸ νευρικὸ σύστημα στὸν ἐγκέφαλο διεγείροντας τὴν ψυχὴ πρὸς τὸ αἰσθάνεσθαι<sup>37</sup>. «Ἐτοι ἔχουμε τὴν πρώτη ἀντίληψη γιὰ τὴν ἀνάπτυξη τῶν γνωστικῶν δυνάμεων τῆς ψυχῆς ὀλλὰ καὶ τῶν ἀντίστοιχων βουλητικῶν<sup>38</sup>.

Ἄλλὰ ἡ οὐσιαστικὴ προείδεια τῆς γνώσης ἀκολουθεῖ τὴν παρακάτω διαδρομή: τὰ ἀπλὰ στοιχεῖα τῆς γνώσης είναι οἱ ἴδεες ἢ οἱ ἔννοιες τῶν προγμάτων, ἀκολουθοῦν τὰ ἐξωτερικὰ αἰσθήματα καὶ κατόπιν οἱ σύνθετες ἔννοιες καὶ ἡ ἀλήθεια. Οἱ ἴδεες, οἱ παραγόμενες ἐκ τῶν ἐξωτερικῶν κυρίως ἐρεθί-

34. *Αὐτόθι*, σ. 16.

35. *Αὐτόθι*, σσ. 16-17.

36. *Αὐτόθι*, σ. 21.

37. «Τὸ περὶ τὰ σωματικὰ τοίνυν μόρια τοῦτο ὁρευστὸν ἐπὶ τοῦ περὶ τὰς νευρικὰς θηλὰς προοβάλλον, μεταβολὴν τινα ἢ δόνησιν ἔσται τῷ ἐμποιεῖται αὐτῇ δὲ διὰ τῶν νεύρων εἰς τὸν ἐγκέφαλον διαδοθεῖσα, τὴν ψυχὴν συνδιαιτήσοντας εἴτε εἰς τὸ αἰσθάνεσθαι αὐτὴν διεγείρεια», *Γνωστική*, σσ. 21-22.

38. *Αὐτόθι*, σσ. 26-27.



ομάτων – τὰ δποῖα κατανοοῦνται ἐδῶ ἀπὸ τὸν Καῖρη ώς οἱ πρῶτες παραστάσεις μᾶλλον – δημιουργοῦν ἀντίστοιχα ἐσωτερικὰ αἰσθήματα, ποὺ μὲ τὴ σειρά τους μορφώνουν τὶς ἔννοιες. Ἐννοεῖται διὰ στὴ συνέχεια ἔχουμε τὴ γνωστὴ ἀκολουθία, ἔννοιες - κρίσεις - συλλογισμοί, ποὺ διδηγοῦν στὴ γνώση καὶ ἀσφαλῶς στὴν ἀλήθεια. Ο Καῖρης δὲν φαίνεται νὰ ἀμφιβάλλει γιὰ τὴν ποιότητα, τὴν καθαρότητα καὶ τὴν ἐγκυρότητα τῶν γνώσεων, γι' αὐτὸ καὶ δέχεται διὰ ἀπὸ αὐτὲς ἀναμφίβολα προκύπτει ἡ ἀλήθεια. Γνωρίζει δριστα καὶ ἐκθέτει ωητὰ τὴ γνώση-ἀλήθεια ποὺ μποροῦμε νὰ ἔχουμε γιὰ τὸ πρᾶγμα καθ' ἑαυτό, διὰ τὸ θεωροῦμε κατὰ μόνας ἡ μέσω τῶν παραμέτρων του καὶ τῶν στοιχείων ποὺ τὸ συνθέτουν. Παράλληλα, καὶ γιὰ τὸ γιγνώσκον ὑποκείμενο, ἀλήθεια εἶναι ἡ ἀκριβῆς παράσταση τοῦ ἐλεγχόμενου δντος, δπως κυρίως εἶναι στὰ βασικά του στοιχεῖα. Ἀλλὰ οἱ φυσικὲς ἐπιστήμες, φαίνεται πῶς ἔχουν διδάξει στὸν Καῖρη ἔναν ἀποτελεσματικότερο καὶ ἐπιστημονικότερο τρόπο πιστοποίησης: ἡ ἀλήθεια προκύπτει ἡ ἐπιβεβαιώνεται ἀπὸ τὴ συμφωνία καὶ τὴν ταύτιση τῆς ἔννοιας ποὺ ἔχει σχηματίσει-συγκροτήσει τὸ ἐνεργοῦν ὑποκείμενο τῆς γνώσης καὶ τῆς ἀλήθειας μὲ τὸ πρᾶγμα στὸ δποῖο ἀναφέρεται, ἐρευνᾶ καὶ γνωρίζει. Η δύμοιότητα ποὺ προκύπτει ἀπὸ τὴν ἀντιστοίχιση εἶναι ἡ ἰσχυρότερη ἀπόδειξη τῆς ἀλήθειας τοῦ ἐρευνώμενου πράγματος<sup>39</sup>.

Μὲ τὸν παραπάνω τρόπο διερευνᾶται καὶ ἐπιτυγχάνεται ἐπιστημονικῶς ἡ ἀλήθεια. Ὁλη αὐτὴ ἡ διαδικασία, δύμως, ὑπακούει στὸ ὑπέρτατο κριτήριο τοῦ λόγου. Ο λόγος εἶναι ὑπαρκτικός, εἶναι δηλαδὴ ἡ δομὴ τῆς γνώσης καὶ τῆς ἀλήθειας, θὰ προσθέτουμε ώς σχέση τῶν πραγμάτων, ώς αιτία, ώς σκέψη, ώς σύνοψη καὶ ἐλεγχος, ἀλλὰ καὶ φωνητικά ώς ἐξωτερικὸς λόγος ώς φωνὴ καὶ ώς δημιλία, ώς μέσο ἐπικοινωνίας καὶ μεταβίβασης τῶν γνώσεων καὶ τῶν ἀληθειῶν στοὺς ἄλλους. Γίνεται μάλιστα ἀποχρῶν μὲ τὴ σφαρικὴ καὶ ἀναγκαία διερεύνηση τῶν πραγμάτων ποὺ κάνει ἀναγκαστικὴ τὴν παραγόμενη ἀλήθεια, δίνοντας ἔτοι στὸν ἀνθρώπο τὴν ἴκανότητα τῆς λογικῆς ἔρευνας τῶν δντων, τὸ φῶς μέσα ἀπὸ τὸ δποῖο βλέπει καὶ βρίσκει τὴν ἀλήθεια καὶ μάλιστα τὴν ἐπιβεβαιώνει. Τὸ λογικόν, λοιπόν, ἡ λογικὴ δύναμη, πραγματώνει τὴ διαδικασία τῆς ἀλήθειας, ἐνῷ ὁ καθαρὸς λόγος εἶναι τὸ βλέμμα τῆς ψυχῆς μὲ τὸ δποῖο αὐτὴ ἀντιλαμβάνεται κάθε ἀλήθεια<sup>40</sup>. Ἀλλὰ ὁ Καῖρης ἀξιολογεῖ τὶς γνώσεις μὲ βάση τὴν ἀναφορά τους στὸν Θεό. Δὲν

39. Αὐτόθι, σ. 30-31, «Ἀλήθεια περὶ δν τι καθ' ἑαυτὸ θεωροῦμενον ἐστὶ τὸ εἶναι ὅπερ κυρίως ἐστίν, ἡ τὸ ὕν ἔχειν πέφυκε προσόντων εὑμοιρεῖν ώς δὲ πρὸς τὸ γιγνώσκον ἀναφερομένη, ἀλήθεια παράστασίς τις ἐστὶν ἐν αὐτῷ τοῦ δντος ώς κυρίως ἐστίν ἡ συμφωνία τῆς ἐν τῷ γιγνώσκον ἔννοιας καὶ τοῦ γιγνώσκομένου πράγματος».

40. Αὐτόθι, σ. 31, «Λόγος κυρίως καὶ ἐστὶ καὶ λέγεται· καὶ ἀποχρῶν διαν πάντα τὰ περὶ αὐτῆς περιέχῃ ἀληθῶς πείθοντα· Λογικὸν δὲ κυρίως ἐστίν ἡ τοῦ ἀποχρῶντος λόγου ἔξερευνητικὴ καὶ εὔρευτικὴ τοῦ ἀνθρώπου δύναμις δηλον διὰ δὲ πρὸς ἀποχρῶν λόγος οἰον φῶς ἐστι δι' οὐ τὴν περὶ τὰ δντα καὶ βλέπει καὶ δείκνυσι ἐπιβεβαιοῦ ἀλήθειαν· τὸ δὲ Λογικὸν ἡ καὶ Λόγος ώς ἀλλη τῆς ψυχῆς δρασις, δι' ἡς αὐτῆς ἀντιλαμβάνεται».



μένει μόνον σὲ μία καθαρή ἔννοια του φιλοσοφικοῦ λόγου. 'Ο λόγος, γι' αὐτόν, φαίνεται δτι εἶναι καὶ ὁ λόγος του Θεοῦ. 'Απὸ τὸ ἐν ἀρχῇ ἦν ὁ λόγος ... φθάνουμε στὸ καὶ Θεὸς ἦν ὁ λόγος. "Οταν οἱ γνώσεις ποὺ κατακτῶνται διὰ του λόγου μὲ τοὺς παραπάνω τρόπους ποὺ εἴπαμε καὶ γίνονται γνώσεις πιστοποιημένες καὶ ἀληθινές, ἀλλὰ ἀναφέρονται μόνο στὰ πράγματα, στὰ παντοῖα δημιουργήματα (κτίσματα), καὶ ἀδιαφοροῦν γιὰ τὸν Θεό, τότε ὁ ἄνθρωπος εἶναι ἀνοίκειο καὶ κομψὸ ζῷο, ἐνῷ δταν συνδέει τὴν κατακτηθεῖσα καὶ ἀποκτηθεῖσα γνώση μὲ τὸν Κτίστη, τότε ἀποκαθίσταται ἡ σύνδεση - διαδρομὴ καὶ ἡ ἀναφορὰ στὸν ὑψιστὸ δημιουργό, ἀπὸ τὸν ὅποιο ἔχουν ἐφοδιασθεῖ μὲ τὰ μέσα τῆς γνώσης καὶ πρὸς τὸν ὅποιο, ἐπομένως, πρέπει νὰ ἀποδίδουν, σὲ τελευταία ἀνάλυση, τὴ δυνατότητα νὰ γνωρίζουν, πρᾶγμα ἀρμόζον καὶ στὸν ἄνθρωπο, ἀλλὰ καὶ σὲ κάθε θεοσεβικὸ δν<sup>41</sup>. Αφήνει δμως ἔκθετη τὴ θεωρία του, δταν ὑποστηρίζει ἡ ἔστω δέχεται δτι γνωρίζουμε τὰ πράγματα ὡς πρὸς ἡμᾶς καὶ δχι καθ' ἐαυτά: «Οὐ τὴν φύσιν τῶν οὖσιῶν ἀπολύτως, ἀλλὰ τὰς ἐν ἡμῖν αὐτοῖς ἐξ αὐτῶν προερχομένας μεταβολὰς μανθάνομεν»<sup>42</sup>. Μποροῦμε νὰ ποῦμε, λοιπόν, δτι ἐδῶ βρίσκεται κοντὰ σὲ μὰ καντιανὴ προσέγγιση τῆς ἀλήθειας, μὰ ἀλήθεια τῶν φαινομένων κοντὰ στὸ ἀγνωστικιστικὸ *Ding an sich*<sup>43</sup>.

Κλείνουμε ἐδῶ μὲ τὶς ἐπιστημονικὲς γνώσεις. 'Ο Καίρης, καὶ δλοι οἱ Νεοέλληνες διαφωτιστές<sup>44</sup>, τὶς θεωροῦν ὑψιστες, γνώσεις δηλαδὴ ποὺ ἔχουν διέλθει ἀπὸ δλους τοὺς ἐλέγχους. 'Η ἐπιστήμη δὲν εἶναι αὐτογνωσία, ἀλλὰ ἡ γνώση πρὸς τὸ ἐπιστητό. Συνιστᾶ μία σειρὰ ἀπὸ ἀλήθειες ἀποδειγμένες, ποὺ μὲ τὴ σειρὰ τους θεμελιώνονται σὲ μὰ αὐταπόδεικτη (αὐτοβέβαιη) ἀρχή, σὲ μὰ μέθοδο, δηλαδὴ, καὶ ὑποθέτουν μία θεωρία, ἡ ὅποια δμως, μὲ τὴ σειρὰ τῆς, στηρίζεται καὶ θεμελιώνεται στὸν λόγο καὶ δρα δὲν εἶναι αὐθαίρετη, οὔτε ἀποκεκαλυμένη: «Ἐπιστήμη ἔστιν, ὡς πρὸς τὸ ἐπιστητὸν μὲν θεωρουμένη, ἀθροισμα ἡ σειρὰ ἀλληλενδέτων ἀποδεδειγμένων ἀληθειῶν ἐξ ἀρχῶν μὲν αὐτοβέβαιων προερχομένων, τὴν δὲ μετὰ λόγου θεωρίαν τινὸς ὑπόθεσιν ἔχουσῶν»<sup>45</sup>. Αὐτὴ ἡ γνώση καὶ αὐτὸς ὁ τρόπος καὶ ἡ μέθοδος διερεύνησης καὶ ἀπόκτησης τῆς ἀλήθειας εἶναι ὁ συνήθης τρόπος, ἡ συνήθεια

41. *Αὐτόθι*, σσ. 32-33.

42. *Φιλοσοφικὰ καὶ φιλολογικά*, ἐνθ' ἀν., σ. 19 § ΝΑ'.

43. «... das Ding an sich selbst, dadurch gar nicht erkannt wird», I. KANT, *Kritik der reinen Vernunft* (1781), *Sämtliche Werke*, Erster Band, Leipzig, Verlag von Felix Meiner, 1919, σ. 85 καὶ *passim*.

44. Πβ. Ε. ΒΟΥΛΓΑΡΗ, Τὸ φιλοσοφεῖν καταξιώνεται «ὡς οὐδὲν ἔτερον ... ἡ τὸν λόγον ἀναζητεῖν», *Ἡ Λογοτεχνίη*, σ. 58 (πβ. τὴν ἐπανέκδοσή της, *Ἡ Λογοτεχνίη* ..., μὲ προλεγόμενα, ἐπιμ., εὑρετήρια Κ. ΠΕΤΣΙΟΥ, Ιωάννινα, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων-Τομέας Φιλοσοφίας, Έργαστ. Έρευνῶν Νεοελλ. Φιλοσοφίας, 2010, σ. 58).

45. *Γνωστική*, σ. 50.



τοῦ λογικοῦ ἀνθρώπου: «ἔξις ἐστὶ τοῦ εἰδέναι μετὰ λόγου»<sup>46</sup> τὸ χαρακτηριστικὸ τοῦ ἐπιστήμονα καὶ «γνώσεις ἐπιστημονικοὶ ὄνομάσθησαν ὅσαι τῆς τε ζητήσεως καὶ εὑρέσεως τῶν περὶ τι ἀληθειῶν μετὰ λόγου στοχάζονται»<sup>47</sup> καὶ, εἰδικότερα, «Οταν οὖν δὲ ἀνθρωπος καὶ τοὺς νόμους τῶν περὶ αὐτῶν φαινομένων διερευνᾷ καὶ τοὺς λόγους αὐτῶν ἐκζητῇ, τότε τὰς ἐπιστημονικὰς συνίστησι γνώσεις»<sup>48</sup>. Άρα δὲ Καΐρης δὲν περιορίζεται σὲ ἓναν φιλοσοφικὸ δρθιογισμό, σὲ μιὰ ἀπόλυτη κατίσχυση τοῦ λόγου, ἀλλὰ καὶ σὲ μιὰ ἐμπειρικὴ ἔρευνα καὶ θεμελίωση τῶν νόμων τῆς φύσης καὶ τῆς κοινωνίας καὶ ἔτοι ἡ γνώση καὶ ἡ συνακόλουθη ἀλήθεια συνίστανται ἀπὸ τὸν συνδυασμὸ φυσικῶν καὶ κοινωνικῶν νόμων καὶ λογικῶν διεργασιῶν. Τὸν συνδυασμὸ αὐτὸ τὸν βλέπει καὶ περαιτέρω ὡς συνδιάθεση σώματος καὶ ψυχῆς: «ἡ μὲν ψυχὴ ἐπὶ τοῦ σώματος ἐπενεργεῖ, τοῦτο δὲ ἀντιστρόφως ἐπὶ τῆς ψυχῆς»<sup>49</sup>, δηλώνοντας ὅμως ὅτι ἡ ψυχὴ εἶναι «αὐτοκίνητος καὶ αὐτενεργὸς οὐσία»<sup>50</sup>. Εν τέλει δὲ Καΐρης ὑποστηρίζει τὴν καθολικότητα τῆς φιλοσοφίας, ἡ ὅποια ἀναζητεῖ τὴν ἀλήθεια τῶν πραγμάτων καὶ καθορίζει τὶς ἀρχὲς ὅχι μόνον τῆς ἐπιστήμης ἀλλὰ καὶ τῆς τέχνης: «Ἡ φιλοσοφία περὶ πάντα τὰ δῆντα ἐνασχολουμένη, τὴν περὶ αὐτὰ ἐν γένει ἐκζητεῖ ἀλήθειαν, καὶ πάσης τέχνης καὶ ἐπιστήμης καταβάλλει τὰς ἀρχάς».

Άλλα, παρὰ τὴν ἐπιστημοσύνη μέσα στὴν ὁποία κινεῖται δὲ Καΐρης, δὲν ἀποφεύγει ἡ μᾶλλον προβάλλει ἰσχυρῶς καὶ δέχεται καὶ τὴν ἀποκάλυψη ὡς μέθοδο ἀλήθειας. Αὐτὴ φανερώνει ἀλήθειες ποὺ ἀδυνατοῦν νὰ προσπορίσουν οἱ ἐπιστήμες, καὶ δὲ λόγος στὸν ἀνθρωπὸ ἀποκαλύπτεται μόνο στὰ θεοσεβικὰ πλάσματα, ἀρα χρειάζεται ἔξασκηση, προσέγγιση καὶ οἰκείωση πρὸς τὸ θεῖο γιὰ νὰ ἐπιτευχθεῖ. Εἶναι ἡ σχέση δημιουργοῦ καὶ ἐνασκημένου καὶ θεοσεβοῦς δημιουργήματος, ποὺ μεταβιβάζει θεῖες ἀλήθειες ποὺ δὲν ἔχουν καμία ἄλλη δόδο ἀνακοίνωσης καὶ ἀσφαλῶς εἶναι ὑψηλότερες ἀπὸ τὶς ἀλήθειες ποὺ ἀνακαλύπτουν τὰ κτίσματα τοῦ Θεοῦ. «Ἀποκάλυψίς ἐστι θείων ἡ θεοσεβικῶν ἀληθειῶν διακοίνωσις ἀμέσως ἡ ἐμμέσως ὑπὸ τοῦ Θεοῦ παντὶ θεοσεβικῷ κτίσματι ὡς δέον εἰς Αὐτὸν ἀποτεινομένῳ, ἐκτελουμένῃ»<sup>51</sup>. Πέραν λοιπὸν τοῦ κλασικοῦ τρόπου ἔξεύρεστης τῆς ἀλήθειας τῶν πραγμάτων, ὑπάρ-

46. Αὐτόθι.

47. Αὐτόθι.

48. Αὐτόθι, σ. 51.

49. Αὐτόθι, σ. 59.

50. *Φιλοσοφικά καὶ Φιλολογικά*, ἔνθ' ἀν., σ. 50, § 5Δ'.

51. *Γνωστική*, σ. 86. «Ο Π. Καλλιγάς γράφει ἀπαξιωτικά γιὰ τὸ ἔργο τοῦ Καΐρη: «παῦσε λοιπὸν λατρεύων θρησκείαν ἀνευ θρησκεύματος ... καὶ φιλοσοφῶν μὴ θρησκευε, ἢ θρησκεύων μὴ φιλοσόφει», ἔνθ' ἀν., σ. 632. Πβ. καὶ σχετικές θέσεις τοῦ Αὐγουστίνου (*The City of God against Pagans*, London, New York, Toronto, Oxford University Press, 1963, Book VIII, σσ. 136-138) καὶ τοῦ Θ. Ακινάτη (T. AQUINATUS, *Summa Theologiae*, printed in Italy, Marietti Editori Ltd, 1952, I, I, σ. 2) γιὰ τὴν ἀποκάλυψη ὡς ἐπιστήμη, καὶ μάλιστα πρώτη.



χει, κατά τὸν Καΐρη, καὶ δι μεταφυσικὸς καὶ ὑπερβατικὸς τρόπος ἀπόκτησης τῶν ὑψίστων γνώσεων. Ἐκεῖνος δηλαδή, ποὺ μέσα ἀπὸ τὴν μυστικιστικὴν διόδο, ἐγκαταλείποντας πιὰ τὸν λόγο καὶ τὴν ἰσχύ του, ὁδηγεῖ τὸν θεοσεβὴν ἀνθρώπον στὴν γνώση τοῦ Θεοῦ καὶ στὴν αὐτογνωσία του. Ἡ γνώση τοῦ Θεοῦ καὶ ἡ ἀποκάλυψη σ' αὐτόν, μέσω ἐνὸς θαυμαστοῦ τρόπου, τῶν ἀπόλυτων ἀληθειῶν, ἐπειδὴ ἀκριβῶς ὁ ἀνθρώπος αὐτὸς διακρίνεται καὶ ἀνταμείβεται γιὰ τὴν θεοσέβειά του, ἀδυνατίζει, κατὰ τὴν ἀποψή μας, τὸ γνωσιακὸ σύστημα τοῦ Καΐρη, ποὺ ὑπερβαίνει τὸν λόγο καὶ ὑπόκειται στὴν ἀνταποδοτικὴν ἐπιλογὴν καὶ ἀπόδοσην τῶν θεοσεβῶν. Ἡ ὑπέρβαση αὐτὴ κινεῖται βεβαίως σὲ ἔνα περιορισμένο πεδίο, ὡς ἴδιαιτερότητα, κατὰ κάποιον τρόπο, μόνον τῶν θεοσεβῶν<sup>52</sup>. «Λέγεται δὲ Ἀποκάλυψις ἡ τοιαύτη τῶν θείων ἀληθειῶν δήλωσις, πρὸς διαστολὴν τῶν ὡς ἐκ τῆς ἀπλῆς θεωρίας τῶν κτισμάτων ἀνακαλυπτομένων καὶ εἰς αὗτὰ μόνον ἀναφερομένων ἀληθειῶν»<sup>53</sup>.

Οἱ ἀλήθειες τῆς ἀποκάλυψης ἀνάγονται σὲ πέντε κεφάλαια:

1. Σὲ ἀλήθειες γιὰ τὸν ἴδιο τὸν Θεὸν καὶ τὰ χαρακτηριστικά του καθὼς καὶ στὴ δημιουργία ὅλων τῶν κτισμάτων καὶ τὴν συνεχὴ πρόνοια<sup>54</sup>.
2. Σὲ ἀλήθειες ποὺ ἀναφέρονται στὴν «οὖσίωσιν» τοῦ ἀνθρώπου καὶ ὅλων τῶν θεοσεβικῶν ὅντων<sup>55</sup>.
3. Σὲ ἀλήθειες σχετικὲς μὲ τὴν διάπλαση καὶ διαμόρφωση τοῦ ἀνθρώπου καὶ ὅλων τῶν θεοσεβικῶν ὅντων ἀπὸ τὸν Θεὸν ποὺ γίνεται μέσω τῆς Θείας πρόνοιας καὶ τῆς Θείας χάριτος<sup>56</sup>.
4. Σὲ ἀλήθειες γιὰ τὴν ἐνδεχόμενη γνώση τοῦ Θεοῦ καὶ τῶν δημιουργημάτων του καὶ τοῦ θελήματός του νὰ ἔχουν ἀπεριόριστο σέβας<sup>57</sup>.
5. Σὲ ἀλήθειες ποὺ δείχνουν τὴν ἀφοσίωση τοῦ νοῦ καὶ τῆς καρδιᾶς στὸν Θεὸν καὶ τὴν πίστη, τὴν ἀγάπη καὶ τὴν ἐλπίδα σ' αὐτόν<sup>58</sup>.

“Ολες οι θεοσεβικὲς ἀλήθειες ἡ γνώσεις ἔχουν ἀρχή, μέσον καὶ τελικὸ σκοπὸ τὸν σεβασμὸ στὸν «ἀπειροτέλειον τῶν ὅλων Θεόν»<sup>59</sup>. Αὕτα τὰ περὶ ἀποκαλύψεως δικαιώνουν καὶ τὴν ἀποψῆν διτὶ «τὸ ἔργο τοῦ Καΐρη εἶναι ἐπιγέννημα μυστικισμοῦ ἢ, τουλάχιστον, συγκράσεως δρθιολογισμοῦ καὶ μυστικισμοῦ»<sup>60</sup>. Εἶναι ἔνα δλιγαρχικὸ σύστημα γνώσης καὶ ἀλήθειας ποὺ τὸ προ-

52. *Γνωστική*, σ. 86.

53. *Αὐτόθι*, σ. 87.

54. *Αὐτόθι*, σ. 87.

55. *Αὐτόθι*, σ. 88.

56. “Ἐνθ’ ἀν.

57. “Ἐνθ’ ἀν.

58. *Αὐτόθι*, σ. 89.

59. *Αυτόθι*, σ. 90.

60. Ν. ΧΡΟΝΗ, ‘Η θέση τοῦ Θεόφιλου Καΐρη ἐπὶ τὸν ἐμπειρισμὸν καὶ τοῦ δρθιολογισμοῦ, ἐνθ’ ἀν., σ. 172. Συμπληρώνει ἀκόμη διτὶ «... διαποτώνουμε διτὶ αὐτὸς οὔτε πρὸς τὸν ἐμπειρισμὸν συνιάσσεται, οὔτε στὸν δρθιολογισμὸν ἀκολουθεῖ. Τηρεῖ ἀπέναντι καὶ τῶν δύο στάση ἐκλεκτική», αὐτόθι, σ. 179. Πάντως ἀντὶ τοῦ δροῦ «ἐμπειρισμός» χρησιμοποιεῖ τὸν δρό «αἴσθητοφροσύνη» (*Στοιχεῖα Φιλοσοφίας*, σσ. 208-209 (η), § η).



σεγγίζουν αύτοί ποὺ ἀνήλθαν στὴν ἀνώτατη βαθμίδα τῆς πιστῆς καὶ τοῦ σεβασμοῦ πρὸς τὸν Θεό. Δὲν εἶναι ἀσφαλῶς μόνον οἱ θρησκεύοντες μὲ τὴ συνήθη ἔννοια τοῦ ὅρου, ἀλλὰ κάθε ἀνθρωπὸς ποὺ μὲ τὴ συνέπεια καὶ τὴ σιάση του, τὸν σεβασμὸν καὶ τὴν ἀναγνώριση τοῦ θείου μπορεῖ νὰ φτάσει στὴν ὁμοίωση καὶ τὴ θέωση καὶ, ἀρα, νὰ ἀντικρύσει τὶς ὑπέρτατες ἀλήθειες ποὺ περιγράψομε παραπάνω.

Ἡ δλοκλήρωση, δημος, δοσον ἀφορᾶ τὸ γνωσιακὸ σύστημα τῶν σταθερῶν καὶ ὅχι τῶν ὑπερβατικῶν ἀλήθειῶν, ἔρχεται ἀπὸ τὸν ἴδιο τὸν Καῖρη. Ὁ λόγος, ἡ λογικὴ ἴκανότητα εἶναι πάντοτε τὸ σταθερὸ μέσον καὶ ὁ τρόπος γιὰ τὴν ἀπόκτηση γνώσεων καὶ γιὰ τὴν ἀνακάλυψη τῆς ἀλήθειας τῶν πραγμάτων. Τὸ γνωστικὸ ὑποκείμενο καὶ τὸ ἀντικείμενο ποὺ γνωρίζεται καλύπτουν τὸ σύνολο τῶν γνωσιακῶν ἴκανοτήτων καὶ δλοκληρώνουν τὸν κύκλο τῆς γνώσης. Αὐτογνωσία καὶ ἐτερογνωσία, ὁ ἑαυτὸς καὶ τὰ ὄλλα ὄντα, ἡ λογικὴ εὑρεση τῶν ἴδιοτήτων τους, ἀλλὰ καὶ ἡ λογικὴ λειτουργία καὶ ἡ δομὴ τῆς τεχνικῆς, ὅλα συντείνουν πρὸς τὴ λογικὴ ἀνακάλυψη τῆς ἀλήθειας, ἡ ὁποία συναπαρτίζει καὶ τὴν ἐπιστημονικὴ γνώση τῶν πραγμάτων<sup>61</sup>.

Γεργόριος ΚΑΡΑΦΥΛΗΣ  
(Ιωάννινα)

## KNOWLEDGE AND TRUTH IN INNOVATIVE THEOPHILOS KAIRIS

This study examines the issue of knowledge and truth in Theophilos Kairis, whose point of view is bounded from Christianity that substitutes but also borrows elements from the ancient religion, from Enlightenment, which stands radically opposed to conservatism, and elements from reverence known as *theosebism*, meaning «soul that tends to the divine». Especially, the cognitive state of man serves the function of three factors: God (the reason of knowledge-gnosis), the Soul (its source) and Man (his needs work as the triggers). This way follows the path from the simple elements of cognition (ideas and concepts) to internal emotions and lately the complicated concepts and the truth itself. However, all this procedure obeys the ultimate criterion of logos which is existential as the structure of knowledge and truth. Similarly, the

61. *Γνωστική*, σ. 91: «πᾶσαι τοῦ ἀνθρώπου αἱ γνώσεις ἡ περὶ τὸ γιγνώσκον θεωροῦνται ἡ περὶ τὰ γνωσοκόμενα καὶ τὰς μὲν πρώτας λαμβάνει τὰς δυνάμεις παραπλεόν, δι' ὃν καὶ ἑαυτὸν καὶ τὰ λοιπὰ διερευνᾷ ὄντα· τὰς δὲ δευτέρας συνίστησιν ἡ μετὰ λόγου τὰς ἴδιοτητας τῶν γνωσοκομένων ἔξιστορῶν καὶ τὰς ιστορικὰς συμπληρών γνώσεις· ἡ μετὰ λόγου τὰ τεχνουργήματα θεωροῦν, καὶ τὰς τεχνικὰς παράγων ἡ μετὰ λόγου τὴν περὶ πάντα ἐκζητῶν ἀλήθειαν καὶ τὰς ἐπιστημονικὰς συναπαρτίζων».



science, as knowledge of absolute knowledge, is a series of truths proven, that is based on a self-evident principle, method and assumes a theory, which by the way and consequently is based and founded in Logos. Kairis does not limit himself to a philosophical rationalism but also follows a foundation of empirical research and the laws of nature and society. Consequently, knowledge and truth as its results consists of the combination of natural and social laws and logical processes, although he, exceptionally, does not avoid revelation at all.

Gregorios KARAFYLLIS