

Παπαριαννοπούλου, Κατάχ. Χρ. Γριτσάκη, σ. 31

Βυζάντιος

Κωνσταντῖνος

Ὁ ὑπ' ἀριθ. 49 [27] κώδις τῆς μητροπόλεως Ζαυίνδου [συλλογή
Π. Γριτσάκη) περιέχει:

« Οἶκημαλάριον, χαρτ. 17x24. Αἰών 1Η, ἴφ. 153.

Τό χειρόγραφον φέρει παλαιάν σελιδαρίδμησιν, ἐμπροσθεν
καί ὅπισθεν ὑπάρχονσι φ. 4 λευκά, ἡ γραφή ἀπό φ. 1α-106α
διαφέρει, εἰς τό τέλος σημειῖται: «ὁ τῆς Χ/του Μ. Εὐαγγελ-
σίας Πρωτοψάχης Κωνσταντῖνος Βυζάντιος». Εἶναι δεδε-
μένον διά ξυλίνων πινακίδων νεμαχυρμένον ἀπὸ δέμα-
τος, φέροντος διάφορα ἀπολυπώματα νεχυρωμένα.

Περιέχει : 1.-(φ.1-119) Τό « Τῇ ὑπερμάχῳ... » καί
 τούς ΚΔ', Θ' οὐκ οὐκ ὡς Θεόδοτον, Ἰωάννου Λαμπραδρίου
 τοῦ Κλαδῶ, τοῦ αὐτοῦ, σημειώσεις τῶν διπλουμένων γραμ-
 μάτων, καί τοῦ αὐτοῦ, εἰς τόν β', θ' καί γ'. οἶκον. Μακρονή
 Λαμπραδρίου τοῦ Χρυσάφου, ἑλεροι οἶκοι. 2.-(φ.121a-153)
 Οἶκος γ', καί δ', Ἰωάννου Κουκουδέλη, γ', καί ε', οὐκ οὐκ
 πικρον τοῦ Μπερενέλη, εἰς τόν γ', οἶκον Πέτρον Λαμπ.
 τοῦ Πελοποννησίου, « Τῇ ὑπερμάχῳ... », Γεωργίου
 Ραϊδεσλή, Μπαλασίω γλφ. »

