

Παναθηναϊκόν Γραμμεῖον
Μουσ. Βιβλ. 2ο. 26

Γερσίμω
(ἑπομεόντατος)

15 αὐ.
Ἐλάντα ἡμετέρας ἐκκατῆς τοῦ Μυθίας θεοῦ
αὐτοῦ καὶ τοῦ Γερσίμω ἑπομεόντατος,
ἐν τῇ δυνάτει γίνεσθαι γὰρ καὶ ἐν ἐμῇ
ἐν, καὶ ἐν ἐμῇ ἐμῇ ἐν ἐμῇ ἐν ἐμῇ
τοῦ "ἐμῇ ἐμῇ" (= τοῦ δυνάτει ἑπο-
μεόντατος).

Ἡ ἐκκατῆς αὐτῇ χρησιμοποιεῖται ἐν τῇ Κε-

Οαρις μεταφ' αυς 765 1461-1463]

