

(Νάξιος) ἱθαί.

Ἐν αἰώ. ὁ Ζερβίνος δημοσιεύει ἐν τῇ «Νομικῇ συναγωγῇ Δουδίου ἱεροσολύμων
φύλ. 185^α» γράμμα τοῦ οἴμου. πατριάρχ. λαφαῖλ, ἐπὶ χρονολογίαν 3εῖδ[ίδος]
ἢ μὲν ἱκανοαρίω ἰνδ. γ', ἐν δ' ἀναφέρειται:
Ἐπειδὴ γράμμα ἐξαρχικὸν τῷ πόλει ἐξάρχων τῇ Ἀσπρῇ θαλάσσῃ, . . . γιγο-
νός, κατὰ τὸ ἔτος 3εῖδ[ίδος] ἰνδ. β^α ἐν τῇ Νάξῃ, καὶ διαλαμβάνον δι' ὃ τότε
δοῦξ τῶν Κυμαίων νῆσαν, οἰκειὰ βουλή καὶ προαιεῖσι αὐτοῦ, ἀφείρωσε τρία μο-
ναστήρια τῇ μεγάλῃ ἐκκλησίᾳ, πρῶτον τὸν φωτοδόκον Χριστόν, δεύτερον τὸν Ἀ-
ναστήριον καὶ τρίτον τὸ ἐν τῇ Αὐρωθερίᾳ τὸ λεγόμενον Ἀγία καὶ τὴν ἀσκή-
σιον τοῦ πράγματος κατέστησαν οἱ αὐτοὶ ἐπίτροπον τὸν κνρ Γεώργιον καὶ τὸ
ἐπίτροπον καὶ φράζοντες αὐτὰς ὡς τὸν θεὸν φοβούμενον καὶ τὰ περισσώματα τῶν
εἰσοδημάτων τῶν ἐξ αὐτῶν ἀποστέλλειν πρὸς τὴν μεγάλαν ἐκκλησίαν ἐξῆλθον
ἐπιμελεσθῆναι τὸ τοιοῦτον παρὰ τῇ τῇ ἡμῶν μεριότητι καὶ ἐπιβιβασθῆναι συνο-
δικῇ τοῦτ' χάριν ἀπορκενομένη, εἶναι καὶ διαμένει τὰ τοιαῦτα μοναστήρια
ἐλεύθερα καὶ ἀδούλωτα. . . . »

