

ἀπελευθέρωση τῆς θεωρητικῆς σκέψης. Ἡ ἀριστοτελικὴ ἀντίληψη γιὰ τὸ «ψυχικὸν θερμόν», ἀν καὶ φαινομενικὰ χαρακτηρίζεται ἀπὸ ἀφέλεια, εἴναι τὸ κέντρο μιᾶς φυσιολογίας πολύπλοκης καὶ αὐστηρὰ λογικῆς, ποὺ ἀποσκοπεῖ στὴ συνθετικὴ ἀλήθεια.

‘Ωστόσο ἡ ἀντίληψη τοῦ Ἀριστοτέλη γιὰ τὴν πατρικὴ φιλία δὲν ἐπιτρέπεται νὰ τοποθετηθεῖ στὴν προέκταση τῆς ἀντίληψής του γιὰ τὸ σπέρμα (ἀνάλωση τῆς καθαρότατης ψυχικῆς θερμότητας). Ἀντίθετα, τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ οἰκογένεια εἴναι πατρογονικὴ κι ὅτι ὁ πατέρας ἀσκεῖ τὴν ὑπέρτατη ἔξουσία στὴν οἰκία, ἀρρηκτα δεμένος μὲ τὴ στοργὴ του πρὸς τὰ παιδιά του καὶ ἴδιαίτερα τὸ γιό, εἴναι τὸ στοιχεῖο ἀπ’ ὅπου πηγάζει ἡ ἀριστοτελικὴ πεποίθηση ὅτι τὸ «ψυχικὸν θερμόν» εἴναι καθαρότερο στὸν ἄντρα παρὰ στὴ γυναίκα.

‘Ελένη Γ. ΙΩΑΝΝΙΔΗ
(Παρίσι)



Η ΕΝΝΟΙΑ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΣΤΟΝ ΠΡΩΤΑΓΟΡΑ ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗ

‘Η δημοκρατία ἀποτελεῖ ἀναμφισβήτητα μέγα θέμα ὅχι μόνο γιὰ τὴν πολιτικὴ φιλοσοφία καὶ τὶς πολιτικὲς καὶ κοινωνικὲς ἐπιστῆμες ἀλλὰ καὶ γενικότερα γιὰ τὴ ζωὴ τοῦ ἀνθρώπου ως «ζώου πολιτικοῦ», δηλαδὴ κοινωνικοῦ.

“Οταν λέμε δημοκρατία, ἐννοοῦμε, κατὰ μία γενικὴ καὶ τυπικὴ προσέγγιση τῆς ἔννοιας, τὸ πολίτευμα εκεῖνο ὅπου κυρίαρχος εἶναι ὁ λαὸς καὶ αὐτὸς εἶναι ἡ πρώτη πηγὴ ἔξουσίας καὶ τὸ ἀνώτατο ὅργανο ἀσκησῆς της. «Εἶναι χαρακτηριστικὸ ὅτι εἶναι σπάνια τὰ πολιτεύματα καὶ τὰ συντάγματα ποὺ δὲν αὐτοχαρακτηρίζονται ως δημοκρατικὰ καὶ ποὺ ἡ μελέτη τους ὅμως ὀδηγεῖ σὲ τελείως ἄλλες διαπιστώσεις καὶ ἀξιολογήσεις. Τὸ μόνο λοιπὸν κοινὸ γνώρισμα ὅλων τῶν δημοκρατικῶν πολιτευμάτων εἶναι ἡ ἐπίκληση τοῦ λαοῦ ως πηγῆς ἢ νομιμοποιητικοῦ παράγοντα τῆς ἔξουσίας¹».

«Ἡ πρώτη θεωρητικὴ προσπάθεια γιὰ τὴν ἀναγωγὴ τοῦ λαοῦ, ως συνόλου τῶν ἀνθρώπων ποὺ ζοῦν στὴν πολιτεία, σὲ παράγοντα νομιμοποιητικὸ τῆς ἔξουσίας, βρίσκεται στὴ θεωρία τοῦ κοινωνικοῦ συμβολαίου²» ποὺ τὴν πρωτοδιατυπώνει ὁ Thomas Hobbes (1588-1679) καὶ τὴν πρωθοῦν, μὲ παραλλαγὲς βέβαια, ὁ John Locke (1632-1704) καὶ ὁ J. J. Rousseau (1712-1778). Ἡ θεωρία τοῦ κοινωνικοῦ συμβολαίου ἀποσκοπεῖ στὸν παραμερισμὸ τοῦ κράτους τῆς καταπίεσης καὶ στὴν ἐγκαθίδρυση μιᾶς δημοκρατικῆς πολιτείας ποὺ θὰ στηρίζεται στὸν ἀπόλυτο αὐτοκαθορισμὸ τῶν μελῶν της. Εἶναι φανερὸ ὅτι πρόκειται γιὰ ἔνα σχῆμα ἰδεατό. Πάντως τὸ ἔργο τοῦ Rousseau καὶ τῶν ἄλλων ἦταν πολιτικὰ καθοριστικὸ γιὰ τὸ δημοκρατικὸ κίνημα τῆς Εὐρώπης μὲ ἀφετηρία τὴ Γαλλικὴ Ἐπανάσταση.

Σχετικὰ μὲ τὴν ἔννοια τῆς δημοκρατίας γενικά πρέπει νὰ λεχθεῖ ὅτι ἡ ἀρχὴ τῆς λαϊκῆς κυριαρχίας στὴν πρακτικὴ της ἐφαρμογὴ δὲ σημαίνει ταύτιση κυνεργώντων καὶ κυνεργωμένων ἀλλὰ σημαίνει υἱοθέτηση τῆς ἀρχῆς τῆς πλειοψηφίας καὶ τῆς ἀντιπροσώπευσης.

1. Δ.Θ. ΤΣΑΤΣΟΥ, *Συνταγματικὸ δίκαιο*, Ἀθῆνα, 1985, σ. 190.

2. Δ.Θ. ΤΣΑΤΣΟΥ, *enθ. ἀν.*, σ. 191.



Δ. ΠΑΠΑΔΗΣ

Πρέπει άκομη νὰ λεχθεῖ ὅτι ἡ λέξη δημοκρατία εἶναι πολυσήμαντη. Μὲ αὐτὴν χαρακτηρίζονται διαφορετικὰ καὶ ἀλληλοαναιρούμενα κοινωνικο-πολιτικὰ συστήματα. Ἐμāς θὰ μᾶς ἀπασχολήσει ἡ ἀρχαία Ἑλληνικὴ δημοκρατία καὶ πιὸ συγκεκριμένα ἡ ἔννοιά της στὸν Πρωταγόρα καὶ τὸν Ἀριστοτέλη.

Πρὸς ἔρθω στὴν ἀνάλυση τῆς ἔννοιας τῆς δημοκρατίας στὸν Πρωταγόρα καὶ τὸν Ἀριστοτέλη, θὰ ἥθελα νὰ ἀναφέρω ἀπλῶς ὅτι ἡ σύγχρονη μορφὴ δημοκρατίας εἶναι ἡ κοινοβουλευτικὴ δημοκρατία, προεδρευομένη ἢ βασιλευομένη μὲ διάφορες παραλλαγές, κυρίως ὡς πρὸς τὶς ἀρμοδιότητες τῶν δύο κύριων πολιτειακῶν παραγόντων, τοῦ προέδρου καὶ τοῦ βασιλιᾶ ἀντίστοιχα. Βασικὲς εἶναι βέβαια οἱ διαφορὲς ἀνάμεσα στὶς δημοκρατίες δυτικοῦ καὶ ἀνατολικοῦ τύπου. Πάντως ἡ πιὸ μεγάλη διαφορὰ ἀνάμεσα στὶς σύγχρονες καὶ τὶς ἀρχαῖες Ἑλληνικὲς δημοκρατίες ἔγκειται στὸ γεγονός ὅτι οἱ σύγχρονες εἶναι ὅλες ἀντιπροσωπευτικές, ἐνῶ ἔκεινες τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος ἦταν ἄμεσες.

Ἄσ έρθουμε ὅμως στὴν ἔννοια τῆς δημοκρατίας στὸν Πρωταγόρα. Ἡ ἐμφάνιση τῶν σοφιστῶν στὸ στίβο τῆς φιλοσοφικῆς καὶ πολιτικῆς σκέψης συνδέεται στενὰ μὲ τὴν ἐπικράτηση τῆς δημοκρατίας. Οἱ στοχαστὲς αὐτοὶ εἶναι κατὰ κάποιο τρόπο δημιουργήματα τοῦ δημοκρατικοῦ πολιτεύματος τῆς πόλεως-πολιτείας —καὶ ὅχι τῆς πόλεως-κράτους³, ὅπως ἀνεπιτυχῶς χαρακτηρίζεται ἡ ἀρχαία Ἑλληνικὴ πόλις— καὶ συγχρόνως εἶναι δημιουργοί του ἀπὸ τὴν πλευρά τους. Εἶναι ἐκφραστὲς καὶ συντελεστὲς τῆς ἀνάπτυξης καὶ τοῦ βαθμοῦ τελειότητας ποὺ γνώρισε τὸ πολιτικὸ αὐτὸ καθεστὼς στοὺς κλασικοὺς χρόνους.

Ο σπουδαιότερος σοφιστὴς ἀπὸ τὴ σκοπιὰ ποὺ ἔδω μᾶς ἐνδιαφέρει, ὡς θεωρητικὸς δηλαδὴ τῆς δημοκρατίας, εἶναι ἀναμφισβήτητα ὁ Πρωταγόρας. Ο σημαντικὸς αὐτὸς πολιτικὸς στοχαστὴς ἀφιέρωσε στὸ πολιτειακὸ ζῆτημα ἔνα ἀπὸ τὰ σπουδαιότερα ἔργα του, τὸ *Περὶ πολιτείας*, τὸ δόποιο βέβαια, ὅπως καὶ τὰ ἄλλα, δὲ σώζεται.

Ο Πρωταγόρας ἀνήκει στοὺς ἀντιτεχνοκρατικοὺς⁴ πολιτικοὺς φιλοσόφους καὶ στοχαστές, ἀφοῦ σύμφωνα μὲ τὸν πολιτιστικὸ μύθο του, ποὺ μᾶς παραδίδει ὁ Πλάτων στὸν διάλογο ποὺ φέρει τὸ δνομα τοῦ μεγάλου

3. Ἡ ἔννοια τῆς Ἑλληνικῆς πόλεως-πολιτείας διαφέρει ως ιδεικὰ ἀπὸ τὴ μεταγενέστερη καὶ τὴ σύγχρονη περὶ κράτους ἀντίληψη, ὅπου τὸ κράτος εἶναι λίγο ἡ πολὺ ἔνα ἀντίπαλο μέγεθος σὲ σχέση μὲ τὸν πολίτη, ἐνῶ στὴν ἀρχαίᾳ Ἑλλάδα ἀπουσιάζει αὐτὴ ἡ ἔννοια τῆς ἀντιπαλότητας, ἀφοῦ τὸ «κράτος» δὲν εἶναι παρὰ ἔνα δργανωμένο καὶ αὐτοδιοικούμενο σύνολο πολιτῶν, ὅπου ἀρχοντες καὶ ἀρχόμενοι ἐναλλάσσονται στὴν ἔξουσία, ὥστε ἀνάμεσά τους νὰ γεννιέται μὰ σχέση ἀλληλεγγύης καὶ ταυτότητας.

4. Βλ. Θανάση ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, *Ίδεολογία καὶ φιλοσοφία τῆς δημοκρατίας στὴν ἀρχαία Ἑλλάδα*, Ἀθῆνα, Κέδρος, 1978, σ. 240.



αύτοῦ δημοκράτη σοφιστῆ, ὅλοι οἱ ἄνθρωποι μποροῦν καὶ πρέπει νὰ ἔχουν τὸ δικαίωμα νὰ ἀσκοῦν ἢ ἔστω νὰ συμμετέχουν ἐνεργὰ στὴν ἀσκηση τῆς πολιτικῆς τέχνης: «οὐ γὰρ ἀν γένοιντο πόλεις, εἰ δὲ λίγοι αὐτῶν μετέχοιεν ὥσπερ ἄλλων τεχνῶν· καὶ νόμον γε θὲς παρ' ἐμοῦ τὸν μὴ δυνάμενον αἰδοῦς καὶ δίκης μετέχειν κτείνειν ώς νόσον πόλεως⁵». Σύμφωνα δηλαδὴ μὲ τὴν (πολιτική) διδασκαλία τοῦ Πρωταγόρα ἡ πολιτικὴ τέχνη καὶ ἀρετὴ ἀνήκουν στὴν ἴδια τὴ φύση τοῦ ἀνθρώπου, εἶναι ἀνθρωπολογικὰ γνωρίσματά του. Εἶναι κατὰ συνέπεια ὁ Πρωταγόρας φιλικὰ ἀντίθετος πρὸς τὴν τεχνοκρατικὴ ἢ ἀριστοκρατικὴ περὶ τῆς πολιτικῆς τέχνης ἀντίληψη καὶ θεωρία, σύμφωνα μὲ τὴν δόπια ἡ πολιτικὴ τέχνη καὶ ἐπιστήμη εἶναι ἵκανότητες ποὺ τὶς ἔχουν ἀπὸ τὴ φύση τους ἢ μποροῦν νὰ τὶς ἀποκτήσουν μόνο λίγοι, καὶ αὐτοὶ μόνο πρέπει νὰ τὶς ἀσκοῦν⁶.

Τὴ δημοκρατικὴ αὐτὴ ἀντίληψη τοῦ Πρωταγόρα ἐκφράζει καὶ ἡ περίφημη πρότασή του, ἡ γνωστὴ καὶ ως *Homo-Mensura*: «Πάντων χρημάτων μέτρον ἔστιν ἀνθρωπος, τῶν μὲν ὄντων ώς ἔστιν, τῶν δὲ οὐκ ὄντων ώς οὐκ ἔστιν⁷». Σύμφωνα μὲ τὴ φράση αὐτὴ τοῦ Πρωταγόρα ὁ ἀνθρωπος εἶναι τὸ κριτήριο γιὰ τὸ τί εἶναι καὶ δὲν εἶναι ὅλα τὰ πράγματα· αὐτὸς ἀποφαίνεται καταφατικὰ γι' αὐτὰ ποὺ —κατὰ τὴ γνώμη του πάντοτε— ὑπάρχουν καὶ ἀποφατικὰ γι' αὐτὰ ποὺ δὲν ὑπάρχουν. 'Ο ἀνθρωπος εἶναι τὸ κριτήριο, ὁ φορέας τῆς ἀλήθειας.

Ἡ ἔννοια τῶν λέξεων μέτρον καὶ χρήματα δὲν δημιουργεῖ ἴδιαίτερα προβλήματα. "Οπως μᾶς βεβαιώνει καὶ ὁ Σέξτος ὁ Ἐμπειρικός, ὁ δόποις διασώζει τὸ ἀπόσπασμα σὲ δύο ἔργα του⁸, μέτρον σημαίνει ἐδῶ κριτήριο καὶ χρήματα σημαίνουν πράγματα. Καὶ εἶναι τὰ πρωταγόρεια χρήματα «φυσικά» (ὅλα τὰ φυσικὰ ὄντα, φαινόμενα καὶ πράγματα γενικά), «ἀνθρώπινα» (κοινωνικές, πολιτικὲς καὶ ἡθικὲς ἀξίες καὶ γενικὰ ὅλα τὰ ἀνθρώπινα ἐπιτεύγματα, ὅλη ἡ πολιτιστικὴ του παρουσία)⁹ καὶ τέλος μεταφυσικά (τὸ περιεχόμενο τῆς πίστης τοῦ ἀνθρώπου σὲ ὄντα μεταφυσικά, ὑπερβατικά). Καὶ βέβαια τὰ πρωταγόρεια χρήματα δὲν εἶναι μόνο τὰ

5. ΠΛΑΤΩΝΟΣ, *Πρωταγόρας* 322 d.

6. Αὐτὴ εἶναι, ως γνωστὸν, ἡ γνώμη τοῦ Ἡρακλείτου, τοῦ Σωκράτη, τοῦ Πλάτωνος καὶ ὅλων τῶν ὀπαδῶν μᾶς ἀριστοκρατικῆς ἰδεολογίας.

7. Σέξτου ΕΜΠΕΙΡΙΚΟΥ, *Κατὰ τῶν μαθηματικῶν* VII 60. Π.β. ΠΛΑΤΩΝΟΣ, *Θεαίτητος* 152 a, ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ, *Τῶν μετὰ τὰ φυσικὰ* 1062 b 13-14, κ.ἄ.

Σχετικὰ μὲ τὸ νόημα τῆς περίφημης αὐτῆς ρήσης τοῦ Πρωταγόρα ἔχουν γραφεῖ πολλά. Γιὰ τὴ σχετικὴ βιλιογραφία, κυρίως εἶναι ξένη, βλέπε Βασ. Α. ΚΥΡΚΟΥ, *'Αρχαῖος Ἑλληνικὸς διαφωτισμὸς καὶ Σοφιστική*, Ιωάννινα, 1986, σ. 116 ὑποσ. 18.

8. *Πυρρώνειοι ὑποτυπώσεις* I 216 καὶ *Κατὰ τῶν μαθηματικῶν* VII 60.

9. Γιὰ τὴν ἔννοια τῶν χρημάτων ώς «φυσικῶν» καὶ «ἀνθρώπινων» πραγμάτων σημαντικὴ εἶναι ἡ μαρτυρία τοῦ Πλάτωνος καὶ τοῦ Ἀριστοτέλη. Βλ. σχετικὰ τὴ δ. διατριβὴ τῆς Γρ. ΑΛΑΤΖΟΓΛΟΥ-ΘΕΜΕΛΗ, *Πάντων χρημάτων μέτρον ἀνθρωπος*, Ἀθήνα, 1976, σσ. 31-52.



Δ. ΠΑΠΑΔΗΣ

όντα καὶ φαινόμενα καθ' ἑαυτὰ ὅλων αὐτῶν τῶν κατηγοριῶν ἀλλὰ καὶ οἱ μεταξύ τους σχέσεις.

Σοδαρὰ ἐντούτοις προβλήματα δημιουργεῖ ἡ ἔννοια τῆς λέξης ἄνθρωπος. Διότι εἶναι δυνατὸν νὰ σημαίνει τὸν κάθε ἄνθρωπο ὡς ἄτομο, ἀλλὰ καὶ τὸν ἄνθρωπο ὡς ἄνθρωπο, δηλαδὴ ὡς εἶδος.

Βέβαιο εἶναι πάντως ὅτι ὁ Πρωταγόρας μὲ τὴν περίφημη αὐτὴ φράση του ἀπορρίπτει τὰ μεταφυσικὰ κριτήρια καὶ μέτρα θεώρησης καὶ ἀποτίμησης τοῦ Κόσμου καὶ προσάλλει τὸν ἄνθρωπο, τὸν ἄνθρωπινο λόγο, ὡς τὸ μοναδικὸ δργανο καὶ κριτήριο γνωσιακῆς προσπέλασης τοῦ Κόσμου. Καὶ ἔτσι ἡ γνώση καὶ ἡ ἀλήθεια τοῦ Κόσμου γίνεται κατόρθωμα ἀποκλειστικὰ τοῦ ἄνθρωπου, ὁ ὅποιος «καλεῖται νὰ ἀναλάβει τὴν εὐθύνη τῆς δικῆς του ἐρμηνείας τοῦ κόσμου, χωρὶς τὴ συνδρομὴ μεταφυσικῶν ἐρεισμάτων¹⁰».

Μὲ τὴν πρόταση αὐτὴ τοῦ Πρωταγόρα καθιερώνεται θεωρητικὰ ἡ ἴσοτιμία τῶν ἄνθρωπων καὶ ἡ ἄνθρωποκεντρικὴ θεώρηση τοῦ Κόσμου. Πράγματι μὲ τὴ Σοφιστικὴ καὶ τὸν Σωκράτη σημειώνεται μὰ διζικὴ μετάβαση ἀπὸ τὴν προσωκρατικὴ φυσιοκεντρικὴ θεώρηση τῶν κοινωνικοπολιτικῶν πραγμάτων στὴ δημοκρατική. Ἔχουμε δηλαδὴ τὴ μετάβαση ἀπὸ τὸ ἡρακλείτειο κριτήριο τῶν ἀρίστων ὡς μέτρου καὶ κριτηρίου ὅλων τῶν πραγμάτων (χυρίως ὅμως τῶν ἄνθρωπινων) στὸ πρωταγόρειο κριτήριο τοῦ ἄνθρωπου, τοῦ κάθε ἄνθρωπου, ὡς μέτρου «πάντων χρημάτων».

Τὴν ἄνθρωποκεντρικὴ αὐτὴ θεώρηση καὶ ἐρμηνεία τοῦ Κόσμου θὰ προσπαθήσει νὰ τὴν ἀναιρέσει ὁ Πλάτων προσάλλοντας στὴ θέση τοῦ ἄνθρωπου τὸ Θεὸ ὡς «πάντων χρημάτων μέτρον¹¹» στὰ πλαίσια μᾶς μεταφυσικῆς ἐρμηνείας τοῦ Κόσμου, βαδίζοντας στὰ ἵχνη τοῦ Παρμενίδη.

Ἄσ εἶπιστρέψουμε ὅμως στὸ ἐρώτημά μας: ποιά εἶναι ἡ ἔννοια τοῦ ἄνθρωπου στὸ ἐνλόγω ἀπόσπασμα τοῦ Πρωταγόρα; Τὸ ἐρώτημα αὐτὸ διχάζει τοὺς μελετητές. Ἄλλοι δέχονται ὅτι πρόκειται γιὰ τὸν ἄνθρωπο ὡς ἄτομο καὶ ἄλλοι γιὰ τὸν ἄνθρωπο ὡς εἶδος¹². Πάντως μὲ βάση τὸ ὅλο πνεῦμα τῆς Σοφιστικῆς, τὸ ὅποιο χαρακτηρίζεται ἀπὸ τὴν ἀναγνώριση καὶ ἔξαρση τῆς ἀξίας καὶ τῶν δικαιωμάτων τοῦ ἄνθρωπου-ἄτομου (ἄτομικισμός), καὶ τὴ σαφὴ μαρτυρία τοῦ Πλάτωνος καὶ τοῦ Ἀριστοτέλη¹³, σύμφωνα μὲ τὴν δόποία κριτήριο γιὰ τὴν ἀλήθεια ὅλων τῶν πραγμάτων εἶναι κατὰ τὴ γνώμη τοῦ Πρωταγόρα ὁ κάθε ἄνθρωπος, ἀφοῦ ὁ καθένας

10. Βασ. Α. ΚΥΡΚΟΥ, ἔνθ. ἀν., σ. 119.

11. ΠΛΑΤΩΝΟΣ, *Νόμοι* 716 c.

12. Πβ. Βασ. Α. ΚΥΡΚΟΥ, ἔνθ. ἀν., σ. 121.

13. Πβ. ΠΛΑΤΩΝΟΣ, *Θεαίτητος* 152 a, c, 160 c, 161 c, 166 d κ.ά., *Κρατύλος* 386 acd, καὶ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ, *Τῶν μετὰ τὰ φυσικὰ* 1062 b 12-19 κ.ά. Περισσότερα ἐπ' αὐτοῦ βλ. Γρ. ΑΛΑΤΖΟΓΛΟΥ-ΘΕΜΕΛΗ, ἔνθ. ἀν., σσ. 28-31, καὶ «Γνωσιολογικὲς ἀπόψεις τῶν Σοφιστῶν», *Φιλοσοφία* 10-11, 1980-1981, σσ. 244-245.



ἔχει τὸ δικαίωμα τῆς προσωπικῆς του γνώμης καὶ τὸ δικαίωμα νὰ τὴν προβάλλει ώς ἀληθινή, πρέπει μᾶλλον νὰ δεχθοῦμε ὅτι μὲ τὴν ἀποφθεγματικὴ αὐτὴ πρόταση τοῦ Πρωταγόρα προβάλλεται ὁ κάθε ἄνθρωπος ώς κριτήριο ὅλων τῶν πραγμάτων, χωρὶς αὐτὸν νὰ σημαίνει ἀσφαλῶς ὅτι κάθε ἄνθρωπος ἀποτελεῖ αὐτομάτως πηγὴ καὶ αὐθεντικὸ κριτήριο τῆς ἀλήθειας ἐπὶ παντὸς ἐπιστητοῦ: «μέτρον πάντων χρημάτων». Διότι μιὰ τέτοια ἔρμηνεία ἀντιστρατεύεται εὐθέως στὸ πνεῦμα τὸν Πρωταγόρα, ὁ δόποις δὲν ἐπιδιώκει στὴ θέση τῆς αὐθεντίας τῶν ὀλίγων νὰ θέσει τὴν αὐθεντία ὅλων ἀνεξαιρέτως τῶν ἀνθρώπων, ἀλλὰ νὰ ἀμφισβήτησει οἰζικὰ κάθε αὐθεντία προβάλλοντας ἀκριβῶς τὸ δικαίωμα τοῦ κάθε ἀνθρώπου νὰ ἔχει τὴ δική του γνώμη γιὰ ὅλα τὰ πράγματα γενικά. Αὐτομάτως ὅμως ἀπὸ τὴν ἔννοια τοῦ κάθε ἀνθρώπου (ἀνεξαιρέτως) δόδηγούμαστε στὴν ἔννοια τοῦ ἀνθρώπου ώς ἀνθρώπου, τοῦ ἀνθρώπου ἐνγένει, τοῦ ἀνθρώπου ώς εἶδους, ἡ δόποια (ἄλλωστε) στερεῖται αὐτοδύναμης ὄντολογικῆς ὑπαρξῆς, καθόσον ἡ ὑπαρξή της ἀνάγεται ἀναγκαῖα στοὺς ἐπιμέρους συγκεκριμένους ἀνθρώπους, οἱ δόποιοι αὐτοὶ μόνοι ὑπάρχουν ώς ὄντολογικὰ αὐτοδύναμες καὶ —ὅπως θὰ ἔλεγε ὁ Ἀριστοτέλης— πρῶτες οὐσίες, οὐσίες καθ' ἔαυτές. Ἐαυτὸν τὸ πρόβλημα ποὺ ἐτέθη εἶναι σχεδὸν ψευδοπρόβλημα. Διότι κάθε ἀνθρωπος σημαίνει τελικὰ ὅλοι οἱ ἀνθρωποι καὶ ἀρα ὁ ἀνθρωπος ώς εἶδος, ἀφοῦ δὲν ὑπάρχει ὁ ἀνθρωπος καθ' ἔαυτὸν εἰμὴ ώς φορέας τῆς «ἀνθρωπότητάς» του (des Mensch-seins). Βέβαια κάθε ἀνθρωπος δὲν εἶναι τὸ καθόλου ἐνγένει ἀλλὰ εἶναι τὸ μέρος ώς φορέας τοῦ καθόλου. Παρότι ὅμως τὸ καθόλου δὲν ἔχει ὄντολογικὴ αὐτοτέλεια, ἀφοῦ πρόκειται γιὰ γενικὴ ἔννοια (π.β. Universalia) στὴν δόποια ἀπὸ τὰ καθ' ἔκαστα δῆτα ἀναγόμαστε ἀφαιρετικά, ἐντούτοις ἀποτελεῖ γιὰ ἐμᾶς τὴν λογικὴ καὶ γνωσιοθεωρητικὴ προϋπόθεση τῆς εἰδολογικῆς ταυτότητας τῶν ἐπιμέρους δῆτων. Διότι τὰ καθ' ἔκαστα δὲν ὑπάρχουν ώς τοιαῦτα χωριστὰ καὶ ἀνεξάρτητα ἀπὸ τὴν ἔννοια τοῦ καθόλου, τὴν δόποια καὶ ἐνσαρκώνουν ὄντολογικὰ ώς τὰ μόνα αὐτοτελὴ ὄντολογικὰ δῆτα. Ἐτσι, τὸ καθόλου ώς ὅρος τῆς εἰδολογικῆς ταυτότητας τῶν καθ' ἔκαστα, τὰ δόποια ώς πρὸς ἐμᾶς ὑπάρχουν μόνο μέσα ἀπὸ τὴν ἔννοια τοῦ καθόλου, προσλαμβάνει, πέραν τῆς λογικῆς καὶ γνωσιοθεωρητικῆς ἀξίας του, καὶ μία τρόπον τινὰ διατάσσει τὴν λογικὴν ἀξίαν. Στὸ σημεῖο αὐτὸν ἀξίζει νὰ θυμηθοῦμε τὴν ἀξιολογικὴν προτερότητα τοῦ ὅλου ἐναντὶ τοῦ μέρους, τῆς πόλεως-πολιτείας ἐναντὶ τῆς οἰκογένειας καὶ τοῦ ἀτόμου σύμφωνα μὲ τὴ διδασκαλία τῶν Πολιτικῶν τοῦ Ἀριστοτέλη: «πρότερον δὲ τῇ φύσει πόλις ἡ οἰκία καὶ ἔκαστος ἡμῶν ἐστιν. Τὸ γὰρ ὅλον πρότερον ἀναγκαῖον εἶναι τοῦ μέρους¹⁴».

14. 1253 a 20.



Σύμφωνα λοιπὸν μὲ τὸν Πρωταγόρα ὁ ἄνθρωπος ώς ἄνθρωπος, δηλαδὴ ώς εἶδος, δὲν ἔκφράζεται ποτὲ ἀποκλειστικὰ ἀπὸ τὸ συγκεκριμένο ἄνθρωπο Α ἢ Β ἢ Γ, καὶ ἀν ἀκόμη πρόκειται γιὰ τοὺς σοφούς, τοὺς φιλόσοφους, τοὺς ϕήτορες ἢ τοὺς σοφιστές, ἀλλὰ ἀπὸ τὸν κάθε ἄνθρωπο καὶ κατὰ συνέπεια ἀπὸ ὅλους τοὺς ἄνθρωπους, ἢ, μὲ ἄλλα λόγια, ἀπὸ τὸ ἄνθρωπινο εἶδος, τὸ δποῖο ἀλλωστε δὲ μπορεῖ νὰ ἔκφραστεī μὲ ἄλλο τρόπο παρὰ μέσα ἀπὸ τὸν κάθε ἄνθρωπο, ἀφοῦ τὸ ἴδιο στερεῖται ὀντολογικῆς ὑπόστασης. "Οταν λοιπὸν μέτρον πάντων χρημάτων είναι ὁ κάθε ἄνθρωπος ώς ἄνθρωπος καὶ δχι ἐκλεκτικὰ δ Σωκράτης ἢ δ Πρωταγόρας κ.ο.κ. ώς ἄριστοι, τότε αὐτομάτως μέτρον είναι, σὲ μὰ γενικευτικὴ καὶ ἀφηρημένη, δχι ὅμως καὶ ἀόριστη ἔννοια, δ ἄνθρωπος ἐνγένει, δηλαδὴ τὸ εἶδος ἄνθρωπος. Βέβαια ὁ σοφὸς ἔχει ἔνα προβάδισμα ἐναντὶ τῶν ἄλλων ἄνθρωπων, μόνον ἐπειδὴ καὶ ἐφόσον ἔκφράζει καὶ διερμηνεύει ἀντιροσωπευτικὰ καὶ πειστικὰ τὴ γνώμη τῶν πολλῶν, τὸ λεγόμενο «κοινὴ δόξα», καὶ γι' αὐτὸ ἀκριβῶς καὶ ἀναγνωρίζεται ἀπὸ τοὺς πολλούς, ἀπὸ τὴν κοινότητα, ώς σοφός, ἐπειδὴ δηλαδὴ, μὲ βάση τὴν ἐμπειρία του καὶ τὸν ἔξοχο πνευματικό του προικισμό, τοὺς ἔκφράζει. Ἀποτελεῖ ἔτσι ὁ σοφὸς ώς ἔγκυρος διερμηνευτὴς τῆς κοινῆς γνώμης τὴν ἐγγύηση τῆς ἀντικειμενικῆς ἀλήθειας, τὴν δποία ἀκριβῶς δ Πρωταγόρας δὲν ἀρνεῖται· αὐτὸ ποὺ ἀρνεῖται είναι οἱ ἀπόλυτες καὶ αἰώνιες ἀλήθειες¹⁵. Ἡ ἀντικειμενικὴ ἀλήθεια τοῦ Πρωταγόρα καὶ τῶν σοφιστῶν γενικότερα, εἴτε είναι ἀλήθεια ἀτομικὴ εἴτε είναι ἀλήθεια συλλογική, παραμένει πάντοτε ἀλήθεια σχετική, ἡτοι ἰστορικὰ προσδιορισμένη καὶ σηματοδοτημένη καὶ ἀρα ἀναθεωρήσιμη¹⁶ —πράγμα ποὺ ἐπιβεβαιώνεται συνεχῶς μέσα ἀπὸ τὴν ἔξελιξη τῶν ἐπιστημῶν—, βρίσκεται ἀνάμεσα στὸν ἀκρατο Σχετικισμὸ (Relativismus) ἢ 'Υποκειμενισμὸ καὶ τὸ Δογματισμὸ μὲ τὴν ἔννοια τῆς πίστης σὲ ἀπόλυτες καὶ αἰώνιες ἀλήθειες. Καὶ ὁ Σχετικισμὸς ὅμως τοῦ Πρωταγόρα καὶ κάθε ἄλλος ποὺ δέχεται ὅτι ἡ ἀλήθεια, καθὼς καὶ κάθε ἄλλη ἀξία, είναι πράγματα σχετικὰ ἐμπεριέχουν μιὰ ἀντίφαση, ἢ μᾶλλον αὐτοαναιροῦνται, ἀφοῦ, ἀν ὅλα είναι σχετικά, τότε καὶ ἡ ἴδια ἡ θέση τοῦ Σχετικισμοῦ πρέπει κατανάγκην νὰ είναι σχετική, νὰ μὴν ἵσχει δηλαδὴ ἀπόλυτα, καὶ ἀρα ἡ ἀποδοχὴ ἀπόλυτων ἀληθειῶν είναι κάλλιστα θεμιτή!

Πάντως εἴτε είναι «μέτρον πάντων χρημάτων» δ ἄνθρωπος ώς ἀτομο εἴτε δ ἄνθρωπος ώς ἄνθρωπος, δύο ἀπόψεις ποὺ τελικά, ὅπως ἡδη σημείωσα, συναιροῦνται σὲ μία, αὐτὸ ποὺ ἔχει σημασία είναι ἡ ἄνθρωπινη

15. Πβ. Θ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, ἔνθ. ἀν., σ. 254.

16. Πβ. Γ. ΑΛΑΤΖΟΓΛΟΥ-ΘΕΜΕΛΗ, «Οἱ ἀντικειμενικοὶ λόγοι τοῦ Πρωταγόρα: "Ἐνα ἀδιέξοδο καὶ ἡ λύση του" στό: 'Ἡ ἀρχαία Σοφιστική' (ἔκδ. τῆς Ἑλληνικῆς Φιλοσοφικῆς 'Εταιρείας), 'Αθήνα, 1984, σ. 70.



διάσταση τῆς ἀλήθειας, καὶ δχι ἡ μεταφυσική. Καὶ στὸ σημεῖο αὐτὸ πρέπει νὰ τονιστεῖ ὅτι κακῶς διαφοροποιεῖται συχνὰ ἡ θέση αὐτὴ τοῦ Πρωταγόρα ἀπὸ ἐκείνη τοῦ Παρμενίδη καὶ τῶν Ἐλεατῶν γενικά, διότι σὲ κάθε περίπτωση ἡ γνώση τοῦ ἀνθρώπου εἶναι σχετική. Ἐντούτοις, ἐνῶ γιὰ τὸν Πρωταγόρα καὶ τοὺς σοφιστὲς γενικὰ ἡ γνώση (ἀλήθεια) εἶναι σχετικὴ καὶ ἀποκλειτικὰ ἀνθρώπινη ὑπόθεση, γιὰ τὸν Παρμενίδη καὶ τοὺς Ἐλεάτες γενικὰ ὑπάρχει πέρα ἀπὸ τὴ σχετικὴ γνώση τοῦ ἀνθρώπου ἡ ἀπόλυτη γνώση (ἀλήθεια), ποὺ εἶναι γνώση μεταφυσική, ἀφοῦ πρόκειται γιὰ ἀποκλειστικὸ προνόμιο τοῦ Θεοῦ. Εἶναι ἡ γνώση τοῦ ὄντος καὶ τοῦ μὴ ὄντος, καὶ δχι τῶν φαινομένων, στὴ γνώση τῶν ὅποιων περιορίζεται ἡ γνώση (δόξα) τῶν ἀνθρώπων.

Ἡ συνέπεια τοῦ Σχετικισμοῦ τοῦ Πρωταγόρα στὸ πολιτικὸ ἐπίπεδο εἶναι ἡ ἀπαίτηση γιὰ δημοκρατία. Διότι, ἀν ὁ ἀνθρωπὸς εἶναι τὸ μέτρο ὅλων τῶν πραγμάτων, τότε δικαιοῦται νὰ προβάλλει τὴν ἀξίωση νὰ εἶναι ὁ ρυθμιστὴς τῆς πολιτείας, τῆς ὅποιας συμβαίνει νὰ εἶναι μέλος. Καὶ ἐπειδὴ κανεὶς ἀνθρωπὸς δὲν εἶναι περισσότερο ἀνθρωπὸς ἀπὸ τοὺς ἄλλους, δικαιοῦνται ὅλοι ἵση συμμετοχὴ στὴ ρύθμιση τῶν κοινῶν. Στὸ συλλογισμὸ αὐτὸ θεμελιώνεται ἡ πολιτικὴ καὶ ἡθικὴ ἐπιταγὴ καὶ ἀναγκαιότητα τῆς πλειοψηφίας ποὺ ἀποτελεῖ τὴ θεμελιώδη προϋπόθεση καὶ ἀρχὴ τῆς δημοκρατίας.

Ἡ ἀρχὴ τῆς πλειοψηφίας δὲν εἶναι σημαντική, μόνο ἐπειδὴ ἀποτελεῖ ὅρο «ἐκ τῶν ὃν οὐκ ἄνευ» τῆς δημοκρατίας, ἀλλὰ καὶ ἐπειδὴ μετριάζει τὸν Ὅποκειμενισμὸ καὶ τὸ Σχετικισμὸ τῶν Σοφιστῶν, ἀφοῦ θέτει αὐτομάτως ἔνα πρακτικὰ πολὺ χρήσιμο κριτήριο καὶ μέσο μετριασμοῦ τοῦ ἀπόλυτου Ὅποκειμενισμοῦ καὶ Σχετικισμοῦ. Διότι στὸ ἐπίπεδο τὸ κοινωνικό, τὸ πολιτικὸ καὶ τὸ ἡθικὸ ὁ ἀκραῖος Ὅποκειμενισμὸς καὶ Σχετικισμὸς θὰ συνεπαγόταν τὸ χάος, δηλαδὴ κάτι ἐντελῶς ἀντίθετο πρὸς τὰ κοινωνικὰ καὶ πολιτικὰ ἐνδιαφέροντα τοῦ Πρωταγόρα.

Δὲν εἶναι ἄρα δρθὸ νὰ θεωρήσουμε τὸν Πρωταγόρα κήρυκα ἐνὸς ἀκριτου καὶ ἀκρατου Ὅποκειμενισμοῦ καὶ Σχετικισμοῦ, ὅπως συμβαίνει νὰ δέχονται οἱ περισσότεροι μελετητὲς τοῦ Πρωταγόρα καὶ τῶν σοφιστῶν παρασυρμένοι ἵσως ἀπὸ τὴ γνώμη τοῦ Πλάτωνος καὶ τοῦ Ἀριστοτέλη¹⁷. Διότι ἀποτελεῖ προφανὴ παραλογισμὸ νὰ δεχθοῦμε ὅτι τὰ πράγματα εἶναι ἔτσι, ὅπως φαίνονται στὸν κάθε ἀνθρωπὸ χωριστά. Κάθε πράγμα δὲν μπορεῖ παρὰ νὰ ἔχει μία ταυτότητα καὶ δχι τόσες ὅσες θέλουν τὰ ὑποκείμενα ποὺ στέκονται ἀπέναντί του. Κάτι τέτοιο θὰ ἀποτελοῦσε ἀφελὴ καὶ χονδροειδὴ βιασμὸ τῆς πραγματικότητας.

17. Π.β. Γ. ΑΛΑΤΖΟΓΛΟΥ-ΘΕΜΕΛΗ, Πάντων χρημάτων μέτρον ἀνθρωπὸς, ἔνθ. ἀν., σ. 3 ὑποσ. 13.



‘Ο Πρωταγόρας μὲ τὴν *Homo-Mensura* πρότασή του δὲν διδάσκει ὅτι ὁ κάθε ἄνθρωπος χωριστὰ ἀποτελεῖ αὐθεντικὸ κριτήριο τῆς ἀλήθειας τῶν πραγμάτων, ἀλλὰ προσπαθεῖ νὰ κατοχυρώσει τὶς ἀτομικὲς —θὰ λέγαμε στὴ σημερινή μας γλώσσα— ἐλευθερίες καὶ γενικὰ τὰ ἀτομικὰ δικαιώματα τοῦ ἄνθρωπου, ὡστε νὰ ἔξισώσει τοὺς ἀδύναμους μὲ τοὺς ἰσχυροὺς θεμελιώνοντας τὶς ἀρχὲς τῆς ἴσονομίας καὶ τῆς ἴσηγορίας μὲ βάση τὴν «ἄνθρωπότητα» τοῦ ἄνθρωπου, μὲ βάση δηλαδὴ τὸ φυσικὸ δίκαιο καὶ ἔτσι νὰ στηρίξει τὴ δημοκρατία. Δικαίως λοιπὸν θεωρεῖται ὁ πιὸ παλιὸς θεωρητικὸς τῆς δημοκρατίας¹⁸.

Δὲ θὰ ἐπιμείνω ἄλλο στὴ *Homo-Mensura* πρόταση τοῦ Πρωταγόρα, ἡ δοκία ἄλλωστε ἐπιδέχεται πολλὲς ἔρμηνεῖς. Περιορίζομαι νὰ πῶ μόνο ὅτι ἀποτελεῖ τὴ βάση τῆς λεγομένης ἀθροιστικῆς θεωρίας τοῦ Ἀριστοτέλη, μὲ τὴν δοκία προσπαθεῖ ὁ Σταγιρίτης σοφὸς νὰ θεμελιώσει θεωρητικὰ τὸ πολίτευμα τῆς δημοκρατίας.

Γιὰ τὸν Πρωταγόρα λοιπὸν δὲν ὑπάρχουν ἀπόλυτες ἀλήθειες, ὑπάρχουν ὅμως σχετικὰ ἀντικείμενικὲς ἀλήθειες ποὺ στηρίζονται στὸ «κοινὴ δόξαν», στὴ συναίνεση δηλαδὴ τῆς πλειοψηφίας, στὸν κοινὸ δόθὸ λόγο καὶ τελικὰ στὸ λεγόμενο φυσικὸ δίκαιο. Τὸ φυσικὸ δίκαιο ἀποτελεῖ κεντρικὴ ἔννοια καὶ ἀξία στὴν κοινωνία τοῦ Πρωταγόρα καὶ τῶν σοφιστῶν γενικότερα. Χαρακτηριστικὸς καὶ πολὺ ἀποκαλυπτικὸς στὸ σημεῖο αὐτὸ εἶναι ὁ λεγόμενος μύθος τοῦ Πρωταγόρα ἡ πολιτιστικὸς μύθος¹⁹, ἀπὸ τὸν δοκίο ἔξαγεται τὸ φυσικὸ δίκαιο ὡς ἡ κοινὴ φύση, ὁ κοινὸς φυσικὸς προικισμὸς καὶ ἡ κοινὴ μοίρα τῶν ἀνθρώπων ἐπὶ τῶν δοκίων ἐδράζεται ἡ εὐλογὴ καὶ προφανὴς ἀξίωση γιὰ ἴσονομία καὶ ἀρα γιὰ δημοκρατία, ἀφοῦ ἡ πρώτη εἶναι θεμελιωτικὴ καὶ οὐσιαστικὴ ἀρχὴ τῆς δεύτερης. Ο Πρωταγόρας διδάσκει ὅτι ὅλοι οἱ ἀνθρώποι, ἀνεξάρτητα φυσικὰ ἀπὸ τὶς συμπτώσεις τῆς γέννησης καὶ τῆς καταγωγῆς τους κατέχουν τὶς προϋποθέσεις γιὰ νὰ ἀνταποκριθοῦν στὶς ἀπαιτήσεις τῆς κοινωνικῆς ζωῆς, γιατὶ ὅλοι οἱ ἀνθρώποι, σύμφωνα πάντοτε μὲ τὸ μύθο, εἶναι προικισμένοι ἔξισου μὲ καταβολὲς καὶ δυνάμεις-ἔφόδια ποὺ καθιστοῦν δυνατὴ τὴν κοινωνικοπολιτικὴ τους ζωή. Οἱ δυνάμεις αὐτὲς εἶναι ἡ αἰδὼς καὶ ἡ δίκη. Ἡ αἰδὼς καὶ ἡ δίκη ἀποτελοῦν, ὡς κοινὸς προικισμὸς ὅλων τῶν πολιτῶν, τὸ θεμέλιο τῆς συγκατάθεσης, τῆς κοινῆς γνώμης· θεμελιώνουν δηλαδὴ τὸ λεγόμενο «κοινὴ δόξαν» ποὺ ἐκφράζει τὴν κοινὴ βούληση, ὅπως αὐτὴ συνοψίζεται

18. Π.δ. A. MENZEL, Protagoras, «der älteste Theoretiker der Demokratie», *Hellenica, Gesammelte Kleine Schriften*, Baden, 1938, σσ. 90 κ.έξ. καὶ Iω. Σ. ΤΟΥΛΟΥΜΑΚΟΥ, ‘Η θεωρητικὴ θεμελίωση τῆς δημοκρατίας στὴν κλασσικὴ Ἑλλάδα’, Αθῆνα 1979, σ. 3 κ.έξ. καὶ 65 κ.έξ.

19. Βλ. ΠΛΑΤΩΝΟΣ, Πρωταγόρας 320 d - 322 d.



στοὺς νόμους, οἵ δποῖοι ἴσχύουν ὅσο χρόνο ἡ πλειοψηφία τῶν ἐλεύθερων πολιτῶν θεωρεῖ σκόπιμο.

Τὸ σημαντικὸ καὶ θεμελιωτικὸ τῆς δημοκρατίας στοιχεῖο εἶναι ἀκριβῶς αὐτὴ ἡ ἀδιαφοροποίητη διανομὴ τῆς αἰδοῦς καὶ τῆς δίκης σὲ ὅλους ἀνεξαιρέτως τοὺς ἀνθρώπους. Ἐντίθετα δηλαδὴ πρὸς ὅ,τι συμβαίνει μὲ ὅλες τὶς ἄλλες τέχνες πλὴν τῆς πολιτικῆς, οἵ δύο αὐτὲς φιλικὲς ἡθικὲς καὶ κοινωνικο-πολιτικὲς δυνάμεις-ἔξεις, δυνάμεις δηλαδὴ τῆς πολιτικῆς τέχνης, ἀπαραίτητες γιὰ τὴ θεμελίωση καὶ περαιτέρω ὑπαρξῆ τῆς κοινωνίας καὶ γιὰ τὸν ἔξανθρωπισμὸ τοῦ ἀνθρώπου, δόθηκαν, σύμφωνα μὲ τὸν ὥραῖο καὶ πολὺ διδακτικὸ αὐτὸ πολιτιστικὸ μύθο τοῦ Πρωταγόρα, σὲ ὅλους τοὺς ἀνθρώπους. Ἡ αἰδὼς εἶναι ἀπαραίτητη γιὰ τὴν κόσμια συμπεριφορὰ τῶν πολιτῶν (αὐτονομία), ὥστε νὰ ὑπάρχει αὐτόδοτη ἀρμονία τῆς πολιτείας, καὶ ἡ δίκη εἶναι ἀπαραίτητη, διότι συντελεῖ στὴ δέσμευση τῆς συμπεριφορᾶς τῶν πολιτῶν (έτερονομία), ὥστε νὰ ὑπάρχει ἐπιβλητὴ συνοχὴ τῆς πολιτείας. Καὶ οἱ δύο αὐτὲς ἡθικὲς καὶ κοινωνικὲς ἀξίες συντελοῦν στὴ φιλία, δηλαδὴ στὴ σύμπνοια καὶ διμόνοια τῶν πολιτῶν, καὶ τελικὰ ἀποτελοῦν τὸ ἡθικὸ καὶ ἰδεολογικὸ θεμέλιο τῆς δημοκρατίας. Τὰ στοιχεῖα αὐτὰ θὰ ἀποτελέσουν ὡς σωφροσύνη καὶ δικαιοσύνη βασικὲς ἀξίες καὶ γιὰ τὸν Πλάτωνα, θεμελιωτικὲς ἄλλωστε τῆς πολιτείας του²⁰. Ἀλλὰ καὶ κάθε πολιτείας ἀποτελοῦν οἱ ἀξίες αὐτὲς συστατικὰ στοιχεῖα.

Καιρὸς ὅμως νὰ ἔρθουμε στὴν ἔννοια τῆς δημοκρατίας κατ' Ἀριστοτέλη. Παρὰ τὴν πλουσιότατη βιβλιογραφία σχετικὰ μὲ τὴν ἀριστοτελικὴ θεωρία τῆς δημοκρατίας δὲν ἔχουν συσχετισθεῖ συστηματικὰ οἱ διάφοροι ὁρισμοὶ τῆς δημοκρατίας, καθὼς καὶ οἱ ποικίλες ἀναφορὲς σ' αὐτήν. Γι' αὐτὸ θὰ ἐπιχειρήσω μὰ σύντομη συστηματικὴ ἀνάλυση τῶν σχετικῶν ὁρισμῶν ποὺ μᾶς παρέχουν τὰ Πολιτικά, ὥστε νὰ προκύψει συνθετικά, κατόπιν, ἡ ἔννοια τῆς δημοκρατίας. Τὴν ἔννοια αὐτὴ θὰ τὴ δοῦμε μέσα ἀπὸ τὶς κατηγορίες τῆς ποιότητας καὶ τῆς ποσότητας. Ποιότητα θεωρεῖ ὁ Ἀριστοτέλης τὴν ἐλευθερία, τὸν πλοῦτο, τὴν παιδεία καὶ τὴν εὐγένεια τῆς καταγωγῆς, ἐνῶ ποσότητα θεωρεῖ τὴν ὑπεροχὴ τοῦ πλήθους, δηλαδὴ τὴν ἀριθμητικὴ ὑπεροχή, τὸ πλῆθος²¹.

Παρὰ τὶς συνταγματικὲς καὶ ἄλλες διαφορὲς ὡς πρὸς τὴν ἀντίληψη τῆς ἔννοιας τῆς δημοκρατίας, ἔννοεὶ κανεὶς μὲ τὸν ὅρο δημοκρατία τὴ λαϊκὴ κυριαρχία, τὸ ὅτι δηλαδὴ ἡ ἔξουσία πηγάζει ἀπὸ τὸ λαό.

‘Ο Ἀριστοτέλης ὁρίζει τὴ δημοκρατία ὡς τὸ πολίτευμα ἐκεῖνο ὃπου

20. Βλ. Κ.Ι. ΔΕΣΠΟΤΟΠΟΥΛΟΥ, *Πολιτικὴ φιλοσοφία τοῦ Πλάτωνος*, Ἀθῆναι, 1980, ἔκδ. Β΄, σ. 30.

21. Βλ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ, *Πολιτικὰ* 1296 b 17-19.



κυνερνοῦν οἱ φτωχοὶ καὶ ὅχι οἱ πλούσιοι²². Σ' αὐτὴν τὴν ποιοτικὴν ἀντίληψη τῆς δημοκρατίας ἀποφασιστικὸς δὲν εἶναι ὁ ἀριθμὸς τῶν πολιτῶν ἀλλὰ ἡ οἰκονομικὴ κατάστασή τους. Ὁ πλοῦτος καὶ ἡ φτώχεια, λέγει ὁ Ἀριστοτέλης, καὶ ὅχι ὁ ἀριθμὸς τῶν πολιτῶν ποὺ μοιράζονται τὴν ἔξουσία, παρέχουν τὸ κριτήριο γιὰ τὴν ὀλιγαρχία καὶ τὴν δημοκρατία, καὶ μάλιστα ἀνεξάρτητα ἀπὸ τὸ γεγονός, ἂν οἱ πλούσιοι εἶναι λίγοι καὶ οἱ φτωχοὶ πολλοί. Ξέρει βέβαια ὁ Ἀριστοτέλης ὅτι στὴν πραγματικότητα καὶ κατὰ κανόνα —ἄν ὅχι πάντοτε— οἱ πλούσιοι εἶναι ὀλιγάριθμοι, ἐνῶ οἱ φτωχοὶ πολλοί²³.

Ἐνῶ ὅμως ὁ Ἀριστοτέλης τὴν κύρια διαφορὰ ἀνάμεσα στὴ δημοκρατία καὶ τὴν ὀλιγαρχία τὴν ἀνάγει στὴ φτώχεια καὶ τὸν πλοῦτο, μεταβαίνει ξαφνικὰ στὴν ἔννοια τῆς ἐλευθερίας. Προφανῶς θέλει μὲ τὸν τρόπο αὐτὸν νὰ ὑπογραμμίσει ὅτι, ἐνῶ σὲ ὅλα τὰ πολιτεύματα ἡ ἐλευθερία ἔξασφαλίζει ἄπλως τὸ δικαίωμα τοῦ πολίτη, στὸ δημοκρατικὸ πολίτευμα ἀρκεῖ αὐτὴ καὶ μόνο, γιὰ νὰ ἔξασφαλίσει στὸν πολίτη τὸ δικαίωμα συμμετοχῆς του σὲ ὅλα σχεδὸν τὰ ἀξιώματα. Ἀντίθετα στὸ ὀλιγαρχικὸ πολίτευμα γιὰ μιὰ τέτοια συμμετοχὴ εἶναι ἀπαραίτητη ἐκτὸς ἀπὸ τὴν ἐλευθερία καὶ μιὰ δρισμένη οἰκονομικὴ κατάσταση, περιουσία. Καὶ καταλήγει ὁ Ἀριστοτέλης στὸ συμπέρασμα ὅτι δημοκρατία ἔχουμε ἐκεῖ ὅπου κυνερνοῦν οἱ ἐλεύθεροι πολίτες καὶ ὀλιγαρχία ἐκεῖ ὅπου κυνερνοῦν οἱ πλούσιοι. Καὶ συμβαίνει οἱ πρῶτοι νὰ εἶναι πολλοί (πλειοψηφία) καὶ οἱ δεύτεροι ὀλίγοι (μειοψηφία)²⁴. Πρόκειται γιὰ μιὰ κοινὴ ἐμπειρικὴ διαπίστωση.

Καὶ στὶς δύο περιπτώσεις, καὶ στὴν περίπτωση δηλαδὴ τοῦ δημοκρατικοῦ καὶ στὴν περίπτωση τοῦ ὀλιγαρχικοῦ πολιτεύματος ἡ ἔξουσία ἀνήκει στοὺς ἐλεύθερους, διότι μόνο αὐτοὶ εἶναι πολίτες. Στὴν πρώτη βέβαια περίπτωση στὴν ἔξουσία δρίσκονται οἱ ἐλεύθεροι ώς ἐλεύθεροι, χωρὶς δηλαδὴ νὰ συμβαίνει νὰ εἶναι καὶ πλούσιοι, ἐνῶ στὴ δεύτερη περίπτωση τὴν ἔξουσία κατέχουν οἱ ἐλεύθεροι πολίτες, οἱ δοποῖ οι συμβαίνει νὰ εἶναι συγχρόνως καὶ πλούσιοι.

Ἄπὸ αὐτὴ τὴν θεώρηση τῆς δημοκρατίας προκύπτει ὅτι τρία εἶναι τὰ βασικὰ στοιχεῖα τῆς δημοκρατίας: ἡ ἐλευθερία, ἡ φτώχεια καὶ ἡ πλειοψηφία τῶν κυνερνώντων. Αὐτὴ ἡ ἀντίληψη περὶ δημοκρατίας εἶναι προφανῶς τελειότερη ἀπὸ τὶς προηγούμενες ἀναφορὲς τοῦ Ἀριστοτέλη στὴ δημοκρατία. Ἀξιοσημείωτο στὴν προκειμένη περίπτωση εἶναι τὸ γεγονός ὅτι τὰ ποιοτικὰ στοιχεῖα τῆς ἐλευθερίας καὶ τῆς φτώχειας τίθενται στὴν ἕδια μοίρα μὲ τὸ ποσοτικὸ στοιχεῖο, δηλαδὴ τὸ πολυάριθμον ἡ ὀλιγάριθμον

22. Βλ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ, *Πολιτικὰ* 1279 b 18-19.

23. Βλ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ, *Πολιτικὰ* 1279 b 39 - 1280 a 4.

24. Βλ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ, *Πολιτικὰ* 1279 b 1-3.



Η ΕΝΝΟΙΑ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΣΤΟΥΣ ΠΡΩΤΑΓΟΡΑ ΚΑΙ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗ

τῶν μετόχων τῆς ἔξουσίας, ἐνῶ στὶς προηγούμενες σχετικὲς ἀναφορὲς τοῦ Ἀριστοτέλη τὸ ποσοτικὸ στοιχεῖο ἀντιμετωπίζεται ώς ἓνα συμβατικὸ στοιχεῖο τῆς δημοκρατίας. Καὶ πρέπει ἐδῶ νὰ σημειωθεῖ ὅτι ὁ Ἀριστοτέλης τελικὰ δὲ θεωρεῖ καθόλου συμβατικὸ καὶ δευτερεῦον τὸ γεγονός ὅτι στὰ δημοκρατικὰ πολιτεύματα κυρερνοῦν οἱ πολλοί, ἀλλὰ ἀντίθετα τὸ θεωρεῖ συστατικὸ στοιχεῖο τῆς δημοκρατίας. Διότι ἔνας δημοκρατικὸς λαὸς δὲ μπορεῖ ποτὲ νὰ ἀποτελεῖ μειοψηφία. Σὲ μιὰ τέτοια περίπτωση θὰ εἴχαμε μιὰ πτωχοκρατικὴ ὀλιγαρχία! Γι' αὐτὸ δέ πλέοντες σ' αὐτὴν τὴν ἀντίληψη περὶ δημοκρατίας τὴν παρουσίαση τοῦ πράγματος ώς τὸ ἀποκορύφωμα μιᾶς ἐσωτερικῆς διαλεκτικῆς, ἡτοι μιὰ δριστικὴ σύλληψη τῆς ἔννοιας τῆς δημοκρατίας, μὲ τὴν ὅποια σιωπηρὰ αἰρεται ἡ καλύτερα τροποποιεῖται ἡ προηγούμενη ἄποψή του περὶ δημοκρατίας.

Τελικὰ μπορεῖ κανεὶς νὰ πεῖ ὅτι οἱ πολλοὶ μὲ τὴν ἔννοια τῆς πλειοψηφίας ἀποτελοῦν τὸ ἀποφασιστικὸ στοιχεῖο τῆς δημοκρατίας. Διότι τὸ ποσοτικὸ στοιχεῖο τῆς δημοκρατίας παραμένει κυρίαρχο πάνω ἀπὸ ὅλα τὰ ποιοτικὰ στοιχεῖα της. Πρέπει ὅμως ἐδῶ νὰ σημειωθεῖ ὅτι ἡ διάκριση αὐτὴ τῶν συστατικῶν στοιχείων τῆς δημοκρατίας σὲ ποιοτικὰ καὶ ποσοτικὰ εἶναι ἐντελῶς συμβατικὴ καὶ σχηματική, διότι ἡ ποσοτικὴ μονάδα τῆς δημοκρατίας ποὺ εἶναι ὁ κάθε πολίτης-μέλος τῆς δημοκρατικῆς πόλεως-πολιτείας εἶναι συγχρόνως καὶ τὸ κατεξοχὴν ποιοτικὸ συστατικὸ στοιχεῖο τοῦ δημοκρατικοῦ πολιτεύματος, καθότι εἶναι ὁ φορέας ὃλων τῶν ποιοτήτων καὶ ἀξιῶν. Πάντως, ἔστω συμβατικά, ἡ ἀρχὴ τῆς πλειοψηφίας εἶναι τὸ κύριο συστατικὸ στοιχεῖο τοῦ δημοκρατικοῦ πολιτεύματος²⁵. Διότι αὐτὸ εἶναι τὸ στοιχεῖο ποὺ δηλώνει τὴν ἀντιπαράθεση τῶν πολλῶν στὴν ἀπόλυτη ἔξουσίᾳ ἡ καὶ στὴν αὐθαιρεσίᾳ τοῦ ἐνὸς ἡ τῶν ὀλίγων. Ἡ νέα καθοριστικὴ ἀρχὴ εἶναι πλέον ὁ ἀνθρωπος ώς ἀνθρωπος καὶ ὅχι ὁ ἀνθρωπος ώς φορέας ὁποιωνδήποτε ύλικῶν ἡ ἄλλων ἰδιοτήτων καὶ ἀξιῶν. Αὐτὴ ἡ νέα ἀρχὴ διατυπώθηκε πολὺ εὔστοχα καὶ μὲ ἐντυπωσιακὴ πυκνότητα στὴν *Homo-Mensura* πρόταση τοῦ Πρωταγόρα: «Πάντων χρημάτων μέτρον ἀνθρωπος», ἡ ὅποια καὶ συνέβαλε ἀποφασιστικὰ στὴν κατίσχυση τῆς θεμελιώδους δημοκρατικῆς ἀρχῆς τῆς πλειοψηφίας.

Ἡ ἀρχὴ ὅμως αὐτὴ τῆς δημοκρατίας δρίσκεται σὲ ἀναγκαίᾳ ἐνότητα μὲ τὴν ἐλευθερία καὶ τὴ φτώχεια. Διότι ἡ πλειοψηφία ποὺ δρίσκεται στὴν ἔξουσίᾳ εἶναι πλειοψηφία ἐλεύθερων πολιτῶν, λίγο ἡ πολὺ φτωχῶν. Εἶναι λοιπὸν καὶ ἡ ἐλευθερία θεμελιώδης ἀρχὴ τῆς δημοκρατίας, τοῦ δημοκρατικοῦ πολιτεύματος, ὅταν ἡ δημοκρατία ὀρίζεται ώς ἡ κυριαρχία ὃλων ώς ἐλευθέρων²⁶. Εἶναι τόσο θεμελιώδης ὅσο καὶ ὁ πλοῦτος γιὰ τὸ ὀλιγαρχικὸ

25. Βλ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ, *Πολιτικὰ* 1296 b 24-27.

26. Βλ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ, *Πολιτικὰ* 1280 a 2-5.



πολίτευμα. Καὶ εἶναι ἀξιοσημείωτο τὸ γεγονός ὅτι ὁ Ἀριστοτέλης νοεῖ σχεδὸν πάντοτε τὴν ἔννοια τῆς δημοκρατίας σὲ σχέση καὶ ἀντιπαράθεση μὲ τὴν ὀλιγαρχία. Δημοκρατία καὶ ὀλιγαρχία εἶναι τὰ δύο ἀλληλοσυμπληρούμενα συστατικὰ στοιχεῖα τῆς ἀριστοτελικῆς πολιτείας, ὅπως δονομάζει ὁ Ἀριστοτέλης τὴν γνήσια καὶ ὀρθὴ πολιτειακὴ μορφὴ τῆς δημοκρατίας.

‘Ο Ἀριστοτέλης δὲν ἐπιδοκιμάζει ἀνεπιφύλακτα τὴν πολιτικὴ ἐλευθερία ἀλλὰ οὕτε πάλι εἶναι τόσο ἀρνητικὸς ἢ ἀκόμη καὶ εἰρωνικὸς ὅσο ὁ δάσκαλός του ὁ Πλάτων²⁷. ‘Ο νηφάλιος φιλόσοφος τῆς χρυσῆς μεσότητας δὲ θέλει οὕτε ἐδῶ νὰ ὑπερβάλει. Θέλει ἀπλῶς νὰ προστατεύσει τὴν δημοκρατία ἀπὸ τοὺς ἐγγενεῖς κινδύνους της. Γι’ αὐτὸ θεωρεῖ ἐσφαλμένο καὶ ἐπικίνδυνο νὰ ζεῖ κανείς, ὅπως θέλει καὶ νὰ κάνει ὅτι θέλει²⁸, ἐνῶ ὁ Περικλῆς ἦταν, ὡς γνωστόν, περήφανος γι’ αὐτὸν τὸν τρόπο ζωῆς τῶν Ἀθηναίων. Ἀντίθετα ὁ Ἀριστοτέλης νομίζει ὅτι αὐτὸς ὁ τρόπος ζωῆς ὁδηγεῖ τὰ δημοκρατικὰ πολιτεύματα στὴν κατάρρευση καὶ στὴν τυραννία²⁹. Γι’ αὐτὸ ἀκριβῶς ὁ Ἀριστοτέλης ὑπεραμύνεται τοῦ σεβασμοῦ τῶν νόμων καὶ τοῦ συντάγματος καὶ ἄρα τῶν δικαιωμάτων τῶν ἀλλων, δηλαδὴ τῆς μειοψηφίας. Συχνά, λέγει ο Ἀριστοτέλης, ὑπερτιμοῦν οἱ ἀνθρωποι τῆς δημοκρατικῆς πολιτείας, τὴν ἐλευθερία³⁰, γιατὶ λησμονοῦν ὅτι ἡ ἐλευθερία δὲν εἶναι αὐτοσκοπὸς τῆς πολιτείας ἀλλὰ μέσο γιὰ τὴν κατάκτηση τῆς ἀρετῆς καὶ τῆς τέλειας ζωῆς, στὴν ὅποια ὅλα τὰ ἀλλα πρέπει νὰ ὑποτάσσονται. Διέγνωσε δηλαδὴ ὁ Ἀριστοτέλης μὲ τὴν ρεαλιστικὴ δξιδέρκειά του τὴ μέγιστη ἀξία τῆς ἐλευθερίας ἀλλὰ καὶ τοὺς κινδύνους ποὺ συνεπάγεται, ὅταν καθίσταται αὐτοσκοπός. ‘Η ἀριστοτελικὴ ἐλευθερία ὡς συστατικὸ στοιχεῖο τῆς δημοκρατίας δὲν ἔχει μόνο βαθιὰ ἡθικὸ καὶ ἀνθρωπολογικὸ χαρακτήρα ἀλλὰ ἔξισου καὶ κοινωνικό. Γι’ αὐτὸ καὶ συνάπτεται ἀριστα μὲ τὸ σεβασμὸ τῶν νόμων, ὑπὸ τὴ ρητὴ προϋπόθεση ὅτι οἱ νόμοι εἶναι ὀρθοί. Διότι οἱ νόμοι χαράσσουν τὰ ὅρια ἀνάμεσα στὴν ἀτομικὴ καὶ τὴν κοινωνικὴ ἐλευθερία καὶ ἔτσι ἔξασφαλίζουν τὴν ἐλευθερία στὸ σύνολό της. ‘Η ἀριστοτελικὴ ἐλευθερία εἶναι ἔνα ἡθικο-πολιτικὸ μέγεθος ποὺ κατορθώνεται μὲ διαρκὴ ἀγώνα καὶ διατηρεῖται μὲ συνεχὴ ἐπαγρύπνηση. Πάνω ἀπὸ τὴν κοινωνικὴ καὶ πολιτικὴ ἐλευθερία ὡς συνισταμένη δλων τῶν δικαιωμάτων ὑπάρχει ἡ ἐλευθερία ὡς δυνατότητα αὐτοπραγμάτωσης τοῦ ἀνθρώπου πρὸς τὴν κατεύθυνση μιᾶς τέλειας ζωῆς τοῦ ἀνθρώπου (εὐδαιμονία), τὴν ὅποια ὀφεῖλει ἡ πόλις νὰ ὑπηρετεῖ.

Αὐτὴ ἡ ἐλευθερία νοεῖται ἀπὸ τὸν Ἀριστοτέλη ὡς θεμέλιο μιᾶς

27. Βλ. *Πολιτεία* 557 b-d.

28. Βλ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ, *Πολιτικὰ* 1310 a 31-34.

29. Βλ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ, *Πολιτικὰ* E 5.

30. Βλ. *Πολιτικὰ* 1280 a 24 κ.έξ.



δίκαιης ἰσότητας. Μ' αὐτὴν τὴν ἰσότητα δὲ νοεῖται παρὰ ἡ κατ' ἀρχὴν ἰσότητα ὅλων τῶν ἐλεύθερων μελῶν τῆς πολιτικῆς κοινωνίας ώς πρὸς τὴν δυνατότητα συμμετοχῆς τους σὲ ὅλα τὰ πολιτικὰ ἀξιώματα. Πρέπει ὅμως ἐδῶ νὰ τονιστεῖ ὅτι αὐτὸν δὲν ἀφορᾶ ὅλες τὶς μορφὲς δημοκρατικῆς πολιτείας —ποὺ εἶναι γιὰ τὸν Ἀριστοτέλη οὐσιαστικὰ τέσσερις— ἀλλὰ μόνο τὴν πρώτη μορφή, ἡ ὁποία εἶναι ἐκείνη τῆς λεγομένης πολιτείας, μᾶς σύνθεσης τελικὰ δημοκρατικοῦ καὶ ὀλιγαρχικοῦ πολιτεύματος. Διότι μόνο σ' αὐτὴν τὴν πολιτειακὴν μορφὴν δὲν ἔχουν προνόμια οὔτε οἱ πλούσιοι οὔτε οἱ φτωχοί. Σ' αὐτὴν κανένα μέρος δὲν κυβερνᾶ εἰς βάρος τοῦ ἄλλου· καὶ τὰ δύο μέρη ἔχουν βασικὰ ἵσα δικαιώματα.

Αὐτὴ ἡ ἰσότητα, ἡ ὁποία πηγάζει ἀπὸ τὸ δικαίωμα τοῦ πολίτη καὶ μόνο, περιορίζεται στὴν ἰσότητα ἐνώπιον τοῦ νόμου σχετικὰ μὲ τὶς ἴδιωτικὲς ὑποθέσεις καὶ διαφορές, ὅπως προκύπτει ἀπὸ τὸν περίφημο ἐπιτάφιο τοῦ Περικλῆ. Μὲ ἄλλα λόγια αὐτὴ ἡ ἰσότητα δὲν παρέχει τὸ δικαίωμα γιὰ ἀπαίτηση ἵσης συμμετοχῆς στὰ διάφορα ἀξιώματα. Ἡ κατάληψη τῶν ἀξιωμάτων καὶ κυρίως τῶν πιὸ σημαντικῶν προϋποθέτει δρισμένα προσόντα καὶ συγκεκριμένες ἐπιδόσεις καὶ δὲ γίνεται μὲ βάση τὴν καταγωγὴ καὶ τὴν κοινωνικὴ θέση τοῦ πολίτη, καθὼς πληροφορούμεθα ἀπὸ τὸν ἐπιτάφιο τοῦ Περικλῆ. Εἶναι φανερὸ ὅτι ἡ ἴδανικὴ δημοκρατικὴ πολιτεία τοῦ Ἀριστοτέλη περιλαμβάνει καὶ στοιχεῖα ὀλιγαρχικὰ καὶ ἀριστοκρατικά.

Αὐτὴ ἡ ποιοτικὴ ἔννοια τῆς ἰσότητας ἐκφράζει καὶ τὴν θέση τοῦ Ἀριστοτέλη. Γι' αὐτὸν ἀποτελεῖ ἡθικὸ καὶ πολιτικὸ ἀξίωμα ἡ πρόταση: Σὲ ἵσους ἀνήκουν ἵσα καὶ σὲ ἀνισους ἀνισα. Μὲ ἄλλα λόγια σὲ ἀνισους δὲν πρέπει νὰ ἀπονέμονται ἵσα³¹. Δίκαιο εἶναι λοιπὸν γιὰ τὸν Ἀριστοτέλη νὰ ἐπικρατεῖ ἰσότητα μεταξὺ ἵσων καὶ ἀνισότητα μεταξὺ ἀνίσων. Αὐτὸς σημαίνει στὴν πολιτικὴ καὶ κοινωνικὴ πρακτικὴ ὅτι ἡ συμμετοχὴ σὲ πολιτικὰ ἀξιώματα πρέπει νὰ ἀντιστοιχεῖ στὴν ἡθικὴ τελειότητα τῶν πολιτῶν³². Γι' αὐτὸν ἀκριβῶς καὶ δὲν εἶναι δρθὴ ἡ ἐπὶ τῇ βάσει τῆς ἐλευθερίας ὑπερτίμηση τῆς ἰσότητας ποὺ παρατηρεῖται στὰ καταχρηστικὰ δημοκρατικὰ πολιτεύματα (παρεκδάσεις τῆς πολιτείας), οὔτε ἐπίσης εἶναι δρθὴ ἡ ἐπὶ τῇ βάσει τῆς περιουσίας ὑπερτίμηση τῆς ἀνισότητας ποὺ παρατηρεῖται στὰ ὀλιγαρχικὰ πολιτεύματα³³. Σ' αὐτὰ τὰ πλαίσια πρέπει νὰ κατανοηθεῖ καὶ ἡ ἀπὸ μέρους τοῦ Πλάτωνος εἰρωνικὴ ἀντιμετώπιση τῆς ἀπαίτησης τοῦ δήμου γιὰ ἰσότητα³⁴. Ἀντίθετα δὲν ἀνήκει

31. Βλ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ, *Πολιτικὰ* 1280 a 11-13. Π6. O. GIGON, *Aristoteles: Politik*, München (dtv), 1976², σσ. 305-306.

32. Βλ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ, *Πολιτικὰ* 1281 a 4-8.

33. Βλ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ, *Πολιτικὰ* 1280 a 22-25.

34. Βλ. ΠΛΑΤΩΝΟΣ, *Πολιτεία* 558 e, 561 e καὶ *Μενέξενος* 238 e - 239 a.



ούτε στοὺς ἔχθροὺς τοῦ δημοκρατικοῦ πολιτεύματος οὔτε ὅμως καὶ στοὺς ἐνθουσιώδεις δπαδούς του. Εἶναι πάντως ἀρχετὰ ρεαλιστὴς καὶ ὀξυδερκής, ὥστε νὰ ἀντιληφθεῖ ὅτι τὸ πολιτικὸ μέλλον ἀνήκει δπωσδήποτε στὴ δημοκρατία.

Ἡ σχέση ἀνάμεσα στὴν ἐλευθερία καὶ τὴν ἴσοτητα εἶναι πολὺ ἀξιοσημείωτη, ἐπειδὴ ἀφενὸς ἡ ἴσοτητα προϋποθέτει τὴν ἐλευθερία καὶ ἀφετέρου ἀπὸ τὴν ἴδια τὴν ἐλευθερία γεννιέται ἀνισότητα, καθότι ὁ ἐλεύθερος πολίτης ἔχει τὴ δυνατότητα νὰ κάμει ἢ νὰ μὴν κάμει χρήση τῶν δικαιωμάτων του. Γιὰ τὸν Ἀριστοτέλη ἡ ἴσοτητα νοούμενη διαλεκτικὰ εἶναι ἡ θεμελιωτικὴ ἀρχὴ τῆς πολιτείας, καθόσον ἐμπερικλείει ἄλλὰ καὶ συγχρόνως αἴρει τὶς ἀντιθέσεις³⁵.

Ἄξιζει τέλος νὰ σημειωθεῖ ὅτι ὅσο διαφορετικὲς κι ἀν εἶναι οἱ σύγχρονες πολιτικὲς ἔννοιες καὶ συνθῆκες ἀπὸ ἐκεῖνες τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος, εἶναι πολὺ χρήσιμη ἡ μελέτη τῆς ἀρχαίας ἐλληνικῆς πολιτικῆς φιλοσοφίας. ባ μελέτη της βέβαια δὲν πρέπει ἄλλὰ οὔτε καὶ μπορεῖ νὰ ἀποσκοπεῖ στὴν ἀνασύσταση τοῦ ἀρχαιοελληνικοῦ κοινωνικοπολιτικοῦ μοντέλου, οὔτε ὅμως καὶ πρέπει νὰ μελετᾶται, ἀπλῶς καὶ μόνο ἐπειδὴ πρόκειται γιὰ μιὰ χρήσιμη διδακτικὴ μέθοδο τοῦ πρακτικοῦ λόγου³⁶, ἄλλὰ ἐπειδὴ μᾶς παρέχει ἀναμφισβήτητα χρήσιμα ἐρεθίσματα γιὰ γόνιμη θεώρηση ἢ ἀναθεώρηση τῆς σύγχρονης κοινωνικῆς καὶ πολιτικῆς πραγματικότητας. Πολλὲς σύγχρονες πολιτικὲς δομὲς δρίσκονται σπερματικὰ ἢ καὶ ἀναπτυγμένες στὴν ἀρχαία ἐλληνικὴ πολιτικὴ σκέψη³⁷, πράγμα ποὺ συχνὰ εἴτε ἀγνοοῦμε εἴτε καὶ παραγνωρίζουμε.

Πάντως εἶναι χωρὶς ἀμφιβολία ὑπερβολικὸ νὰ ἴσχυριζεται κανείς, ὅπως ὁ Jurgen Habermas, ὅτι ἡ μοντέρνα πολιτικὴ σκέψη δὲν ἔχει σχεδὸν τίποτε κοινὸ μὲ τὴν ἀρχαία παρὰ μόνο τὸ ὄνομά της.

Θὰ ἤθελα τέλος νὰ ὑπογραμμίσω ὅτι ἡ μεγάλη ἐλπίδα τοῦ σημερινοῦ ἀνθρώπου μπορεῖ νὰ προέλθει μόνο ἀπὸ τὴν ἐπανασύνδεση ἡθικῆς καὶ πολιτικῆς, ἀνθρώπου καὶ πολίτη σύμφωνα μὲ τὸ πλατωνικὸ καὶ ἀριστοτελικὸ πρότυπο, καὶ τὴν κατηγορηματικὴ καταδίκη τοῦ πολιτικοῦ ἀμοραλισμοῦ ποὺ προέκυψε ἀκριβῶς ἀπὸ τὴν ἀποσύνδεση ἡθικῆς καὶ πολιτικῆς, χωρὶς νὰ ληφθοῦν σοβαρὰ ὑπόψη οἱ τεράστιες συνέπειες αὐτῆς τῆς ἀποσύνδεσης.

Δημήτρης Ἰω. ΠΑΠΑΔΗΣ
(Ἀθήνα)

35. Βλ. ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ, *Πολιτικὰ* 1261 a 30-31.

36. Πβ. G. BIEN, *Die Grundlegung der politischen Philosophie bei Aristoteles*, Freiburg - München 1973, σ. 366.

37. Πβ. π.χ. τὴ διάκριση τῶν ἔξουσιῶν, τὴν ἀτομικὴ ἐλευθερία, τὴν ἀπαίτηση γιὰ κυριαρχία τοῦ νόμου πάνω ἀπὸ τὴν προσωπικὴ βούληση τῶν πολιτικῶν ἡγετῶν κ.λπ.



DER BEGRIFF DER DEMOKRATIE BEI PROTAGORAS UND ARITOTELES

Zusammenfassung

In diesem Aufsatz wird der Begriff der Demokratie bei Protagoras, der als der erste Theoretiker der Demokratie gilt, und bei Aristoteles, der als der erste Systematiker dieses vieldeutigen Begriffs gilt, herausgestellt.

Nach Protagoras, der ja zu den antitechnokratischen Denkern gehört, müssen *alle* Menschen das Recht zur politischen Tätigkeit haben. Denn seinem gleichnamigen Mythos gemäß gehören die politische Kunst und Tugend zur Natur des Menschen als Menschen. Diese demokratische Grundansicht des Protagoras drückt auch sein bekannter *Homo-Mensura* Satz aus: «πάντων χρημάτων μέτρον ἔστιν ἀνθρωπος», dem gemäß der Mensch Träger und Maßstab der Wahrheit über alles ist. Aber wie ist der *Mensch* hier zu verstehen? Das bleibt immer noch ein offenes Problem in der Forschung. Unter *Mensch* ist jede einzelne Person zu verstehen, meinen die meisten; Andere aber verstehen unter *Mensch* den Menschen als Art und Gattung (*εἶδος*).

Eines ist aber für Protagoras sicher, daß nämlich der Mensch allein und nicht die Götter bzw. andere übermenschliche Kräfte, wie gesagt, Träger und Maßstab der Welterkenntnis und der Wahrheit überhaupt sein können.

Was den genaueren Begriff des Menschen betrifft, wird hier die These vertreten, daß es sich um den je einzelnen Menschen handelt, in dem Sinne, daß *jeder* Mensch das Recht hat, seine eigene Meinung über alles zu haben und sie als wahr vorzubringen. Dies bedeutet keineswegs, daß Protagoras sich für die Autorität des je einzelnen Menschen einsetzt. Im Gegenteil bestreitet er jede Art von Autorität bis auf diejenige seines *Homo-Mensura* Satzes. Es sei hier aber angemerkt, daß der Begriff des je einzelnen Menschen (ausnahmslos) automatisch zu dem Begriff des Menschen als Menschen, des Menschen als Gattung, führt, welche allerdings keine ontologische Realität ist. Jeder Mensch meint also, letzten Endes, alle Menschen und somit den Menschen als Gattung.

Die Konsequenz des Subjektivismus bzw. der Relativität des Protagoras ist auf der Ebene der Politik als Forderung nach Demokratie zu verstehen. Denn, wenn der Mensch der Maßstab aller Dinge ist, so steht es ihm zu, bei der Gestaltung des sozialpolitischen Realität mitzuwirken. Und da niemand mehr Mensch ist als der andere, ergibt sich die Gleichberechtigung aller Menschen bei der Regelung des Gemeinwesens. Dies bringt mit sich die politische und moralische Forderung nach dem Mehrheitsprinzip, welches



das Grundmoment der Demokratie ausmacht. Das Mehrheitsprinzip geht nun auf die Natur des Menschen selbst, d.h., mit anderen Worten, auf das sogenannte Naturrecht (Vgl. αἰδὼς und δίκη) zurück.

Nun zum Demokratie-Begriff bei Aristoteles. Dieser Begriff wird von Aristoteles unter dem Gesichtspunkt der Kategorien von Qualität und Quantität durchgedacht. Unter Qualität versteht Aristoteles Freiheit, Reichtum, Bildung und Adel, und unter Quantität die Menge der Bürger. Aristoteles bestimmt die Demokratie als diejenige Verfassungsform, in der nicht die Reichen, sondern die Armen regieren. Maßgebend bei dieser qualitativen Auffassung der Demokratie ist nicht die Zahl der Bürger, sondern eine soziale Qualität, nämlich die Tatsache ob sie viel oder wenig besitzen.

Während aber Aristoteles den markanten Unterschied zwischen Demokratie und Oligarchie, auf Armut und Reichtum zurückführt (und zwar ganz unabhängig davon, ob die Reichen bzw. die Armen viele oder wenige sind), geht er überraschend zum Begriff der Freiheit über. Anscheinend will er damit unterstreichen, daß die Freiheit allein in der Demokratie —im Unterschied zu allen anderen Verfassungsformen— die ausreichende Qualifikation zur Teilnahme an fast allen Ämtern des Staates bildet. Zusammenfassend kommt Aristoteles zu dem Schluß, dass Demokratie dort herrscht, wo die freigeborenen als solche regieren, Oligarchie dort, wo die freigeborenen, die zugleich reich sind, regieren, wobei zufällig die einen viele und die anderen wenige sind. Das ist eine empirische Feststellung.

Aus diesem Verständnis des Demokratie-Begriffs ergibt sich zunächst, daß die wesentlichen Momente einer Demokratie dreierlei sind: 1. die Freiheit, 2. die Armut und 3. die Mehrzahl der Regierenden. Diese synthetische Auffassung der Demokratie ist offensichtlich vollkommener als die früheren Stellungnahmen des Aristoteles zu dem Thema. Bemerkenswert ist dabei die Gleichstellung des quantitativen mit den qualitativen Faktoren der Demokratie. Der quantitative Faktor ist nämlich nicht mehr eine bloß akzidentelle Begleiterscheinung der Demokratie, sondern eines ihrer konstitutiven Momente. In dieser letzteren Auffassung von Demokratie sehen wir die Darlegung der Sache als den Höhepunkt einer inneren Dialektik, eine endgültige Formulierung nämlich, in der seine vorherige Ansicht von Demokratie stillschweigend aufgehoben, oder besser gesagt modifiziert wird.

Letzten Endes kann man sogar sagen, daß «die Vielen» im Sinne des Mehrheitsprinzips das entscheidende Wesensmoment der Demokratie ausmacht. Denn das hier vorliegende Autoritätsprinzip ist der Mensch als Mensch und nicht der Mensch in seiner konkreten sozial-politischen Funktion, als Träger nämlich irgend eines Amtes. Diese Auffassung des



Menschen weist auf die protagoreische Auffassung des Menschen hin.

Auch für diesen Begriff der Demokratie bleibt die Freiheit fundamental. Der politischen Freiheit gegenüber ist aber Aristoteles nicht uneingeschränkt zustimmend. So setzt er sich sehr für die Achtung der Gesetze und der Verfassung und somit auch der Rechte der Minderheit ein. Die Freiheit ist kein Selbstzweck der Polis, sondern Mittel zur Erlangung der Selbstverwirklichung des Menschen und somit der Eudaimonia. Die aristotelische Freiheit soll die unentbehrliche Grundlage einer gerechten Gleichheit aller Bürger sein. Für eine solche Gleichheit gilt der Grundsatz: Gleichen gebührt Gleicher, Ungleichen Ungleicher. Auf der einen Seite setzt die Gleichheit die Freiheit voraus und auf der anderen Seite entsteht aus der Freiheit selbst Ungleichheit. Es handelt sich hier um ein sehr bemerkenswertes Verhältnis. Für Aristoteles ist die Gleichheit —dialektisch verstanden— das staatsbewahrende Prinzip, indem sie den Gegensatz in sich enthält und zugleich aufhebt (siehe Aristoteles, *Politik* 1261 a 23-31).

Dimitris PAPADIS
(Athen)

