

Legend, Bibl. Hell. XVIII, 2, σ. 421-422.

Γρυγόριος  
(Ούγγροβλαχίας) 1841.

Υπὸ Legend περιγράφεται ἐνδ' ἄνωτ. (ἀριθ. 1124) τὸ βιβλίον:

«Τὸ Μέγα Ἀλφάβητάριον, ἐν ᾧ περιέχονται τὰ Εἰσοδιτέσσαρα Γράμματα διαφόρως γεγραμμένα, αἱ συλλαβαί. αἱ συντείνεσθαι πρὸς τὴν ὀρθὴν ἀνάγνωσιν Προσώδια. ἡ ἀνύμεσθαι τοῖς παισὶ Προσέχῃ. Τὰ ἀναγκαῖα πρὸς Σωτηρίαν, ὁ Πίναξ τῶν λογαριασμῶν τῶν Ἑλληνικῶν ψυγίων. Ὁ Πυθαγοριεὺς Πίναξ, καὶ Τηρωταῖον αἱ κατὰ συντομίαν γεγραμμένα συλλαβαί, νῦν πρῶτον τυπωθεῖσα ἐπὶ τῆς Θεοστυρίωνος Ἀρχιεπισκοπῆς τοῦ ἐψυχοτάτου ἡμῶν Ἀθηνῶν καὶ Ἡγεμόνος πάσης Ούγγροβλαχίας Κυρίου Κυρίου Ἰωάννου Νιμοχὰς Κωνσταντίνου Κρακετὰ Βοεβοδά. Ἀρχιεπισκόπου τῆς Πανιερωτάτου Ἀγίου Ούγγροβλαχίας Κυρίου Κυρίου

Γρηγόριος Ἐν τῇ Νεῇ Τυπογραφίᾳ ἐν Βουκουρεστίῳ Παρὰ Νικολάου καὶ Ἰωάννου  
Λαζάρου. Ἔτος 1783. Μαρτίου 1. »

Σχ. 8<sup>ον</sup> - 40 εὐλλ. ἀν. ἱερῶν. Ἡ περιγραφή κατὰ τοὺς Βίανν-Ηόδοζ (Bibliographische Zeitschrift, 6<sup>te</sup> 282-283).

Ἐν ἀρχῇ ᾗρηται ἡ ἐπιμνήσις: «Ἐβουλεύθη ἡ Νεῇ Τυπογραφία κατὰ τὴν  
Ὁρθοδόξου Γένεως τῶν Ρωμαίων ὑπὸ τῆν Ἐγκληρον Αὐθιγτιανὴν προτασίαν καὶ ἡγε-  
μονίαν ὑπεράσπασιν τοῦ εὐψυχότατου καὶ Εὐσεβεστάτου ἡμῶν Αὐθιγτε. Συνδρομῇ  
καὶ μεδισμονίᾳ τοῦ πανιερωτάτου Ἀγίου Οὐγκροβλαχίας, διὰ τὰ τωρῶν τε ἔχον-  
τος καὶ βιβλίον χεῖρισμον εἰς τοὺς σπουδαίους, εἰς τὰ σχολῆα, καὶ εἰς τὰς  
Ὁρθοδόξους Ἐκκλησίας τοῦ ἡμετέρου γένους. »