

Litza, Ms gr. Acad. Rom. σ.79 N^o 46ΔαριδόςΒιεύτιος

Σις τὸν 50' Αριθ. 46 εἴτε νάδινα τῷ Ποντιανῷ Καναδούσιας (18^{ού} αι.)
αντιτίθεται:

f. 1 : Τέχνη Πνεορική. Τι εἰραι τὴν εὐηγερικήν, πόλεων ωραίων, τῶν οἷοι
ζει ναι διαφέρει ἀπό τὴν διατεικήν.

f. 326 : Ηράζεις εἰς τὰς εὐηγερικὰς ἐρμηνείας περὶ ουτομιαν εὐτεθί-
σα φαῖ τοῦ διδασκάλου μορίου Βιεύτιον Δαριδόν.

Inc. : Ἐπιδιδοὺς τὴν εὐηγερικήν τὰ μαδημάτα...

Τὸ αὐτὸν ἔργον αντιτίθεται ναι εἰς τοὺς ναόδειδ. 547 (Litza σ.79):



“Πηγορείη συγγένεια ταράχης του σοργωτάρου Βικέντιου Νταμόδου του
Κεραληνιέως”, ημέρα 687 (Litza a. 81): “Δαμόδου επτορική”.

