

Λιβαδάρα, Κατάλ. χρβ. Βιβλ. Περαιώς

σελ. 204.

Δαπόντες

Και σ' α' ως

ὑπὸ Λιβαδάρα περιγραφοντος τὸν ὑπ' α' ιδ. 4 κινδ., σημειῖται:
« ὑπ' α' ιδ. 23029.

Χαρτ. Διαστ. 23,7 x 17 μ. αἰώρ 18^{ος} σελ. 572.

Ὁ κινδ. ἔχει τὴν ἐξὸς προμετωπίδα:

ΚΑΘΡΕΠΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

Ἐν αὐτῇ φαίνονται γραφικῶς αἱ ἐν τῇ Παλαιᾷ Γραφῇ περιχόμεναι σπο-
ράδην ἱστορίαι καμῶν τε καὶ καλῶν γυναικῶν ἐντελεῖσαι μὲν καὶ
ολιγογραφῆσαι παρὰ Κυρλαρτίου Δαπόντε, τὸν μετονομασθέντος
%.

Καισαρίον Αφιερωθῆναι δὲ τῷ ἑξαμεσοκράτῃ καὶ ἐνοικολάτῃ Δομῇ
 πα' οὖς Μολδοβλαχίας κυρία κυρία ἔστιν Μαρουποδάτη δι-
 ξιόν τὸ Δεύτερον.

Περιέχονται δεκαπενταονυχάβον ῥυθμοὺ καὶ ἐκ κοινῆς γέν-
 ον ποιήματα ὑπὸ τοῖς ἑξῆς τίτλοις: Λὺτ, Λαμυρὸν, Ρααβ,
 Δαυὶδ, Βασιλεὺς Λαββα ἱστορία, Δανιή, Τρεῖς Παιδες: Εὐ-
 ταίσονται εὐρυτέρως πέναι.

Ἡ Λάκωνος χαρτὴν με' ἐπένδυσον ἐν θύραις ἔχει
 ἑκαδρωδῇ. Ὁ πῶδ' αὐτοκράτωρ.