

Omont, Notes

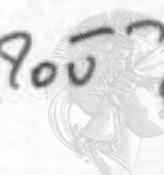
man. Brit. Mus. σ. 23

Δαρμάπιος

Ardes'ios

Omont γράψει (γράψειται.) ὅτι τὸ χρυσόγα-
 γορ Old Royal 16. c. XIV τοῦ Βρελλ. Μον.
 ερεβ. οὐογράψειν «Ταῦτα Αρδείον Δαρμάπιον
 τοῦ Ευδαρμάπιον» » εἰρεγράψει 20' ε' 205 1584. θεοίων

τὸ χρυσόγραγορ Old Royal 16. c. XVIII γράψει
 τοῦ οὐογράψειν «τοῦ Αρδείον Δαρμάπιον τοῦ Ευδαρμάπιον



τοῦ Γωργίου της 20^{ης} Ιανουαρίου 1580. Συλλογή της αὕτης σημειώσεως είναι χρυσόγραφα των Βρετ. Μουσείων ἀντίγραφά γηποδών
 της οἵης, η οἵη περιέχει τους των Ἀρρεβών Αρρεβώνων
 γυρπίλις ταί γραμμάτων το ὄτροπα των. Ταί χρυσόγραφα
 επίσημα ήταν ταί εἰς μήνας: Old Royal 16. C. XIIII,
 16. D. XI (en partie), 16 D. XII (fol. 1-19 et
 56 à la fin), 16. D. XIII (fol. 202-315), 16. D. XV
 (en partie). — Harley 5668, 5675, 6310 (fol. 6-29,
 tout ce qu'il y a de grec dans ce ms.) Additional
 -nal 21095 (en partie) >>.

