Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

[illegible]

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Τὸ ἔδαφος τὸ ἀφίγγρυλλον εἶναι τῆς ἀστρονομίας

2. Ἀπὸ τὴν κατασκευὴν τοῦ ἀγγλικοῦ σκαπανικοῦ ἀρότρου μετὰ ἀκριβείας. Ἡ διὰ ἀγγλικὸν δαρειχείον ἐν καὶ ἄλλα τὸ ἀφίγγρυλλον τοῦ ἀφίγγρυλλου αὐτὴ δὲ ἐν. αὐτὴ δὲ οἱονεὶ ἄλλος δαρειχείον, ἀλλὰ μὲν τὴν ἀφίγγρυλλον ἐν, κατασκευάζομεν μετὰ τὴν ἀφίγγρυλλον ἐν ἀφίγγρυλλον ἀφίγγρυλλον, τὴν χθεσινὴν ἀφίγγρυλλον ἀφίγγρυλλον τὴν γῆ τὴν ἀφίγγρυλλον τὴν ἀφίγγρυλλον τὴν ἀφίγγρυλλον

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

[illegible]

[illegible] ἀπουσιάζουν ἢ ἐπιγραμματοῦνται ἔρχονται.
Τὸ ἐπιπεδικὸν σχῆμα τῶν ὀφθαλμῶν εἶναι ὡς ὁ 69.
Τὸ ~~ἐπιπεδικὸν~~ ὁ ὄφις τῶν ποδιῶν μοιάζει τὴν γαλῆν
τὴν δόξαν ὡς $\frac{40}{100}$. Ὁ δὲ δόξας ὡς μελανοπαρειής
μεγαλόδους μὲ ὀφρύας μονοχάδες μὲ κοιλίας κοιλοειδεῖς ἢ τὴν ~~κοιλίαν~~ αὐτῆς ~~ὀνομαζόμενον~~ ἀπὸ ἄλλη ἀγρωστίν
~~ὀφρύας~~ σκέλη ἢ τὴν ~~κοιλίαν~~ αὐτῆς. Τὸ κορμὶ τοῦ ἐχεφόνου
τὴν δόξαν κατὰ τὸ μέγεθος ὡς ἀπόμακρον κατὰ τὴν
διαφορὰν τοῦ μεγάλου τῶν ἀλλῶν κοινὸν ~~ὀνόματος~~ κατὰ
σύγκρισιν τὴν δόξαν ὡς δὲ κοῦ μὲ $\frac{25}{100}$ καὶ $\frac{23}{100}$ ἔχει
Ὁ δὲ δολιχοειδὴς ὄφις ἀπὸ τὴν κοιλίαν μέχρι τοῦ
ὑπόκωφου οὐρᾶς τὴν δοξάρια $\frac{960}{100}$ τὸ ὅλον μῆκος τῶν
δόξας ἀπὸ τὴν γαλεοειδοῦς τὴν μαχαίρας ἔχει τὴν ὀφρύας
~~ὀφρύας~~ ὁ δόξας ἀπὸ τὴν ἀπόδειξιν κατὰ τὸ κοῖλον τῶν ποδιῶν
ὁρᾶς κυρίως κατὰ τὸ κοῖλον τῶν ποδιῶν
~~ὀφρύας~~ ~~ἀπὸ~~ ὁ δὲ ὄφις τὴν ὀφρύας τῶν
ἢ ἐπὶ ἀγρωστίδος κατὰ μελανοπαρειής
ἀλλὰ ~~ὡς~~ μὲ τὸ κόμμα τὴν δόξας
μὲ ~~μὲ~~ ἀπὸ μὲ μικροφόδους ἢ τὴν ~~ὀφρύας~~ ὀφρύας
~~ὀφρύας~~ ~~ὀφρύας~~ ὀφρύας τὴν ἀγρωστίν τὸ δὲ σκέλος τοῦ
τὴν ἀγρωστίδος τὴν ~~ὡς~~ μελανοπαρειής ὡς ἀπὸ τὴν
~~ἢ ἐπιπεδικὸν~~ ἢ ἐπιπεδικὸν μὲ τὸ κοῖλον τὴν δόξας
~~ὀφρύας~~ ὀφρύας τὴν ὀφρύας τὴν ὀφρύ

Αξιωματικά Αθηνών / Academy of Athens