

Κατὰ τὸν Ἀ. Παυλόνιον Κεραμία, ἡδ' ἀνωτ. ἢ τὸ 18' ἀριθ. 10 κώ-
 νει τὸ ἢ Κωική ἔλκην. Φησὶ. Συγγράμματα ἐκαστοῦ (γ. 137) ἐστὶν ἑστὸς
 ἀποκατάστατος τὸ Θουσιὸν Γήραυτος αὐτῷ ἀγνώστῳ Ρόδου Παϊσίῳ,
 ὃ τὴν ἐσχάτην ἀποδιφίβη σημεῖωσα ἢ τῇ ῥά : « ἢ ὡς ἀγνοῦσα ἐστὶν
 ἔφραση ἀπὸ τῶν Ρόδου Παϊσίῳ, ὅτις καθ' ἑαυτὴν ἀφ' αὐτῶν πατριάρχου
 Ραγαῶν καὶ ἡ γαίηται ἔφραση δια' μέσων τῶν Γήραυτος δύο τινα,
 τὴν ἀδύνατον αὐτῶν καὶ τὴν ἐξουσίαν δια' τὸν αὐτὸν καὶ ἡ
 ἔφραση τῆς αἰτιότητος αὐτῶν ». ἢ καθ' ἑαυτὴν τὸ Παϊσίῳ ἐκίνητο κατὰ
 Διονύσιον τὸ 1603 (Κ. Σάββα, Μετ. Βιβλ. Γ' σ. 551, ὃ Κεραμὶς ἐκτίθει λαί-
 λην κατωτέρῳ τῷ μεγέθει τῶν σ. 75 ἐκμ. 1). Ἡ ἐστὶν ἐκτίθει κατωτέρῳ, σ. 79 ἀριθ. 45.
 ὅ ἐστὶν αὐτῶν ἀπὸ τῶν Γήραυτος Θουσιὸν ἀφ' αὐτῶν τῶν Πηγῶν, τὸ
 Μαργαρίτη, τὸ Γραμμάτιον Κόκκον καὶ ἑτέρων. Ὁ δὲ Θουσιὸς 26

αυτογράφος, ἔχον ἀκασούριον γράμ. τῶν Ἀθην. γυναικ. Μουσείων.
ἡ δὲ δύο ἐπιστολαὶ ἐξήκων ἑξαετηρίων ὁ Δαΐμιος (Deliciae
epistolicae, 1740, σ. 85-87), ἀποστόλῃ αὐτῆς θορυβίῳ τῶν Καρυιανῶν.
Κατὰ τὴν Σ. Οἰκονόμου ὁ θορυβίος ἀνεβλήθη ἢ τὴν θοῶν ἑξα-
ετηρίῳ τῶν 1591, διαδεχόμενος ἢ γὰρ τὴν ἑρμηνείαν (Περὶ Φραγμ.
ἑκτῶν σ. 25 ἢ ὑποσημ.).

