

αθήνα
Νέα Ἑλλάς, σ. 151.

Δοξαπαρή
ἡρώνης

ἐγὼ ἐκ. καὶ ἐκρίναμεν ὅτι ὁ δὲ ἄλλος
ἀκριβέστερον (ἐγὼ) ἡρώνην Δοξαπαρήν προτιθέμενα
ἐγὼ καὶ ῥητορικὴν τέχνην.

