

Κουρνούτου, Δωδεκάβ. Δοσιθέου
Θεολογία 24,264

Δοσιθέος

(Εεροσολύμων)^{172.}

Η εργασία της εκτυπώσεως της Δωδε-
καβίβλου του Δοσιθέου, συνεχίσθη
από τον 1719 μέχρι τέλους του 1722.
Δουίμια τυπογραφικά έστέλλοντο εις τον
Ίδιον τον Χρύσανθον εις Αδριανούπολην
προς διόρθωσιν. Ο Μητροπάλης ηγωνί-



ξετο καὶ ἱκανοποίησιν τὰς ἀπαντησεις
 τοῦ χρυσάνθου διὰ τὴν καλλιτεχνικὴν
 ἐμφάνισιν τοῦ ἔργου, περὶ τοῦτο ὅμως
 δὲν ἐδύνάμετο καὶ ἀπορνήσῃ τὰς γαῖδας, τὸς
 καὶ ἀδεξιότητες τῶν τεχνιτῶν καὶ τῶν
 μεγάλων ἐργαστῶν τοῦ τετραγώνου.
 ἔτι τῶν κατ' ἄρθεον καὶ ἐμφανῶν ἔργων
 μετὰ μεγάλαν διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ ἀξιώσεως.