

Παπαγιαννοπούλου, Κατ. Χρ. Γριτζάνη, σ. 20-21

Δούκας
(μογιός)

ὁ Παπαγιαννοπούλου περιγράφοντας τὸν ἀρ. 27 [33] κώδ. μητροπόλεως Ζακύνθου (16 αἰ.) σημειώνει:
Περιχέει: Εἰς τὸν ψαλτῆρα, «Μακάριος ἀνὴρ...» τοῦ Χαγιβούρη, Δουλιανῶ,
Ἰωαν. Χαλιδίου, «Ἐγὼ σήμερον γένην· βοῦ...» Ἀθανασίου, Τζακνοπούλου, «ὡς ἐνέω
μερὰ μετ' ὧς» Στυλίου, «Παιδὶν δὲ τῷ Κυρίῳ ἐν φόβῳ...» Μοσχίου, Ξηροῦ, Θω-
μασίου, Δοδύκα, «φωνή μου πρὸς Κύριον...» Γαβριὴλ ἱερομονάχου Ξανθοπούλου, «ὅτι
τί' ἐφρίκξαν ἔθνη...» (ἐντομα) Γωνιδίου τοῦ ἱ. Ἀρχιεπισκόπου, Ἰωάν. Κουμουζέλη,
κὺρ Δανιὴλ, Ξένου, Μανουῆ (κατὰ γένος).

